

# মণিপুরী ম্যুজিক্কী অচঙবা থৱায় হাপ্পীরম্বা মীয়ামগী মীৎ থম্ফম ওইরিবা গঞ্জির বাঁসি





ইরমদম অসিদা তাঙল-তাঙলবা মীওই কয়া পোকখ্ৰে, ক্যা অমনা মশাগী মথৌদাং মপং ফানা পাংথোক্রমুগা চেঙজেল লোইরদুনা হৌরকফমদা হনখ্রে। অদগুলুবা তাঙলবা মীওইশিং অদুনা হিংলিঙৈ মতমদা মিং পারনা শীংথানরম্লবসু তাইবং চেঙজেল লোইদুনা হনখ্ৰবা তুংদদি তপ্না তপ্না কাউথোক্ল রক্তুনা অদুগুম্বা মীশক অমা পোক্লন্মী হায়বা ফাওবা

নীংশিংনদবগুম তৌবসি তাইবংপানগী চৎনবী ওইনা তৌরি। অতৈ লমগীদি খঙদে, ঐখোয়গী লমসিদদি মমল নাইদ্রবা খুদোল কয়া অদু পায়ইৌরগা খুদোনবীরস্ববুদি নীংশিং লমায়দগী মাঙখি। ঐখোয়গী তৌদ্রি (বাঁসি)গী শুর শৈহেক অমদি খুৎখোংগী মহাওগা অতোপ্পা লমগী মহাওগা য়াম্না খেরৈ। ঐখোয়গী বাঁসিগী নুংশিবা শুর অমা খোংলকপা মতমদা হকচাংগী তুহাওনা খিং খিং লাওরকপা, কুপ্লম্বা মিৎনা পাংদুনা মিৎ-নাকোং অনী চঙনা তামিরৈ। ফনা য়ামা বাঁসিগী ৱারী লিনরসূ, বাঁসিগী হেক ফজবা নুংশিবা শৈহেক অসিমদি গন্তিরনা খৃৎশা খৃদিং য়াই- খুদোপ শিদুনা বাঁসিগী কাস্ফমদা চিনবান্না হেক থাখিবগা কাম্বা হৌরকপদা মৈতৈ বাঁসি (তৌদ্রি)গী তোপ তোপ্পা ফজবা খোস্থোক অমদি মফজা অমা থোরকই। মৈতৈ বাঁসিগী খোঞ্জেলদা মীপুম তিংনা পুক্লিং হুবা ঙশ্মী। বাঁসিগী ফজবা অনৌবা শুরগী শাজৎ-শাওং কয়া শেমদুনা মতম শাংনা মীয়ামগী থৌগল তৌবীরমখি।

তেকচম গম্ভির সিংহ ক্লাকৈথেল অখাম লৈকায়দা লৈরম্বদগী শক খঙনবা হৌরকখি। তুংদা মশক নাইবা মীশক অমা ওইরক্কদৌরিবা মীশক অমা হায়বসি নৌরিঙৈদগী হৌনা মশাদা হোৎনবা কনবা, থিবা হুম্বা- তম্বদা চোকথবা হৈতবা অমদি মহাক্কী তৌগদবা থবক্তা পুক্লিং চঙবা হায়বসিমদি অদুম লোয়নদুনা লাকই হায়বসি য়াম্লা চুন্মী। তেকচম গম্ভির চুমুগী বাঁসি খোংবা অমা ওইনা মীয়ামা খজিক খজিক খঙনবা হৌরকপদনা মুমৈথংদদি ম্যজিক্কী লম অসিদা মহাক্কী থাক্তা হায়জবা তাই, লম্বা লৈতনা ম্যুজিক্কী আইদিয়া য়াম্মা লৈবা মীশক অমা ওইখি। বাঁসি খক্তা নতনা অতোপ্পা ম্যুজিক্কী ওইবা ইন্সক্রমেন্টশিং মহাক নীংথিজনা পায়বা হৈখি। মণিপরদা কি বোর্দ পায়নরিবা ময়ামসিগী মরক্তস্ মহাক্কী মতমদা মহাক য়াম্মা মমিং চৎখিবা অমনি। মাউথ ওর্গান (চিননা কাম্লুগা খৎনা কি বোর্দ মচা অপীকপা অমদা খৎলগা খোংবা ইন্সক্রমেন্ট মখল অমা) মসি মহাক্লা শীজিল্লবা উবদগী অতোপ্পা অমনা হান্না শীজিন্নবা উরকখিদে। হৌজিকপুদি অমসু অমসু লোইনা পায়নরে। মতম অদু চাউরাক্লা ১৯৮০ চঙলকপদগীদি মহাক অসি মীয়াম্মা গঞ্জির বাঁসি হায়রগা খঙদবা লৈত্রে। অতৈ ফনা য়াম্না খোংলবসু, হৈরবসু মহাক্লা বাঁসি খোংবা অসিতদি মপকচখ্রে। মাগী মচিদা বাসি হেক থমখিবগা ওম্বোক্লা নংশিখ্রবা শুর কয়া পথোকপা ঙন্মী। ঈশৈ অমা শুর পান্দনা লৈরে, মহাক অমা য়াওশিনখিবা মতমদা ঈশৈদুগী মথ্বায় হাপ্পা ঙল্লা ম্যুজিক- ইন্টরলুদ পথোক্তনা ঈশৈদ হেরা ফজহল্লি। রূপ রাগ হায়বসি যামা উল্লিভৈ মতমদগী মণিপরী মতম ঈশৈগী লাইগুল্লবা অহল-লমন, ওজা-গুরু কয়ানা মপুং ওইনা পুনশিন্দুনা শেমগৎলকখিবা ঈশৈ খক্তগী ওইদবা জগোয়গী দ্রামাগী অমদি মখল কয়াগী কলচরেল ওর্গনাইজেসন অমনি। হৌজিক্তি ময়াম্না স্পুপনী ঈশৈনী লপ অমা ওইনা খন্নরন্মী। ইৌজিকা অমক মাজিক খক্তনী ওইবা লূপ অমা ওইনবু উরক্লে। মতম-মতমগী অহোংবদা য়াওখিদুনা রূপ রাগগী ওইবা শৈশকপশিং ময়েং তাশিল্লকপগা মপা-মপা ওইদুনা কা হেনা মতিং লৈবা অমামক্তি ওইবা ঙক্লক্তবগুম থেংনরে। মতম অমদদি রূপ রাগ হায়রবদি লোইরে। ঈশৈ শকপদা মমিং লৈরবা শৈশকপা কয়া লৈরমখি। নুপাদগী নুপীদগী হৌজিক ফাওবদা মীয়াম্মা কাউনবা ঙমদ্রিবা ঈশৈ কয়া ক্য়া পুথোক্তনা শকপীরন্মী। ঈশৈ খুদিংমকশিং অদু রূপ রাগগী ওইবা ওর্কেষ্ট্রোল আর্টিষ্ট লৈরিবশিং লোয়নমক মমিং পঞ্জদ্রে, ৱারৌবীবা য়াদ্রে। মখোয় খৃদিংমক্কী চাউরবা কথোকপা অমদি মখোয়গী ক্রিএটিভ কয়া অদুনা ঈশৈশিং অদু মথ্বায় পালহনখিবনি হায়বদা থোইদোক্লা হেঞ্জিনবা তারোই।

