#### 第2章 研究方法

关系科学研究简史

问题的提出

参与者的选取

研究的设计

相关设计

实验设计

发展性研究设计

场景的选择

数据的性质

自我报告

观察法

生理测量

档案资料

研究应遵循的道德规范

结果的解释和整合

最后要点

# 第2章 研究方法

在人际关系方面似乎有更多一知半解、不懂装懂的所谓专业人士吸引着你的眼球。在书店里或者在网络上,充斥着指导人际关系发展的各种建议和意见,大部分所谓的专家根本就没有研究过人际关系,他们要么根据自己的个人经历得出结论,要么直接凭空虚构。如果你能辨析真实可信的科学结论和小道传播的经验之谈,就能避免不必要的精神和物质损失。而且,人际关系学中的错误信息给人们带来的伤害远大于其他科学。

# 关系科学研究简史

### 问题的提出

问题本身分为两大类。第一类,科学家可能尝试对某些事件或一系列事件的自然发生过程进行描述。这种情况下,科学家的目标是尽可能全面和精确地描述事件的性质。另一类是,研究者要确定事件之间的因果联系,以确定哪些事件对随后的结果有显著影响,哪些没有影响。对所有主持研究和参与关系研究的人而言,这种区分具有重要的意义。第一,不同的研究具有不同的目的,有辨别力的读者应该判断出这些研究的原本目的。如果某项探索性研究主要是为了描述新发现的现象,我们不应因为它确定不了该现象的因果联系而去苛评,这些是第二步才能解决的问题,首先需要确定出现的现象是什么。第二,更加重要的是,有思想的读者要抵制诱惑,不要试图从以描述为目的的研究中得出因果联系。只有某些特定的研究设计才能让我们洞察事件之间的因果联系,聪明的读者不要匆忙得出研究结果并不支持的虚假结论。

# 参与者的选取

# 研究的设计

#### 相关设计

• 相关只告诉我们两个事物之间存在联系,但是它并没有告诉我们为什么它们会相关。相关并不能表明事件之间存在因果联系。当你得出相关结论时,当心不要推导出其他没有根据的结果,相关只是相关;相关的存在意味着可能有很多不同的似是而非的因果关联。

#### 实验设计

• 考察因果关系

#### 发展性研究设计

• 考察样本的长跨度时间的变化。或回溯样本对象的以前的人生经历

## 场景的选择

- 实验室
  - 。 方便控制变量
- 家庭日常环境
  - 。 方便观察人们的日常行为

# 数据的性质

#### 自我报告

• 表2.2 爱情关系评价量表

选出以下问题中最符	合你们爱情关系现状	的选项。		
1. 你提出的要求,伴	: 侣会很好地满足吗?			
1	2	3	4	5
一点都不	稍微有点	适度地好	非常好	极其好
2. 总的看来, 你对自	己的爱情关系是否满	意?		
1	2	3	4	5
一点都不	稍微有点	中等程度	非常	极其
3. 比起大多数人, 你	的爱情关系有多好?			
1	2	3	4	5
一点都不	稍微有点	中等程度	非常	极其
4. 你在多大程度上宁	:愿没有爱上对方?			
1	2	3	4	5
从来没有	很少	偶尔	经常	一直
5. 爱情关系符合你最	初的预期吗?			
1	2	3	4	5
一点都不	稍微有点	中等程度	非常好	极其好
6. 你爱你的情侣有多	深?			
1	2	3	4	5
一点都不	稍微有点	中等程度	非常	极其
7. 你们的爱情关系中	存在的问题多吗?			
1	2	3	4	5
一个都没有	少数几个	一莊	许多	太多了

这样计算分数,把第4和7项上的评分选项的次序对调一下。如果你选了1就变为5;如果你选了2就变为4;4变为2;5变为1。然后把得分累加,总分越高,则对爱情关系越满意。

- 问题是参与者可能对问题的理解有偏差
- 参与者回忆困难
- 参与者可能撒谎, 存在偏差或歪曲

### 观察法

• 直接观察行为

#### 生理测量

- 记录人们的身体状态变化
- 比如, 研究发现亲密的爱情和饥渴的性欲由大脑不同部分控制

#### 档案资料

• 根据历史档案研究

# 研究应遵循的道德规范

- 需要思考调查他人的私生活是否符合道德规范
- 有时需要伴侣模拟某些场景,比如,假设你们争吵,或回忆上一次争吵并再现,可能会影响亲密关系。是否符合道德规范

# 结果的解释和整合

# 最后要点

• 人们喜欢轻松容易的答案,喜欢简单干脆的信息。如果科学事实难于掌握,很多人实际上更喜欢简单的谬论,如"男人来自火星、女人来自金星"这样的观点。然而,作为刚刚接触人际关系科学的读者,你有义务崇尚事实,反对迷信,即使弄清人际关系的复杂性要颇费一番周折。勿将科学的谨慎误解为缺陷。相反,我们希望你持有这样一种信念,恰恰是这种谨慎体现了科学的尊严,使人们能坦率地面对本领域的优势和不足。那些声称自己一直正确的人,毫无疑问是招摇过市的江湖骗子,谨慎的科学家不会这样做,他们只会努力使自己不断接近真理。