计算机图形学实验报告

题目

- 1. 画一个立方体(cube): 边长为4, 中心位置为(0,0,0)。分别启动和关闭深度测试 glenable(GL_DEPTH_TEST)、gloisable(GL_DEPTH_TEST), 查看区别,并分析原因。
- 2. 平移(Translation): 使画好的cube沿着水平或垂直方向来回移动。
- 3. 旋转(Rotation): 使画好的cube沿着XoZ平面的x=z轴持续旋转。
- 4. 放缩(Scaling): 使画好的cube持续放大缩小。
- 5. 在GUI里添加菜单栏,可以选择各种变换。
- 6. 结合Shader谈谈对渲染管线的理解

Hint: 可以使用GLFW时间函数 glfwGetTime(),或者 <math.h>、 <time.h> 等获取不同的数值

Bonus:

1. 将以上三种变换相结合, 打开你们的脑洞, 实现有创意的动画。比如: 地球绕太阳转等。

作业要求:

- 1. 把运行结果截图贴到报告里,并回答作业里提出的问题。
- 2. 报告里简要说明实现思路,以及主要function/algorithm的解释。
- 3. 虽然learnopengl教程网站有很多现成的代码,但是希望大家全部手打,而不是直接copy。

引入GLM库

利用 openGL 进行 3D 绘图需要用到大量的数学矩阵运算,而 OpenGL 没有自带任何的矩阵和向量知识,需要我们自己定义数学类和函数,这相对比较麻烦。所以我们需要引入 GLM 库,GLM 能快速帮助我们实现各种数学矩阵运算。

前往 GLM官方github仓库,选择0.9.8.5版本,下载该版本的 glm-0.9.8.5.zip 或 glm-0.9.8.5.zip 压缩包,解压之后,在项目里引用以下文件即可:

#include <glm/glm.hpp>

#include <glm/gtc/matrix_transform.hpp>

#include <glm/gtc/type_ptr.hpp>

画立方体

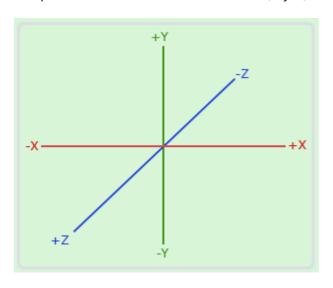
模型、观察和投影

利用 openGL 进行 3D 绘图时,首先要定义一个模型矩阵 model,这个矩阵包含了对 3D 物体的位移、缩放与旋转操作。这个模型矩阵创建如下:

```
glm::mat4 model;
model = glm::rotate(model, glm::radians(-55.0f), glm::vec3(1.0f, 0.0f, 0.0f));
```

然后,我们需要创建一个观察矩阵,因为我们创建的 3D 物体默认在世界坐标的原点(0,0,0),而摄像机的位置 也是(0,0,0),所以,为了能看清楚3D物体的全貌,我们必须向前移动整个场景,这就是观察矩阵的作用。

在 openGL 中,世界坐标系的坐标表示为(x, y, z),分别对应下图位置:



注意,将摄像机向后移动,和将整个场景向前移动是一样的。这里我们将场景向 z 轴的负方向移动,以便于摄像机能观察到物体。

```
glm::mat4 view;
view = glm::translate(view, glm::vec3(0.0f, 0.0f, -3.0f));
```

最后我们需要做的是定义一个投影矩阵。我们希望在场景中使用透视投影,所以像这样声明一个投影矩阵:

```
glm::mat4 projection;
projection = glm::perspective(glm::radians(45.0f), screenWidth / screenHeight,
0.1f, 100.0f);
```

修改着色器

我们创建了模型、观察和投影矩阵,应该把它们传入着色器,着色器的修改如下:

```
const char* vertexShaderSource = "#version 330 core\n"
    "layout (location = 0) in vec3 aPos;\n"
    "layout (location = 1) in vec3 aColor;\n"
    "out vec3 ourColor;\n"
```

```
"uniform mat4 model;\n"
"uniform mat4 view;\n"
"uniform mat4 projection;\n"
"void main()\n"
"{\n"
"gl_Position = projection * view * model * vec4(aPos, 1.0);\n"
"ourColor = aColor;\n"
"}\0";
```

然后再程序中获取 uniform 变量,并赋值

```
//获取着色器程序uniform
unsigned int modelLoc = glGetUniformLocation(shaderProgram, "model");
unsigned int viewLoc = glGetUniformLocation(shaderProgram, "view");
unsigned int projectionLoc = glGetUniformLocation(shaderProgram, "projection");
glUniformMatrix4fv(modelLoc, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(model));
glUniformMatrix4fv(viewLoc, 1, GL_FALSE, &view[0][0]);
glUniformMatrix4fv(projectionLoc, 1, GL_FALSE, &projection[0][0]);
```

