

rev.08

ともだちレシピ

齐藤 航

♪=104 ハキハキとしすぎない明るさで

Female Solo

Male Solo 2

Male Solo

Piano

F

M2

M

Pno.

と も だ ち つ て どん な ふ う

©Wataru Saito All right reserved.

OK COPY

ともだちレシピ

13

F M2 M Pno.

mp

ま づ は え が

に つ く れ ば い い の?

19

F おそしていじつぱりなこころをしまってお

M2 *mp* そしていじつぱりなこころをしまってお

M

Pno.

25

F
M2
Pno.

くはこ

25

くはこ

ff

p.

f

dim.

ともだちレシピ

Allegro 

31



Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Piano (Pno.)

ともだちってどん
ともだちってどん
ともだちってどん
ともだちってどん

Allegro 

36



Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Piano (Pno.)

なふうに つくれば い__いの? まずはえがお そして
なふうに つくれば い__いの? まずはえがお そして
なふうに つくれば い__いの? まずはえがお そして
なふうに つくれば い__いの? まずはえがお そして

40



Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Piano (Pno.)

いじ__つぱり な こころを__ しまっておくはこ__
いじ__つぱり な こころを__ しまっておくはこ__
いじ__つぱり な こころを__ しまっておくはこ__
いじ__つぱり な こころを__ しまっておくはこ__

ともだちレシピ

44

S
A
T
B
Pno.

こえをだしてあいさつすれ
こえをだしてあいさつすれ
おつぎはこえをだしてあいさつすれ
おつぎはこえをだしてあいさつすれ

44

S
A
T
B
Pno.

ぱ ハロー ハロー ならんであるけ
ぱ ハロー ハロー ならんであるけ
ぱ ならんであるけ
ぱ ならんであるけ

48

S
A
T
B
Pno.

る ともだちってどん なふうに
る ルルル ともだちってどん なふうに
る ルルル ともだちってどん なふうに
る ルルル ともだちってどん なふうに

52

S
A
T
B
Pno.

る ともだちってどん なふうに
る ルルル ともだちってどん なふうに
る ルルル ともだちってどん なふうに
る ルルル ともだちってどん なふうに

ともだちレシピ

56

S よんだら い__いの? ニックネーム それともなまえで

A よんだら い__いの? ニックネーム それともなまえで

T よんだら い__いの? ニックネーム それともなまえで

B よんだら い__いの? ニックネーム それともなまえで

Pno.

56

S よびすて あえて「さんづけ」でもいいね! こんどはこ

A よびすて あえて「さんづけ」でもいいね! こんどはこ

T よびすて あえて「さんづけ」でもいいね! こんどはこ

B よびすて あえて「さんづけ」でもいいね! こんどはこ

Pno.

60

S ょ あわせ うたをうたおう

A ょ あわせ うたをうたおう

T ょ あわせ うたをうたおう

B ょ あわせ うたをうたおう

Pno.

ともだちレシピ

68

S
A
T
B
Pno.

きみとならいつもはじはかきすてララ

68

きみとならいつもはじはかきすてララ

72

S
A
T
B
Pno.

ルルルでかけようほしのふるおか

72

ルルルでかけようほしのふるおか

75

S
A
T
B
Pno.

ほしのふるおかやハシ
やアーケードのおくでまちあわせハシ
アーケードのおくでまちあわせハシ

75

アーケードのおくでまちあわせハシ

ともだちレシピ

79

S バー ガー ショ ップ—

A — — — — *mp* ら や み お ば ケ や し き か

T バー ガー ショ ップ—

B バー ガー ショ ップ—

Pno. 79 *p*

83

S ぬ け だ せ ぱ Uh こ だ い

A ら ぬ け だ せ ぱ う み に し す む こ だ い *cresc.* — — — —

T バー — — — — Uh こ だ い

B ぬ け だ せ ぱ う み に し す む こ だ い *cresc.* — — — —

Pno. 83

87

S い せ き と も だ ち な ら ど

A い せ き と も だ ち な ら ど

T い せ き と も だ ち な ら ど

B い せ き と も だ ち な ら ど

Pno. 87

ともだちレシピ

91

S: こへで も ゆける Uh

A: こへで も ゆける なにも こわくはな

T: こへで も ゆける なにも こわくはな

B: こへで も ゆける なにも こわくな

Pno.

95

S:

A: いから

T: いから

B: いともだちさ

Pno.

99

S: でも

A: ほんとうは こわいんだ

T:

B: きみの

Pno.

ともだちレシピ

104

S - - - - | 3 2 2 2 2 2 | *p* た だ ひ と つ ね が
A - - - - | 3 2 2 2 2 2 | た だ ひ と つ ね が
T - - - - | 3 2 2 2 2 2 | *p* た だ ひ と つ ね が
B とくべつじやなぐ なる こと た だ ひ と つ ね が
Pno. 104 104 rit. Allegro
S うのは | 6 - - - - | 4 - - - -
A うのは | 6 - - - - | 4 - - - -
T うのは | 6 - - - - | 4 - - - -
B うのは | 6 - - - - | 4 - - - -
Pno. 109 rit. Allegro *mf*
S ララララララララララララララ
A ララララララララララララララ
T ララララララララララララララ
B ララララララララララララララ
Pno. 113 *mf*
S ララララララララララララララ
A ララララララララララララララ
T ララララララララララララララ
B ララララララララララララララ
Pno. 113

ともだちレシピ

117

Soprano (S): 

Alto (A): 

Tenor (T): 

Bass (B): 

Piano (Pno.): 

121

S
A
T
B
Pno.

ラララララ」ともだちってどんなふうに つくれば

ラララララ」ともだちってどんなふうに つくれば

ラララララ」ともだちってどんなふうに つくれば

ラララララ」ともだちってどんなふうに つくれば

121

mf

125

S: い_____い の ? ま ず は す な お に_____な か よ く な り た い つ て
 cresc.

A: い_____い の ? ま ず は す な お に_____な か よ く な り た い つ て
 cresc.

T: い_____い の ? ま ず は す な お に_____な か よ く な り た い つ て
 cresc.

B: い_____い の ? ま ず は す な お に_____な か よ く な り た い つ て
 cresc.

Pno. 125
 cresc.

ともだちレシピ

128

S ことを つたえ ること

A ことを つたえ ること

T 8 ことを つたえ ること

B ことを つたえ ること

Pno.

131

Soprano (S) Ah Ah !

Alto (A) Ah Ah !

Tenor (T) Ah Ah !

Bass (B) Ah Ah !

Piano (Pno.)

ともだちレシピ

斎藤
航

ともだちって

どんな風に作ればいいの？

まずは笑顔

そしていじっぱりな心を

しまつておく箱

お次は声を出して挨拶すれば

並んで歩ける

ともだちって

どんな風に呼んだらいいの？

ニックネーム

それとも名前で呼び捨て

あえて「さん付け」でもいいね

今度は声を合わせ歌を歌おう

君とならいつも恥はかき捨て

ともだちって

どんな風に作ればいいの？

まずは素直に

仲良くなりたいってことを
伝えること！

出かけよう！

星の降る丘や

アーケードの奥で待ち合わせハンバーガーショップ

暗闇お化け屋敷から抜け出せば

海に沈む古代遺跡

ともだちなら

どこへでも行ける

何も怖くはないから

でも

本当は怖いんだ

君の特別じゃなくなること

ただ一つ願うのは……