

方法精讲-判断 3

(笔记)

主讲教师：赵雯雯

授课时间：2020.10.15



粉笔公考·官方微信

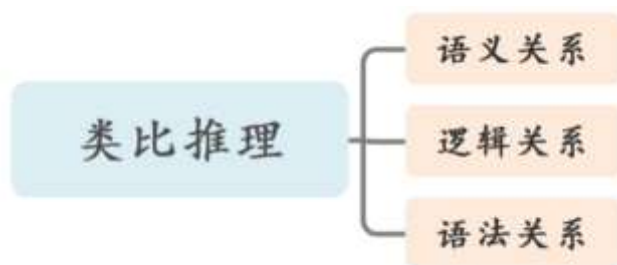
方法精讲-判断 3（笔记）

第二章 类比推理

题干给出一组相关词，要求在选项中找到一组与之在逻辑关系上最为贴近或相似的词。

常见题型：

1. 两词型——A : B
2. 三词型——A : B : C
3. 填空型——A 对于（ ）相当于（ ）对于 B



【注意】 类比推理：

1. 对于图形题和文字题，很多同学想法不同，有些喜欢看图，认为较为直白，可以直接选。有些同学看不出图形规律，但是觉得从小就学习文字，肯定能看出来。其实文字题有时难度较大，比如本节课讲解的类比推理。类比推理可能 15 道题只要 5-6 分钟就做完了，且认为自己做得挺对，肯定能对 10 道题以上，但是对答案会发现自己很多题没有做对，和自己想的不一样。类比推理看似简单，做起来还是有很多难点的。

2. 类比推理考查题量在减少，以前考查 10 道题，现在考查 5 道题，题量较少，但是要想拿高分，还是需要花点功夫。

3. 大纲要求：题干给出一组相关词，要求在选项中找到一组与之在逻辑关系上最为贴近或相似的词。根据大纲要求需要明确两点，一是我们找的是词与词之间的关系，很多同学做类比题总是喜欢造句子，但是造句子有时候不太准确，要注意造句子只是辅助技巧，重点要找词与词之间有什么关系；二是“最为贴近或相似”意味着要找一个最优解，如果两个选项关系一样，则需要对比择优，进行二级辨析。

4. 类比推理常见题型：

(1) 两词型——A：B，两两看关系。

(2) 三词型——A：B：C，为两词型的加强版，可以三个词一起看关系，也可以两两之间找关系。

(3) 填空型——A 对于（ ）相当于（ ）对于 B，直接将选项代入括号，找一个前后逻辑关系一致的选项。

5. 三大关系：语义关系、逻辑关系、语法关系。

第一节 语义关系

考点一：近义关系、反义关系

近义关系：理想：梦想

锲而不舍：坚持不懈

反义关系：勇敢：懦弱

言而有信：言而无信

常见二级辨析：感情色彩（褒义、贬义、中性）

锦上添花：落井下石

程度（好感：喜欢：热爱）

先一级关系，即看意思（近反义关系）

选不出唯一答案时，再进行二级辨析

【注意】语义关系：重点，广东省几乎每年必考。

1. 近义关系：两个词意思相近，如我有一个“理想”和我有一个“梦想”意思相近。

2. 反义关系：两个词意思相反，如“勇敢”与“懦弱”为反义关系。

3. 难点：

(1) 经常结合成语考查。结合词语考查，大家可能可以做出，但是结合成语考查就会有一个问题，可能有些成语并不认识，则做不出题目。现在距离考试还早，对于不认识的成语还是可以多积累的，如果在考试中遇到实在不认识的成语，可以运用排除法做题，也可以结合猜来做题。出题人不会出每个成语都不认识的题目，尤其在广东，不会考查特别偏僻的成语。

(2) 一道题考查近反义关系，但是通过近反义关系只能排除两个选项，还剩下两个选项，选不出唯一答案，此时需要进行二级辨析。

4. 常见二级辨析：

(1) 感情色彩：

①褒义：这个词是好的，是正向的。如“锦上添花”是好的词。

②贬义：这个词是不好的，用在自己身上会不高兴。如“落井下石”，当自己被说“落井下石”时，肯定是不开心的。

③中性。

(2) 程度：其他地方考查得少，但是广东省考查过几次。如“好感：喜欢：热爱”中，“好感”是指有一点动心，有一点“喜欢”，“热爱”是非常的喜欢，从“好感”到“喜欢”到“热爱”，程度一步步加深。出题人考查程度的加深时，一般比较明显，可以识别出来。

(3) 感情色彩和程度只能是二级辨析，做题一定要按顺序来，先看一级关系，近反义关系是否有规律，如果近反义关系有规律，则这题就结束。如果选不出唯一答案，再进行二级辨析，不可以一开始就考虑二级辨析，这样容易“掉坑”。

【例 1】(2018 广东) 索然无味：味同嚼蜡

- | | |
|--------------|--------------|
| A. 走投无路：山穷水尽 | B. 抛砖引玉：抛头露面 |
| C. 目光如炬：鼠目寸光 | D. 一无所得：一箭双雕 |

【解析】1. “索然无味”中“无味”是指没有什么味道，“味同嚼蜡”中“嚼蜡”也是没有什么味道，二者均是指枯燥、没有趣味，为近义关系。

A 项：“走投无路”和“山穷水尽”均是指无路可走，陷入绝境，二者为典型的近义关系，保留。

B 项：“抛砖引玉”需重点记，考查多次，指的是抛出砖来，引出玉，比喻用自己不成熟的见解引出别人更好的见解；“抛头露面”指的是公开露面，二者毫无关系，排除。

C 项：“目光如炬”指愤怒注视或见识远大；“鼠目寸光”指的是见识短浅，最多可以看作是反义关系，排除。

D 项：“一无所得”形容毫无收获；“一箭双雕”比喻一件事达到两个目的，

二者本质上没有关系，最多算作反义关系，且不是那么明确，排除。

本题本身较直白，没有涉及感情色彩，一级辨析就可以做出来，不需要纠结感情色彩，出题人如果考查感情色彩，一般是很容易看出来的。【选A】

【注意】成语积累：

1. 索然无味：形容呆板枯燥，一点意味或者趣味都没有。
2. 味同嚼蜡：指像吃蜡一样，没有一点儿味，形容语言或文章枯燥无味。
3. 走投无路：比喻陷入绝境，没有出路。
4. 山穷水尽：是指山和水都到了尽头，比喻无路可走。
5. 抛砖引玉：比喻用自己不成熟的意见或作品引出别人更好的意见或好作品。
6. 抛头露面：指公开露面。
7. 目光如炬：形容愤怒地注视着，也形容见识远大。
8. 鼠目寸光：比喻目光短浅、缺乏远见。
9. 一无所得：形容毫无收获。
10. 一箭双雕：比喻做一件事达到两个目的。

【例2】（2017 联考）美丽：沉鱼落雁

- | | |
|------------|------------|
| A. 独特：举世无双 | B. 灵活：身手敏捷 |
| C. 厌恶：嗤之以鼻 | D. 粗心：三心二意 |

【解析】2. “美丽”和“沉鱼落雁”都是说一个人长得好看，二者为近义关系。

A项：“举世无双”是指世界上没有第二个，是挺“独特”的，二者为近义关系，保留。

B项：“身手敏捷”可以形容一个人“灵活”，二者为近义关系，保留。

C项：“嗤之以鼻”是指看不起、瞧不起、轻视、蔑视一个人，“厌恶”是讨厌一个人，二者不是一个概念，如某某十分仇富，所以很“厌恶”马云这类有钱人，但是不能说它对有钱人“嗤之以鼻”，不存在看不起的成分，排除。

