Курс по вёрстке(HTML) и CSS

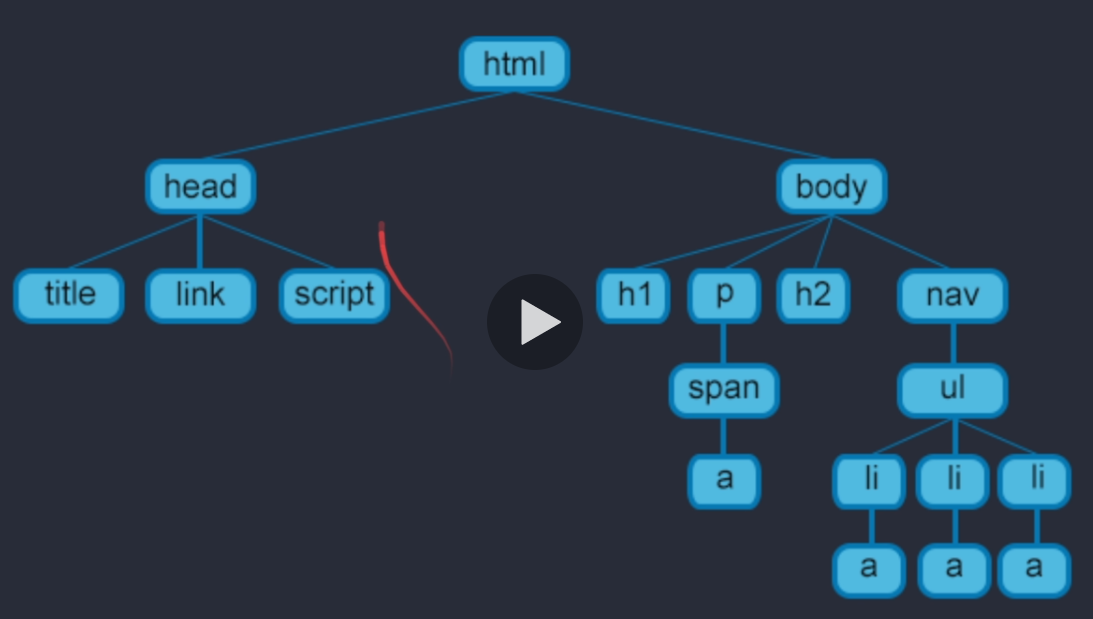
Раздел 1. Глава 2:

1. Ctr + F 🡪 поиск по всем файлам
2. Ctr + shift + H 🡪 поиск глобальный по файлам

Раздел 2

Глава №3

1. В тегах meta, находящихся в head находится информация для браузера и поисковых систем



Глава №4

1. Нажимаем ctr + shift + i и выходим в режим разработчика, где используя селектор получаем код любого элемента (переносимся к нему).
2. Так же в режиме разработчика можно посмотреть, как сайт будет отображаться на телефоне (иконка на верхней панели, так же можно выбрать модель телефона или самому создать)
3. ctr + u 🡪 посмотреть код страницы, более простой вариант, чем режим разработчика.
4. Блочный элемент занимает всю строку.

Глава №5

Заголовки и параграфы

1. Заголовки влияют на поисковую выдачу, в отличии от обычных блоков. Всего заголовков 6 видов от h1 до h6
2. Абзацы p нужны для выделения текста в абзацы с отступами.
3. Команда lorem + Tab заполняет строку текстом, что удобно для тестирования вывода сайта.

