

# 方法精讲-言语 4

(笔记)

主讲教师: 辛然

授课时间: 2020.09.25



粉笔公考·官方微信

#### 方法精讲-言语 4 (笔记)

#### 【注意】本节课是言语的最后一节课。

#### 言语理解与表达 方法精讲4

#### 学习任务:

- 1. 课程内容:逻辑填空(词语辨析:程度轻重、感情色彩,语境分析,虚词辨析)
  - 2. 授课时长: 2.5 小时
  - 3. 对应讲义: 39页~50页
  - 4. 重点内容:
  - (1) 程度轻重和感情色彩辨析的方法与应用
  - (2) 转折、递进和并列关系在逻辑填空题中的应用
  - (3)解释类对应的特征与运用
  - (4) 重点词句对应的分类与运用

#### 【注意】第四次课学习重点内容:

- 1. 词义辨析中程度轻重和感情色彩辨析的方法与应用。
- 2. 语境分析:
- (1)转折、递进和并列关系在逻辑填空题中的应用。
- (2)解释类对应的特征与运用。
- (3) 重点词句对应的分类与运用。

#### 三、程度轻重

#### 理论要点:

所填词语的程度与文段意思的轻重保持一致

缺陷-缺点-瑕疵

截然相反 大相径庭

#### 【注意】词的角度辨析:

1. 形近音近词,如:"品行"和"品性",用组词的方法辨析。

- 2. 固定搭配 (考查最多), 要建立起"看搭配、找对应"的思维。
- 3. 程度轻重。
- (1) 实词的程度轻重。如:两个同学讨论老师的外貌,其中一人说"老师长得有瑕疵",老师可以接受,另一人说"老师腿短,长得有缺点",老师也可以接受;但若说"老师有缺陷",则不能接受,因为"缺陷"可能生理、身体上不健全等。"瑕疵"程度最轻,"缺陷"程度最重。
- (2)成语的程度轻重。如:"大相径庭"(程度轻)指差别很大,"截然相反"(程度重)指完全相反,
- (3) 所填词语的程度与文段的意思轻重保持一致,要根据语境填入合适程度的词。

	例 1(202	0 广东选调》	遏制	"校园贷"	卷土重来,	需要监管部门	门加大甄别力
度,	定期	_不合规、7	合法	的网贷平台	,通过制定	足规范的借款技	协议和贷款流
程,	隐	形高利贷。					

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

A. 排查 防范

B. 排除 防止

C. 筛查 避免

D. 检查 消除

【解析】1. 第一空, 搭配"平台", A、C、D 项均可搭配, B 项"排除"和"网贷平台"搭配不当, 排除。

第二空,"通过"后加措施,提出对策,A项"防范"填入符合文意,当选。 C项"避免"、D项"消除"程度过重,如:有了完善的法律,也不可能消除、避免所有的犯罪,均排除。【选 A】

【注意】排查 VS 筛查:"排查"如:小区排查无症状感染者,指在一定的区域内采取排除的方式来检验。"筛查"如:医院检查的时候,往往说筛查唐氏,有客观的标准,按照标准来检查。

例 2 (2017 江苏) 城市人口过度聚集,对土地、水、空气等资源的需求与消耗\_\_\_\_\_,而且由于使用不当,浪费严重,使得城市资源\_\_\_\_\_,越来越短缺,结果是水资源和食物供应不足,清洁空气也越发稀缺。

依次填入画横线处最恰当的一项是()。

A. 与日俱增 供不应求

B. 有增无减 山穷水尽

C. 旷日持久 左支右绌

D. 日甚一日 危在旦夕

【解析】2. 第一空,"城市人口过度聚集"说明城市人口变多了。A 项"与 日俱增"、B项"有增无减"均可体现变多的含义,保留。C项"旷日持久"强调 持续时间长,如:这是一场旷日持久的战争,无法体现多,排除。D项"日甚一 日"如:病情日甚一日,指病情一天比一天重,强调程度加重,不能体现量变多, 排除。

第二空,"越来越短缺""供应不足""越发稀缺"说明城市资源不足。A 项 "供不应求"强调不足, 当选。B项"山穷水尽"强调走到尽头了, 走投无路了, 而文段仅强调不足,选项程度过重,与文意不符,排除。【选 A】

#### 【注意】

- 1. "左支右绌"与"捉襟见肘"意思一致,指应付了这边,应付不了那边, 比喻穷于应付。
  - 2. "危在旦夕"指危险就在眼前、早晚。

例 3(2019 辽宁) 散布谣言者抓住人们"宁可信其有不可信其无"的心理, 散布 的网络谣言。这些谣言误导了公共舆论, 了社会秩序,影响了 人们的正常生活。不仅会造成人心恐慌,有的还会给行业和产业发展带来巨大损 失,甚至也使国家的一些好政策遭到误解,严重影响政府公信力,民众对此。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 捕风捉影 扰乱 嗤之以鼻 B. 骇人听闻 干扰 莫衷一是
- C. 耸人听闻 妨碍 不屑一顾
- D. 危言耸听 扰乱 深恶痛绝

【解析】3. 第一空, 优先看搭配, A 项"捕风捉影"(指凭空揣测)、C 项"耸 人听闻"、D"危言耸听"均可搭配"谣言", 保留。B项"骇人听闻"强调真实 发生的事实,和"谣言"搭配不当,排除。

第二空,搭配"社会秩序",A、C、D项均可填入,不易区分,保留。

第三空, A 项"嗤之以鼻"、C 项"不屑一顾"均指看不上, D 项"深恶痛绝" 指极端地厌恶、痛恨。文段论述人心恐慌,带来巨大损失,使国家政策遭到误解,

严重影响政府公信力,说明程度很重,对应 D 项 "深恶痛绝"。【选 D】

【注意】莫衷一是: 指有的人肯定,有的人否定,不能得出一致的结论。

#### 【真题链接】

①报道中有关奥姆真理教制造的东京地铁沙林毒气案的细节,真是	<b></b> 令
人震惊。	

②这个骇客群体专门制造的虚假新闻 , 许多年轻人因此上当受骗。

A. 骇人听闻 耸人听闻

B 耸人听闻 骇人听闻

【注意】第一空,"毒气案"是真实发生的事情,对应"骇人听闻";第二空, "虚假新闻"是假的,对应"耸人听闻",锁定 A 项。

#### 四、感情色彩

所填词语的感情色彩与文段的感情色彩保持一致

成果-结果-后果

趋之若鹜

争先恐后

#### 【注意】感情色彩:

- 1. 实词: 成果(褒义)-结果(中性)-后果(贬义)。
- 2. 成语有感情色彩的区别:
- (1)"趋之若鹜"指像野鸭子一样成群结队地追求不好的、不积极的事物, 为贬义词。
  - (2)"争先恐后"如:孩子们打扫教室时争先恐后地去做。为中性词。
  - 3. 所填词语的感情色彩与文段的感情色彩保持一致。

例 1 (2017 广东) 这些亮相于世界互联网大会的中国创新成果, 勾勒出未来 生活的诱人\_\_\_\_\_, 也\_\_\_\_\_着"创新中国"的蓬勃生机。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

A. 图景 彰显

B. 图画 呈现

C. 画面 凸显

D. 景象 显示

【解析】1. 第一空,搭配"生活"。A、C、D 项均可填入,保留。B 项"图画" 指用线条构成的形象,"生活"没有具体的形象,排除。

第二空,当"彰显"和"凸显"同时出现,优先考虑感情色彩,"诱人""蓬勃生机"均是积极词汇,锁定 A 项"彰显",如:彰显大国风范/人文精神/魅力。 C 项"凸显"为中性词,如:凸显问题,排除。B 项"呈现"指表现出来,呈现的东西一定是肉眼可见的,如:我们的天空呈现了蓝色。D 项"显示"指表示,如:她显示了能力;显示技术。