D项：“粗心”是指马虎大意；“三心二意”是指不专一、花心，二者不是近义关系，排除。

根据近义关系排除 C、D 项，剩下 A、C 项需进行二级辨析。本题不考虑感情色彩，因为题干和 A、B 项不好区分是褒义词还是贬义词，则考虑程度。题干“沉鱼落雁”是形容四大美女（非常好看的人），沉鱼（西施）落雁（王昭君）、闭月（貂蝉）羞花（杨玉环），形容不是一般的“美丽”，是非常的“美丽”，涉及程度的加深。

A 项：“举世无双”是指全世界找不出第二个，指的是非常“独特”，有程度的加深，当选。

B 项：没有程度的加深，排除。【选 A】

【注意】

1. 常识积累：

- （1）沉鱼：西施。
- （2）落雁：王昭君。
- （3）闭月：貂蝉。
- （4）羞花：杨玉环。

2. 语义关系二级辨析：感情色彩和程度，感情色彩明确，考虑感情色彩。感情色彩不明确，而程度明确时，考虑程度。

3. 抛头露面在不同的地方，感情色彩不同，在例 2 中不明确，不考虑感情色彩。

【例 3】（2016 广东）陈词滥调：老生常谈

- A. 按部就班：循序渐进
- B. 博闻强识：见多识广
- C. 见义勇为：助人为乐
- D. 八面玲珑：面面俱到

【解析】3. 本题正确率不高，为 50%-60%。“陈词滥调”中“滥调”是指经常会说的内容，“老生常谈”也是指一些常规的内容，二者均是指陈腐、迂腐的谈话，均是指一些听惯了、没有新鲜意思的话，为近义关系。

A 项：“按部就班”“循序渐进”均指按照一定的顺序/次序去做事，为近义关系，保留。

B 项：“博闻强识”“见多识广”均指一个人知识广博、见识多，为近义关系，

保留。

C项：“见义勇为”是指看到争议的事，就勇敢去做；“助人为乐”是指以帮助人为快乐，二者不是一回事，最多可以说“助人为乐”是帮助别人，“见义勇为”是帮助别人的一种形式，二者不是严格意义上的近义关系，排除。

D项：“八面玲珑”是指待人接物各方面都能巧妙应对，与“面面俱到”均是想的周到的意思，为近义关系，保留。

A、B、D项均为近义关系，一级辨析选不到唯一答案，考虑进行二级辨析，优先看感情色彩。

出题人考查感情色彩一般很明确，如果判定一个词带有赞许、肯定意思，用到自己身上会很开心的词为褒义词；如果一个词用到自己身上，会让人觉得是在骂自己，则这个词为贬义词；如果一个词用到自己身上，内心毫无波澜，则这个词为中性词，在不同的语境下，感情色彩不一样，如“抛头露面”有时候为褒义，有时候为贬义，则可看作是中性。

题干“陈词滥调”中“滥”说明不是好词，为贬义词；“老生常谈”是指经常说一件事，经常说不代表就不好，应为中性词。

A项：“按部就班”不是贬义词，是按照一定的顺序做事，不一定是坏事，是中性词，排除。

B项：“博闻强识”“见多识广”为褒义词，说一个人“博闻强识”“见多识广”，是在夸人，排除。

D项：“八面玲珑”指处事圆滑，很会讨好别人，为明显的贬义词；“面面俱到”在不同的语境下，意思不同，也就是说判断它的感情色彩需要观察语境，为中性词，当选。**【选D】**

【注意】

1. 成语积累：

- （1）陈词滥调：指没有新意、陈腐、空泛的论调，形容语言陈腐。
- （2）老生常谈：比喻人们听惯了的，没有新鲜意思的话。
- （3）按部就班：按照一定的条理、步骤做事。
- （4）循序渐进：是指依照次序或步骤逐步深入或提高。

(5) 博闻强识：指见闻广博，记忆力强。

(6) 见多识广：指见过的多，知道的广，形容阅历深，经验多。

(7) 见义勇为：看到正义的事，就勇敢地去做。

(8) 助人为乐：以帮助他人为快乐。

(9) 八面玲珑：形容为人处世圆滑，待人接物各方面都能巧妙应对，常用于指能讨好各种人物。

(10) 面面俱到：指各方面都照顾得很周到。

2. 语义关系二级辨析：

(1) 褒义词：带有赞许，肯定感情的词。

(2) 贬义词：带有贬斥、否定、轻蔑感情色彩的词。

(3) 中性词：单独看无明显感情倾向。

二、比喻义、象征义

比喻义、象征义：把一种事物比喻成另外的事物，或者词语本身的含义同时是另外一种事物的象征。

月亮：玉盘



松鹤：长寿



【注意】比喻象征义：涉及的大多是常识，需要积累。

1. 比喻义：把一种事物比喻成另外的事物。如“月亮：玉盘”，“圆圆的月亮像玉盘，弯弯的月亮像小船”，“……像什么”就是比喻义。

2. 象征义：词语本身的含义同时是另外一种事物的象征。如“松鹤”象征“长

寿”，长辈过生日送一份《松鹤延年图》，如“鸽子”象征着“和平”，“玫瑰”象征着“爱情”。“……象征……”就是象征义。

3. 做题是不需细分比喻义、象征义，因为会放在一起考查，统称为比喻象征义，减少做题难度。

【例 1】（2019 联考）巾帼 之于（ ）相当于（ ）之于 监狱

- A. 须眉 囚犯
- B. 英雄 犯罪
- C. 女子 铁窗
- D. 头饰 惩罚

【解析】1. 填空型类比，直接将选项代入题干。

A 项：代入题干，有句话为“巾帼不让须眉”，谁说女子不如男，“巾帼”指的是古代妇女的发饰，指代女子。“须眉”是指男子的头发和眉毛，指代男子，二者为并列关系；“囚犯”关在“监狱”里，二者为地点对应关系，前后关系明显不一致，排除。

B 项：“巾帼”指的是女子，“英雄”是对社会有重大贡献的人，二者为交叉关系，“有些巾帼是英雄，有些巾帼不是英雄”；“犯罪”了就要进“监狱”，二者为地点对应关系，前后关系不一致，排除。

C 项：“巾帼”指代“女子”；石志强写过一首歌叫作“铁窗泪”，这个人坐过牢，出狱之后写了很多首关于“监狱”的歌曲，“铁窗”指的是“监狱”的小窗户，后来比喻象征“监狱”，选项前后均为比喻象征关系，当选。

D 项：“巾帼”是“头饰”的一种，二者为种属关系；可以说“在监狱受到惩罚”，不是种属关系，前后关系不一致，排除。【选 C】



【例 2】（2018 联考）青衿：读书人

A. 南冠：囚犯

B. 浮屠：寺庙

C. 春蚕：奉献

D. 袍泽：官员

【解析】2. 本题涉及常识，比喻象征义基本是考查常识。《诗经》里有“青青子衿，悠悠我心”，“青衿”指的是读书人身上的衣服，后借指“读书人”，则题干为比喻象征关系。

A 项：“南冠”本意上指的是南方人带着帽子，但是在《左传》中，有人问：“那个带着南方人帽子的人是谁？”，别人回答他说：“那是郑国送来的囚犯”，因此后来用“南冠”指代“囚犯”、俘虏，二者为比喻象征义，保留。

B 项：有句话说的是“救人一命胜造七级浮屠”，意思是救人一条性命，胜过造七层佛塔，“浮屠”指的是佛塔，来源于印度，与佛教有关，“寺庙”无关，排除。

C 项：有句话是“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”，其中“春蚕”指的是“奉献”的人，而不是“奉献”这个行为本身，一定要记住这个知识点，多次考查过，“春蚕”是名词，肯定不能指“风险”这个动词，而是指“奉献”的人，排除。