Глава №6

Ссылки и изображения

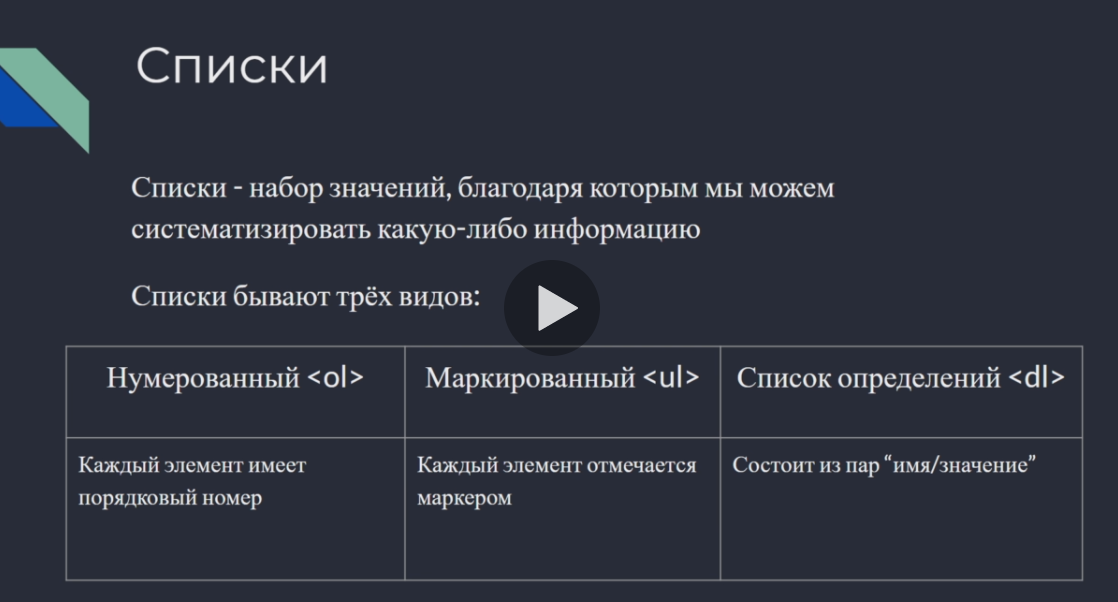
1. Ссылки помечаются тегом a, где обязательный параметр это href, который и содержит ссылку.
2. Внутри ссылок можно вставлять картинки, при нажатии на картинку сработает ссылка.
3. Тег img имеет url ссылку на изображение, и дополнительный параметр alt, который является текстом вместо изображения, если изображение не будет подгружено на страницу.

<a href="https://vk.com/feed"><img src="img.png" alt="Переход на главную страницу vk"></a>

1. Картинки не всегда имеют тэг img, они могут являться задним фоном какого-то div

Глава №7

Списки и таблицы



1. Списки можно вкладывать один в другой, что бы получить к примеру содержание страницы.

 <h1>Моя первая статья</h1>

        <ol>

                <li>

                        <span>первый раздел</span>

                        <ul>

                                <li>No chapter</li>

                        </ul>

                </li>

                <li>

                        <span>Second part</span>

                        <ul>

                                <li>First part</li>

                                <li>Second part</li>

                                <li>third part(now working)</li>

                        </ul>

                </li>

        </ol>

1. Тэг table, позволяет создавать таблицы на странице, но границы данной таблицы задаются с помощью css. Ключевые слова, для таблицы это:
2. <tr> 🡪 table row
3. <th> 🡪 table head(используется для создания заголовков)
4. <td> 🡪 table data(используется для внесения в таблицу общей информации)

<table>

                <caption>Перечень всего</caption>

                <tr>

                        <th>Номер</th>

                        <th>Название</th>

                </tr>

                <tr>

                        <td>1</td>

                        <td>Молоко</td>

                </tr>

</table>

Глава № 8-9

Формы

1. При работе с form, у нас имеется много внутренних тегов. Таких как: input.

У данного тега, есть аргумент type, который говорит системе каким типом элемента будет данное поле.

2. У тэга input, есть дополнительный параметр placeholder, подсказка пользователю внутри контейнера, что над вводить.

2.1 Так же можно использовать тэг label, для метки около данного поля.