验证第一空,"图景"指生活的画面,填入文段恰当, A 项正确。【选 A】

例 2(2019 四川)在产品广告和自媒体营销号中,我们经常看到对"防癌食品""抗癌保健品"的\_\_\_\_。许多营销文案还能列出一篇篇的科学文献,动不动就说"某著名大学发现""某权威医学期刊证实"等,显得"很有科学依据"。其实,科学领域说的"致癌"和"防癌",跟广大公众心中所想的"致癌""防癌"\_\_。

A. 鼓吹 相去甚远

B. 宣传 毫不相干

C. 炒作 南辕北辙

D. 正名 判若云泥

【解析】2. 第一空,"动不动就说""显得'很有科学依据'"说明作者对防癌食品、抗癌保健品持不认同的态度,A 项"鼓吹"、C 项"炒作"(指用不恰当的手段进行宣传)符合文段感情色彩,保留。B 项"宣传"为中性词,排除。D 项"正名"如: 你要给我正名,我是你名正言顺的女朋友,指给予恰当的名分,为积极词汇,排除。

第二空,横线处体现有很大的差距,对应 A 项"相去甚远",指互相之间存在很大差异和距离。C 项"南辕北辙"比喻行动和目的完全相反,与文意不符,排除。【选 A】

#### 【注意】

1. 注意文段要求填入最恰当的词语,而不是选对错。如: 横线处搭配"诺言", A 项"兑现", B 项"履行", C 项"践行"。正确思维常搭配的词汇是"兑现诺言", B、C 项不是不能搭配,只是没有"兑现"搭配得更加恰当,"履行"常搭配为"履行义务","践行"常搭配"践行价值观"。

- 2. 南辕北辙: 比喻行动和目的完全相反,如: 辛某的目标是考试公务员,但 辛某的行动是天天刷微博、泡酒吧、看综艺,这叫"南辕北辙",且"南辕北辙" 强调某人的目的和行动完全相反,主体为一个;"背道而驰"也强调行动和目标 相反,但为两个主体,如:企业资源的过度浪费,这无疑和政府"节约"的初衷 背道而驰,企业的行动和政府的目标,为两个主体。
  - 3. "毫不相干"指跟某个事物没有丝毫联系。
- 4. "判若云泥"指高低差别好像天上的云彩和地下的泥土的距离那样远,强 调差距大。

例 3 (2019 内蒙古) 习近平主席在上海合作组织成员国元首理事会第十八次 会议上的重要讲话,深刻分析了我们今天所共同面对的风险挑战: 当今世界霸权 主义和强权政治 存在;各种传统和非传统安全威胁不断 ;单边主义、 贸易保护主义、逆全球化思潮不断有新的表现; 文明冲突、文明优越等论调不 时\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

A. 依旧 显现 拨云见日 B. 仍然 出现 激浊扬清

C. 依然 涌现 沉渣泛起 D. 仍旧 浮现 振臂高呼

【解析】3. 本题第一空、第二空均为两个字的实词,第三空为成语,考查混 搭,遇到这类题型,如果实词辨析不了,可先从成语入手。

第一空, A 项"依旧"、B 项"仍然"、C 项"依然"、D 项"仍旧"均可填入, 保留。

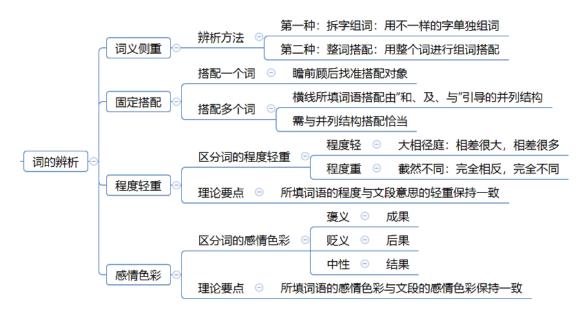
第二空, 选项均可填入, 保留。

第三空,根据"霸权主义和强权政治""安全威胁""单边主义、贸易保护主 义、逆全球化思潮""文明冲突、文明优越"可知,横线处应填入不好的词语。A 项"拨云见日"如:这场官司终于拨云见日了,比喻冲破黑暗见到光明;B项"激 浊扬清"比喻抨击、清除坏的,表彰、发扬好的: D项"振臂高呼"如:老师看 到自己的 2000 多名学生都上岸了,振臂高呼,指举起手欢呼,形容非常高兴, 均为积极词汇,排除。C项"沉渣泛起"比喻已经绝迹了的腐朽、陈旧事物又重 新出现,为贬义词,与文段感情色彩相符,保留。

验证第一、二空, C项"依然""涌现"填入恰当, 验证正确。【选 C】

【注意】"显现"比"出现"程度中一些。"涌现"指大量地、同一时间地爆发。"浮现"常搭配水、人,如:她的形象浮现在我的脑海里,脸色浮现笑容。

#### 祠的辩折小结



【注意】词的辨析:词义侧重和固定搭配更重要。

- 1. 词义侧重:形近音近词。
- (1) 拆字组词:用不一样的字单独组词。
- (2) 整词搭配:用整个词进行组词搭配。
- 2. 固定搭配 (建立"看搭配"的思维):
- (1) 搭配一个词: 瞻前顾后找准搭配对象。
- (2) 搭配多个词:
- ①横线所填词语搭配由"和、及、与"引导的并列结构。
- ②需与并列结构搭配恰当。
- 3. 程度轻重:
- (1) 区分程度轻重:
- ①程度轻: 大相径庭指相差很大、相差很多。
- ②程度重:截然不同指完全相反,完全不同。
- (2) 理论要点: 所填词语的程度与文段意思的轻重保持一致。

- 4. 感情色彩:
- (1) 区分词的感情色彩。
- ①褒义:成果。
- ②贬义:后果。
- ③中性:结果。
- (2) 理论要点: 所填词语的感情色彩与文段的感情色彩保持一致。

第二节 语境分析

关联关系: 转折、递进、并列

对应关系:解释类、重点词句

#### 【注意】

- 1. 语境分析:即从文段中找提示。如果四个选项从搭配的角度都可以,此时要从文段中找提示信息,判断哪个词语最恰当。
  - 2. 语境分析:
  - (1) 关联关系: 转折、递进、并列。
  - (2) 对应关系:解释类、重点词句。
  - 一、关联关系

#### 转折关系

标志词: 但是、可是、然而、却、其实、实际上等

理论要点:前后语义相反

#### 【注意】转折关系:

- 1. 标志词: 但是、可是、然而、却、其实、实际上等。
- 2. 理论要点: 在中心理解题,转折之后是重点,但在逻辑填空题中,转折词连接的前后语义相反。
  - 1. 第1和第2经常是对手,但倒数第1和第2基本都是。

A. 朋友 B. 敌人

【注意】"但"表转折,提示前后语义相反,前文论述对手,故横线处表

11.15-11-7 11-2-11-2-11-2-11-2-11-2-11-2-	
达非对手,对应 A 项"朋友"。	
2. 虽然我很丑,但是我很	
2. 虽然我似山,巨足我似	0
A 油台	n 川 <del>子</del>
A. 漂亮	B. 温柔
【注意】文段虽然出现转折,	但横线前"丑"与 A 项"漂亮"矛盾,注意
千万不能选择前后矛盾的选项。	
174 1 118/21 114/14/14 /14 11/2 /19	

填入画横线处最恰当的一项是:

A. 差强人意

B. 沧海一粟

C. 微不足道

D. 轻如鸿毛

【解析】1. "但"表转折,前后语义相反,转折后论述"不竭动力",前文论述"一个人的力量",故横线处体现一个人的力量是有限的。A 项"差强人意"指勉强让人满意,排除。B 项"沧海一粟"、C 项"微不足道"均强调渺小,保留。D 项"轻如鸿毛"联想到"人固有一死,或重于泰山,或轻于鸿毛",强调毫无价值,一个人的力量小,但不至于一点价值都没有,选项程度过重,排除。

B项"沧海一粟"指大海里面的一粒谷子,是一个名词,可以表述为"一个人的力量是/如/像沧海一粟",后面要跟系动词,不能直接和主语连接,用法不当,排除。C项"微不足道"强调小,符合文意,当选。【选C】

【注意】雨后春笋:不能表述为"一个人的力量雨后春笋",可表述为"如/像雨后春笋"。

例 2 (2019 浙江) 近二十几年来,人类已发现数千颗围绕其他恒星公转的行星,其中绝大多数与地球\_\_\_。不过,《发现》杂志曾预测,观察大约 150 个邻近星系,就应该会找到一个类似地球的小型行星。

填入画横线部分最恰当的一项是:

A. 泾渭分明

B. 唇齿相依

#### C. 息息相关

#### D. 大相径庭

【解析】2. "不过"表转折,转折前后语义相反,横线后论述能够找到类似的小型行星,故横线处需体现不相似,对应 D 项"大相径庭",比喻相差很远,大不相同。

A 项"泾渭分明"比喻界限清楚或是非分明,如:足球看台上的球迷支持 A 队的和支持 B 对的一定是泾渭分明,指界限分明的,与相似无关,排除。B 项"唇齿相依"比喻双方关系密切,相互依存; C 项"息息相关"形容彼此关系非常密切,均强调关系,和相似与否无关,关系好的不一定不类似,如:中非关系很好,但并不类似,排除。【选 D】

#### 【注意】

- 1. 粉笔提示: 单空成语(实词)辨析可以排同。如: 例 2 中 B、C 项均强调 关系好,可同时排除。
- 2. "唇齿相依"(指相互依存,我离不开你,你离不开我)程度比"息息相关"重。

#### 递讲关系

- 1. 标志词: 而且、甚至、更、乃至、遑论等。
- 2. 理论要点: 语义程度前轻后重。

#### 【注意】递进关系:

- 1. 标志词: 而且、更、甚至、乃至等在逻辑填空题中优先考虑递进关系。
- 2. 理论要点: 语义程度前轻后重。

例:这篇文章的观点是存在\_\_\_\_\_甚至错误的。

A. 正确

B. 分歧

C. 大错特错

D. 偏差

【注意】例."甚至"表递进,程度前轻后重,所填词语要比"错误"轻。 C项"大错特错"程度比"错误"重,排除。A项"正确"与"错误"意思相 反,排除。B项"分歧"表示意见不一致,如:大家都顺利上岸了,想要出去

旅游犒劳一下自己,有人想去北京,有人想去上海迪士尼,有人想去日本,强调大家意见不统一,有分歧,但没有对错之分,填入不恰当,排除。D项"偏差"可以与"错误"构成程度上的递进,符合文意,当选。

例 1(2017 广东)一个人的成长成才,并不完全由其起点决定,而是看在这个过程之中个人所付出的努力。如果一味\_\_\_\_\_\_"出生在农村,注定样样落后",不仅是对一些客观事实选择性地无视,而且 了个人奋斗的价值。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

A. 鼓吹 漠视

B. 宣扬 肯定

C. 渲染 抹杀

D. 鼓励 否定

【解析】1. 本题第一句话说得非常好,备考不在于基础的强和弱,而在于备考过程中你到底付出了多少,令人敬佩的不一定是拿了一手好牌,而是拿了一手 烂牌能够打得很精彩。

第一空,通过首句可知作者对"出生在农村,注定样样落后"的论调持消极的否定态度。A项"鼓吹"指吹嘘、吹牛,可填入,保留。D项"鼓励"表示积极的,排除。

第二空,"而且"表递进,递进前后程度前轻后重,故横线处应比"无视"程度重。B项"肯定"与"无视"语义相反,排除。A项"漠视"指冷漠、不关心,如:本应该看十眼,但只看一眼,"无视"如:应该看十眼,但一眼都不看,选项比"无视"程度轻,排除。C项"抹杀"指一笔勾销、一点不留、全部去掉,程度比"无视"程度重,当选。

验证第一空,C项"渲染"为中性词,如:渲染一中一台论/大国威胁论,可以用于消极语境,验证正确。【选C】

例 2(2019 河南)现在的诗词普及,还有许多需要留心和甄别的地方。如今市面上诗词普及的图书尤其多,也尤为\_\_\_\_。有不少普及读物,其中文字错漏百出,采用的故事也都是\_\_\_\_,甚至是杜撰而来。作为读者,应该加以甄别。尽量选择学者编写的图书,他们的材料、解读都较为严谨扎实,采用的故事也都有正史作为依据。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

A. 鱼目混珠 稗官野史

B. 滥竽充数 逸闻轶事

C. 鱼龙混杂 道听途说

D. 龙蛇混杂 胡编乱造

【解析】2. 第一空,文段论述图书尤其多,"有不少普及读物,其中文字错漏百出"说明现在市面上普及的图书有好有坏。A 项"鱼目混珠"(指用鱼眼睛来冒充珍珠)、B 项"滥竽充数"(指以次充好)仅强调坏,均排除。C 项"鱼龙混杂"、D 项"龙蛇混杂"均强调有好有坏,符合文意,保留。

第二空,"甚至"表递进,"杜撰"指瞎编,横线处比"杜撰"程度轻。C项"胡编乱造"和"杜撰"意思一致,程度相同,排除。C项"道听途说"指路上听来的、路上传播的话,泛指没有根据的传闻,程度比"杜撰"轻,当选。【选C】

#### 【注意】

- 1. "稗官野史"指旧时的小说和私人编撰的史书
- 2. "逸闻轶事"指流传在外不见记载的事迹
- 3. "鱼龙混杂""龙蛇混杂""良莠不齐""泥沙俱下"在公务员考试中不作区分,均指好的坏的在一起的状态,且不单形容人。

#### 并列关系

理论要点:

1. 同义并列: 顿号(、)、逗号(,)

对作风建设,我们要踏石留印、抓铁有痕。

2. 反义并列: 不是······ 、是······ 、是······ 、相反、反之等理论要点:

这件事是真的不是假的。

- 1. 同义并列连接前后语义相近
- 2. 反义并列连接前后语义相反

【注意】并列关系:即两个分句之间或两个词语之间可以构成两层并列。

- 1. 同义并列:前后语义相近。标志词:顿号(、)、逗号(,)。如:对作风建设,我们要踏石留印、抓铁有痕,顿号连接前后两个词构成同义并列。
  - 2. 反义并列: "不是……而是……、是……不是……、相反、反之"构成

### **予 粉笔直播课**

反义并列,前后语义相反。如:这件事是真的不是假的,通过"是……不是……" 连接前后语义相反。

梅山 1 (2010 片	· 左 \ 朸建   米会运世目	1/4	5世男久国人足奴力建设一个运
			是世界各国人民努力建设一个远 
离、普遍安	全的世界;一个远离	、共[	司繁荣的世界;一个远离封闭、
开放包容的世界。			
依次填入画植	黄线处最恰当的一项是:		
A. 战乱 争端	นี้ ปี	B. 战乱	贫困
C. 纷扰 争端	นี้ ปี	D. 纷扰	贫困
【解析】1.第	一空, 通过顿号连接前	「后表并列	J,为同义并列,"远离"
与"普遍安全"意	意思相近,对应 A、B 項	页"战乱"	。C、D 项"纷扰"指打扰,远
离打扰不一定就安	<b>安全,均排除</b> 。		
第二空,顿号	号连接前后表同义并列	,"远离贫	贫困"即"共同繁荣",锁定 B
项"贫困"。【选 B	3]		
【注意】根据	居前后文提示为同义并强	列。	
例 2 (2019 广	东)在落实乡村振兴战	略的过程	中,一定要科学规划,,