মদুগী মরক্তা তেকচম গন্তির খৃৎ থেকা শীংথানরিবা মীশক অমনি।

তৈকচম গম্ভির ঈশৈ নোংমাইগী মরী লৈনবা মীওই কয়া শেমগৎলম্মী। মদদস মহাক য়ামা থৱায় য়াওজবা মীশক অমা ওইরকখি। ঈশৈ ইবা, ঈশৈ শকপা, মখল কয়াগী ম্যুজিসিয়ন মাগী মনাক্তা পুনখি। তৌবৈদি মী তীন্নবসূ য়ামা হৈ. মপক লোমদে. হায়নিংবস অদম হায়, হায়দোরকপদস ফাগী অদম য়াওই। মানা ঙাঙবা তাবা নুংঙাই, কাউবা ঙমদবা ৱারী কয়াস লিনখি। মীপুম থদিংমক নুংশিবা ঙম্বলী পুকচেল মঙোন্দা চেল্লি। মহাক য়ামুদি লায়রৈ, অদুবু মীনুংশিগী মপুকচেলদি ইনাক য়াম্না খুনবা মীশক অমা ওইনা হৌরকখি অরিবা মতমগী মরুপ-মপাংশিং মথং-মথং নীংশিংদুনা শানবদা গম্ভির বাঁসিসি মাঙদা ফন ফন হেক হেক চোংথোরকই। ঐগী মরুপ অমা লৈখি, হৌজিক্তি লৈখিদ্রে, হৌখিবা কোভিদকী লায়চৎ অদুনা নমদুনা পুবীখিবনি। য়ামা মমিং চৎপা মীশক্তি নব চাক্তথেক্পী হায়না ময়ামা খঙ্নবদ্নি। নবগা গন্তিবগা যাম্মা মান্নবা লৈ। নোকপা, ৱা ঙাংবা, চাউ-শাংবা সাইজ মান্নবদগী হেন্দোক্তনা মশম ফাওবা মারৈ। অনীমক মরু খোই। চুমুগী খোইবা নত্তে ফারগা খোইবনি। মতমদুদা মীনা হায়নৈ নশম ননাদু ইফা ফারে ফজদে, তক্র-তনান্না হাৎলু হায়বসি অহল-লমননা ঐখোয়দা করা হায়রকপা ৱানি। অদুবু নবগা গম্ভিরগদি ফারগা হেন্না পকচৈ। মী পক্লগা ভাংইদি হায়বীগদরা, সাই বাবা হায়বদুগী শমদাগা হায়রপ মান্নবনি। সাই বাবানবুদি খরা হেল্লিকো। নব অমদি গঙ্কির অনীসিনা খোইরগা ফল্যেরকপা, নবনা মাইক্রোফোন মচিন ময়াদা থম্মগা হার্মোনিয়ম পায়দুনা ঈগৈ হেক শকখিবা, মশমদুনে কৈনে য়াম পকচৈ। গম্ভিরসুনি মাগী মশমদুনে কৈনে বাঁসি হক কামখিবদা থোরক্লিবা মখোল অদুনা মীশু কৈসু পুমশুম হেক্তা শুম্বা ধম্বনি। দ্বার্কাগী কৃষ্ণদুসু মশম খোইরমগদরা? গন্তিরনা খোংলিবা বাঁসিসিগুম কৃষ্ণ মাসু খোংবা হৈরমগদরা? হায়বদুমক হেক য়ৌনা খনখি হায় তাইয়ে। গম্ভিরগীদি অহেনবা অমা য়াওরিসিনা, মাগী খুৎশাশিং অদুনি। খুৎশা খুদিংদা তোপখিবা খুদোপ অরাংবশিংদো য়াম পকচখি। অমরোমদা বোল্লিরুদকী ম্যুজিক কস্পোজর, শৈশকপা লৈখিদ্রবা বাপ্পি লাহিরি হায়বদূহোইনগা তৌরিবা ষ্টাইলদুমক্লি হায়জগে। যাম মানজৈ, পকচখ্রে ওন্থোক্লা। তৌথোরকপসূ,

খোংদোরকপসু, পুথোরকপসু অমতা হেক ৱাত্তবা মীশক অমা হায়বদু ওইখি। য়াম্মা নক্না লোয়নরিঙৈ মতমদসু ঐনা গজিবদা ফাগী তৌ তৌদনা তেক তেক ৱাবী শানখিবসি, মাগী মশম অমদি খুদোপতুনি। সাই বাবা অমদি বাপ্পি লাহিরি পন্দুনা ঐনা ৱারী শাখি। মানা সিথ-সিথ নোকচখি। ঐনা হায়খিবা ৱাদগী মনংদা -''শম ফারগা ফজবসি মণিপুরগী মনুংদা গম্ভিরগা নবগা নত্তনা অতৈ অতোপ্পা অমা লৈতে" হায়বা ৱাসিদা ওইরে মানা ৱান্ত্রখৈ নোকচখিবদ।

ঐনা লীলা করা তৌরিঙৈদা মমিং লৈখিবা লীলা কয়াগী রেকোর্দ তৌবদা মহাক চিখদনা য়াওখি। ঐখোয়গী লীলা রিহার্সেলফাও মা য়াওখি। ম্যুজিক পুথোকপদা মহাকসু শরুক য়াখি। তান্ন-তীন্নবা য়াম নুংঙাইবা মীশক ওইখি। নহারোল খোঙথাং আর্টিষ্ট এসোসিএসন হায়না ঐনা তৌজরম্বা অদনা মহাকপ কৈদৌনংদা কাউফম থোকে। তৌবক্রিবা নহাশিংনা মাঙলমান্ত্রি ৱারী নীংশিংদুনা য়েংহরিংই। এসোসিএসন অদুনা পুথোকখিবা লীলাশিং হৌজিক য় ট্রাবতগা লৈরিবশিং অদুদা গম্ভিরগী চাউরবা কন্ত্রিব্যুসন য়াওখি হায়বসিমসু থমজনিংই।