<form action="#">

                <label for="">

                        Цвет

                        <input type="color" placeholder="Цвет">

                </label>

                <label for="">

                        Пароль

                        <input type="password" placeholder="пароль">

                </label>

        </form>

3. У тэга input, так же есть аргумент name, который даёт данному тэгу имя для использования в других тэгах, как label.

<form action="#">

                <label for="url\_path">URL</label>

                <label for="pass">Pass</label>

                <input type="url" name="url\_path" placeholder="url">

                <input type="password" name="pass" placeholder="pass">

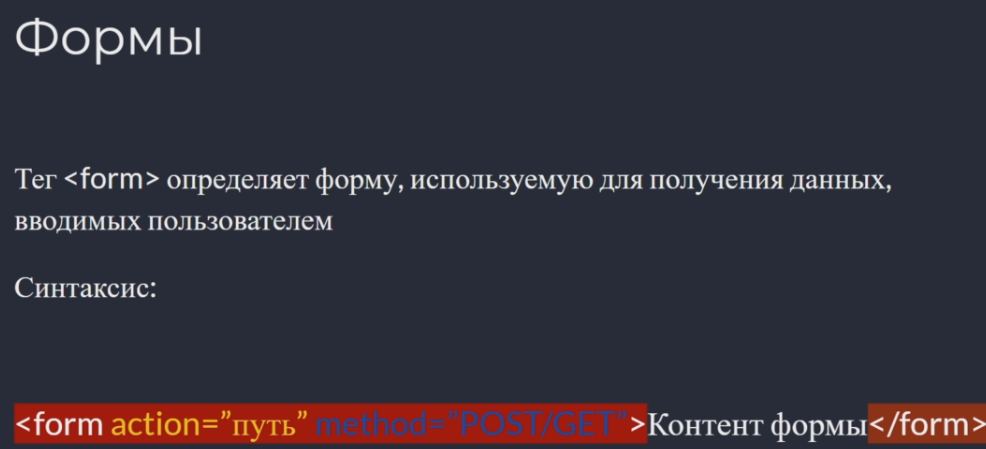
        </form>

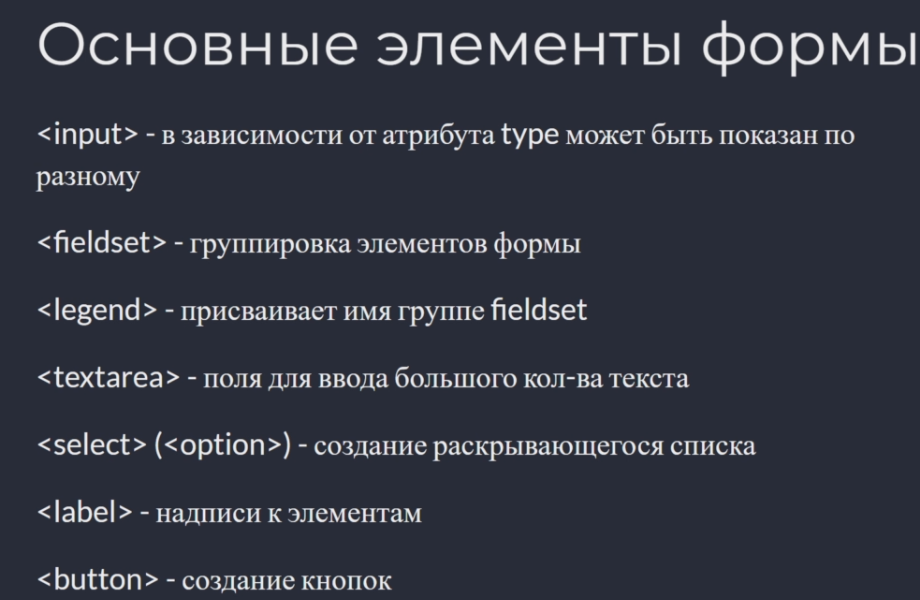
4. У тэга input, так же есть метод value, он меняет значение внутри поля на написанное, если это возможно (у checkbox не отобразится метод value), метод value имеет преимущество над методом placeholder и заменяет текст от placeholder текстом от value, так же текст от value надо удалять перед вводом новых значений, а в placeholder он автоматически пропадёт.