才能最终实现目标,任何希望 的想法都是不切实际的。

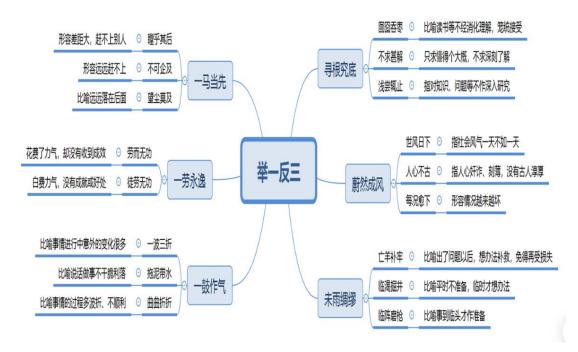
依次填入画横线部分最恰当的一项是:

A. 循序渐进 一蹴而就 B. 寻根究底 一鼓作气

C. 蔚然成风 一劳永逸

D. 未雨绸缪 一马当先

【解析】2. 根据文意可知,第一空和第二空为反义词,A项"循序渐进"指 慢慢地,"一蹴而就"指一下子就完成,二者构成反义,当选。【选 A】



【注意】积累词语的思维:要举一反三,把每道题中的反义词都积累起来。如:例2中考查反义词,通过题目可积累"循序渐进"和"一蹴而就"为反义词, 其他选项均不是反义词,但也可以积累其的反义词,如"一马当先"的反义词为 "不可企及"。

例 3(2019 四川上)20 多年过去,原始创新,集成创新,引进消化吸收再创新,中国迅速缩短了同发达国家在信息领域的差距,成为了拥有网民最多的网络大国。一大批颇具竞争力的网信企业\_\_\_\_\_,一大批市场需求旺盛的新应用\_\_\_\_\_,引领着经济的转型升级,也倒逼着治理体系体制机制的改革创新。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 如鱼得水 屡见不鲜
- B. 异军突起 层出不穷
- C. 崭露头角 比比皆是
- D. 雨后春笋 数不胜数

【解析】3. 两个句子句式相似,优先考虑并列,"一大批······一大批········引领着·······倒逼着······"说明第一空和第二空方向一致,为近义词,A 项"如鱼得水"强调找到适合自己发展的环境或跟自己很投合的人;"屡见不鲜"指常常见到,并不新奇,意思不一致,排除。B 项"异军突起"一支新生力量突然出现,

"层出不穷"指接连不断地出现,没有穷尽,均有出现之意,当选。

C 项"崭露头角"指初显露优异的才能;"比比皆是"指到处都是,形容极其常见,二者语义不相近,排除。D 项"数不胜数"形容数量极多,很难计算; D 项"雨后春笋"比喻新生事物大量地涌现出来,只可表述为"如/像"雨后春笋,且二者语义不相近,排除。【选 B】

知识链接 多层并列

理论要点:感情色彩一致、语义不同

例:小辛是为公认的白、富、。

A. 白 B. 美

C. H.

【注意】多层并列: 如三层及以上的并列关系。

- 1. 理论要点: 感情色彩一致、语义不同。
- 2. 如:小辛是为公认的白、富、\_\_\_\_。文段中出现两个顿号形成三层并列,构成并列的词语感情色彩要一致,A 项"白"与前文语义重复,排除。C 项"丑"与"白、富"感情色彩不相符,排除。B 项"美"和文段感情色彩一致,语义不同,当选。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 因地制宜 扩大 提高
- B. 因势利导 加大 增强
- C. 因地制宜 扩充 强化
- D. 因势利导 增加 改善

【解析】4. 第一空,横线处和前文"科学绿化、规划引导"形成三层并列,语义要不同。B、D 项"因势利导"和文段"规划引导"语义重复,均排除。A、C 项"因地制宜"保留。

第二空, A 项填入, "扩大面积"搭配恰当。C 项"扩充"一般搭配数量, 排

除。

第三空,"提高质量"为固定搭配,A项当选。C项"强化"如:强化服务/练习,和"质量"搭配不当,排除。【选 A】

办 <b>行,</b> 但一次至一届配任马,加协。【起五】
例:我们要、、、。
A. 学习、理解、贯彻、落实 B. 贯彻、学习、理解、落实
C. 理解、学习、贯彻、落实
【注意】当选项词语一样,只是顺序不一样,此时关注逻辑关系,词语之间
会形成递进、顺承的关系。例题中应先学习接触,再理解,再贯彻,最后落实,
对应 A 项。
例 5 (2020 广东选调) 我们历史、历史、历史,并不是
要耽搁在历史的苦难上唉声叹气,而是要从历史中塑造民族精神、民族魂。
依次填入画横线部分最恰当的一项是:
A. 研究 重视 借鉴 B. 重视 研究 借鉴
C. 借鉴 重视 研究 D. 重视 借鉴 研究
【解析】5. 三个顿号引导多层并列,选项仅是词的顺序不同,考虑逻辑关系。
态度决定一切,应当先引起重视,再进行研究,研究透彻了再决定是否要借鉴,
好的借鉴,糟粕的扔掉,锁定B项。【选B】
例 6 (2019 甘肃) 要实现从数据大国向数据强国转变,满足我国经济社会全
面数字化转型对高质量海量多源异构数据资源的迫切需求,数据的"盘活"是我
们面临的一大难题。所谓"盘活",关键是要解决数据、流通、的
问题。"流水不腐,户枢不蠹。"只有不同系统、不同领域的数据实现大范围的流
通与融合,才能实现多源数据的融合分析,从而赋予人类观察事物的全方位视角。
依次填入画横线部分最恰当的一项是:
A. 整理 加工 B. 确权 安全
C. 获取 应用 D. 开放 共享
【解析】6. 文段两个顿号构成三层并列。第一空,"盘活"是让已经有的东

西,再次发挥力量。C项"获取"指从没有到有,"盘活"指已经有了,排除。A、

B、D 项均可填入,保留。

第二空,"流水不腐,户枢不蠹"强调数据要流通与融合,只有 D 项"共享"可以实现流通与融合,当选。【选 D】

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 曲意逢迎 心口不一 不切实际
- B. 委曲求全 虚与委蛇 好高骛远
- C. 阿谀奉承 独善其身 好大喜功
- D. 投其所好 明哲保身 沽名钓誉

【解析】7. 本题在题库中的正确率是 15%。文段多个顿号,为多层并列。有的同学看到"说大话"误选 A 项"不切实际",注意三层并列给出的提示,尾句如果是"满嘴胡言说假话","满嘴胡言"是为了修饰"说假话",则可以选 A 项,但文段为"规避责任说假话","说假话"的目的是"规避责任","说大话"的目的并不是"不切实际",故 A 项错误。

第一空,文段强调逃避责任,B项"委曲求全"和"规避责任"感情色彩不符,排除。A项"曲意逢迎"、C项"阿谀奉承"、D项"投其所好"均可填入,保留。

第二空,横线处修饰"说套话", C 项"独善其身"、D 项"明哲保身"均可填入,保留。

第三空,文段强调说大话是有目的,C项"好大喜功"形容浮夸的作风,不是目的,排除。D项"沽名钓誉"使用各种不正当手段以谋取好的名声和荣誉,符合文意,当选。【选 D】