মতমগী মতুংইয়া লাপথোক্লখিবনা তোয়না ৱাহং পাউহংনখিদবা কুইখ্রে। শাবিরাইনা শাবিরাই কল্লি হায়দৌনা ঐ ঐগী ইথৌদা পুক্লিং লুপখিবনসু ওইবা য়াই। অদুবু মহাক্লা ওল ইন্দিয়া রেদিও ইম্ফালদা ষ্ট্রীফ আর্টিষ্ট ওইনা লৈরিঙৈ, রেদিওদা ঐগী প্রোগ্রামনচিংবা লাকপগী চৎপদা থেংনৈ। ঐনস মাব থি। উনরগা চা থকমিন্নদুনা ৱা ৱা নোকমিন্নরগা পৃন্সিগী অৱা-নুংঙাই ৱারী শামিরৈ। মহাক মশা ঙমদদুনা লৈরে হায়বা থেংনা পাউ তাখি। চতুনা হংলুবদি ঙমখিদে। হন্দক করা থবক চিল্লিঙৈ তাঞ্জাদা মহাক লৈতবগী পাউ তাবদা তুজ ্ংবা ফাওনা কয়া নুংঙাইখিদে। হে নুংশিরবা, নহাক্কী তাঙলবা মপোক অসিদা নহাক্লা তৌজরম্বা খৃদিংমকশিং অসিদি মপোপ কায়দনা লেঙদনা লৈহৌরগনি। মথং মপোক হায়বদুনা লৈরবদি শোয়দনা লমদম অসিদা পোক্লকুনা নহাক্লা পামজবা কয়া মখা চত্থরকখোকো। শেম্বীবা মপুনসু নুংশিজরবা ঐখোয়গী ইরক্তনী চৎখ্রবা মহাক্কী থৱায়বু চঙখোলা ননাক্তা লেঙদনা থম্বীয়ু, নুংশিনা তৌবীয়কো হায়বসি হায়জরি।

# এ ও আইনা এদভান্স আই এম আর টি টেক্নোলোজি শীজিন্নদুনা নন-হোটকিন্স লিম্ফোমা মায় পাক্না লায়েংখ্রে

ইম্ফাল, ফেব্ৰুৱারী ০৩ (ঐচ এন এস) : মণিপুর্গী ওইনা কেন্সর লায়েংবদা মাঙজিল থারিবা অমেরিকান ওনকোলোজি ইন্সটিট্টাট ববিনা স্পেসিএলিটি হোস্পিটাল খাবৈশোইনা চহী ৭৬ শুরবী নুপী অমা চীন মনুংগী ওইরোম ঔৌ মথক্তা চাউনা পোন্দগী থা ২ চুপ্না চাবা থকপদা অৱাবা মায়োক্রদনা লাক্রবী অমবু মায় পাক্লা লায়েংখ্রে হায়না হোস্পিটাল অসিগী মার্কেটিং হেদ গোপেন তোংব্রমনা থাদোরকপা চেরোল অমনা ফোঙদোরক্লি।

পেসেন্ট অসি ২০১৭তা ৱাল্ডে**ষ্ট্ৰো**ম মাইক্ৰো গ্লোবুলিনেমিয়া সিন্দোমগী কেমো থেরাপি পীদুনা লায়েংখ্ৰবীনি। এ ও আই এদভান্স ইমেজিং অমসুং বাইওপসি রিপোর্টশিংগী মতুংইয়া ওরেল কেভিটিদা লো গ্রেদ বি সেল এন ঐচ এলগী লায়ওংনি হায়না খঙখি। মসিনা মরম ওইরগা অনাবা অসি হেলসিওন মেছিনগী রেদিসন পীবা



এদভান্স আই এম আব টি পীদনা অনাবা অদ লাযেংনবা ডোক্তবনা রেকমেন্দ তৌখি। অখন্নবা প্রেসেসন রেদিএসন থেরাপি টেক্লেলোজি অমা ওঁইরিবা আই এম আর টিনা নারিবা মফমগী অকোয়বদা লৈবা সেলশিংগী কম্মন রেদিএসন ট্রিটমেন্টকা মরী লৈনবা সাইট ইফেক্ট্রশিং য়াম্মা হন্তুহল্লি। মসিনা নারিবা মীদদা নংঙাইবা অমসং মতম শাংনা কান্নবা ফংহল্লি। মরম অসিনা পেসেন্ট অদুরু আই এম আর টিগী লায়েং পথাপ চুখখি।

সেমোলেসন সী টি ইমেজিং

অমসুং কোন্টুরিং তৌদুনা খ্বাইদগী লাইফদা হঞ্জিলহনখি। মদুদা সাইট ফবা রেদিএসনগী লায়েং চখবা হৌখি ইফেক যামা নেমখি। লাযেংলবা মতুং থা ৩ লৈরগা পেট স্ক্লেন লৌদুনা অমসং সিমটোমেটিক কন্ধোল ফংবা ঙমখি। রেদিএসন ওনকোলোজিষ্ট য়েংখিবদা ক্লিনিকেল ইভাল্যএসন ডা. ধনেশ্বর শর্ম্ম কন্সল্টেন্ট লায়না অসি মপুং ফানা মুখৎলে এ ও আই ববিনা স্পেসিএলিটি হায়বসি খঙবা ঙমখি। আই এম আর হোস্পিটালনা মসিগী কেস অসিগী টিনা ওরেল কেভিটিগী অপোস্বা অদু মতাংদা ফোঙদোব্লদুনা ওরেল কেভিটি চাদা ১০০ হন্থহনবা ঙমখিবনি। দা অমিটি ধরন আব সী ও ও য়াওনা ভৌ মথক্তা পোম্বা এন ঐচ এলদা সাইট ইফেক্ট নেম্বগা লোয়ননা

