මජ්ඣිම නිකාය

උපරි පණ්ණාසකෝ

3.2.7. මහාචත්තාරීසක සුත්තං

3.2.7. කරුණු හතළිහකින් සමන්විත විස්තරාර්ථ දෙසුම

ඒවං මේ සුතං: ඒකං සමයං හගවා සාවත්ථීයං විහරති ජේතවනේ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමේ. තතු බෝ හගවා භික්බූ ආමන්තේසි භික්ඛවෝති. හදන්තේති තේ භික්බූ හගවතෝ පච්චස්සෝසුං, හගවා ඒතදවෝච:

මා හට අසන්නට ලැබුනේ මේ විදිහටයි. ඒ දිනවල භාගාවතුන් වහන්සේ වැඩසිටියේ සැවැත් නුවර අනේපිඩු සිටුතුමා විසින් කරවන ලද ජේතවනාරාමයේ. එදා භාගාවතුන් වහන්සේ "පින්වත් මහණෙනි" යි කියා භික්ෂුසංසයා අමතා වදාළා. ඒ භික්ෂූන් ද "පින්වතුන් වහන්සැ"යි කියා භාගාවතුන් වහන්සේට පිළිතුරු දුන්නා. භාගාවතුන් වහන්සේ මෙය වදාළා.

අරියං වෝ භික්ඛවේ, සම්මාසමාධිං දේෂසස්සාමි සඋපනිසං සපරික්ඛාරං. තං සුණාථ, සාධුකං මනසි කරෝථ, භාසිස්සාමීති.

"පින්වත් මහණෙනි, හේතු සම්පත් සහිත වූ, උපකාරක ධර්ම සහිත වූ ආර්ය වූ සම්මා සමාධිය ඔබට දේශනා කරන්නම්. හොඳින් සවන් යොමා අසන්න. නුවණින් මෙනෙහි කරන්න. මං කියා දෙන්නම්."

ඒවං භන්තේති බෝ තේ භික්බූ භගවතෝ පච්චස්සෝසුං. භගවා ඒකදවෝච:

"එසේය, ස්වාමීනී" කියා ඒ භික්ෂූන් වහන්සේලා භාගාවතුන් වහන්සේට පිළිතුරු දුන්නා. භාගාවතුන් වහන්සේ මෙය වදාළා.

කතමෝ ව භික්ඛවේ, අරියෝ සම්මාසමාධි සඋපනිසෝ සපරික්ඛාරෝ, සෙයායථීදං: සම්මාදිට්ඨී සම්මාසංකප්පෝ සම්මාවාචා සම්මාකම්මන්තෝ සම්මාආජීවෝ සම්මාවායාමෝ සම්මාසති. යා ඛෝ භික්ඛවේ, ඉමේහි සත්තහංගේහි චිත්තස්ස ඒකග්ගතා පරික්ඛතා. අයං වුච්චති භික්ඛවේ, අරියෝ සම්මාසමාධි සඋපනිසෝ ඉතිපි, සපරික්ඛාරෝ ඉතිපි.

"පින්වත් මහණෙනි, හේතු සම්පත් සහිත වූ, උපකාරක ධර්ම සහිත වූ, ආර්ය වූ සම්මා සමාධිය යනු කුමක්ද? එනම, සම්මා දිට්ඨී, සම්මා සංකල්ප, සම්මා වාචා, සම්මා කම්මන්ත, සම්මා ආජීව, සම්මා වායාම, සම්මා සති කියා දෙයක් තිබෙනවා. පින්වත් මහණෙනි, ඒ මේ අංග හතෙන් යුතු වූ යම් සිතක එකහබවක් ඇද්ද, ඔය අංගයන්ගේ ඒකාරාශී වීමක් ඇද්ද, පින්වත් මහණෙනි, ආර්ය වූ සම්මා සමාධිය කියල කියන්නේ එයටයි. හේතු සම්පත් සහිතයි කියන්නෙත් එයටම යි. උපකාරක ධර්ම සහිතයි කියන්නෙත් එයටම යි.

තතු භික්ඛවේ, සම්මාදිට්ඨී පුබ්බංගමා හෝති. කථඤ්ච භික්ඛවේ, සම්මාදිට්ඨී පුබ්බංගමා හෝති: මිච්ඡාදිට්ඨීං මිච්ඡාදිට්ඨීති පජාතාති. සම්මාදිට්ඨීං සම්මාදිට්ඨීති පජාතාති. සාස්ස හෝති සම්මාදිට්ඨී.