D 项：“袍泽”中“袍”指的是古代人穿的外衣，“泽”指的是古代人穿的内衣，后指战友或军中的同事，而不是“官员”，排除。【选 A】



真题常识积累

南冠：囚犯(2018 联考)

桃李：学生(2018 吉林)

桑梓：家乡(2018 联考)

手足：兄弟(2017 山东)

青衿：读书人(2018 联考)

白丁/布衣：百姓(2014 四川)

浮屠：佛塔(2018 联考)

鸿雁/笺札：书信(2017 联考)

总角/垂髫：小孩(2014 山西)

丝竹：音乐(2018 吉林)

干戈/烽烟：战争(2015 甘肃)

汗青：史册(2015 甘肃)

同窗：同学(2015 甘肃)

伧僂/黄发：老人(2018 辽宁)

考过的易错选项：

心腹：信任（心腹比喻值得信任的人，而不是信任）

耳目：刺探（耳目比喻刺探消息的人，而不是刺探）

【注意】

1. 总结考过的比喻象征义。

2. 考过的易错选项：

（1）“心腹”指的是“信任”的人，而不是“信任”。

（2）“耳目”指的是打探消息、刺探消息的人，而不是“刺探”这个行为。

3. “春蚕”指的是“奉献”的人，不一定是老师。

4. “丝竹”比喻象征“音乐”。

语义关系梳理

1. 近义关系、反义关系——二级辨析：感情色彩

2. 比喻象征义——考查常识

【注意】语义关系梳理：

1. 近义关系、反义关系：二级辨析看感情色彩和程度。

2. 比喻象征义经常考查常识，需要拓展常识。

第二节 逻辑关系

考点一：全同关系

考点二：并列关系

考点三：包容关系

考点四：交叉关系

考点五：对应关系

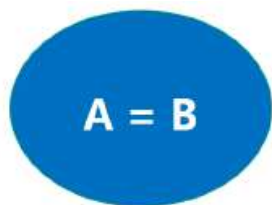
【注意】逻辑关系包含五个关系：全同关系、并列关系、包容关系、交叉关系、对应关系。类比推理关系多，本节课会进行梳理，课后要整理。

一、全同关系

考点一：全同关系

浪漫：罗曼蒂克

老鼠：耗子



【注意】全同关系：

1. 全同关系如例图所示，圈内的东西可以叫 A，也可以叫 B，即同一个东西的两种叫法。如“浪漫”就是“罗曼蒂克（音译词）”，可以直接画等号。“老鼠”和“耗子”是全同关系。“番薯”和“地瓜”为全同关系，“西红柿”和“番茄”为全同关系。

2. 全同关系与近义关系不一致，全同关系可以用“=”表示，而近义关系应用“≈”表示。两个词一模一样则为全同关系，意思相似为近义关系。

【例】（2019 联考）荷花 对于（ ）相当于（ ）对于 地瓜

A. 荷叶 红薯

B. 池塘 土地

C. 莲藕 中药

D. 芙蕖 甘薯

【解析】全同关系例题. 将选项代入题干。

A 项：如果出题人考查“荷花”，目前均是考查“荷花”这个整体，包括荷花的花、荷叶、莲蓬、莲藕，因此“荷花”与“荷叶”为组成关系，不是并列关系；“红薯”和“地瓜”是同一样东西（官方说法），二者为全同关系，前后关系不一致，排除。

B 项：“荷花”在“池塘”里，二者为场所地点对应关系；“地瓜”在“土地”，二者也为场所地点对应关系，但是方向相反，这是经常“挖坑”的点，前后关系需一致，且方向也要一致，排除。

C 项：“莲藕”是“荷花”的一部分，二者为组成关系；不能说“地瓜”和“中药”是组成关系，“地瓜”是“中药”的一种，前后关系不一致，排除。

D 项：“芙蕖”就是“荷花”，是“荷花”的古代叫法；“甘薯”就是“红薯”，前后均为全同关系，当选。【选 D】



别 称	甜薯、地瓜、番薯、白薯、红薯
-----	----------------

别 称	莲花、水芙蓉、藕花、芙蕖、水芝、水华、泽芝、
-----	------------------------

考点二：并列关系

按照同一种分类标准划分，A、B 完全不同，但处于同一层级

例：男：女

冬装：夏装

冬装：T 恤

【注意】并列关系：重点看，广东省常考查，且有难度。

1. 并列关系是按照同一种分类标准划分，但是必须是同一层级。

2. 例：

（1）“男”和“女”是不同的性别，为同一层级。

（2）“冬装（冬天穿的衣服）”和“夏装（夏天穿的衣服）”是按照不同季节进行划分的，二者是同一层级。

（3）“冬装”和“T 恤”不是并列关系，因为并列关系必须是二者都在同一层级，不能根据“冬装”和“T 恤”都是衣服，从而认为是并列关系。“T 恤”属于“夏装”，“冬装”和“夏装”才是并列关系，“冬装”和“T 恤”不是同一层级。“冬装”相当于一个大圈，“T 恤”则为一个圈，二者是根本不同的概念。

考点二：并列关系（同一类事物 两者同一层级）

1. 矛盾关系（两人世界）

生：死

对称：不对称

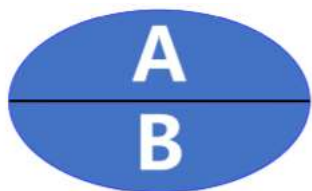


图 1

2. 反对关系

苹果：香蕉

红色：白色

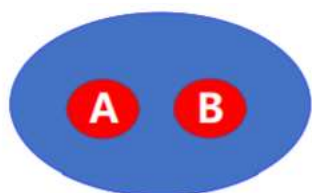


图 2

【注意】并列关系：

1. 矛盾关系：非此即彼。

（1）如例图中，圈内只有 A 和 B 两种情况。如“生”和“死”，一个人不是“生”就是“死”，只要没断气就是“生”，断气了就是“死”；“对称”和“不对称”为矛盾关系，一个图形要么“对称”，要么“不对称”，没有第三种情况，为典型的“A”和“-A”的情况。

（2）任何一个命题前面加一个负号，就与该命题为矛盾关系了，如最新广东省考查的“成年：未成年”，二者为矛盾关系。

2. 反对关系：如例图 2，圈内除了 A、B，还可能有 C、D、E、F 等情况；如“苹果”和“香蕉”，二者为不同的水果，除此以外还有其他水果，如榴莲、橘子等，二者为反对关系；如“红色”和“白色”，二者是不同的颜色，除此以外还有很多种其他颜色，如黑色、蓝色等，二者为并列关系中的反对关系。

3. 不管是矛盾关系，还是反对关系，首先必须是并列关系，应是并列关系中的矛盾关系、并列关系中的反对关系。

考点二：并列关系（同一类事物 两者同一层级）

1. 矛盾关系（没有第三种情况）

2. 反对关系（有第三种情况）

常见矛盾关系：

生：死

男：女

阴：阳

白天：黑夜

A：非 A

【注意】

1. 矛盾关系与反对关系的区分：看有没有第三种情况，即看有没有“小三”，有第三种情况是反对关系，如果非此即彼，没有第三种情况，则是矛盾关系。

2. 常见矛盾关系：

（1）“男”和“女”，注意出题人不会考查“人妖”这种情况。

（2）“阴”和“阳”。

（3）“白天”和“黑夜”，“昼”和“夜”考查过多次，默认为矛盾关系。

3. “生：死”可以是反义关系，也可以是矛盾关系，具体为哪种关系，取决于哪种关系可以选出唯一答案。优先看反义关系，因为广东省常考查近反义关系，如果根据反义关系可以得出答案，则直接选择，如果不可以，则考虑矛盾关系。不要死磕。