এ ও আই ববিনা স্পেসিএলিটি রেদিএসন পীবদা আই এম আর টি হোস্পিটালনা হায়খিবদা, ইম্ফালদা টেক্লেলোজিনা কান্নবা পীবগী অটোবা লৈবা এ ও আইনা অনৌবা আই খদম ফংলে। হোস্পিটাল অসিনা সী এম আর টি টেক্লেলোজি শীজিন্নদুনা এম ঐচ টি অমসুং পি এম জে এ ৱাই এন ঐচ এলগী মায় পাক্স লায়েংবগা কার্দ পায়বশিংবু লেম্লা হেল্ঠ কার্দকী লোয়ননা কেন্সর লায়েংবদা মরু ওইনা মায় পাকপা অমা উংলে। হোস্পিটাল মতেংনা লায়েংলি অমসুং মপান লমদা চৎপগী অৱাবা মায়োক্লবা অদু অসিদা কেন্সর লায়েংগী অনৌবা মখলগী খুৎলায় শীজিল্পদুনা লায়েংবদা পেসেন্ট অসিদা নুমিৎ ২০নি খুন্মাং চাউশিন্নবা হোৎনখিগনি। আই এম আর টি পীবা লোইরবা অথুবা মতমদা আইওদিন থেরাপি মতুংদা অনাবা অসি মহাক্কী অপোস্বা হৌদুনা থাইরোইদ কেন্সর লায়েংবসু

হৌরগনি হায়রি।

### নোৰ্থ ইষ্ট ত্ৰাইবেল ফোক দাস ফেষ্টিভেল ২০২৪ লোইশিনখ্ৰে

ইম্ফাল, ফেব্ৰুৱারী ০৩ (ঐচ এন এস) : মিনিষ্টি ওফ কলচর গভর্ণমেন্ট ওফ ইন্দিয়ানা স্পোন্সর তৌদনা পিপলস সোসিও-কলচরেল ওর্গনাইজেসরা শীল্লগা থা অসিগী ১দগী চখবা হৌরকখিবা নুমীৎ হুম্মী চুপ্না পাঙ্থোরকপা নোর্থ ইষ্ট ত্রাইবেল ফোক দান্স ফেষ্টিভেল ২০২৪ লোইশিনবগী থৌরম অমা ঙসি ইম্ফাল ৱেষ্টকী ককৱা निनारना नम्भाकी कम्प्रानिपि

নুমীৎ হুম্মী চত্থরকখিবা নোর্থ ইষ্ট ত্রাইবেল ফোক ফেষ্টিভেল লোইশিনবগী থৌরম অদুদা সঙ্গীত

রামা ফাউন্দেসনগী প্রোগ্রাম

ওফিসর নোংঙানবা এসনা

থাদোরকপা চেরোল অমনা চেঙ্গম

থাবগী ত্রেনিং প্রোগ্রাম অমা চৎলিবা

থা অসিগী ৬তগী নাগামপাল রিমস

পাঙ্থোক্কদৌরিবা ত্রেনিং প্রোগ্রাম

বোদতা তৌবগনি হাযবি।

হোলদা পাঙ্গেথাকথে।

নাটক একাদেমী এৱাৰ্দী গুৰু এন ইরাবত, মেলা লম্পাক হায় স্কুলগী হেদ মিষ্ট্রেস ও ইশ্বরি, মণিপুর ষ্টেট কলা একাদেমী এৱাৰ্দী (দান্স) পি ধনজিৎ অমদি মণিপুর ষ্টেট কলা একাদেমী এরার্দী (থাঙ-তা) পি মঙ্গিনা মথংশিৎনা অথোইবা মীথুং, থৌরম মপু অমদি অখনবা মীথুং ওইনা শরুক য়াখি।

শেংলবা মৈরা চুখতুনা লোইশিন থৌরম অদু হৌদোকখিবগা লোয়ননা হৌজিক-হৌজিক মণিপুরদা থোক্লিবা হৌখিবা চহীগী মে তদগী চত্মরক্লিবা লান অসিদা লৈখিদ্রবা অথৌবশিংগী মফমদা তীনখিবা

এন্দ লিদরশিপ হায়বসিনি। থৱায়

য়াওবা লন্নাই মীওই, সেল্ফ হেল্প

গুল্প, ওর্গনাইজেসন, ফার্মর

ক্লবনচিংবনা ফেব্ৰুৱারী ৬কী মমাঙদা

বাইও দেটা পীশিনবীরক্কদবনি। অবুষ্পা

মরোল ৮৭৮৭৭৩৪৪৫২দা পাউ

ফাওবীরকপা য়াগনি হায়রি।

চেন্সম থাবগী ত্রেনিং পাঙ্থোক্লগনি

**ইম্ফাল, ফেব্ৰুৱারী** ০২ (ঐচ এন এস): অসিগী পান্দমদি সেল্ফ ইমপ্লোয়দ

মীয়াম অদুনা মিনট অনী তুমীরা লেপ্মনা অৱাবা ফোঙদোকখি। থৌরম অদ্যা মরী লৈননা পিপলস

সোসিও কলচরেল ওর্গনাইজেসন (পি ঈ এস সী ও)গী সেক্রেটরি কে এস ঐচ জিতেননা ফোঙদোকখিবদা. মিনিষ্টি ওফ কলচর গভর্ণমেন্ট ওফ ইন্দিয়াগী মখাদা নোর্থ ইষ্ট ত্রাইবেল ফোক দান্স ফেষ্ট্রিভেল অসিদা শব্দক য়ানবগীদমক হান্না মাঙজৌননা নোর্থ ইষ্টকী বিহুগী টিম, বোরোগী কলচরেল ক্রপশিং, নাগালেন্দগী হুজুমা কলচরেল ক্রপশিং, অরুনাচল প্রদেশকী তরাংদা লৈবা কলচরেল ক্রপ য়াওনা থৌরম পাঙ্থোক্রবা থৌরাং তৌদুনা লৈখি। অদুবু মণিপুরদা খাওঠোদনা ঈবাং অসি থোবকপদনী থা কয়া কলচরেল ফেষ্টিভেল পাঙথোকপা ঙমদনা নমশিল্লগা লাকখি। অদুবু লৈকায়-লৈকায়দা প্রোগ্রাম পাঙ্থোকপা য়ারকপদগী ফেষ্ট্রিভেল অসি পাঙ্থোকপনি। ঈরাং অসি ইন্দিয়াগী অতৈ ষ্টেটশিংদসু লোইনা খঙনরবা মর্ম্মা হারা কন্টেক্ট তৌজরম্বা অদু মখাদা লাকপা খুদোংচাদবদগী অয়াম্বনা ফ্লাইটতা লাকুখি। মদুগী ভারা বিয়ার তৌবদা খুদোংচাদবা খরা থোকখিবা অদুগীদমক্তদি নুংঙাইতবা ফাওঁই হায়খি।