二、对应关系

解释类对应

重点词句对应

【注意】对应关系:

- 1. 解释类对应。
- 2. 重点词句对应。

解释类对应
题干特点:分句,,分句
标志词:是、就是、即、无异于、无疑是、比如、例如等
标点: 冒号(:)、破折号()
1. 定义的使命是抽象、概括出某类事物的本质特征。当定义概括不了时,本
应修正定义,而有人却常常"开除"那些概括不了的同类事物,以维护定义的纯
洁性,这无疑是。
A. 指鹿为马 B. 削足适履
2. 信用卡的实质就是我们,让我们感觉不到付账的痛苦。
A. 麻醉 B. 蒙蔽
【注意】解释类对应:
1. 题干特点:分句,,分句。横线前后会对横线处进行解释。
2. 标志词: 是、就是、即、无异于、无疑是、比如(在中心理解题中起论证
的作用,非重点,但在逻辑填空题起解释说明的作用,需要重点关注)、例如等。
3. 标点: 冒号(:)、破折号()。
4. 例 1: 横线出现在结尾,横线前出现"无疑是",提示前文对横线处进行
解释。前文论述一个定义概括不了时,本来应该修正定义,但是却"砍掉"了那
些概括不了的事物,以维护定义的纯洁性,本来应该换大鞋,但是却"砍脚"去
适应小鞋,对应 B 项"削足适履"。A 项"指鹿为马"强调对错、是非不分,黑
白颠倒, 文段未体现, 与前文解释的含义不相符, 排除。
5. 例 2: 后文"让我们痛苦"对横线进行解释,"感觉不到疼"表示打
了麻药,对应 A 项"麻醉"。B 项"蒙蔽"指欺骗,和感觉不到疼无关,排除。
例 1(2019 广东选调)文化类综艺节目要走出同质化、低收视的,首
先还是要在内容和形式创新上有所突破,让人们印象中"高冷"的文化真正具有
观赏, 让观众产生共鸣和参与感。比如,《国家宝藏》就用大众喜闻乐见

的形式解读国宝,做到了既有史有据,又生动有趣。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

A. 光环 乐趣

B. 怪圈 价值

C. 窘境 价值

D. 困境 乐趣

【解析】1. 第一空,横线处搭配"同质化、低收视"。A 项"光环"搭配不当,排除。B 项"怪圈"、C 项"窘境"、D 项"困境"搭配均可,保留。

第二空,搭配"观赏","价值""乐趣"搭配均可。"比如·····生动有趣"论述有趣,即要让高冷的文化生动有趣,起到解释说明的作用,锁定 D 项"乐趣"。

#### 【选 D】

例 2(2018 吉林) 填入划横线部分最恰当的一项是

最初版本的个税 APP 启用以后,人们对租户必须填写房东信息产生质疑,担心此举会导致房东多缴一笔出租税,因而房东通过涨房租来对冲损失,客观上造成了房东和租户的零和博弈,这显然不是减税政策的本义。新版个税 APP,正是意在回应舆论关于国家减税降负诚意的质疑。就实际效果来说,新版个税 APP 一经公布,公众就掀起一片力挺之声,安抚效应可谓。

A. 显而易见

B. 卓有成效

C. 立竿 见影

D. 一蹴而就

【解析】2. 横线在结尾,"可谓"提示前文是解释说明。"最初……质疑"先论述最初的 APP 不好,现在新版的 APP 回应了这个质疑。"就实际……之声"论述一经公布,就掀起一片力挺之声,体现效果快且明显,锁定 C 项"立竿见影"。

A项"显而易见"、B项"卓有成效"均强调有效,未体现快,排除。

D项"一蹴而就"指一下子就完成,不能搭配"效果",可以论述为学习不能一蹴而就,排除。【选C】

A. 蜂拥而至 相辅相成

B. 近水楼台 相得益彰

C. 不期而遇 并驾齐驱

D. 摩拳擦掌 同舟共济

【解析】3. 第一空,"大量……获益匪浅"对横线处进行解释说明,论述因 为距离近获得了好处,锁定 B 项"近水楼台"。A 项"蜂拥而至"指像是蜂,一 股脑涌过来,与"家门口"无关,排除。C项"不期而遇"指没有商量就遇到, 如:在某个城市,两个人没有商量就遇到了,为不期而遇,"不期而至"指没有 商量就到来了,排除。D项"摩拳擦掌"指跃跃欲试,如:幼儿园开运动会,没 有被选中的也摩拳擦掌,排除。

第二空,横线处对应"'德国制造'和'优质展会'",锁定 B 项"相得益彰", 指两者互相配合或映衬,双方的长处和作用更能显示出来,即 1+1>2。【选 B】

#### 【注意】

- 1. 相辅相成: 指两件事物互相补充, 互相配合, 缺一不可。
- 2. 并驾齐驱: 指齐头并进, 体现地位相当。
- 3. 同舟共济: 比喻在艰险的处境中团结互助,共同战胜困难。

例 4(2019 江苏) 让国宝开口说话的新颖角度、适应网络传播的"微记录" 样式、贴近年轻人的"萌言萌语"、各路高科技齐上阵的视觉奇效,都是 这部文物纪录片成功的要素。但真实记录,才是纪录片的生命,一切的创新和包 装都是为"真实"服务的。如果 ,单纯地去追求视觉冲击、画面质感等表 现元素而令内容失真,反而是 ,丢掉了纪录片的本位特征。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 促使 南辕北辙 移花接木
- B. 助力 本末倒置 削足适履
- C. 推动 喧宾夺主 生搬硬套 D. 成就 因小失大 舍近求远

【解析】4. 第一空,搭配"成功的要素", A 项"促使"、B 项"助力"、C 项 "推动"均可,保留。D项"成就"与"成功的要素"重复,排除。

第二空,"单纯······失真"论述追求视觉,不要内容。B项"本末倒置"、C 项"喧宾夺主"均可,保留。A项"南辕北辙"指一个人的目的和行动相反,与 文意无关,排除。

第三空,"丢掉了"即删除了、没有了,锁定B项"削足适履","本位特征" 再次强调"本末倒置"。【选B】

2. 对应关系——重点词句对应

重点词: 指代词、主题词、形象表达

重点句: 中心句

【注意】对应关系——重点词句对应:考查比较多。

- 1. 重点词: 指代词、主题词、形象表达。
- 2. 重点句:中心句。

重点词句之指代词

标志:这、此

答题要点: 所填词语与代词指代的内容形成对应

"砍头不要紧,只要主义真",这是 的力量。

A. 信仰

B. 知识

【注意】重点词句之指代词:"分-总"结构,"总"可以为因此、这、换言 之等,起到总结的作用。

- 1. 标志: 这、此。
- 2. 答题要点: 所填词语与代词指代的内容形成对应。
- 3. 例:"砍头不要紧,只要主义真",这是 的力量。搭配"力量",信 仰和知识均可搭配,"这"指代"主义真",体现信仰,锁定 A 项"信仰"。

例 1(2019 四川) 即便是比较严肃的史学著作,在习惯了一种写作和思维路 径后,也很难有别的考察和分析视角。这样一来,人们读到的史书就难免, 这在一定程度上使读者。