4. 遇到“黑：白”，优先看反对关系，目前出的真题全都是考查反对关系。

5. 遇到“生：熟”，优先看反义关系，目前没有考查过。

6. “晴天：雨天”属于两种不同的天气，且还有别的天气，为反对关系。

【例 1】（2018 山东）有形损耗：无形损耗

A. 中国哲学：西方哲学

B. 蒸馏酒：葡萄酒

C. 急性中毒：慢性中毒

D. 有色金属：稀有金属

【解析】1. 虽然不知道“有形损耗”和“无形损耗”是什么，但是一个是“有”，一个是“无”，“有”和“无”一定是矛盾关系，则可以判定题干是矛盾关系。

A 项：除了“中国哲学”和“西方哲学”，还有日本哲学、韩国哲学，有“小

三”，则二者为反对关系，排除。

B 项：“蒸馏酒”中“蒸馏”是制作酒的工艺，“葡萄酒”中“葡萄”是酒的材料，是从两个角度描述，而并列关系一般是从一个角度描述，则选项不是并列关系，应是交叉关系，排除。

C 项：“急性中毒”指的是一次接触毒物导致中毒，“慢性中毒”是多次接触或者是长期接触导致中毒，中毒只有这两种情况，没有中性中毒，所以选项为矛盾关系，保留。

D 项：“有色金属”指的是工业上黑色金属以外的金属，如下图所示。“稀有金属”在地壳中含量比较少的金属，所有的“稀有金属”都是“有色金属”，二者为种属关系，排除。

如果看不出来，可以使用排除法，C 项不明显，但是其他三个选项明显错误，选择 C 项。【选 C】

有色金属

[yǒu sè jīn shǔ]

基本释义

详细释义

[yǒu sè jīn shǔ]

工业上黑色金属（铁、锰、铬）以外的所有金属的统称，如金、银、铜、锡、汞、锌、镍等。

【例 2】（2019 联考）助听器：眼镜

A. 钢笔：日记

B. 轮船：邮轮

C. 房屋：别墅

D. 冰箱：烤箱

【解析】2. “助听器”是听力不好，放在耳朵上的工具，是辅助听力的工具。

“眼镜”是视力不好，戴在眼睛上的东西，是辅助人看东西的工具，二者都是辅助人使用的工具，为并列关系。辅助工具有很多，不止这两种，则题干为反对关系。

A 项：“用钢笔写日记”，“钢笔”是写“日记”的工具，二者不是并列关系，如果“日记”改成“日记本”，可以还需考虑下，不能将“日记”默认为“日记本”，只能说“日记本”是“日记”的一个载体，排除。

B 项：“游轮”大型客运“轮船”，因此“游轮”是“轮船”的一种，二者不是并列关系，而是种属关系，排除。

C 项：“别墅”是“房屋”的一种，与 B 项一样，为种属关系，不可能并列，排除。

D 项：“冰箱”是用来冷藏东西的，“烤箱”是用来烘焙、烤东西的，二者为并列关系，当选。**【选 D】**



邮轮（海洋上的定线、定期航行的大型客运轮船）



邮轮的原意是指海洋上的定线、定期航行的大型客运轮船。“邮”字本身具有交通的含义

【例 3】（2019 浙江）书信：短信：微信

- A. 电灯：电视：电脑
- B. 扇子：电风扇：空调
- C. 凉菜：热菜：主食
- D. 传呼机：电话：手机

【解析】3. “书信”“短信”“微信”均是通讯方式，为并列关系。

A 项：“电灯”“电视”“电脑”均是家用电器，为并列关系，保留。

B 项：“扇子”“电风扇”“空调”均可以用来纳凉，为并列关系，保留。

C 项：“主食”和“凉菜”“热菜”严格意义上不是并列关系，“主食”应和菜并列，而菜分为“凉菜”和“热菜”，因此“主食”和“凉菜”“热菜”不是同一层级，排除。如果纠结，可保留。

D 项：“手机”就是“移动电话”，即“手机”是“电话”的一种，二者为种属关系，排除。

根据并列关系排除 C、D 项，剩下 A、B 项。题干“书信”“短信”“微信”功能一致，均是用来通讯、沟通、交流的。

A 项：“电灯”是用来照明的，“电视”是用来看剧的，“电脑”是用来打游戏或者工作的，三者功能不一致，排除。

B 项：“扇子”“电风扇”“空调”均可以用来纳凉，三者功能一致，当选。

广东省喜欢考查功能并列，不能根据功能类似直接选择 B 项，不够严谨，因为 C 项“凉菜”“热菜”“主食”均是用来吃的，功能也一致。

二级辨析还可以考虑时间先后顺序，题干“书信”“短信”“微信”均可用来沟通，且以前用“书信”，后来有了手机，用“短信”，现在用“微信”，而 B 项以前用“扇子”，然后用“电风扇”，现在用“空调”，十分严谨，B 项当选。【选 B】



【注意】功能并列：功能相同或类似，二级辨析考虑时间先后。

三、包容关系（两词范围一大一小）

1. 种属关系：A 是 B 的一种
2. 组成关系：A 是 B 的组成部分

种属与组成的区分：“是”造句

【注意】包容关系：

1. “包容”即“包含”，说明两个词一个范围大，一个范围小，包括种属关系和组成关系。

2. 种属关系：A 是 B 的一种，如“苹果”是“水果”的一种。

3. 组成关系：A 是 B 的组成部分，即 A 是 B 的一部分，如“轮胎”是“汽车”的组成部分。

4. 区分技巧：能否单独用“是”这一个字来造句，能造句的为种属关系，不能造句的是组成关系。如“苹果是水果”造句通顺，但不能说“轮胎是汽车”，明显不通顺，应该是“轮胎是汽车的一部分”，二者为组成关系。

5. 考查包容关系时，前后顺序不能相反。

【例 1】（2020 国考）薄荷 对于（ ）相当于（ ）对于 计时器

- | | |
|-----------|------------|
| A. 川芎 水钟 | B. 清凉 精准 |
| C. 茯苓 倒计时 | D. 药用植物 沙漏 |

【解析】1. 填空型类比，代入题干。

A 项：“薄荷”和“川芎”均可作用中药使用，为并列关系；“水钟（观察水，做成一个钟）”是“计时器”，二者为种属关系，前后关系不一致，排除。

B 项：吃过“薄荷”的都知道，“薄荷”是“清凉”的，则“清凉”是“薄荷”的一个属性（特征/特点）；“计时器”是“精准”的，“精准”是“计时器”的一个属性，但是前后顺序相反，排除。

C 项：“茯苓”和“川芎”均可作用中药使用，与“薄荷”为并列关系；“计时器”可以用来“计时”，可以说“倒计时”是“计时器”的功能，排除。

D 项：“薄荷是药用植物”，“沙漏是计时器”，可以用“是”一个字造句的，为种属关系，则前后均是种属关系，“沙漏”是古代用的“计时器”，如现在去饭店，店员说豆腐要在十分钟内吃完，然后放下一个“沙漏”，这个“沙漏”就可以计时，当选。【选 D】



【例 2】（2017 新疆兵团）编辑部 对于（ ）相当于（ ）对于 学校

- A. 作者 校园
- B. 期刊 学生
- C. 人事处 幼儿园
- D. 出版社 教务处

【解析】2. 填空型类比，将选项代入题干。

A 项：“作者”是个人，“编辑部”是“作者”编辑作品的地方，二者为地点的对应关系；“校园”的别名是学院、“学校”，“校园”就是“学校”，“学校”就是“校园”，二者为全同关系，前后关系不一致，排除。