立方体的顶点

要想渲染一个立方体,我们一共需要36个顶点(6个面 x 每个面有2个三角形组成 x 每个三角形有3个顶点), 顶点如下:

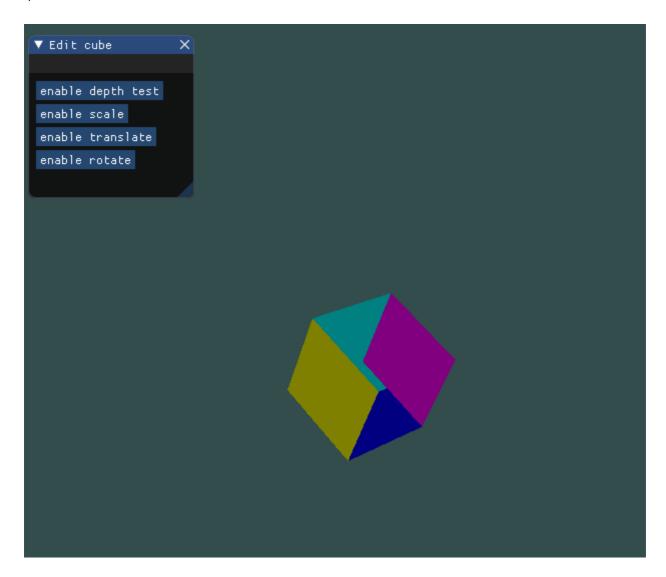
```
float vertices[] = {
   -0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.0f,
    0.5f, -0.5f, -0.5f, 1.0f, 0.0f,
    0.5f, 0.5f, -0.5f, 1.0f, 1.0f,
    0.5f, 0.5f, -0.5f, 1.0f, 1.0f,
   -0.5f, 0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f,
    -0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 0.0f,
    -0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,
    0.5f, -0.5f, 0.5f, 1.0f, 0.0f,
    0.5f, 0.5f, 0.5f, 1.0f, 1.0f,
    0.5f, 0.5f, 0.5f, 1.0f, 1.0f,
    -0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.0f, 1.0f,
    -0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,
    -0.5f, 0.5f, 0.5f, 1.0f, 0.0f,
   -0.5f, 0.5f, -0.5f, 1.0f, 1.0f,
    -0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f,
   -0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f,
    -0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,
    -0.5f, 0.5f, 0.5f, 1.0f, 0.0f,
    0.5f, 0.5f, 0.5f, 1.0f, 0.0f,
    0.5f, 0.5f, -0.5f, 1.0f, 1.0f,
    0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f,
```

```
0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f,
    0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,
    0.5f, 0.5f, 0.5f, 1.0f, 0.0f,
   -0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f,
    0.5f, -0.5f, -0.5f, 1.0f, 1.0f,
    0.5f, -0.5f, 0.5f, 1.0f, 0.0f,
    0.5f, -0.5f, 0.5f, 1.0f, 0.0f,
   -0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,
   -0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f,
   -0.5f, 0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f,
    0.5f, 0.5f, -0.5f, 1.0f, 1.0f,
    0.5f, 0.5f, 0.5f, 1.0f, 0.0f,
    0.5f, 0.5f, 0.5f, 1.0f, 0.0f,
   -0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f,
   -0.5f, 0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f
};
```

由于题目要求立方体边长为4,所以上述代码中,把0.5全部换成2即可。由于立方体边长增大,最终可能无法看清立方体全貌,所以需要把场景再往前移动,即观察矩阵中,增加场景向z轴的负方向移动的距离。

深度测试

完成之前的步骤,便可以画出一个立方体,如下图:



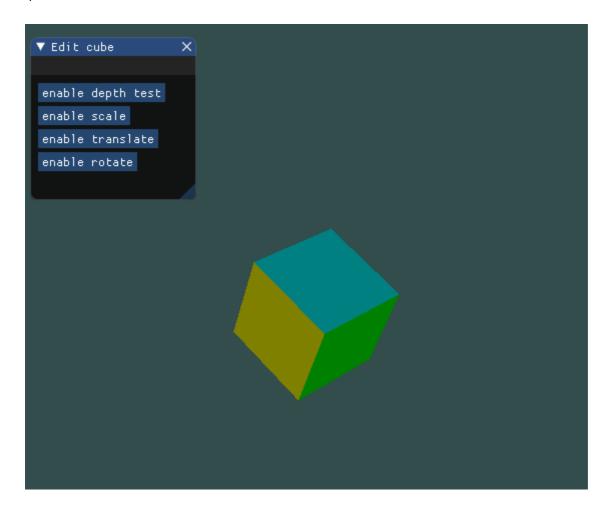
但可以看到,立方体的某些本应被遮挡住的面被绘制在了这个立方体其他面之上。之所以这样是因为 OpenGL 是一个三角形一个三角形地来绘制你的立方体的,所以即便之前那里有东西它也会覆盖之前的像素。因为这个原因,有些三角形会被绘制在其它三角形上面,虽然它们本不应该是被覆盖的。