- A. 如出一辙 心不在焉 B. 人云亦云 不求甚解
- C. 众口一词 味同嚼蜡
- D. 大同小异 兴味索然

【解析】1. 第一空,"这样一来"为指代词,看前文指代对象。文段首句论 述习惯一种后很难有别的,即只在一种思维下写出来的,说明这些书一样。A项

"如出一辙"、D项"大同小异"均可,保留。B项"人云亦云"指别人怎么说我就怎么说,搭配不当,排除。C项"众口一词"指大家嘴里说的都一致,与"史书"搭配不当,排除。

第二空,"这"指前文,体现书都一样,"使"即使得,前后构成因果关系,因为书都一样,使得读者就没有兴趣了,锁定 D 项"兴味索然",指一点儿兴趣都没有。A 项"心不在焉"指心思不在这里,思想不集中,如:某人失恋了,即使郭老师讲得再好,某人课上也是心不在焉,为主观的,并非外界来带的结果,填入文段,不能构成因果关系,排除。【选 D】

例 2 (2017 联考) 虽然没有法律强制力做支撑的道德是虚妄的,但是法律在面对道德问题时,也总是会显得\_\_\_\_\_,这种力不从心的根本原因还是由于法律的外在属性与道德的内在属性之间的矛盾,社会秩序的大厦是法理与道德共同支撑的,如果道德不立,人心善变,法律终会\_\_\_\_\_。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 相形见绌 回天乏力
- B. 爱莫能助 孤立无援
- C. 左支右绌 独木难支
- D. 捉襟见肘 力所不逮

【解析】2. 第一空,"这种力不从心"指代前文,即横线处体现力不从心的意思。A项"相形见绌"指同类事物比较显出不足,如:辛然和某人相比相形见绌,排除。B项"爱莫能助"指心里愿意,但是办不到,如:某人向我借50元,我可以借,若某人向我借50万,我只能说"爱莫能助",不能搭配"显得",排除。C项"左支右绌"、D项"捉襟见肘"均可,体现力不从心的意思,保留。

第二空,文段论述"法理与道德"共同支撑,横线处要形象地体现只剩下一个了,锁定 C 项"独木难支"。 D 项"力所不逮"泛指能力达不到,不能体现只剩下一个方面,排除。【选 C】

重点词句之主题词

标志: 主题词(核心话题)

理论要点: 所填词语与主题词形成对应

媒体既要保持代替社会对科学进行监督的职能,又有一种本能的、

代言弱势群体的道义感。作为媒体人有道义感当然是好事,但在科学问题上切忌 因为这种正义感而被处于弱势的反主流科学一方利用。

A. 匡扶正义

B. 劫富济贫

【注意】重点词句之主题词:中心理解题和语句填空题都可以用,逻辑填空 也可以用,所以主题词贯穿整个言语,非常重要。

- 1. 标志: 主题词(核心话题)。
- 2. 理论要点: 所填词语与主题词形成对应。

例 3(2019 广东选调)中国提出的构建人类命运共同体倡议,( )"自由人联合体""天下观"与"和文化"的思想精华,将攸关中国前途命运的中国梦与攸关世界各国前途命运的世界梦紧密连接在一起,让世界各国( )中国智慧、中国方案。

A. 吸收 享有

B. 汲取 共享

C. 吸收 独享

D. 汲取 享受

【解析】3. 第一空,横线处搭配"思想精华", A、C 项"吸收"; B、D 项"汲取"均可, 保留。

第二空,论述"连接在一起",锁定 B 项"共享"。C 项"独享"与文意相悖,排除。A 项"享有"指在社会上取得权利、声誉、威望等,如:享有什么样的称号、享有什么样的权力,排除。D 项"享受"指共同享受,排除。【选 B】

例 4(2020 国考)军事伪装可追溯到上古时代,比如《荷马史诗》中提及的"特洛伊木马"就是军事伪装的早期实例,即将人员和装备伪装成无害的事物,使得军事行动\_\_\_\_。巧妙运用军事伪装技术,\_\_\_\_\_自身真实的作战意图,往往能取得令人称奇的胜利。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 扑朔迷离转移 B. 悄无声息掩饰
- C. 防不胜防严守 D. 出其不意隐藏

【解析】4. 第一空,文段核心话题为"军事伪装",搭配"行动"。A项"扑朔迷离"、C项"防不胜防"、D项"出其不意"均可,保留。B项"悄无声息"只是强调没有声音,伪装也有声音,只不过你发现不了我而已,如:特洛伊木马是有声音的,只是藏起来让你看不到人,选项与"伪装"无关,排除。

第二空,伪装的目的是不被发现,锁定 D 项"隐藏"。A 项"转移"、C 项"严守"均不能体现不被发现,排除。【选 D】

重点词句之形象表达

标志:比如、就像、类似、""

理论要点: 所填词语与形象表达的词语形成对应

人生如戏,全靠\_\_\_\_。

A. 努力

B. 演技

【注意】重点词句之形象表达:

- 1. 标志:比如、就像、类似、""。
- 2. 理论要点: 文段中出现形象化表达,则所填词语与形象表达的词语形成对应。
- 3. 例:人生如戏,全靠\_\_\_\_。将"人生"比作"戏",为形象化表达,故横线处对应"戏",锁定 B 项"演技"。

例 5 (2019 广东县级) 提升市民的幸福感、获得感是城市治理精细化的根本目的。如果把城市治理比作绣花,那么,以人民为中心的原则就是那条在千头万绪中 城市治理方方面面的线。

填入画横线处最恰当的一项是:

A. 疏通

B. 贯彻

C. 联合

D. 串联

【解析】5. 将"城市治理"比作"绣花",为形象化表达,"原则"是"线",也是形象化表达,横线处对应"线",锁定 D 项"串联"。

A项"疏通"、B项"贯彻"、C项"联合"均与文意不符,排除。【选D】

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

A. 披荆斩棘 悬崖

B. 乘风破浪 深谷

C. 扬帆起航 门槛

D. 勇往直前 时刻

【解析】6. 第一空,横线前论述"历史的长河",为形象化表达,将"历史" 比作"长河",故横线处与"长河"构成对应。B 项"乘风破浪"、C 项"扬帆起 航"均可,保留。A 项"披荆斩棘"、D 项"勇往直前"均与"河"无关,排除。 第二空,前文论述"成就的高峰",为形象化表达,锁定 B 项"深谷","成 就"对应"危机","高峰"对应"深谷"。【选 B】

例 7 (2020 联考)"新鲜"与"创新",二者有一字之别却\_\_\_\_。当今,一些篆刻家努力创作出些颇为"新鲜"的作品,它们也许是"创新"的前奏,却缺乏艺术土壤的滋养,必会 而凋谢。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

A. 相去甚远 昙花一现

B. 毫无二致 烜赫一时

C. 大相径庭 电光火石

D. 各有千秋 稍纵即逝

【解析】7. 第一空,"却"表转折,转折前后语义相反,前文论述一字之别,横线处需体现差别大。A 项"相去甚远"、C 项"大相径庭"均强调差别大,保留。B 项"毫无二致"指丝毫没有什么两样,即完全一样,与文意相悖,排除。D 项"各有千秋"比喻各人有各人的长处,各人有各人的特色,与文意不符,排除。第二空,"却"表转折,转折前后语义相反,横线前论述"缺乏艺术土壤",故横线处体现时间短,"凋谢"为形象化表达,锁定 A 项"昙花一现"。【选 A】

【注意】重点词对应分别讲了指代词、主题词、形象化表达,接下来讲解前

呼后应,没有明确的指代词、主题词、形象化表达。

例 8(2017 天津)信访投诉问题影响很大,不可小视,是最大的政治工作、思想工作和群众工作;信访投诉工作的好坏,关系着政府政党的性质、作风,也决定着\_\_\_\_。一个信访投诉问题处理得好,可以得到一大部分民心;处理不好,便会失去更大一部分人民群众的 和拥护。