B 项：可以说“在编辑部编辑期刊”；不能说“在学生怎么样学校”，只能说

“在学校，学生学习”，前后对应不一致，排除。

C 项：“人事处”管人事，“编辑部”管编辑，职能不同，二者为并列关系；“幼儿园”就是“学校”，二者为种属关系，前后关系不一致，排除。

D 项：“编辑部”是“出版社”的一个部门，二者为组成关系；“教务处”是“学校”的一个部门，是“学校”的一个组成部分，二者为组成关系，前后关系一致，当选。【选 D】

中文名	校园	别名	学院，学校
外文名	campus	校园生活	学习，情感，娱乐，社团，社交

【例 3】（2020 国考）本能行为：学习行为：乌贼喷墨

- A. 合法行为：合理行为：盗窃财物
- B. 物理变化：化学变化：树木折断
- C. 生产管理：销售管理：退货处理
- D. 社会现象：自然现象：四季变换

【解析】3. “本能行为”是与生俱来的行为，“学习行为”为后天学习的行为，一个人的行为不是天生的，就是后天学习的，因此二者为并列关系，且是并列关系中的矛盾关系；“乌贼喷墨”是“乌贼”天生就会的行为，为“本能行为”，可以造句为“乌贼喷墨是本能行为”，二者为种属关系。因此，题干前两个词为矛盾关系，第三个词与第一个词为种属关系。

A 项：“合法行为”是根据法律角度划分的，“合理行为”是根据是否符合情理角度划分的，角度不一样，不能并列，可以造句为“有的合法行为是合理行为，有的合理行为是合法行为”，二者为交叉关系；“盗窃财物”不是“合法行为”，也不是“合理行为”，和前两个词都不是种属关系，排除。

B 项：“物理变化”和“化学变化”根据是否有新物质产生来判断，没有新物质产生的为物理变化，有新物质产生则为化学变化，“有”和“没有”是一组矛盾关系，因此为“物理变化”和“化学变化”为矛盾关系；“树木折断”没有新物质产生，只是形状发生变化，为“物理变化”，与题干一致，保留。

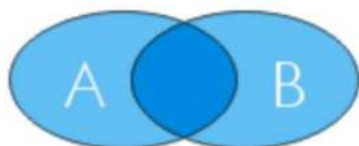
C 项：“生产管理”和“销售管理”可以看作并列关系，但是“退货处理”不是“生产管理”，而是售后，排除。

D项：“社会现象”与“自然现象”不好区分，但是“四季变化”一定是“自然现象”，而题干是第一个词与第三个词为种属关系；如果“社会现象”和“自然现象”更改顺序即为正确，且“社会现象”与“自然现象”为矛盾关系，排除。

【选B】



考点四：交叉关系 从不同角度描述同一类事物



女士：公务员

判定技巧——造句子

有的A是B，有的A不是B

有的B是A，有的B不是A

【注意】交叉关系（小难点，不易识别）：

1. 交叉关系：如图所示，A和B有一部分相同，但不是完全相同（并列关系是完全不同；包容关系是一个大，一个小）。

2. 识别：从不同角度描述同一类事物。例如“女士：公务员”，二者均描述人（同一类事物），且“女士”是从性别描述，“公务员”是从职业描述，二者可能是交叉关系。

3. 判定技巧——造句子：有的A是B，有的A不是B；有的B是A，有的B不是A。如“女士：公务员”，可造句为“有的女士是公务员，有的女士不是公务员；有的公务员是女士，有的公务员不是女士”，正反造句子都通顺，二者是交叉关系。

4. 需要注意，四句话都需要造句子。如“女士：空姐”，二者是种属关系。

虽然“女士”是从性别描述，“空姐”是从职业描述，若造句子，可以说“有的女士是空姐，有的女士不是空姐”，但不能说“有的空姐不是女士”，需要注意，所有“女士”都是“空姐”，而飞机上的男性应该是空少。

【例 1】（2018 新疆兵团）党员：学生

- A. 排球：篮球
- B. 轮船：货轮
- C. 演员：歌手
- D. 照相：胶卷

【解析】1. “党员”和“学生”是一个人的两种身份，“党员”根据是否入党划分，“学生”根据是否学习划分，可造句为“有的党员是学生，有的党员不是学生；有的学生是党员，有的学生不是党员”，二者是交叉关系。

A 项：“排球”和“篮球”是两种不同的球类，二者是并列关系，排除。

B 项：“货轮”是运输货物的“轮船”，能用“是”造句子，二者是种属关系，排除。

C 项：“演员”是根据是否演戏划分，“歌手”是根据是否唱歌划分，可造句为“有的演员是歌手，有的演员不是歌手；有的歌手是演员，有的歌手不是演员”，例如刘德华、郭富城等，既唱歌，又演戏，所以二者为交叉关系，保留。

D 项：以前“照相”用的老式照相机需要“胶卷”，二者为对应关系，排除。

【选 C】

【注意】出现人物，且从不同角度分析，考虑交叉关系。

【例 2】（2019 吉林）电影配音：外语配音

- A. 单向沟通：双向沟通
- B. 注射给药：口服给药
- C. 短期观察：重点观察
- D. 长期记忆：短期记忆

【解析】2. 题干“电影配音”和“外语配音”都出现“配音”（目前考查交叉关系常考最后 1-2 个字一样，看前面的词是否从不同角度划分，若是从不同角度划分，基本可以锁定对应关系）。

“电影配音”是根据类型划分，“外语配音”是根据语言划分，可造句为“有的电影配音是外语配音，有的电影配音不是外语配音；有的外语配音是电影配音，

有的外语配音不是电影配音”，二者是交叉关系。

A 项：“单向沟通”和“双向沟通”都是“沟通”，但“单向”和“双向”都是根据方向划分，二者为反对关系（还有多向）。需要注意，只需要判断出来是并列关系即可，无需区分矛盾还是反对，排除。

B 项：“注射给药”和“口服给药”都是给药方式，为并列关系，排除。

C 项：“短期观察”看的是时间，“重点观察”看的是重要程度，造句为“有的短期观察是重点观察，有的短期观察不是重点观察；有的重点观察是短期观察，有的重点观察不是短期观察”，二者是交叉关系，保留。

D 项：“长期记忆”和“短期记忆”都是根据时间划分，二者是并列关系。除了“长期记忆”和“短期记忆”，还有瞬时记忆，所以二者是反对关系（无需纠结），排除。【选 C】

真题中考过的交叉关系

【人物篇】专家：学者 党员：干部：青年

学生：运动员 处长：教授：博士

【生活片】葡萄酒：名酒 壁画：山水画

敞篷车：跑车 航天器：交通工具

唐律：七律 中药：植物

【注意】真题中考过的交叉关系：课下要做拓展和总结。

考点五：对应关系



对应是个“筐”，啥都往里装

高频对应关系

1. 材料 小麦：馒头

2. 工艺 白酒：发酵

【注意】对应关系：

1. 知识点较多、交杂，常说对应是个“筐”，啥都往里装，若两个词的关系不能匹配，基本都划分为对应关系。课上会讲解高频的对应关系，同时课下要做总结和拓展。

2. 高频对应关系：

（1）材料：如“小麦”是制作“馒头”的材料，中间的加工过程就是工艺。

（2）工艺：通过“发酵”（工艺）得到“白酒”（成品）。

【例 1】（2020 四川）木材 对于（ ）相当于（ ）对于 竹笛

- A. 树木 竖笛
- B. 建筑 音乐
- C. 木鱼 笙箫
- D. 木屋 竹子

【解析】1. 填空式类比，代入选项。

A 项：“树木”是制作“木材”的材料，二者为材料的对应关系。“竖笛”和“竹笛”都是说“笛”，“竹笛”从材料划分，“竖笛”从形状划分，二者是交叉关系，前后关系不一致，排除。