පින්වත් මහණෙනි, ඔය කාරණයෙහිදී මුල් වෙන්නේ සම්මා දිට්ඨියයි. පින්වත් මහණෙනි, සම්මා දිට්ඨිය මූලික අංගය වෙන්නේ කොහොමද? මිතාහා දෘෂ්ටිය, මිතාහා දෘෂ්ටිය වශයෙන් අවබෝධ කරනවා. සම්මා දිට්ඨිය සම්මා දිට්ඨිය වශයෙන් අවබෝධ කරනවා. ඒ අවබෝධය තමයි ඔහුගේ සම්මා දිට්ඨිය.

කතමා ච භික්ඛවේ, මිච්ඡාදිට්ඨී: නත්ථී දින්නං, නත්ථී යිට්ඨං, නත්ථී හුතං, නත්ථී සුකටදුක්කටානං කම්මානං එලං විපාකෝ, නත්ථී අයං ලෝකෝ, නත්ථී පරෝ ලෝකෝ, නත්ථී මාතා, නත්ථී පිතා, නත්ථී සත්තා ඕපපාතිකා, නත්ථී ලෝකේ සමණබාහ්මණා සම්මග්ගතා සම්මාපටිපන්නා, යේ ඉමං ච ලෝකං පරං ච ලෝකං සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා පවේදෙන්තීති. අයං භික්ඛවේ, මිච්ඡාදිට්ඨී.

පින්වත් මහණෙනි, කුමක්ද මිතාහ දෘෂ්ටිය කියන්නේ? ඒ කියන්නේ 'දුන් දෙයක විපාක නැත. පුද පූජාවක විපාක නැත. සේවාවක විපාක නැත. පින් පව් කර්මවල පල විපාක නැත. මෙලොවක් නැත. පරලොවක් නැත. මවක් නැත. පියෙක් නැත. ඕපපාතික සත්වයන් නැත. ඒ වගේම ලෝකයෙහි යහපත් මග ගමන් කළ, යහපතෙහි පිළිපන් ශුමණ බුාහ්මණයන් යමෙක් මෙලොවත්, පරලොවත් ස්වකීය පුඥාවෙන් අවබෝධ කොට කියා දෙත්ද, එවැනි උදවියද නැත' යන දෘෂ්ටියයි. පින්වත් මහණෙනි මෙය තමයි මිතාහ දෘෂ්ටිය.

කතමා ව භික්ඛවේ, සම්මාදිට්ඨී: සම්මාදිට්ඨීම්පහං භික්ඛවේ ද්වයං වදාමි: අත්ථී භික්ඛවේ, සම්මාදිට්ඨී සාසවා පුඤ්ඤභාගියා උපධිවේපක්කා අත්ථී භික්ඛවේ, සම්මාදිට්ඨී අරියා අනාසවා ලෝකුත්තරා මග්ගංගා.

පින්වත් මහණෙනි, කුමක්ද සම්මා දිට්ඨිය කියන්නේ? පින්වත් මහණෙනි, මං සම්මා දිට්ඨිය දෙආකාරයකින් කියා දෙනවා. ඒ කියන්නේ පින්වත් මහණෙනි, ආශුව සහිත වූ, පින් කරන්නට අනුබල ලැබෙන, මත්තෙහි සැප විපාක ලබා දෙන සම්මා දිට්ඨියක් තියෙනවා. ඒ වගේම ආර්ය වූ, ආශුව රහිත වූ, ලෝකෝත්තර මාර්ග අංගයක් වූ සම්මා දිට්ඨියකුත් තියෙනවා.

කතමා ව භික්ඛවේ, සම්මාදිට්ඨ සාසවා පුඤ්ඤභාගියා උපධිවේපක්කා: අත්ථී දින්නං, අත්ථී යිට්ඨං, අත්ථී හුතං, අත්ථී සුකටදුක්කටානං කම්මානං එලං විපාකෝ, අත්ථී අයං ලෝකෝ, අත්ථී පරෝ ලෝකෝ, අත්ථී මාතා, අත්ථී පිතා, අත්ථී සත්තා ඕපපාතිකා, අත්ථී ලෝකේ සමණබාහ්මණා සම්මග්ගතා සම්මාපටිපන්නා, යේ ඉමං ව ලෝකං පරං ව ලෝකං සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා පචේදෙන්තීති. අයං භික්ඛවේ, සම්මාදිට්ඨී සාසවා පුඤ්ඤභාගියා උපධිවේපක්කා.