下列选项中,最适合填入画横线处的是:

A. 人心沉浮 相信

B. 人心向背 信赖

C. 众望所归 信任

D. 人心所向 信服

【解析】8. 第一空,"好坏"为两个反面,横线处要体现两个方面。A 项"人心沉浮"、B 项"人心向背"均为两个方面,保留。C 项"众望所归"指大家的期望是一致的; D 项"人心所向"指大家都希望,均为一个方面,不能对应前文"好坏",排除。"一个信访投诉问题······和拥护"对横线处起到解释的作用,论述信访处理好就得民心,信访处理不好就失民心,锁定 B 项"人心向背",体现出得失民心,指人们拥护还是背离。A 项"人心沉浮"和拥不拥护你无关,排除。

代入验证第二空, B 项"信赖"符合文意, 当选。【选 B】

例 9(2018 浙江)不少人有这样的阅读经历: 偶一日拿起一本书来,竟然一读就\_\_\_\_\_\_,超然物外,沉浸书中,数小时流逝而不觉。而那一度浮躁的心气竟然也\_\_\_\_\_下来,有一种难得的静谧,更仿佛有一种沁人心脾的馨香在缭绕。这便是阅读的力量。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

A. 欲罢不能 沉静

B. 手不释卷 沉稳

C. 乐此不疲 安宁

D. 爱不释手 安定

【解析】9. 第一空,"超然物外,沉浸书中,数小时流逝而不觉"起到解释说明的作用,论述陷进去、迷住了。A项"欲罢不能",如:看韩剧,夜里两点还想看一集电视剧,三点还是想再看一集,四点还是想再看一集,体现欲罢不能,停不下来;B项"手不释卷"、C项"乐此不疲"、D项"爱不释手"均可,保留。

第二空,横线处对应"浮躁",锁定 A 项"沉静",对应后文的"静谧"。B

项"沉稳"可以对应"浮躁",但是不能对应"静谧",排除。【选 A】

【注意】考查前呼后应。

知识链接:

文段中的完整语句可作为解题的提示

【注意】知识链接: 文段中的完整语句可作为解题的提示。完整语句常出现 在文段首尾,这句话没有挖空,中心理解题中首尾句往往起到总结的作用。

例 10(2019 广东选调) 规范旅游市场的秩序, 仅靠主管部门是远远不够的。 夯实旅游业发展的长远之基,需要加强行业,以此推进经营行为的规范化。 填入画横线处最恰当的一项是:

A. 管理

B. 自律

C. 管辖

D. 自强

【解析】10. 搭配"加强行业",四个选项均可。"规范旅游……不够的"体 现仅靠主观部门不行,锁定 B 项"自律"。【选 B】

#### 【注意】考查完整语句的对应。

例 11(2017 联考) 雾霾问题是个棘手难题, 但再棘手也得解决, 而且难题 破解还得摁下"快进键"。虽然从客观规律上看,治霾难,可就紧迫性而 言,治霾还必须得\_\_\_\_,抓住那些核心症结对症施治。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

A. 一劳永逸 釜底抽薪 B. 一马当先 根治病灶

C. 一蹴而就 只争朝夕

D. 一步登天 刻不容缓

【解析】11. 第一空,横线处体现治理雾霾"难治快", A 项"一劳永逸"、C 项"一蹴而就"均可,保留。B项"一马当先"指表率作用、带头作用,与文意 不符,排除。D项"一步登天"(1)指短时间内人的境界一下子得到提升,(2) 指某人一下子做了高官,体现做高官的速度快,均和治理雾霾无关,不能体现出

治理得快、解决得快,排除。

第二空,横线前强调"紧迫性",横线处与之对应,锁定 C 项"只争朝夕"。有些同学对应到"抓住那些核心症结对症施治",锁定 A 项"釜底抽薪"。若不好区分,找其他解题线索。根据完整语句解题,整个文段强调"快",故锁定 C 项"只争朝夕",强调时间紧、任务重。【选 C】

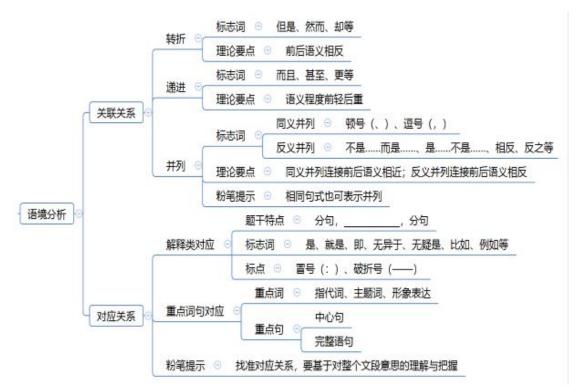
例 12(2019 联考)形成有文化特色、有地域特色、可识别的小城镇发展模式,是一个长期的渐进过程。我们应尊重当地实际,\_\_\_\_、远近结合、量力而行,不能盲目\_\_\_\_。在模式选择上,可以借鉴国内外小城镇建设的经验,但更重要的是结合自身实际、体现自身特色。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 循规蹈矩 分庭抗礼
- B. 按部就班 投闲置散
- C. 循序渐进 贪大求快
- D. 按图索骥 急于求成

【解析】12. 第一空,"、"表并列,前文论述尊重当地实际,"形成……过程" 论述是长期渐进的过程,横线处对应"渐进过程"。A项"循规蹈矩"指遵循原来的规矩; D项"按图索骥"指按照图纸找马,均与文意不符,排除。B项"按部就班"、C项"循序渐进"均可体现渐进的过程,保留。

第二空,前文论述渐进的过程,故锁定 C 项 "贪大求快"。B 项 "投闲置散" 指安排在不重要的职位或没有安排工作,即不被重用,与文意不符,排除【选 C】



#### 【注意】语境分析:

- 1. 关联关系:
- (1) 转折:
- ①标志词: 但是、然而、却等。
- ②理论要点:前后语义相反。
- (2) 递进:
- ①标志词:而且、甚至、更等。
- ②理论要点: 语义程度前轻后重。
- (3) 并列。
- ①标志词:
- a. 同义并列: 顿号(、)、逗号(,)。
- b. 反义并列: 不是······而是·····、是······不是·····、相反、反之等。
- ②理论要点:同义并列连接前后语义相近:反义并列连接前后语义相反。
- ③粉笔提示:相同句式也可表示并列。
- 2. 对应关系:
- (1)解释类对应:
- ①题干特点:分句,\_\_\_\_分句。

- ②标志词: 是、就是、即、无异于、无疑是、比如、例等。
- ③标点: 需号(:)、破折号(---)。
- (2) 重点词语对应:
- ①重点词: 指代词、主题词、形象表达
- ②重点句:中心句、完整语句。
- (3) 粉笔提示: 找准对应关系, 要基于对整个文段意思的理解与把握。
- 三、虚词辨析

关联词

理论要点: 把握上下文的逻辑关系

【注意】虚词辨析广东只考查关联词。关联词理论要点:把握上下文的逻辑关系,才能填入与之对应的词语。

例 1(2019 广东)多元的发展机会和自由的成长空间,是时代给予每个追梦 人的馈赠;\_\_\_\_\_每个追梦人在前进道路上迈出的每一步,\_\_\_\_\_都在推动时代 的进步。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

A. 而 也

B. 但 却

C. 如果 就

D. 只有 才

【解析】1. 第一空,首句论述时代给了每个追梦者馈赠,";"提示并列, A项"而"可以体现并列关系,当选。B项"但"、C项"如果"、D项"只有"均不能体现并列关系,排除。