B 项：“木材”是建设“建筑”的材料，二者为材料对应关系。“竹笛”可以吹奏“音乐”，二者为工具对应关系，排除。

C 项：“木材”能制作“木鱼”，二者为材料对应关系。“笙箫”和“竹笛”都是乐器，二者是并列关系，前后逻辑关系不一致，排除。

D 项：“木材”可以制作“木屋”，“竹子”可以制作“竹笛”，前后都是材料对应关系，当选**【选 D】**



【例 2】（2019 新疆兵团）发酵：美酒

- A. 生锈：潮湿
- B. 山青：水秀
- C. 欠债：贫穷
- D. 提炼：汽油

【解析】2. 通过“发酵”制成“美酒”，二者为工艺的对应关系。

A 项：“潮湿”导致“生锈”，二者为因果关系，排除。

B 项：“山青”和“水秀”为并列关系，排除。

C 项：因为“欠债”，所以“贫穷”，二者为因果关系，排除。

D 项：通过“提炼”（工艺）得到“汽油”（成品），二者为工艺的对应关系，当选。**【选 D】**

【例 3】（2016 广东）玉石：雕琢：玉器

A. 蚕丝：织造：丝绸

B. 粮食：酿造：美酒

C. 生铁：冶炼：钢材

D. 蚊香：点燃：烟雾

【解析】3. “玉石”经过“雕琢”制成“玉器”，三者为原材料、工艺和成品的对应关系。

A 项：“蚕丝”经过“织造”制成“丝绸”，保留。

B 项：“粮食”经过“酿造”制成“美酒”，保留。

C 项：“生铁”经过“冶炼”变成“钢材”，保留。

D 项：“蚊香”“点燃”形成“烟雾”，但“烟雾”不是成品，排除。

若一道题考查工艺，二级辨析优先考虑物理/化学变（区分：有新物质产生是化学变化，没有新物质产生是物理变化）。题干“玉石”变成“玉器”没有新物质产生，为物理变化。

A 项：“蚕丝”变成“丝绸”没有新物质产生，为物理变化，当选。

B 项：“美酒”中一定有酒精，但“粮食”中没有酒精，说明有新物质产生，为化学变化，排除。

C 项：“生铁”变成“钢材”有新物质产生，为化学变化，排除。**【选 A】**

考点五：对应关系

高频对应关系

1. 材料 小麦：馒头

2. 工艺 白酒：发酵

3. 功能	手机：通讯	} 主要/次要功能
	手机：拍照	

4. 属性 盐：咸 } 必然/或然属性
 花：红 }

【注意】

1. 功能：如“手机：通讯”，“手机”可以用来“通讯”，“通讯”是手机的功能。再如“手机：拍照”，“拍照”是“手机”的功能，但“手机”主要用来通讯，“拍照”是次要功能，所以功能的二级辨析考虑主要/次要功能。

2. 属性：特征、特点。例如“盐”是“咸”的，“咸”一定是“盐”的属性，二者为必然属性关系。再如“花”是“红”的，但不是所有的“花”都是“红”的，二者为或然属性关系。所以属性的二级辨析考虑必然/或然属性。

3. 属性是特征/特点，所以经常考查形容词。功能是指干什么，所以一般考查动词或动宾。

【例 4】（2017 广州）火柴：打火机：取火

- A. 煤炉：燃气灶：煮饭 B. 锄头：马车：耕地
C. 镜子：梳子：梳妆 D. 皂角：浣纱：洗衣

【解析】4. 题干“火柴”和“打火机”都可以用来“取火”（功能），且“火柴”和“打火机”是并列关系。

A 项：“煤炉”和“燃气灶”的功能都是“煮饭”，保留。

B 项：“锄头”可以“耕地”，但“马车”的功能不是“耕地”，排除。

C 项：“梳子”的功能是“梳妆”，但“镜子”只能是“梳妆”的辅助工具，排除。

D 项：“皂角”可以用来“洗衣”，但“浣纱”就是“洗衣”，排除。**【选 A】**



【例 5】（2017 国考）白醋：消毒

- A. 热水器：加热
- B. 汽油：去渍
- C. 白糖：调味
- D. 人参：滋补

【解析】5. “白醋”可以用来“消毒”。A项“热水器”用来“加热”，C项“白糖”用来“调味”，D项“人参”用来“滋补”，选不出唯一答案，考虑二级辨析，即主要/次要功能。

题干“白醋”用在厨房，主要功能是调味，“消毒”是次要功能。

A项：“热水器”的主要功能是“加热”，保留。

C项：“白糖”的主要功能是“调味”，保留。

D项：“人参”的主要功能是“滋补”，保留。

A、C、D项都是主要功能，而B项“汽油”的次要功能是“去渍”，B项当选。

【选B】

【例6】（2019 吉林）光：亮

- A. 风：凉
- B. 花：香
- C. 地：平
- D. 火：热

【解析】6. 题干“光”一定是“亮”的，二者为必然属性对应关系。

A项：“风”不一定是“凉”的，如暖风，排除。

B项：“花”不一定是“香”的，排除。

C项：“地”不一定是“平”的，排除。

D项：“火”一定是“热”的，二者为必然属性关系，当选。【选D】

【例7】（2018 新疆兵团）碘酒：红色：消毒

- A. 啤酒：畅饮：狂欢
- B. 花生：饱满：油料
- C. 纸杯：白色：饮水
- D. 菠菜：绿色：润肠

【解析】7. 题干“碘酒”又称碘酊，是红棕色的液体，所以“红色”是“碘酒”的属性，且为必然属性（“碘酒”变黑是因为在空气中发生氧化）。“碘酒”可以用来“消毒”，二者是功能对应关系。

A项：不能说“畅饮”是“啤酒”的属性，“畅饮”是行为，可以说“畅饮啤酒”，排除。

B 项：“花生”不一定是“饱满”的，二者不是必然属性关系，排除。

C 项：“纸杯”不一定是“白色”的，且“纸杯”用来盛水，而不是“饮水”，排除。

D 项：“菠菜”一定是“绿色”的，且“菠菜”有“润肠”的功能，当选。【选 D】



碘酊

碘 酊

同义词 酊剂一纸扣锁剂

碘酊又称为碘酒，为红棕色的液体，主要成分为碘、碘化钾。

高频对应关系

- | | |
|---------|-------|
| 1. 材料 | 小麦：馒头 |
| 2. 工艺 | 白酒：发酵 |
| 3. 功能 | 手机：通讯 |
| 4. 属性 | 盐：咸 |
| 5. 时间顺序 | 学习：考试 |
| 6. 因果 | 炎热：中暑 |

【注意】

1. 时间顺序：题干出现多个动作、行为，考虑先后顺序。如先“学习”，后“考试”。

2. 因果关系：可以用“导致”造句子，如“炎热”导致“中暑”，二者是因果关系。

【例 8】（2016 江苏）规划：实施：验收

- | | |
|-------------|-------------|
| A. 诉讼：审判：取证 | B. 销售：宣传：生产 |
| C. 投标：开标：招标 | D. 播种：管理：收获 |