### ঙসিগী রাশি ফল

ঘইবা : ডো. ৱাংখেম জীবোল সিংহ এসিষ্টেন্ট প্রোফেসর (বাইওষ্টেট) জেনিমস চীংমৈরোং, ইম্ফাল।

#### তাং ৪।০২। ২০২৪ ইং, নোংমাইজিং; ৱাকচিংগী ২৪নি পানবা।



মেষ: ঙাং শকপা অমদি তুংগী পোরম শীন্দোকপা হৈবা নুমিৎনি। অরং-অরাক ফংবগুম নুংঙাইজগনি। থবক পাঙগনি, লন চঙগনি।

লৈশা পাখংগী- নীংবা মপাদি চারোই। থৌনি পোৎলম: লৈ অঙৌবা

বৃষ: নথক থোংবনা থোইনা চানবীগনি, পাউ নুংঙাইবা

তাগনি, পাঙনিংবা থবক চীং লেম্না পাঙগনি, শেন্দোংসু চাউনা ফংগনি।

লৈশা পাখংগী- নংশিবা ফংজৈ। থৌনি পোৎলম: লৈ অঙাঙবা

মিথুন: লাইবক ফগনি, নীংবদুমক মীনা ইনশিনবা ভায়দনা পাঙ্বা য়াগনি। য়েকুবনা অরিবা থবক্তা য়েৎপা, মৈনা তাথিবদি লৈরি।

লৈশা পাখংগী- নংশিবনা চাল্লি। থৌনি পোৎলম: লৈ/চিনি অঙাঙবা

কর্কট: নরল চেকশিল্লু, নাপল থাদোকউ, হোয়া ফগনু। নচা-ননাইনা তেংবাঙবীবা, থবক্কী পাউ নুংঙাইবা তাবা, মীনা কিনবদি লৈ।

লৈশা পাখংগী- আশা চাউবা য়াদ্রি।

থৌনি পোৎলম: লৈ অঙাঙবা

সিংহ: নীংবা মপা চাবা ৱাৎপা, যেক্রবনা য়েৎপা নমিৎনি লাঙতকুগনু- লৌশিং, হৈ-শিংবা উত্থোকউ শোয়দনা ওইজবা ফংগনি।

লৈশা পাখংগী- য়াকা য়েংনা লৈয়ু। থৌনি পোৎলম: লৈ অভৌবা

কন্যা: চিংনবা, মরুপ-মপাংশিংগা পুনবা থবক্তা থৌ পাঙদবা খরা লৈ। ৱাখল থাদরদি লন ফংগনি, লাই-গুরুনা থোইনা চানবীগনি।

লৈশা পাখংগী- নুংশি মরী ফগৎকনি।

থৌনি পোৎলম: লৈ হিগোক তুলা: হকচাং নুংঙাইজৈ, অকিবা কোকখিনি, মীয়াম বিনা হেলা মায় পাকান। ফংবা য়াবা খরাদ পাল্ল, খুদক

ওইনা ৱারেপ লৌগনু। লৈশা পাখংগী- হারগুম মরী ফরি।

থৌনি পোৎলম: লৈ অঙাঙবা বৃশ্চিক: নীংবা খুদিং পাঙগনি, নথক থোংবনসু য়ামা চাল্লনি, ফমথোল ফংবগুম নুংঙাইজগনি। শাওনরদি নরল নশানা মাঙহঞ্জগনি।

লৈশা পাখংগী- লাইবক ফগনি।

থৌনি পোৎলম: লৈ/চিনি অঙাঙবা ধনু: মরুপ-মুপাং ময়েং তাবা, নীংবা মপা চাদবা, চরাংনরবা চাদিং হেনবা নুমিৎনি। লান্দবনা চাওখৎকনি, অফা-অপুন্নবদি কোকচগনি।

লৈশা পাখংগী- লাইবক লৈতে।

থৌনি পোৎলম: লৈ হিগোক মকর: লম চৎপা কারবা, শেন্দোং চাউনা ফংগদবা, ইমুং-মনুং ৱা তারবনা যামা চাওখৎপা নুমিৎনি। মীয়ামগদি

ৱাখল তান্নরোই। লৈশা পাখংগী- নীংবা খরদি থুংগনি। থৌনি পোৎলম: লৈ অভৌবা/চেঙ

লৈশা পাখংগী- মায় পাক্কনি।

কুম্ভ: মীপাইরম্বা কোকচরনি, অনৌবা আশা লাক্কনি, অকিবা লৈতনা থৌনা ফবনা ওইজ-ওইথক হেন্না ফংগনি। নাপলনদি তাথি।

থৌনি পোৎলম: লৈ/চিনি অঙাঙবা মীন: অফবা মরুপ, থৌনা ফবনা থবক পাঙবা, মিংচৎ অমদি নথক থোংবগী মতেং ফংবা য়াবা লৈ। অদুবু খাঙবা

কন্দ্রদি মাঙহঞ্জগনি। লৈশা পাখংগী- অনিংবা ফোঙদোকপা কায়দে।

থৌনি পোৎলম: লৈ হিগোক থৌনি পোৎলমশিং অসি ইশানা নীংজবা লাইদা কৎপীয়ু মহয় ফংগনি।

## 'অতোপ্পা লূপশিংনা খূৎ থিংজিনবীরক্কনু

ইম্ফাল, ফেব্ৰুৱারী ০৩ (ঐচ এন এস) : ইন্টিয়েটেদ সোসল এন্দ কলচরেল ওর্গনাইজেসন (আই এস সী ও), মোইরাং পন্সাং বিষ্ণুপুর দিষ্ট্রিক্টকী জেনরেল সেক্রেটরি কে গৌতমনা থাদোরকপা চেরোল অমনা হৌখিবা মে ৩, ২০২৩দগী হৌনা লেপ্পা লৈতনা মৈতৈ/মীতৈ অমদি কুকিগী ওইবা কাঙলুপকী ঈরাং অসিনা লমদমসিদা লৈরিবা ফুরুপ খুদিংমক্কী মীচম-মীয়াম প্রমক্তা অৱাবা কয়া মায়োকহন্দনা लांकि ठाशति।