පින්වත් මහණෙනි, ආශුව සහිත වූ, පින් කරන්නට අනුබල ලැබෙන, මත්තෙහි සැප විපාක ලබා දෙන සම්මා දිට්ඨිය කුමක්ද? ඒ කියන්නේ 'දුන් දෙයක විපාක ඇත. පුද පූජාවක විපාක ඇත. සේවාවක විපාක ඇත. පින් පව් කර්මවල පල විපාක ඇත. මෙලොවක් ඇත. පරලොවක් ඇත. මවක් ඇත. පියෙක් ඇත. ඕපපාතික සත්වයන් ඇත. ඒ වගේම ලෝකයෙහි යහපත් මග ගමන් කළ, යහපතෙහි පිළිපන් ශුමණ බුාහ්මණයන් යමෙක් මෙලොවක්, පරලොවත් ස්වකීය පුඥාවෙන් අවබෝධ කොට කියා දෙත්ද, එවැනි උදවිය ද ඇත' යන දෘෂ්ටියයි. පින්වත් මහණෙනි, මෙය තමයි ආශුව සහිත වූ, පින් කරන්නට අනුබල ලැබෙන, මත්තෙහි සැප විපාක ලබා දෙන සම්මා දිට්ඨිය.

කතමා ව හික්බවේ, සම්මාදිට්ඨී අරියා අනාසවා ලෝකුත්තරා මග්ගංගා: යා බෝ හික්බවේ, අරියචිත්තස්ස අනාසවචිත්තස්ස අරියමග්ගසමංගිනෝ අරියමග්ගං භාවයනෝ පඤ්ඤා පඤ්ඤාන්දියං පඤ්ඤාබලං ධම්මවිචයසම්බොජ්ඣංගෝ සම්මාදිට්ඨී මග්ගංගං අයං වුච්චති හික්බවේ සම්මාදිට්ඨී අරියා අනාසවා ලෝකුත්තරා මග්ගංගා. සෝ මිච්ඡාදිට්ඨීයා පහානාය වායමති සම්මාදිට්ඨීයා උපසම්පදාය. ස්වා'ස්ස හෝති සම්මාවායාමෝ. සෝ සතෝ මිච්ඡාදිට්ඨීං පජහති. සතෝ සම්මාදිට්ඨීං උපසම්පජ්ජ විහරති. සාස්ස හෝති සම්මාසති. ඉතිස්සිමේ තයෝ ධම්මා සම්මාදිට්ඨීං අනුපරිධාවන්ති අනුපරිවත්තන්ති. සෙයාාජීදං: සම්මාදිට්ඨී සම්මාවායාමෝ සම්මාසති.

පින්වත් මහණෙනි, ආර්ය වූ, ආශුව රහිත වූ, ලෝකෝත්තර මාර්ග අංගයක් වූ සම්මා දිට්යීය කුමක්ද? පින්වත් මහණෙනි, ආර්ය වූ සිත් ඇති, අනාශුව සිත් ඇති, ආර්ය මාර්ගයෙන් යුක්ත වූ, ආර්ය මාර්ගය පුගුණ කරන කෙනෙකුගේ යම් පුඥාවක් ඇද්ද, පුඥා ඉන්දියයක් ඇද්ද, පුඥා බලයක් ඇද්ද, ධම්මවිචය සම්බෝජ්ඣංගයක් ඇද්ද, සම්මා දිට්යී මාර්ගාංගයක් ඇද්ද, පින්වත් මහණෙනි, මෙයට කියන්නේ ආර්ය වූ, ආශුව රහිත වූ, ලෝකෝත්තර මාර්ග අංගයක් වූ සම්මා දිට්යීය කියලයි.එතකොට ඔහු මිතාහා දෘෂ්ටිය පුහාණය කිරීම පිණිසත්, සම්මා දිට්යීය උපදවා ගැනීම පිණිසත්, වෑයම් කරනවා. එම උත්සාහය තමයි ඔහුගේ සම්මා වායාමය වන්නේ. ඔහු සිහියෙන් යුක්තව මිතාහා දෘෂ්ටිය අත්හරිනවා. සිහියෙන් යුක්තව සම්මා දිට්යීය උපදවාගෙන වාසය කරනවා. ඒ සිහිය තමයි ඔහුගේ සම්මා සතිය වන්නේ. ඔය ආකාරයට ඔහු තුළ ධර්ම තුනක් සම්මා දිට්යීයට අනුව වේගවත්ව සකස් වෙනවා. ඒ අනුව පවතිනවා. ඒ කවර තුනක්ද යත්; සම්මා දිට්යීයත්, සම්මා වායාමත්, සම්මා සතියත් යන තුනයි.