【解析】8. 题干出现三个动作、行为，优先考虑时间先后顺序。一般为先“规划”，再“实施”，最后“验收”。

A 项：“取证”应该在“审判”之前，排除。

B 项：应该先“生产”，再“销售”，排除。

C 项：应该先“招标”，别的公司“投标”，最后“开标”，排除。

D 项：先“播种”，再“管理”，最后“收获”，与题干一致，当选。【选 D】

【注意】做时间先后顺序的题目要有大众思维。

【例 9】（2017 事业单位联考）起诉：应诉：审判

A. 违章：罚款：扣分

B. 签约：招标：投标

C. 构思：写作：投稿

D. 阐述：反驳：评判

【解析】9. 题干为多个动作、行为，考虑时间先后顺序。一般为先“起诉”，后“应诉”，最后“审判”。

A 项：“罚款”和“扣分”可以同时进行，排除。

B 项：应该是先“招标”，再“投标”，最后“签约”，排除。

C 项：先“构思”，再“写作”，最后“投稿”，保留。

D 项：先“阐述”，再“反驳”，最后“评判”，保留。

二级辨析优先看主体能否一致（一定要先一级辨析，后二级辨析），只要主体可以是一个人，即可认为是一致。题干为我“起诉”，别人“应诉”，法官“审判”，题干有三个主体。

C 项：我“构思”，我“写作”，我“投稿”，主体可以一致，排除。

D 项：我“阐述”，别人“反驳”，第三者“评判”，当选。【选 D】

【注意】出现多个行为动作，优先看时间先后顺序，选不出唯一答案，看主体能否一致。

【例 10】（2020 江苏）暴雨：洪灾：排涝

A. 炎热：干旱：减产

B. 路滑：摔倒：哭泣

C. 假日：拥堵：疏导

D. 地震：伤亡：救助

【解析】10. 题干“暴雨”可能导致“洪灾”，二者为因果关系。“排涝”是解决“洪灾”的方式，二者为方式对应关系。

A 项：“炎热”会导致“干旱”，但“减产”不是解决“干旱”的方式，只能说“干旱”可能导致“减产”，排除。

B 项：“路滑”可能导致“摔倒”，“摔倒”可能会“哭泣”，与题干不一致，排除。

C 项：“假日”导致“拥堵”，且“疏导”可以解决“拥堵”。需要注意，“假日”车多会导致“拥堵”，而不是“假日”直接导致“拥堵”，若纠结，先保留。

D 项：“地震”可能导致“伤亡”，且“救助”是解决“伤亡”的措施，保留。

二级辨析考虑同一范畴（正确答案一定与题干是同一领域），题干“暴雨”是自然灾害，C 项的“拥堵”是人为造成的，D 项的“地震”为自然灾害，D 项与题干更接近，D 项当选。【选 D】



【注意】逻辑关系：

1. 一定要区分清楚并列关系中的矛盾关系和反对关系；包容关系中的组成关系和种属关系（用“是”造句子）。
2. 交叉关系：从两个角度划分，且能用“有的是”和“有的不是”造句子。
3. 对应关系：课下要做总结。

第三节 语法关系

技巧：造句子

1. 主谓关系

2. 动宾关系 学生：学习：功课

3. 主宾关系

4. 偏正关系 美丽：姑娘

造句原则：

①造简单句：能不加字就不加字，能少加字就少加字

②加字尽量加一样的

【注意】语法关系：

1. 造句子：部分题目明显有词性的关系，可以造句子。

（1）主谓关系：主语+动作，如“学生：学习”，“学生”发出“学习”的动作，二者是主谓关系。

（2）动宾关系：动词+名词，如“学习功课”，为动宾关系。

（3）主宾关系：一般不会单独考查，会结合谓语，构成完整的主谓宾，如“学生学习功课”，为主谓宾结构。

（4）偏正关系：广东常考，为形容词+名词。即形容词形容名词，中间可以加上“的”，如“美丽的姑娘”“帅气的小伙”。需要注意，副词形容动词也可以是偏正关系，如“迅速地奔跑”（加了“地”），但考查较少。

2. 造句子原则：

（1）造简单句：能不加字就不加字，能少加字就少加字。如“学生学习功课”，没有加字。

（2）加字尽量加一样的。例如题干加上了“减少”，则要选择也能加“减少”造句子的选项。

【例 1】（2018 广州）设计：张贴：海报

A. 购置：发放：清单

B. 粘贴：复制：段落

C. 订阅：推广：报纸

D. 制定：执行：方案

【解析】1. 题干可以造句为“设计海报”和“张贴海报”，均为动宾结构，

且为先“设计”，再“张贴”，二者存在时间先后顺序。

A 项：不能说“购置清单”，一般是先列“清单”，然后根据“清单”买东西，搭配不当，排除。

B 项：可以说“粘贴段落”“复制段落”，但应该是先“复制段落”，后“粘贴段落”，排除。

C 项：应该是先“推广报纸”，后“订阅报纸”，排除。

D 项：先“制定方案”，后“执行方案”，二者存在时间先后顺序，且均为动宾关系，当选。【选 D】

【例 2】（2019 广东）民风：淳朴

A. 阳光：灿烂

B. 书本：文化

C. 树木：开花

D. 喜悦：笑容

【解析】2. 题干可以造句为“淳朴的民风”，加上了“的”，二者是偏正结构。且“淳朴”是形容词，形容“民风”（名词）。

A 项：可以说“灿烂的阳光”，保留。

B 项：不能说“文化的书本”，“文化”是名词，排除。

C 项：可以说“开花的树木”，但“开花”是动宾结构，应该说“树木开花”，为主谓宾结构，排除。

D 项：不能说“笑容的喜悦”，应该是“喜悦的笑容”，顺序错误，排除。【选 A】

解题思维：字词拆分

1. 什么叫拆分？ 例：江/河/湖/海

2. 什么时候拆分？

（1）成语“已拆开” 例：南征：北战

（2）词语之间没有明显逻辑关系 例：大小：高低 左顾右盼：上蹿下跳

（3）相同单字重复出现 例：寒：寒冷：寒舍

3. 如何解题：两两看关系 或 拆成单个字看关系

【注意】词语拆分：

1. 什么叫拆分：本来是四字成语/词语，现在被拆成几个部分。例如“江河湖海”拆分为“江/河/湖/海”，构成并列关系。

2. 什么时候拆分：

(1) 成语“已拆开”。如“南征：北战”，“南”和“北”反义，“征”和“战”是近义。

(2) 词语之间没有明显逻辑关系。例如“大小：高低”，二者自带反义关系。“左顾右盼：上蹿下跳”拆分之后也有语义关系。

(3) 相同单字重复出现，重点看这个词在词语语中的意思（一字多义）。例如“寒：寒冷：寒舍”，“寒冷”的“寒”是冷的意思，“寒舍”的“寒”是简陋的意思。

3. 如何解题：两两看关系或拆成单个字看关系。

【例 1】（2017 江苏）人去：楼空

A. 鸟尽：弓藏

B. 兽聚：鸟散

C. 鸢飞：鱼跃

D. 虎踞：龙盘

【解析】1. 因为“人去”，所以“楼空”，二者为因果关系。

A 项：因为“鸟尽”，所以“弓藏”，二者为因果关系，保留。

B 项：不能说因为“兽聚”，所以“鸟散”。“兽聚鸟散”形容像鸟兽一样时聚时散，比喻聚散无常，二者是并列关系，排除。

C 项：“鸢飞鱼跃”意思是鹰在天空飞，鱼在水中跃，“鸢飞”和“鱼跃”为并列关系，排除。

D 项：“虎踞龙盘”形容像龙盘着，像虎蹲着，“虎踞”和“龙盘”为并列关系，排除。**【选 A】**

【注意】积累：

1. 人去楼空：人已离去，楼中空空，比喻故地重游时睹物思人的感慨。

2. 鸟尽弓藏：鸟没有了，弓也就藏起来不用了。比喻事情成功之后，把曾经出过力的人一脚踢开。

- 3. 兽聚鸟散：像鸟兽一样时聚时散。比喻聚散无常。也比喻乌合之众。
- 4. 鸢飞鱼跃：鹰在天空飞翔，鱼在水中腾跃。形容万物各得其所。
- 5. 虎踞龙盘：像龙盘着，像虎蹲着，形容地势雄伟险要。特指南京。