验证第二空,时代对于追梦者有影响,追梦者对于时代也有影响,故锁定 A 项 "也",构成并列关系。【选 A】

#### 【注意】

- 1. "而"可以体现并列、顺承、转折。
- 2. 只有表并列。但是、却表转折。如果······就······为假设关系。只有······ 才······为必要条件关系。

例 2 (2020 广东选调) 科技带来的便捷与高效不可否认, 这世上始终 有一些事情并不执着于效率。相较于即时通信的便捷,存留在纸张中的温情 弥足珍贵,值得反复回味。 今天我们拥有更加快速便捷的网络,也无须 面对"烽火连三月"的岁月,家书 抵万金。这,就是不能忘却的情感涵养 和文化传承。

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

A. 然而 或许 而且 依旧 B. 即使 反而 尽管 不再

C. 但 更 纵然 依然 D. 可 也 或许 始终

【解析】2. 第一空, 首句论述科技一定带来高效, 横线后论述不喜欢高效, 即横线处应体现转折关系, A 项"然而"、C 项"但"、D 项"可"均可以表转折 关系,保留。B项"即使"为假设关系,排除。

第二空,根据"相较于······反复回味"。A项"或许"、C项"更"均可填入 文段,保留。D项"也"如:你是女生、我也是女生,如果填入"也",前文也 要提及珍贵, 文段前文未提及珍贵, 不能与上文构成对对应, 排除。

第三空, A 项"而且"表递进, 横线前后不能构成递进关系, 排除。C 项"纵 然"填入文段,可以构成递进关系,当选。

第四空,尾句论述家书抵万金,A项"依旧"、C项"依然"均可填入文段, 但是 A 项有"猪队友",锁定 C 项。【选 C】

### **Fb** 粉笔直播课



- 【注意】虚词辨析(关联词辨析):哪些关联词常考要知道。经常连用的词语也要知道。
- 1. 转折关联词: 尽管······可是·····、虽然······但是·····、固然······但是·····、 却、然而。
  - 2. 因果关系: 因为 … 所以 … 、由于 … 因而 … 、 因此、总之、看来。
  - 3. 条件关系: 只有……才……、除非……才……、只要……就……。
  - 4. 而: 并列、顺承、转折。
- 5. 假设关联词: 无论······· 都······、倘若·······就······、如果······就······、即使······也······。
  - 6. 递进关联词: 不但……而且、不仅……要、何况……甚至。

#### 【注意】课堂测验:

- 1. 程度轻重和感情色彩所填词语与文段的轻重保持以致。
- 2. 转折前后语义相反。递进前后程度前轻后重。
- 3. 两层并列有同义和反义,同义标志有逗号、顿号等,反义标志词有不是······ 而是······、是······不是·····、反之等。
- 4. 三层并列语义不同,感情色彩一致,如:白富美。多层并列要关注逻辑关系。

- 5. 解释类对应标志词: 是、无疑是、比如、例如、无异干。
- 6. 重点词句对应有指代词、主题词、形象化表达和重点句(完整语句)。

复习规划				
时间	内容	备注		
第一阶段: 打牢基础,系统掌握方法,技巧 (在职/非在职只有时间 安排不一样,系统学习阶段一致)	系统讲义、行测思维、高 频成语 (30-40题)	整理笔记(方法、成语)、 吃透方法技巧有针对性的 再刷系统课		
第二阶段: 熟悉方法,强 化提高速度	强化练习、题集 国省真题(广州、深圳、 吉林、天津、江苏、浙江、 山东、国考)	先按考点、再按题型,最后模块,(逐一击破) 提醒:错题本(1.蒙对也 是错题2.不需要摘抄) 写清楚:什么考点、为什错、怎么做 定期错题复盘		
第三阶段: 巩固总结、冲刺提升	套题实战(边做边总结) 练顺序、计时间(做个有 心人)	本省真题模考		

#### 【注意】

- 1. 第一阶段: 打牢基础,系统掌握方法,技巧,老师没有分在职/非在职,只有时间安排不一样,但是三个阶段是一样的,第一阶段用系统讲义、行测思维、高频成语(30-40题)。系统讲义预习、听课、整理笔记用,行测思维和系统讲义一一对应,通过行测思维找出自己相应模块的问题,可以看系统讲义或二刷系统课。系统讲义要每节课都整理笔记,对于方法和成语(高频成语)要积累。
- 2. 第二阶段: 熟悉方法,强化提高速度。用强化练习、题集、国省真题(广州、深圳、吉林、天津、江苏、浙江、山东、国考)。
- (1) 先做近 5 年的真题,如果做完可以做近 10 年的真题,熟悉方法、强化提速。先按考点刷题,如:今天全部都做转折题,刷 100 道题,按照考点依次刷题,可以知道哪个考点有问题,再补考点的问题;然后再按题型;最后按照模块,逐一击破,这样言语模块就提升了。
- (2) 提醒:第二个阶段一定要有错题本,蒙对也是错题;错题不需要摘抄原题,可以写清楚题目是哪个省份、年份、第几题,是什么考点、为什错、怎么

做,错题要复盘。按考点有错题、按模块有错题、错题都要复盘,定期错题复盘,最开始一周复盘一次,以后错得少,可以两周复盘一次。错题要重新做。如果不复盘下次可能还是照错不误,意味着你没有掌握,要重复的复盘。这一阶段会实现质的变化,从不会用方法,到可以提速、快用方法。

3. 第三阶段: 巩固总结、冲刺再提升。套题实战边做边总结, 还要用错题本,错题一定是练顺序,如: 先做判断、再做言语,想考场上用什么顺序,第三阶段就一直用什么顺序,中间不要变顺序。练题的时候要计时间,若一天做一套题永远练不出速度,体会不到考场上的紧迫感,一定要做个有心人,第一套题 120分钟,90分钟的时候做了多少题,第二套题 90分钟做了多少题,这些都是为了考场上不乱,有定力,前面练习都是为了考场上不慌,如果不练习,则不清楚速度快还是慢,定力是来自于平时的计时练习,练习优先做本省的真题,如果通过这三个阶段的练习,言语 10 道题则会拿下。

词汇量积累

生僻字(额手称庆)

常见搭配积累(浓缩精华)

词语深度总结

词语使用语境

搭伴儿总结如果词不认识,如果想做对,

#### 【注意】词汇量积累:

- 1. 生僻字。如:"额手称庆"不认识,想做对题,只能靠命,故必须保证我们要多积累词,指摸着额头很庆幸,如:面试的时候你是 89. 5,别人是 89. 2,可以称之为额手称庆,险过、情形。
  - 2. 常见搭配(浓缩精华)。



### • 操作示意图



【注意】词语深度总结。

1. 词语使用语境,如:想积累"应运而生"这个成语,可以在粉笔 APP,练习页面通过放大镜图标,搜索"应运而生",会出现很多题,要找真题,找"应运而生"是正确答案的题目,看用在什么样的语境中,深入地了解这个词语在公

务员考试中如何使用。有些同学想背词典,但是有些与公务员考试中使用不一样,如:良莠不齐在词典中指好人、坏人都有,在公务员考试中指好的坏的都有。模考的题相对来说没有真题有依据、说服力。

2. 搭伴儿总结: 常在一起考查的词可以一起记忆。

【答案汇总】程度轻重 1-3: AAD; 感情色彩 1-3: AAC; 转折关系 1-2: CD; 递进关系 1-2: CC; 并列关系 1-5: BABAB; 6-7: DD; 解释类对应 1-4: DCBB; 重点词句对应 1-5: DCBDD; 6-10: BABAB; 11-12: CC; 虚词辨析 1-2: AC

# 遇见不一样的自己

Be your better self