තතු භික්ඛවේ, සම්මාදිට්ඨී පුබ්බංගමා හෝති. කථඤ්ච භික්ඛවේ සම්මාදිට්ඨී පුබ්බංගමා හෝති: මිච්ඡාසංකප්පං මිච්ඡාසංකප්පෝති පජාතාති, සම්මාසංකප්පං සම්මාසංකප්පෝති පජාතාති, සාස්ස හෝති සම්මාදිට්ඨී.

පින්වත් මහණෙනි, ඔය කාරණයෙහිදී මුල් වෙන්නේ සම්මා දිට්ඨියයි. පින්වත් මහණෙනි, සම්මා දිට්ඨිය මූලික අංගය වෙන්නේ කොහොමද? මිතාහා සංකල්පය, මිතාහා සංකල්පය වශයෙන් අවබෝධ කරනවා. සම්මා සංකල්පය සම්මා සංකල්පය වශයෙන් අවබෝධ කරනවා. ඒ අවබෝධය තමයි ඔහුගේ සම්මා දිට්ඨිය.

කතමෝ ච භික්ඛවේ, මිච්ඡාසංකප්පෝ: කාමසංකප්පෝ, බාහපාදසංකප්පෝ, විහිංසාසංකප්පෝ. අයං භික්ඛවේ, මිච්ඡාසංකප්පෝ. පින්වත් මහණෙනි, කුමක්ද මිතාහා සංකල්පය කියන්නේ? කාම අරමුණු පිළිබඳව කල්පනා කරමින් සිටීම, ද්වේෂය ඇතිවෙන අයුරින් කල්පනා කරමින් සිටීම, හිංසාකාරී සිතුවිලි කල්පනා කරමින් සිටීම. පින්වත් මහණෙනි, මෙයයි මිතාහා සංකල්පය.

කතමෝ ව භික්ඛවේ, සම්මාසංකප්පෝ: සම්මාසංකප්පම්ප'හං භික්ඛවේ, ද්වයං වදාමි. අත්ථි භික්ඛවේ, සම්මාසංකප්පෝ සාසවෝ පුඤ්ඤභාගියෝ උපධිවේපක්කෝ, අත්ථි භික්ඛවේ, සම්මාසංකප්පෝ අරියෝ අනාසවෝ ලෝකුත්තරෝ මග්ගංගෝ.

පින්වත් මහණෙනි, කුමක්ද සම්මා සංකල්පය කියන්නේ? පින්වත් මහණෙනි, මං සම්මා සංකල්පය දෙආකාරයකින් කියා දෙනවා. ඒ කියන්නේ පින්වත් මහණෙනි, ආශුව සහිත වූ, පින් කරන්නට අනුබල ලැබෙන, මත්තෙහි සැප විපාක ලබා දෙන සම්මා සංකල්පයක් තියෙනවා. ඒ වගේම ආර්ය වූ, ආශුව රහිත වූ, ලෝකෝත්තර මාර්ග අංගයක් වූ සම්මා සංකල්පයකුත් තියෙනවා.

කතමෝ ව හික්ඛවේ, සම්මාසංකප්පෝ සාසවෝ පුඤ්ඤභාගියෝ උපධිවේපක්කෝ: තෙක්ඛම්මසංකප්පෝ අවාහාපාදසංකප්පෝ අවිහිංසාසංකප්පෝ. අයං භික්ඛවේ, සම්මාසංකප්පෝ සාසවෝ පුඤ්ඤභාගියෝ උපධිවේපක්කෝ.