【例2】（2019 黑龙江公检法）杀鸡：儆猴

- A. 凿壁：偷光
- B. 唇亡：齿寒
- C. 居安：思危
- D. 得陇：望蜀

【解析】2. 不能说因为“杀鸡”，所以“儆猴”。“杀鸡”是为了“儆猴”，二者为“方式+目的”的对应关系。

A项：“凿壁”的目的是“偷光”，二者为“方式+目的”的对应关系，保留。

B项：“唇亡齿寒”形容嘴唇没有了，牙齿就会感到寒冷，“唇亡”导致“齿寒”，二者为因果关系，排除。

C项：“居安思危”形容在平安的环境里想到以后的危险，“居安”和“思危”为并列关系，排除。

D项：“得陇望蜀”是指已经取得陇右，还想攻取西蜀，形容得寸进尺，“得陇”和“望蜀”为并列关系，排除。【选A】

【注意】

1. 因果关系与“方式+目的”类似，若能够区分，则直接区分，若不清楚，可以看后面的词是不是动宾结构（动词+名词），则优先看“方式+目的”，若前面是名词，则考虑因果关系。

2. 积累：

（1）杀鸡儆猴：杀鸡给猴子看。比喻用惩罚一个人的办法来警告别的人。

（2）凿壁偷光：原指西汉匡衡凿穿墙壁引邻舍之烛光读书。后用来形容家贫而读书刻苦学习的事情。

（3）唇亡齿寒：嘴唇没有了，牙齿就会感到寒冷。比喻利害密要相关。

（4）居安思危：虽然处在平安的环境里，也想到有出现危险的可能。指随时有应付意外事件的思想准备。

（5）得陇望蜀：原意是指已经取得陇右，还想攻取西蜀，现比喻贪得无厌。

【例 3】（2019 吉林）辞旧迎新：古往今来

- A. 改朝换代：大同小异
- B. 避实击虚：沉思默想
- C. 丰功伟绩：拆东补西
- D. 厚古薄今：避繁就简

【解析】3. 题干“辞旧迎新”形容告别旧的一年，迎来新的一年；“古往今来”形容从古到今很长一段时间，二者没有任何关系，考虑拆分。“辞”和“迎”，“旧”和“新”，“古”和“今”，“往”和“来”均为反义关系。

A 项：“改”和“换”为近义关系，排除。

B 项：“沉”和“默”为近义关系，排除。

C 项：“丰”和“伟”为近义关系，排除。

D 项：“厚”和“薄”，“古”和“今”，“避”和“就”，“繁”和“简”都是反义关系，与题干逻辑关系一致，当选。【选 D】

【注意】积累：

1. 辞旧迎新：告别旧的一年，迎接新的一年的到来。
2. 古往今来：从古到今，泛指很长一段时间。

【例 4】（2018 联考）风霜雨雪：雾里看花

- A. 春夏秋冬：踏雪寻梅
- B. 金木火土：水中望月
- C. 桃李杏橘：青梅煮酒
- D. 梅兰竹菊：茜窗画眉

【解析】4. 题干“风霜雨雪”指不同的天气，“雾里看花”形容人老了以后视力差，也形容事情不真切，二者无语义关系，考虑拆分。“风霜雨雪”和“雾”构成五种天气。

A 项：“春夏秋冬”是不同的季节，与“踏”无关，排除。

B 项：“金木火土”和“水”是并列关系，保留。

C 项：“桃李杏橘”与“青”无关，排除。

D 项：“梅兰竹菊”与“茜”无关。例如“茜纱窗”形容大红色的窗户，通常是怡红院的窗户，排除。

若考虑结构，题干和 B 项的前一个词均为四字并列关系，且“雾里看花”和

B 项的“水中望月”结构一致（在某处干了一件事），当选。【选 B】

【注意】茜纱窗：《红楼梦》中贾宝玉住的地方，也有说法指潇湘馆的窗户（林黛玉住的地方）。出自贾宝玉祭奠晴雯写的一首诗，即“茜纱窗下我本无缘，黄土垄中卿何薄命”。

【例 5】（2016 江苏）冠军：亚军

- A. 热带：亚热带
- B. 芝麻：亚麻
- C. 奥运会：亚运会
- D. 亚健康：健康

【解析】5. 题干“冠军”和“亚军”是不同的名次，为并列关系，但选不出唯一答案。继续观察，题干每个词都出现“亚”，重点看“亚”的意思。题干“亚军”的“亚”有次一级的意思。

- A 项：“亚热带”的“亚”是次一级的意思，保留。
- B 项：“亚麻”是植物的名字，没有次一级的意思，排除。
- C 项：“亚运会”形容亚洲的运动会，排除。
- D 项：“亚健康”是次一级的健康，但“亚”的位置错误，排除。【选 A】

近反义关系的成语

左邻右舍 内忧外患 南辕北辙 天南地北 喜新厌旧

并列关系的成语

琴棋书画 经史子集 鸟兽虫鱼 江河湖海 春夏秋冬

语法关系的成语

女娲补天 叶公好龙 精卫填海 蚍蜉撼树 金蝉脱壳

因果关系的成语

水落石出、水涨船高、春暖花开、风吹草动、天寒地冻、人去楼空、鸟尽弓藏、唇寒齿亡、理屈词穷、水滴石穿

方式目的的成语

按图索骥、刻舟求剑、削足适履、杀鸡取卵、杀鸡儆猴、掩耳盗铃、守株待兔、凿壁偷光、缘木求鱼、画饼充饥

【注意】总结：

1. 近反义关系：左邻右舍、内忧外患等有明显的近反义关系。
2. 并列关系：琴棋书画、经史子集等明显并列的。
3. 语法关系：女娲补天、叶公好龙（叶公喜欢龙，为主谓宾结构）。



【注意】类比推理：梳理清楚几大关系，要知道怎么去区分，以及每种关系的二级辨析。

课后测验

1. 成败：呼吸

A. 拉扯：拖拽

B. 好歹：始终

C. 匆忙：潇洒

D. 推荐：录用

【解析】1. 课堂正确率为 78%。题干两个词没有关系，考虑拆分。“成”和“败”，“呼”和“吸”均为反义关系。

A 项：“拉”和“扯”，“拖”和“拽”均为近义关系，排除。

B 项：“好”和“歹”，“始”和“终”均为反义关系，当选。【选 B】

2. 衣服：衣领：衣袖

A. 鱼：鱼头：鱼尾

B. 警察：刑警：交警

C. 音乐：古典音乐：流行音乐

D. 人民币：美元：韩币

【解析】2. 课堂正确率为 87%。题干“衣领”和“衣袖”都是“衣服”的组成部分。

A 项：“鱼头”和“鱼尾”都是“鱼”的组成部分，保留。

B 项：“刑警”和“交警”都是“警察”，而题干不能用“是”造句子，排除。

C 项：“古典音乐”和“流行音乐”都是“音乐”，为种属关系，排除。

D 项：“人民币”“美元”和“韩币”是不同的钱，为并列关系，排除。【选 A】

3. 干旱：沙漠

A. 笔直：树干

B. 坚硬：水泥

C. 寒冷：南极

D. 多雨：赤道

【解析】3. 课堂正确率为 90%。题干“干旱”是“沙漠”的必然属性。

A 项：“树干”不一定是“笔直”的，排除。

B 项：“水泥”不一定是“坚硬”的，没有上墙之前是软的，排除。

C 项：“南极”一定是“寒冷”的，保留。

D 项：“赤道”不一定是“多雨”的，排除。【选 C】

【答案汇总】近反义关系 1-3：AAD；比喻义、象征义 1-2：CA；全同关系例题：D；并列关系 1-3：CDB；包容关系 1-3：DDB；交叉关系 1-2：CC；对应关系 1-5：DDAAB；6-10：DDDDD；语法关系 1-2：DA；词语拆分 1-5：AADBA；课后测验 1-3：BAC

遇见不一样的自己

Be your better self