5. Тэг br переносит элементы после него на строку ниже

6. Тэг textarea создаёт большое текстовое поле, которое потом можно будет расширять.

<textarea name="txt" id="" cols="30" rows="10"></textarea>





Глава №10

Строчные и блочные элементы

1. Внутри блочных элементов могут находиться как блоки, так и строки, внутри строчных элементов могут находиться только строчные элементы

2. Блочные элементы занимают всю доступную ширину, строчные элементы занимают только область, выделенную им.

3. Для параграфа p, который является блочным элементом есть исключения, он не может содержать внутри себя другие блоки.

Глава №11

Теги div & span.

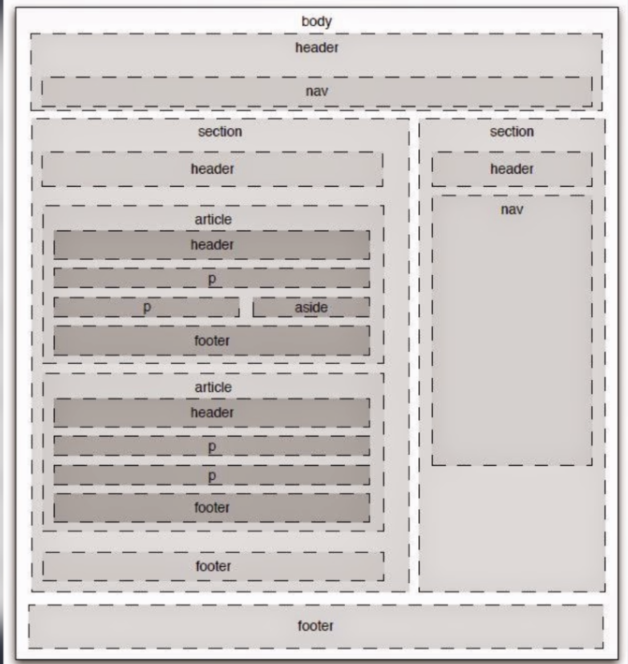
Семантические теги.

1. Для тегов div и span нет предустановленных стилей, мы их задаём сами.

1.1 div это блочный элемент

1.2 span это строчный элемент

2. Семантические теги в отличии от div изначально работают по определённой роли, как шапка сайта или footer или тело сайта. Данные теги появились в HTML5.



3. Семантические теги можно поделить как:

3.1 header 🡪 заголовок

3.2 nav(navigation) 🡪 блок для меню и информации

3.3 main 🡪 содержится главная информация

3.4 section 🡪 делим информацию по секциям

3.5 footer 🡪 подвал сайта(его нижняя часть)

Семантические теги нужны для более лучшего понимания структуры сайта и разбиения сайта на более понятные блоки.

4. Тэг span позволяет стилизовать часть информации, он не является блочным

Раздел № 3 “CSS”

Глава № 12 Основные понятия CSS

1. Для задания стилей существует три основных подхода, таких как:

1.1 Задать стиль в div

1.2 Задать стиль в том же файле, но в тегах style

1.3 Задать стиль в стороннем файле с расширением .css

<div style="width: 50px; height: 50px; color: red;">

           <h1>Second part</h1>

        </div>

        <style>

            .div1{

                color:yellow;

                background-color: red;

            }

        </style>

С помощью ссылки задаём стиль в стороннем файле с расширением css

.div3{

    color: green;

}

Глава №13

Атрибуты class и id

1.Можно задать цвет и параметры всем элементам на странице, к примеру, всем div или задний фон body.