පින්වත් මහණෙනි, ආශුව සහිත වූ, පින් කරන්නට අනුබල ලැබෙන, මත්තෙහි සැප විපාක ලබා දෙන සම්මා සංකල්පය කුමක්ද? ඒ කියන්නේ කාමයන්ගෙන් නික්මීම පිණිස කරන කල්පනාව, තරහකින් තොරව කරන කල්පනාව, හිංසා රහිත වූ කල්පනාව. පින්වත් මහණෙනි, ආශුව සහිත වූ, පින් කරන්නට අනුබල ලැබෙන, මත්තෙහි සැප විපාක ලබාදෙන සම්මා සංකල්පය නම් මෙයයි.

කතමෝ ව හික්බවේ, සම්මාසංකප්පෝ අරියෝ අනාසවෝ ලෝකුත්තරෝ මග්ගංගෝ: යෝ බෝ හික්බවේ, අරියචිත්තස්ස අනාසවචිත්තස්ස අරියමග්ගසමංගිනෝ අරියමග්ගං භාවයනෝ තක්කෝ විතක්කෝ සංකප්පෝ අප්පණා වාාප්පණා චේතසෝ අභිනිරෝපනා වචීසංඛාරෝ. අයං හික්බවේ, සම්මාසංකප්පෝ අරියෝ අනාසවෝ ලෝකුත්තරෝ මග්ගංගෝ. සෝ මිච්ඡාසංකප්පස්ස පහානාය වායමති සම්මාසංකප්පස්ස උපසම්පදාය. ස්වා'ස්ස හෝති සම්මාවායාමෝ. සෝ සතෝ මිච්ඡාසංකප්පං පජහති. සතෝ සම්මාසංකප්පං උපසම්පජ්ජ විහරති. සා'ස්ස හෝති සම්මාසනි. ඉති'ස්සිමේ තයෝ ධම්මා සම්මාසංකප්පං අනුපරිධාවන්ති. අනුපරිවත්තන්ති. සෙයාපරීදං: සම්මාදිට්ඨී සම්මාවායාමෝ සම්මාසති.

පින්වත් මහණෙනි, ආර්ය වූ, ආශුව රහිත වූ, ලෝකෝත්තර මාර්ග අංගයක් වූ සම්මා සංකල්පය කුමක්ද? පින්වත් මහණෙනි, ආර්ය වූ සිත් ඇති, අනාශුව සිත් ඇති, ආර්ය මාර්ගයෙන් යුක්ත වූ, ආර්ය මාර්ගය පුගුණ කරන කෙනෙකුගේ යම් නුවණින් විමසීමක් ඇද්ද, විතර්කයක් ඇද්ද, සංකල්පයක් ඇද්ද, සිත තිලකුණු අරමුණට නගා ගැනීමක් ඇද්ද, සිත විදර්ශනා අරමුණෙහි පිහිටුවීමක් ඇද්ද, සිත විදර්ශනා අරමුණට නැංවීමක් ඇද්ද, ඒ සඳහා කරන විතර්ක විචාරයන් ඇද්ද, පින්වත් මහණෙනි, මෙයට කියන්නේ ආර්ය වූ, ආශුව රහිත වූ, ලෝකෝත්තර මාර්ග

අංගයක් වූ සම්මා සංකල්පය කියලයි.එතකොට ඔහු මිතාහ සංකල්පය පුහාණය කිරීම පිණිසත්, සම්මා සංකල්පය උපදවා ගැනීම පිණිසත්, වෑයම් කරනවා. එම උත්සාහය තමයි ඔහුගේ සම්මා වායාමය වන්නේ. ඔහු සිහියෙන් යුක්තව මිතාහ සංකල්පය අත්හරිනවා. සිහියෙන් යුක්තව සම්මා සංකල්පය උපදවාගෙන වාසය කරනවා. ඒ සිහිය තමයි ඔහුගේ සම්මා සතිය වන්නේ. ඔය ආකාරයට ඔහු තුළ ධර්ම තුනක් සම්මා සංකල්පයට අනුව වේගවත්ව සකස් වෙනවා. ඒ අනුව පවතිනවා. ඒ කවර තුනක්ද යත්; සම්මා දිට්ඨියත්, සම්මා වායාමත්, සම්මා සතියත් යන තුනයි.