চেরোল অসিনা মখা তারদুনা, অসিগুস্থা লাল্লকে অসদি৷ পিসাং লৈকায় ইমা-ইবেল, ইচে-ইচলশিংনা দুটি তাবা মতমদা ক কি শিংদা পীননবা অচা-অথকনচিংবা পুদূনা লম্বীদা চৎলম্বা হায়নসু চেরোল অসিনা মখা থেংনরগদি পন্সাং লৈকায় আই তানা ফোঙদোরক্লি।

এস সী ও ক্লব অমদি ইমা-ইবেল, ইচল-ইচেশিংনা পুরা ৱায়েঞ্জগনি। ৱাফম অসিদা লমদমসিগী অতোপ্পা লৃপ অমত্তনা খৃৎ থিংজিনবীরক্তনবা

করিগুম্বদা কনাগুম্বা মীওইশিংনা নারোন্দা পুরস্বা পোৎ-চৈশিং ফাবা থোক্লবদি পোৎলম চৈরমশিং অদু লৈকায় মীয়াম্মা ফারগা মুলা মরি-মখোঙ থিদোক্তুনা অচুম-অরান ৱায়েঞ্জগনি। করিগুম্বদা মরম চাবা অচম্বা ওইরন্ধগদি পোৎলম চৈরম অমতা মাওহন্দনা মপ-মপদা শীরজ গনি। নত্তদনা নারোন্দা পাওথোকপা ওইরসুবদি লৈকায় মীয়ামুা লৌখৎলকপা মরম চাবা খোঙথাংদা পোৎ-চৈ পুরক্লিবা মপু অদুনা অফ-ফত্ত পুমুমক্কী থৌদাং লৌজগদবনি

কলচরেল এক্সচেঞ্জ প্রোগ্রামদা শরুক য়ারুনবগীদমক থাইলেন্দ পাঙখ্রে ইম্ফাল, ফেব্রুরারী ০৩ (ঐচ এন এস): পান্দমদি মণিপুরগী লৈজরিবা আর্ট এন্দ কলচরগী মায়কৈদগী চহী খুদিংগী শরুক য়াদুনা লাব্লুবা,

অদু য়াম্মা হন্থখি অমসুং চাবা থকপা

য়ারদুনা পেসেন্ট অদু নোর্মেল

খরমখৈদি হন্তুহল্লি।

থাইলেন্দ্গী ওইনা চহীগী কেলেন্ দর প্রোগ্রাম ওইনা লেপ্তনা পাঙ্খোরব্লিবা কলচরেল এক্সচেঞ্জ পোগামদা শরুক যারুগদবা কলচরেল ক্রুপ ঙসি আর্ট এন্দ কলচর কন্মিমার এম জয়না পেলেস কম্পাউন্দদা লৈবা গভর্ণমেন্ট দান্স কোলেজদগী লমথাখ্রে। ক্রপ অদুদা পুরা আর্টিষ্ট লমথাবগী থৌরম অদ্দা

কন্মিমার এম জয়না হায়খি, চহী খৃদিংগী মণিপুর লৈঙাক্কী আর্ট এন্দ কলচর লোয়শঙনা থাইলেন্দদা পাঙ্খোকপা কলচরেল প্রোগ্রামদা মণিপুরগী মহুৎ শীনবা আর্টিষ্টশিং থাবা হায়বসি কেলেন্দর প্রোগ্রাম অমা ওইরবনি। মসিগী মরু ওইবা মমল য়াম্লবা আর্ট এন্দ কলচরগী মশক অসিবু থাইলেন্দগী মীয়ামদা খঙহনবা হায়বা অসিনি। পান দম অসিগী মখাদা মমাংথক্তসু থাইলেন্দগী তোঙান-তোঙানবা মফমশিংদা ঐখোয়গী জগোয়-ঈশৈনচিংবা নাৎকী মচাকশিং অসি খঙহন-উহন্দুনা লাকখি। মণিপুরগী ইনাক খল্লবা কলচরগী মচাকশিং অসিগুম্বা প্রোগ্রাম শরুক য়ারুবা অসিনা মালেমগী লৈবাক কয়ানা খঙবা অমসং পামবা হেনগৎলক্সি। অমরোমদা, মণিপুরগী জগোয় অমদি ঈশৈশিং অসি লমদমসিগী ওইনসু তোঙানবা মতিক-মগুণ লৈজরবা আর্ট ফোর্মশিংনি।

মহাক্ল মখা তানা ফোঙদোকখিবদা, হৌজিক মণিপবগী আর্ট এন্দ কলাস্ব অসি হেরা চাওখংহরবা অমদি মীয়ামা হেলা মশক খঙহন্নবগীদমক্তা অতোপ্পা লৈবাকশিংগা মরী থমদুনা হেয়া পাকথোক-চাউথোক্না শন্দোক বা হোৎনরি। মিনিষ্টি ওফ এক্সটর্নেল এফ্যের্সকী মখাদা লৈবা কাউন্সীল ফোর কলচরেল রিলেসন্স (আই সী সী আর)গা খৃৎয়েক পীনখিবা লৈরে। মসিনা মণিপুরগী আর্ট এন্দ কলচরগী মশক হেন্না শন্দোক্লবগী খোঙ্থাং অমস ওইগদৌবিবনি। ঙসি থাইলেন্দগীদমক্তা লমথারিবা কলচরেল ক্রপ অসি কোলকাটাদা থুংলুরবা মতুং অহিংগী পুং ১ তাবদগী থাইলেন্দগীদমক ফ্লাইটনা চৎকদৌরিবনি।

চৎলিবা ফেবুৱারী ৪দগী ১৫ ফাওবা থাইলেন্দগী সুরিন সিটিদা লৈবা সুরিন্দা রাজা ভাট য়ুনিভর্সিটিদা পাঙ্থোক্কদৌরিবা অনীরকশুবা থাইলেন্দ কলচরেল

এক্সচেঞ্জ ফেষ্টিভেলদা শরুক য়াৰুগনি। মসিগী মতুং ফেব্ৰুৱারী ১৭তগী ১৮ ফাওবা বেক্কোককী ফারানাখোন রাজভাট য়ুনিভর্সিটিদা পাঙ্থোক্বদবা ১৪রকশুবা ইন্ টরনেসনল কনফরেন্স ওন আর্টএন্দ কলচর সোপ পৱারদা শরুক য়াদনা মণিপুরগী নাৎকী তোপ-তোপ্পা মশক কয়া উত্তনা খঙহল্লমগনি হায়রি। অদুগা মণিপুরগী মীয়ামুসু অসিগুম্বা খোঙচৎ অসিবু মায় পাক্রবা থৌজাল পীবীয়ু, চৎলিবা কলচরগী আর্টিষ্টশিংসু মায় পাকপা পবীবকটৈ হাযখি।