2. Так же можно использовать семантические теги для задания параметров для всех элементов внутри них.

div{

    color:red;

}

body{

    background-color:orangered;

}

main{

    background-color: red;

}

3. Можно так же для каждого элемента указать class, и определять стиль только для данного объекта. Так же class можно переиспользовать для других объектов в отличии от id, который уникален для каждого объекта.

4. В одном объекте может быть несколько ссылок на class, которые будут совмещать все параметры обоих class. Приоритет повторяющихся настроек отдаётся более нижнему блоку.

<div class="div1 div4">

            <h1>First part</h1>

        </div>

5. Чтобы обратиться к объекту по id, используем синтаксис через #

#item2{

    color: red;

}

6.Теги для настройки стилей css имеют приоритет друг над другом, приоритет такой: id > class > div , то есть чем выше приоритет тега, тем выше приоритет выполнения повторяющихся настроек, если на один объект наложено несколько тегов стилей. У одинаковых тегов стилей, приоритет отдаётся тегу, который ниже.

Глава №14

Основные селекторы CSS

1. Можно обращаться к элементам не только по классам, но и по ссылкам, к примеру, мы можем с помощью особого синтаксиса [href], обратиться ко всем ссылкам или к одной из них, которую можно выделить по адресу или на что оканчивается ссылка (настроек много).

main.main1{

    color: red;

}

[href="https://vk.com/q2"]{

    color: orange;

}

/\* Ссылка содержит часть пути в кавычках \*/

[href^="https://vk.com/q"]{

    color: green;

}

/\* Ссылка содержит в конце символ \*/

[href$="r"]{

    color:red;

}

Глава №15

Шрифты и работа со стилями текста

1. Шрифты можно использовать в проекте на странице двумя способами, можно подгрузить их в свой проект и подключить или использовать сайт google fonts (или другие подобные) и шрифты даже без подгрузки будут доступны в вашем проекте.

2. При способе работы с каким-либо сайтом наподобие google fonts, мы выбираем шрифт для проекта, получаем на него ссылку или сразу импортируем в css, и настраиваем уже шрифт в программе.

\* {

    font-family: 'Roboto', sans-serif;

}

2.1 sans-serif обозначает, что шрифт без засечек.

3. Второй способ — это скачать шрифт в папку с проектом, и настраивать его внутри программы. В файле css стилей так же прописываем название семейства шрифта и sans-serif.

4. Так же любому шрифту кроме font-family, можно задать свойство жирности font-weight. Насыщенность шрифта может быть от 100 до 900.

5. font-size размер шрифта можно указывать в пикселях, а также в других единицах измерения

6. font-style изменяет наклон шрифта.

7. letter-spacing изменяет размер между символами в слове.

8. line-height изменяет расстояние между строками.

Важно не забывать указывать правильное название шрифта в font-family, иначе шрифт просто не распознается, обычно на google font всё указывается при выборе шрифта.

.div3{

    font-family: 'Xanh Mono', monospace;

    font-weight: 400;

    font-size: 45px;

    letter-spacing: 10px;

    line-height: 0%;

}

Глава №16

Свойства width&height. Единицы измерения и способы задания цвета.

1. Для каждого элемента можно настроить его высоту и ширину, делается это с помощью параметров в css width, height

2. Задавать размеры можно через px, но для адаптивности сайтов лучше использовать проценты, процент зависит от родительского элемента.

.div2{

    width: 50%;

}

3. Размеры можно так же задать с помощью em, который зависит от размера шрифта, чем больше число перед em, тем линейно больше ширина или высота. Если в блоке не найден размер шрифта, то переходим на уровень выше родительского блока.

.div2{

    font-size: 25px;

    width: 50%;

    height: 10em;

}

В данном случае высота равна 250px для данного блока

4. Для картинок img, так же можно задать размеры, они сожмутся или станут больше в зависимости от установленных значений, так же можно использовать процент от родительской формы.

5. Цвета можно задать как hex или rgb или если надо сделать цвет прозрачным можно использовать rgba.

