



# Cosmos

Journey into ethereal beauty



## ABOUT THIS BOOK

*This book is a compilation of René Warren's first astrophotographs, taken in 2018-2019 in Vancouver, the Kootenays (BC) and Writing-on-Stone (Alberta) with a Nikon D40 and Pentax K-3 II, occasionally mounted on a Newtonian Celestron 127EQ telescope*



**Moon**



*Beaver Moon*

## Chorégraphie Lune & Terre

Sur la Terre tu nous illumines, sur la mer, tu nous guides  
Ta gravité crée des marées;

On se laisse bercer par ces courants, à ton gré  
Tu es source d'inspiration, légendes et fascination

Si ce message persiste, notre Lune,  
encore et toujours, tu existes  
Danses-tu toujours avec notre chère Mère,  
notre précieuse Terre ?  
Terre, tu offres tes précieuses ressources  
mais nous abusons de ta source

À tous : respectez ces joyaux, vivez-y simplement, en paix  
et en harmonie  
Parce que tout ce qui s'y trouve est réellement, en parfaite  
symphonie



*Super Blood Moon*











# Planets

Jupiter



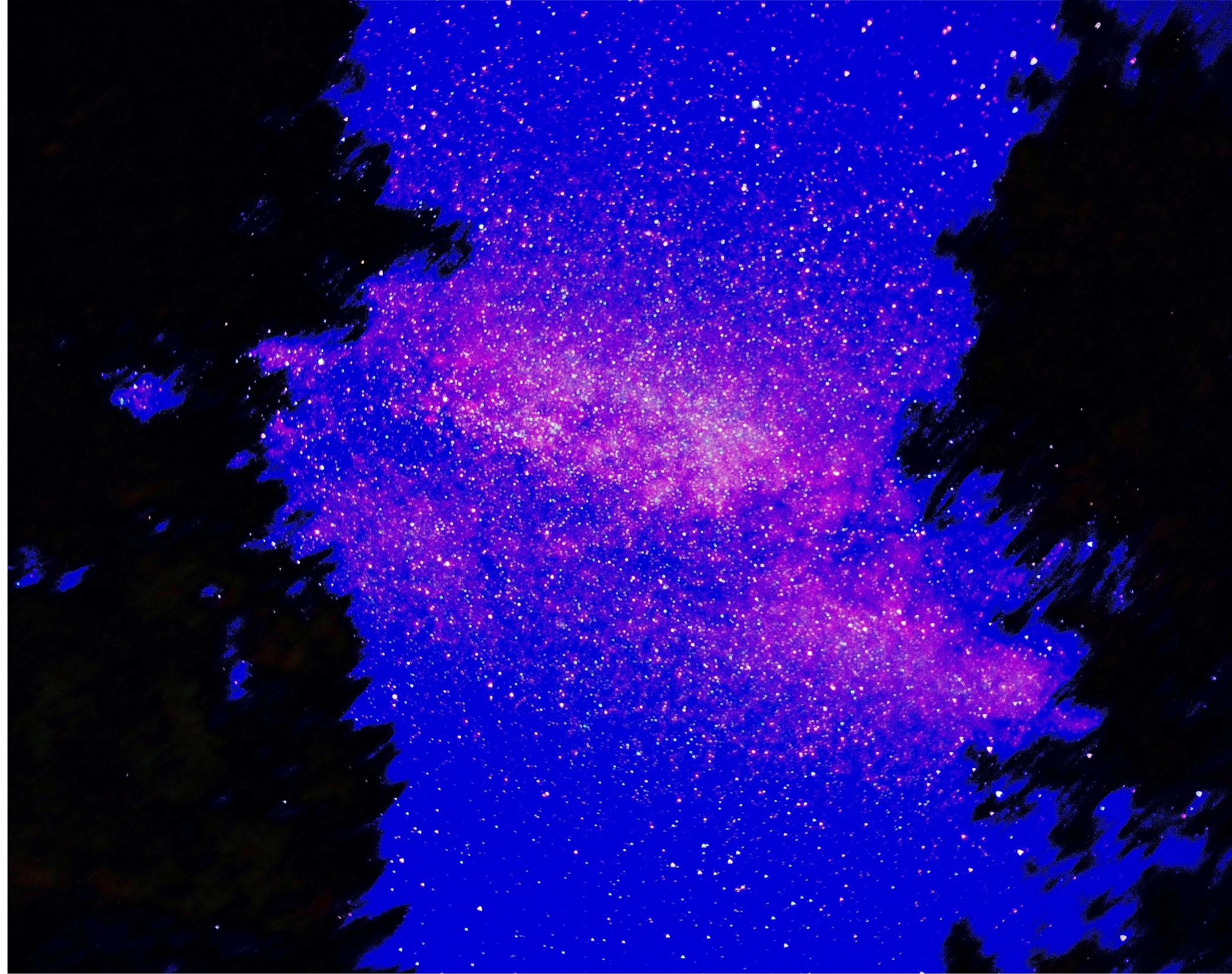
**Saturn**

A black and white photograph of a starry night sky. A prominent, diagonal band of dark, textured clouds cuts across the frame from the bottom left towards the top right. The background is filled with numerous small, white stars of varying brightness.

# Stars

**Other worlds**

bring perspective  
to the human condition





**Ursa Major**





**"North America" & Pelican nebulae near Cygnus**  
the Milky Way galaxy is home to several  
hundreds of billions of stars



Milky Way





**Polaris**





## Star trails and long exposure

Halley's comet debris: Eta Aquarid meteors:

f3.5 18mm iso 200, 30" with 32" intervals, 400 exp. stacked (bright)

Milky Way: f3.5 18mm iso 800, 300" with astrotracer