තතු භික්ඛවේ, සම්මාදිට්යී පුබ්බංගමා හෝති. කථඤ්ච භික්ඛවේ, සම්මාදිට්යී පුබ්බංගමා හෝති: මිච්ඡාවාචං මිච්ඡාවාචාති පජාතාති. සම්මාවාචං සම්මාවාචාති පජාතාති. සා'ස්ස හෝති සම්මාදිට්යී.

පින්වත් මහණෙනි, ඔය කාරණයෙහිදී මුල් වෙන්නේ සම්මා දිට්ඨියයි. පින්වත් මහණෙනි, සම්මා දිට්ඨිය මූලික අංගය වෙන්නේ කොහොමද? මිතාහා වාචා, මිතාහා වාචා වශයෙන් අවබෝධ කරනවා. සම්මා වාචා සම්මා වාචා වශයෙන් අවබෝධ කරනවා. ඒ අවබෝධය තමයි ඔහුගේ සම්මා දිට්ඨිය.

කතමා ච භික්ඛවේ, මිච්ඡාවාචා: මුසාවාදෝ පිසුණා වාචා එරුසා වාචා සම්එප්පලාපෝ. අයං භික්ඛවේ මිච්ඡාවාචා.

පින්වත් මහණෙනි, කුමක්ද මිතාහා වාචා කියන්නේ? බොරු කීම, කේළාම් කීම, එරුෂ වචන කීම, හිස් වචන කීම. පින්වත් මහණෙනි, මෙයයි මිතාහා වාචා.

කතමා ච භික්ඛවේ, සම්මාවාචා: සම්මාවාචම්ප'හං භික්ඛවේ, ද්වයං වදාමි. අත්ථී භික්ඛවේ, සම්මාවාචා සාසවා පුඤ්ඤභාගියා උපධිවේපක්කා, අත්ථී භික්ඛවේ, සම්මාවාචා අරියා අනාසවා ලෝකුත්තරා මග්ගංගා.

පින්වත් මහණෙනි, කුමක්ද සම්මා වාචා කියන්නේ? පින්වත් මහණෙනි, මං සම්මා වාචා දෙආකාරයකින් කියා දෙනවා. ඒ කියන්නේ පින්වත් මහණෙනි, ආශුව සහිත වූ, පින් කරන්නට අනුබල ලැබෙන, මත්තෙහි සැප විපාක ලබා දෙන සම්මා වාචා තියෙනවා. ඒ වගේම ආර්ය වූ, ආශුව රහිත වූ, ලෝකෝත්තර මාර්ග අංගයක් වූ සම්මා වාචා තියෙනවා.

කතමා ව භික්ඛවේ, සම්මාවාචා සාසවා පුඤ්ඤභාගියා උපධිවේපක්කා: මුසාවාදා වේරමණී, පිසුණාය වාචාය වේරමණී, එරුසාය වාචාය වේරමණී, සම්එප්පලාපා වේරමණී. අයං භික්ඛවේ, සම්මාවාචා සාසවා පුඤ්ඤභාගියා උපධිවේපක්කා.

පින්වත් මහණෙනි, ආශුව සහිත වූ, පින් කරන්නට අනුබල ලැබෙන, මත්තෙහි සැප විපාක ලබා දෙන සම්මා වාචා කුමක්ද? ඒ කියන්නේ බොරුවෙන් වැළකුණු වචන කතා කිරීම, කේළමෙන් වැළකුණු වචන කතා කිරීම, එරුෂ වචනයෙන් වැළකුණු වචන කතා කිරීම, හිස් වචනයෙන් වැළකුණු වචන කතා කිරීම. පින්වත් මහණෙනි, ආශුව සහිත වූ, පින් කරන්නට අනුබල ලැබෙන, මත්තෙහි සැප විපාක ලබා දෙන සම්මා වාචා නම් මෙයයි. කතමා ව භික්ඛවේ, සම්මාවාචා අරියා අනාසවා ලෝකුත්තරා මග්ගංගා: යා බෝ භික්ඛවේ, අරියචිත්තස්ස අනාසවචිත්තස්ස අරියමග්ගසමංගිනෝ අරියමග්ගං භාවයනෝ වතුහිපි වචීදුච්චරිනේහි ආරති විරති පටිවිරති වේරමණී. අයං භික්ඛවේ, සම්මාවාචා අරියා අනාසවා ලෝකුත්තරා මග්ගංගා. සෝ මිච්ඡාවාචාය පහානාය වායමති, සම්මාවාචාය උපසම්පදාය. ස්වා'ස්ස හෝති සම්මාවායාමෝ. සෝ සනෝ මිච්ඡාවාචං පජහති. සනෝ සම්මාවාචං උපසම්පජ්ජ විහරති. සා'ස්ස හෝති සම්මාසති. ඉති'ස්සිමේ තයෝ ධම්මා සම්මාවාචං අනුපරිධාවන්ති අනුපරිවත්තන්ති. සෙයාප්දීං: සම්මාදිට්යී, සම්මාවායාමෝ, සම්මාසති.