লমথাবগী থৌরম অদুদা মণিপুর লৈঙাক্কী দিরেক্টোরেট ওফ আর্ট এন্দ কলচর দিপার্টমেন্টকী দিরেক্তর কৈথেল্লাকপম দিনমনি অমসুং দেপ্যাটি দিরেক্তর গুরুময়ুম ধর্ম্মদাসস শরুক য়াখি।

#### ইন্দিয়া পুম্বদা সী এ এ চৎনরবসু মণিপুরদদি চৎনবা য়ারোই ইন্ফাল, ফেব্ৰুৱারী ০৩ (ঐচ এন এস): ওইনা চঙশিল্লব্লিবা মীতোপশিং মক দিভাইস অমত্তা লৈতে হায়দুনা

পোটেকান এন্দ প্রিজার্ভেসন কন্মিটি মণিপুর (পি পি সী এম) গী পব্লিসিটি কনভিনর ব্রোজেন মীতৈনা থাদোরকপা চেরোল অমনা ইন্দিয়া পুম্বদা সী এ এ চৎনরবসু মণিপুরদদি চৎনবা শুক্য়া য়ারোই হায়না ফোঙদোরক্লি।

চেরোল অসিনা মখা তারদুনা, সিটিজন্সিপ (এমেন্দমেন্ট) এক্ট, ২০১৯ (সী এ এ) ইন্দিয়া পুস্বদা চৎনবা হৌরগনি হায়রিবসি মণিপুরগী ওইনদি য়াওফম থোক্তে। অদুঙৈ ২০১৮দগী ইন্দিয়াগী পার্লিয়ামেন্ট হাউস অনীমক্তা বিল অসি পাস তৌনবা হোৎনরকপদা মণিপুর মীয়াম্না নোর্থ ইস্ট ইন্দিয়াগী ষ্টেটশিং পূল্লগা নো কেব ইন নোর্থ ইষ্ট হায়দুনা চঙশিল্লকখিবা খোঙজং অদু নীংশিংলি। মণিপুরগী ওইনসু মণিপর পিপল এগেনস্ট সিটিজ ন্সিপ (এমেন্দমেন্ট) বিল ২০১৬ (এম এ পি এ সী) কৌবা সী এস ও ক্য়ামুক্লা পুল্লগা শেমখিবা অপুনবা লূপনা ইন্দিয়া গভর্ণমেন্টতা অকনবা ঈহৌ চঙশিনখিবা কাউফম থোক্তে। হৌখিবা চহী কয়াদগী ইল্লিগেল

ওইনা ম্যান্মার অমদি বাংলাদেশতগী অমসুং দোমেষ্টিক মাইগ্রেন্টশিংনা থুকাৎতুনা লৈরেবা স্টেট অসিগী ওভর পোপ্যলেটেদ ওইরবা, পোপ্যলেসন এক্সপ্লোজন থোকুনা লৈরবা মণিপুরগী ওইনদি সী এ বি চৎনবা শুক্ষা য়ারোই হায়বগী ঈ্রটো মীপম খদিংমকা কাউনদি।

নোৰ্থ ইষ্ট ইন্দিয়াগী শৰুক অমা ওইরিবা স্টেটশিং অসাম, মণিপুর, নাগালেন্দ, মেঘালয়া, অরুনাচল প্রদেশ, ত্রিপুরা অমদি মিজে ারামনচিংবা স্টেটশিংদা বাই রোদতা *(*ष्ठेंगेनिः भीनवा शूःना ठलना *(*ष्ठेंगे পূমুমক্কী মীয়ামগা উনদুনা জোইন্ট মীটিং কয়া পাঙ্থোক্লবা মতুংদা নোর্থ ইস্ট ফোরম ফোর ইন্দিজিনস পিপিল (এন ঈ এফ আই পি) কৌবা নোৰ্থ ইষ্ট ষ্টেটকী মীহুৎ শুনা য়াওরবা অপনবা লপ অমা শেমদুনা নোৰ্থইস্টতা সী এ বি চৎনবা য়ারোই হায়বগী দিমান্দ অসি পুরা লাউমিন্নরকখিবনি।

অমুক্রা মণিপুরগী ওইনদি মীতোপ মীয়ানচাশিং অমদি ফোরেন্নরশিং ঙাকুনেবা করিগুদ্বা মখলগী আই এল পি সিষ্টেম চৎনব্গী অয়াবা পীরকখিবনি। লোয়ননা ইন্দিয়াগী প্রসিদেন্টকী ওর্দর নম্বর এস.ও.৪৪৩৩ (ঈ) দেটেদ ১১-১২-২০১৯ থোক্তুনা এসেন্ট পীরকখিবনি। অসিদসু নত্তনা মণিপুর ইন্নর লাইন পার্মিট গাইদলাইন শেমদনা সেক্রেটরিয়েট, হোম দিপার্টমেন্ট গভর্ণমেন্ট ওফ মণিপুরগী গেজেট নোটিফিকেসন নম্বর ১/৯(৩)/২০১৯-ঐচ(আইএল পি) দেটেদ ৩১ দিসেম্বর ২০১৯গী মতুংইলা মণিপুরদা ২০১৯গী দিসেম্বর ৩১দগী ইন্নর লাইন পার্মিট সিষ্টেম চৎনবা হৌখিবনি।

মণিপুর গভর্ণমেন্টনা হৌজিক চ্থারিবা লান অসিদা খঙনা খঙনা খঙশিৱদনা লৈবা মওং-মতৌদা হারস ২০১৮-২০১৯দা ইলেক্সন এজেন্দা ওইনা পুথোকখিবা সী এ এ নমদুনা পাস তৌবদা য়াদে হায়বগী থৌদৌ অদু ইন্দুনা অসুন্মক তুমীরা লৈশিল্লবদি লান মরক অসিদা হেন্না চাউবা ৱাথোক অমা অমক লাক্কনি। হৌজিক ইন্দিয়া গর্ভ্ণমেন্টনা মণিপর মীয়ামগী ঈহৌ লাক্সবা শীনগনু হায়রি।

### टिप्पर्भक्षांत्र ग्रारुणार्य हुमध्यक्ष अर्दिनम บอล์ स्वार्टिमानम्ह हें में गिटमासम्ह ोस्तमार्थण व्यक्त हिंधत रिट्या **राज राज) २० भिर्<u>रपुर</u>न्न ,र्नम**द