5.1 Для hex используем комбинацию из 6 знаков, где числа от 0 до 9, а буквы от a до f

5.2 Для rgb используем три числа или если у нас rgba, то четыре, где четвёртое число — это параметр прозрачности от 0 до 1.

.div1{

    color: #00ab32;

    width: 50%;

}

.div2{

    color: rgb(231, 145, 89);

    font-size: 25px;

    width: 50%;

    height: 10em;

}

.section2 {

    color: rgba(231, 178, 190, 0.7);

    width: 80%;

}

Глава №17

Блочная модель CSS. Margin & Padding

1. Margin 🡪 устанавливает величину отступа от каждого края элемента.

2. Padding 🡪 устанавливает значение полей вокруг содержимого элемента.

3. Border 🡪 устанавливает толщину, стиль и цвет границы вокруг элемента.

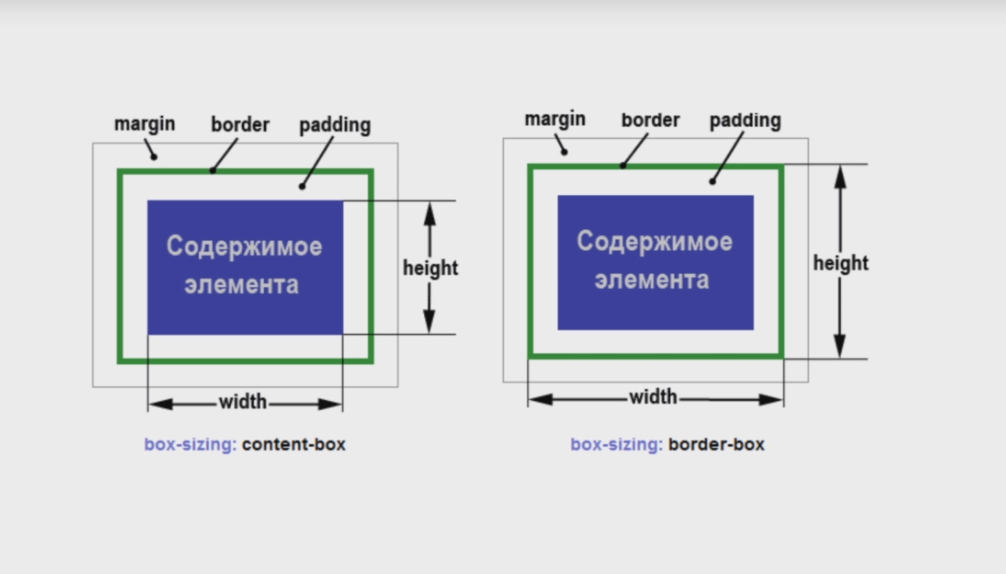
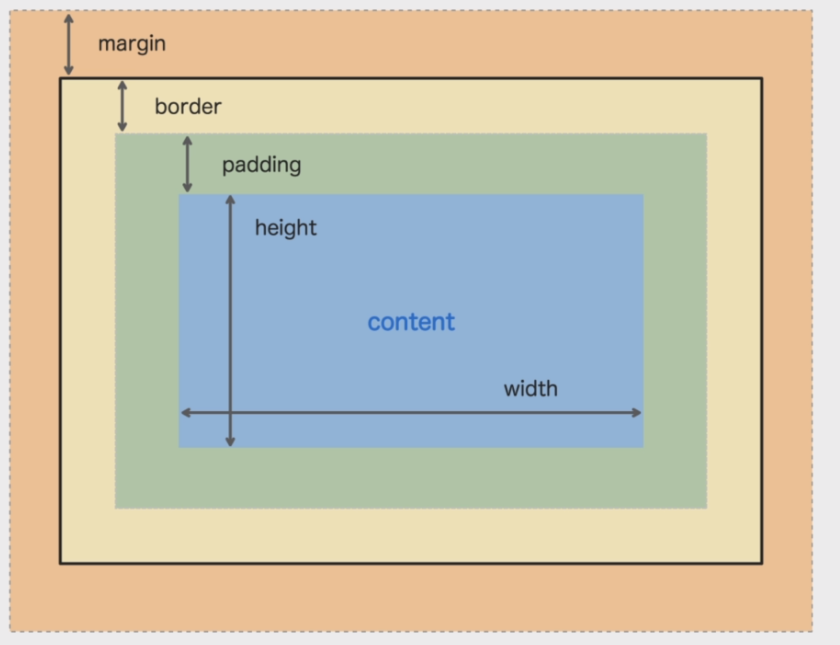
4. У блочных элементов есть отступы по умолчанию, их можно убрать командой margin.