පින්වත් මහණෙනි, ආර්ය වූ, ආශුව රහිත වූ, ලෝකෝත්තර මාර්ග අංගයක් වූ සම්මා වාචා කුමක්ද? පින්වත් මහණෙනි, ආර්ය වූ සිත් ඇති, අනාශුව සිත් ඇති, ආර්ය මාර්ගයෙන් යුක්ත වූ, ආර්ය මාර්ගය පුගුණ කරන කෙනෙකු තුළ සතර ආකාර වූ වචී දුෂ්චරිතයට නොඇලී වෙන් වීමක් ඇද්ද, දුරු කිරීමක් ඇද්ද, නැවැත්වීමක් ඇද්ද, වැළකී සිටීමක් ඇද්ද, පින්වත් මහණෙනි, මෙයට කියන්නේ ආර්ය වූ, ආශුව රහිත වූ, ලෝකෝත්තර මාර්ග අංගයක් වූ සම්මා වාචා කියලයි.එතකොට ඔහු මිතාහා වාචා පුහාණය කිරීම පිණිසත්, සම්මා වාචා උපදවා ගැනීම පිණිසත්, වෑයම් කරනවා. එම උත්සාහය තමයි ඔහුගේ සම්මා වායාමය වන්නේ. ඔහු සිහියෙන් යුක්තව මිතාහ වාචා අත්හරිනවා. සිහියෙන් යුක්තව සම්මා වාචා උපදවාගෙන වාසය කරනවා. ඒ සිහිය තමයි ඔහුගේ සම්මා සතිය වන්නේ. ඔය ආකාරයට ඔහු තුළ ධර්ම තුනක් සම්මා වාචාවලට අනුව වේගවත්ව සකස් වෙනවා. ඒ අනුව පවතිනවා. ඒ කවර තුනක්ද යත්; සම්මා දිට්යීයත්, සම්මා වායාමත්, සම්මා සතියත් යන තුනයි.

තතු භික්ඛවේ, සම්මාදිට්ඨී පුබ්බංගමා හෝති. කථඤ්ච භික්ඛවේ, සම්මාදිට්ඨී පුබ්බංගමා හෝති: මිච්ඡාකම්මන්තං මිච්ඡාකම්මන්තෝති පජානාති. සම්මාකම්මන්තං සම්මාකම්මන්තෝති පජානාති. සා'ස්ස හෝති සම්මාදිට්ඨී.

පින්වත් මහණෙනි, ඔය කාරණයෙහිදී මුල් වෙන්නේ සම්මා දිට්ඨියයි. පින්වත් මහණෙනි, සම්මා දිට්ඨිය මූලික අංගය වෙන්නේ කොහොමද? මිතාහා කි්යාපටිපාටිය, මිතාහා කි්යාපටිපාටිය වශයෙන් අවබෝධ කරනවා. සම්මා කි්යාපටිපාටිය සම්මා කි්යාපටිපාටිය වශයෙන් අවබෝධ කරනවා. ඒ අවබෝධය තමයි ඔහුගේ සම්මා දිට්ඨිය.

කතමෝ ව භික්ඛවේ, මිච්ඡාකම්මන්තෝ: පාණාතිපාතෝ, අදින්නාදානං, කාමේසු මිච්ඡාචාරෝ. අයං භික්ඛවේ, මිච්ඡාකම්මන්තෝ.