ज्हाम जन्म महद्रश्ल निरु<u>नमा</u>ल रिलि<u>ज्ह</u> ह्या अध्यक्त प्रतिस्था स्थान स्थान स्थान स्थान ४७५ ४७७५४ तस्र्यं पा॰रम हिम्मण २५५ ४स्र्यं १७७६ र्देभए प्रैलीचटपार्टी नेक्स होप्रस्थापरी ॥

ರ್ಲಶ್ಚಿಕ ಕ್ಷಮ ಕ್ಷಮ ನಿರ್ವಾಗಿ ಕ್ಷಮ ನಿರ್ವಾ भर्रेंस होन्यू ग्रेजिस प्राप्तम निर्माह्म हिल्ला हो हो हो हो भू How of Note with Calebia of 8308/50/50 කයානයාක අපදුන් සැලදුන් සු 50/83-දුංක णडमण जमरण<sup>ह</sup>र प्योठरू-प्योठरू ह (मर्ल्ड) भुग्राजम क्रिसम् आत्मार्वेस्यात रङ्ग्यम् १ण २२०३-२२०३ रिज्यार्वेस्यात रिकारीयम विषयः अनिट्य रिजार्टिया रिकार्टिया प्रताम 2202 सिर्<u>रर</u>ण्य राज्य राज्यार स्टाप्य स्त्र अर्मि रीन्र उदर्ज ॥ निरामार्ट अनुरुदर्ज राजीमात्मार्थे अनुमार्थ में १३०३, ३३ मिर्प<u>रूप</u>ण उण्डताजून भाष्ट्रम प्रभार ७३०३ छर्टनार्थ सक्र सक्त्र कार्यक्रम प्राप्त होसार्थ्य १९१६ अर्माध राजा वर्ष विवासीय विराध अर्मिष्ट विवास भारदर्व दक्षित्रपार्यात्राम रिक्र रिजार्यसम् ीपार्टीम प्रमुखीपीलम् । बिराप्पर्धित मण रुधिर ८०.का ५७१८.समात आश्राक्य जामरू, जामस्प्राप्त आभ्यामा स्नात्रहात्त क्षात्र हा प्रभाव क्षात्र का स्वत्य हा स्वत्य क्षात्र क्षात्र क्षात्र का स्वत्य क्षात्र क्षात्र क टमीहरू क्रिम्म हरभगार हमका प्रदेश्यार ७.म ॥ भिदर्ज भिप्रभन्न ४मेर

समज्ञ द एक प्रके की एक सम्लक्षा वह युम अध्ययक्ति क्षिमसम्भ ॥ जिलासूर्य ४ म् मार्थिस ीहर <u>भिन्न</u> हैं राष्ट्र स्था किरमणा किरमणा

मणाष्ठीत्रताम छर्द्य प्राराणी भवर्द्य समध्यमस्य स्वर्ण्यमस्य स्वर्णयमस्य सम्बर्णयमस्य सम्बर्णयमस्य स्वर्णयमस्य स्वर्णयमस्य सम्बर्णयमस्य सम्यासस्य सम्बर्णयमस्य सम्यासस्य सम्बर्णयमस्य सम्बर्णयमस्य सम्बर्णयमस्य सम्बर्णयमस्य सम्बर्णयमस्य सम्बर्णयस्य सम्बर्यस्य सम्वर्णयस्य सम्वर्णयस्य सम्य നെ കൂട്ടി പ്രത്യം വിക്കുന്നു വിക്കാരി വ ಗಿರುತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಬಳಿಗೆ ಬಳೆಗೆ ಬಳಿಗೆ ಬಳಿಗೆ ಬಳಿಗೆ ಬಳಿಗೆ ಬಳಿಗೆ ಬಳೆಗೆ ಬಳಿಗೆ ಬಳೆಗೆ ಬಳೆಗೆ ಬಳಿಗೆ ಬಳೆಗೆ ಬಳೆ ह्याम १४८४<u>म्ब</u>र्या २५०० च्या १५५५ ज्ञान १५५५ च्या १५५५ हुरीष्ट्रण जारहे रीज्यमं लुटिज प्येभिदर्ड ष्रिपण रम ीण्या॰रम र्यमंध धिग्रातियम धिरद्यान्य भारति प्रज्ञान अप्रत्याम अप्रव्यक्ति हर्यनाम अप्रनित्र हिर्म द्रश्याय हिर्देश स्थान । विषय स्थान हिर्देश विकास टिया प्राप्तित जिल्ला प्राप्ति कि प्राप्ति उह्रदर्श रिक्र के हिन्न कि मार्क के हिन्न किराने าวาม แน้แง้ส ขบสงร พชรฆส โบพรหสสห์ र्टॅंक्रस्टप्रागार्टी नेक्ट होप्रसंभिपारी।

रण्यन्त्रं समर्राम भागिणमहम् प्रदर्शम प्रप्रवर्श गुज्याम स्वाधायस्व राष्ट्रित राष्ट्रित राष्ट्रित राष्ट्रित स्व , ജൂര് ചേപ്, രാഗദ വ്യൂപ് ചിടച്ചം ചിടച്ചം राज्याम विषयमाना हर राजिस्य का विस्तर्भ रम र्रीम क्रिएम जिल्लाम महूम किरदर्ज प्रस्टर रम ह्याग्रम भाहरीयदर्श गिरहणाञ्जस्प्रं ग्राप ीर भार केन्द्र मा विभागातिम अहम क्रम क्रम क्रम क्रम क्रम क्रम ीजीलक रिश्वदर्क 'ट<u>ब्बल</u> स्रम्थर्क र्स्वल' रमधे जिस्तर व्यापण मस्य विषय अर्थे म्हेन होतात महार बाजर हा असम हार से सहसार कर महाराज्य स न्यर्प प्रष्टुपञ्चीममञ्जूष्टि दर्रम रिटीम ह 🏖 प्राप्त रम ह्यायम जिल्लाम भीमय ययदर्ज पार्रीन्ययभीमहि णमल्याण ॥ 'भन्दर्गर्द्र भिष्तरहर्द्ध्य ज्यां जिस्सार्व्ह्र ग्रह्मर पा रामित्रम स्रीटाय प्रोटायन्य रिजान स्रीटाया प्राचित स्रीचाम ॥ भिर्धर द्रम घौटार भ्वर प्रदेष ह्रोग्रारभणे