为了解决这个问题,我们需要开启深度测试。OpenGL 存储图形的所有深度信息于一个 Z 缓冲中,也被称为深度缓冲。GLFW 会自动为你生成这样一个缓冲。深度值存储在每个片段里面,当片段想要输出它的颜色时,OpenGL 会将它的深度值和 z 缓冲进行比较,如果当前的片段在其它片段之后,它将会被丢弃,否则将会覆盖。

使用以下命令开启深度测试:

glEnable(GL_DEPTH_TEST);

最终的结果如下图:



立方体变换

平移

使用以下函数实现平移:

```
model = glm::translate(model, glm::vec3(posDelta, 0, 0));
```

该函数的第一个参数就是之前创建的模型矩阵 model,第二个参数是个三维向量,分别对应 x、y、z 的位置。我在代码中通过自增和自减改变 posDelta 的值,从而实现立方体在 x 轴上来回移动。

旋转

使用以下函数实现旋转:

```
model = glm::rotate(model, rotateAngle, glm::vec3(1.0f, 0.0f, 1.0f));
```

该函数的第一个参数就是之前创建的模型矩阵 model,第二个参数是旋转的弧度,这里我利用弧度的周期为 2pi,让变量 rotate 不断自增,实现立方体不断旋转。函数的第三个参数是旋转的轴,这里选择了 xoz 平面上 x=z 这条轴。

放缩

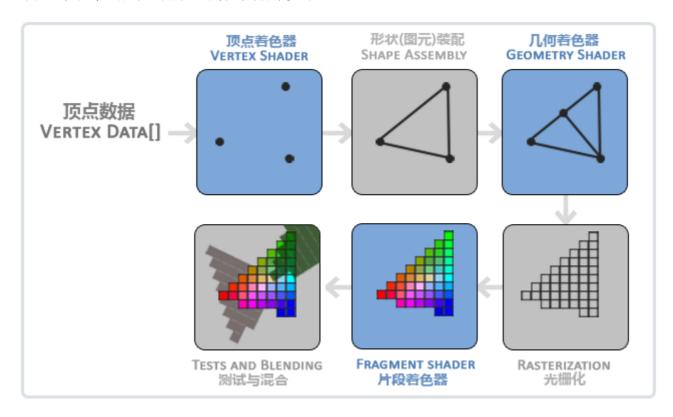
使用以下函数实现放缩:

```
model = glm::scale(model, glm::vec3(scaleDelta, scaleDelta, scaleDelta));
```

该函数的第一个参数就是之前创建的模型矩阵 model,第二个参数是个三位向量,对应 x、y、z三个方向放缩的倍数。

渲染管线的理解

下图可以抽象地展示出图形渲染管线的各个步骤:



首先,顶点数据是一系列顶点的集合。一个顶点是一个3D坐标的数据的集合。而顶点数据是用顶点属性表示的,它可以包含任何我们想用的数据。

图形渲染管线的第一个部分是顶点着色器,它把一个单独的顶点作为输入。顶点着色器主要的目的是把3D坐标转为另一种3D坐标,同时顶点着色器允许我们对顶点属性进行一些基本处理。

图元装配阶段将顶点着色器输出的所有顶点作为输入,并所有的点装配成指定图元的形状。

几何着色器把图元形式的一系列顶点的集合作为输入,它可以通过产生新顶点构造出新的图元来生成其他形状。

光栅化阶段会把图元映射为最终屏幕上相应的像素,生成供片段着色器使用的片段。在片段着色器运行之前会执行裁切。裁切会丢弃超出你的视图以外的所有像素,用来提升执行效率。

片段着色器的主要目的是计算一个像素的最终颜色,这也是所有 OpenGL 高级效果产生的地方。通常,片段着色器包含3D场景的数据(比如光照、阴影、光的颜色等等),这些数据可以被用来计算最终像素的颜色。

Alpha测试和混合阶段。这个阶段检测片段的对应的深度值,用它们来判断这个像素是其它物体的前面还是后面,决定是否应该丢弃。这个阶段也会检查alpha值(alpha值定义了一个物体的透明度)并对物体进行混合。