5. Alt + z 🡪 перенос текста на следующую строку.

**Margin and Padding**

1. box-sizing: border-box; Свойство задаёт всем блокам неизменность размеров, то есть текст из блоков будет вылезать при переполнении, но блок сам больше не станет.

1.1 По умолчанию стоит box-sizing: content-box; Свойство противоположное border-box; Блок расширяется под текст и текст и части блока могут залезать на другие блоки.



2. margin и padding можно задавать, как padding: 20px 10px 0px 5px

(обход идёт по часовой стрелке)

\*{

    margin: 0px;

    box-sizing: border-box;

}

.first{

    /\* width: 200px; \*/

    /\* height: 100px; \*/

}

.second{

    /\* margin: 40px 0px 0px 0px; \*/

}

.test1{

    width: 200px;

    margin-left: 45%;

}

.test2{

    margin-top: -144px;

    max-width: 200px;

}

3. При сдвиге одного margin все остальные margin в том же направлении сдвинутся.

4. width и height могут принимать отрицательные значения и значения больше 100%

Глава №18

Продвинутая работа в консоли

1. В консоли разработчика можно просмотреть значения высоты и ширины для блока

2. В консоли разработчика можно изменять параметры на странице, без изменения кода, но после перезагрузки страницы всё вернётся к первоначальной разметке.

3. Можно менять размеры экрана и тестировать, как при разных скоростях Интернета поведёт себя сайт.

Глава №19

Свойство display и выравнивание контента

1. Не у каждого блочного элемента, есть отступы margin сверху и снизу, смысл блочного элемента, что он занимает строку целиком.

2. С помощью свойства display строчные элементы можно превратить в блочные и наоборот.

.test1{

    display: block;

    width: 50%;

    margin-top: 50px;

    margin-bottom: 50px;

}

3. Чтобы заменить блочный элемент на строчный используем:

.test1{

    display: inline;

}

4. Надо помнить, что строчный элемент не имеет параметров высоты и ширины, он автоматически подстраивается под информацию внутри блока.

5. Чтобы два блока могли стать в один ряд надо задать свойство в display:

Inline-block, тогда элемент будет иметь свойства строчных и блочных элементов, и не будет занимать всю строку. Надо помнить, чтобы блок мог сдвинуться должно быть свободное место, поэтому если сдвигаем блок, то у обоих блочных элементов прописываем свойство inline-block.

.second1{

    background-color: purple;

    width: 60%;

    height: 50%;

    display: inline-block;

}

.second2{

    background-color: sandybrown;

    width: 30%;

    height: 50%;

    display: inline-block;

}

6. display: none убирает элемент полностью из вёрстки, все дочерние элементы тоже пропадут.

.second1{

    background-color: purple;

    width: 60%;

    height: 50%;

    display: none;

}

7. margin для выравнивания можно использовать, с несколькими разными единицами исчисления внутри:

margin: 0px auto 0px 25%;

8. Для выравнивания текста используем команду text-align: center. У данной команды много параметров выравнивания по правому краю и другие, так же надо помнить, что изначально выравнивание по левому краю.

Глава №20

Свойства border & box-shadow