පින්වත් මහණෙනි, කුමක්ද මිතාහා කටයුතු කියන්නේ? අනුන්ගේ ජීවිත විනාශ කිරීම, නුදුන් දේ සොර සිතින් ගැනීම, කාම මිතාහචාරයේ යෙදීම, පින්වත් මහණෙනි, මෙයයි මිතාහ කිුයාපටිපාටිය.

කතමෝ ච භික්ඛවේ, සම්මාකම්මන්තෝ: සම්මාකම්මන්තම්ප'හං භික්ඛවේ, ද්වයං වදාමි. අත්ථී භික්ඛවේ, සම්මාකම්මන්තෝ සාසවෝ පුඤ්ඤභාගියෝ උපධිවේපක්කෝ. අත්ථී භික්ඛවේ, සම්මාකම්මන්තෝ අරියෝ අනාසවෝ ලෝකුත්තරෝ මග්ගංගෝ.

පින්වත් මහණෙනි, කුමක්ද සම්මා කටයුතු කියන්නේ? පින්වත් මහණෙනි, මං සම්මා කම්මන්ත දෙආකාරයකින් කියා දෙනවා. ඒ කියන්නේ පින්වත් මහණෙනි, ආශුව සහිත වූ, පින් කරන්නට අනුබල ලැබෙන, මත්තෙහි සැප

Page **7** of **14**

විපාක ලබාදෙන සම්මා වැඩකටයුතු තියෙනවා. ඒ වගේම ආර්ය වූ, ආශුව රහිත වූ, ලෝකෝත්තර මාර්ග අංගයක් වූ සම්මා වැඩකටයුතු තියෙනවා.

කතමෝ ව භික්ඛවේ, සම්මාකම්මන්තෝ සාසවෝ පුඤ්ඤභාගියෝ උපධිවේපක්කෝ: පාණාතිපාතා වේරමණී, අදින්නාදානා වේරමණී, කාමේසු මිච්ඡාචාරා වේරමණී. අයං භික්ඛවේ, සම්මාකම්මන්තෝ සාසවෝ පුඤ්ඤභාගියෝ උපධිවේපක්කෝ.

පින්වත් මහණෙනි, ආශුව සහිත වූ, පින් කරන්නට අනුබල ලැබෙන, මත්තෙහි සැප විපාක ලබා දෙන සම්මා වැඩකටයුතු කුමක්ද? ඒ කියන්නේ අනුන්ගේ ජීවිත විනාශ කිරීමෙන් වැළකී සිටීම, නුදුන් දේ සොර සිතින් ගැනීමෙන් වැළකී සිටීම, කාම මිතාාචාරයේ යෙදීමෙන් වැළකී සිටීම. පින්වත් මහණෙනි, ආශුව සහිත වූ, පින් කරන්නට අනුබල ලැබෙන, මත්තෙහි සැප විපාක ලබා දෙන සම්මා වැඩකටයුතු නම් මෙයයි.

කතමෝ ව හික්බවේ, සම්මාකම්මන්තෝ අරියෝ අනාසවෝ ලෝකුත්තරෝ මග්ගංගෝ: යා බෝ හික්බවේ, අරියවිත්තස්ස අනාසවචිත්තස්ස අරියමග්ගසමංගිනෝ අරියමග්ගං භාවයතෝ තීහිපි කායදුච්චරිතේහි ආරති විරති පටිවිරති වේරමණී. අයං භික්ඛවේ, සම්මාකම්මන්තෝ අරියෝ අනාසවෝ ලෝකුත්තරෝ මග්ගංගෝ. සෝ මිච්ඡාකම්මන්තස්ස පහානාය වායමති, සම්මාකම්මන්තස්ස උපසම්පදාය. ස්වා'ස්ස හෝති සම්මාවායාමෝ. සෝ සතෝ මිච්ඡාකම්මන්තං පජහති. සතෝ සම්මාකම්මන්තං උපසම්පජ්ජ විහරති. සා'ස්ස හෝති සම්මාසති. ඉති'ස්සිමේ තයෝ ධම්මා සම්මාකම්මන්තං අනුපරිධාවන්ති අනුපරිවත්තන්ති. සෙයාප්රීදං: සම්මාදිට්ඨ, සම්මාවායාමෝ, සම්මාසති.

පින්වත් මහණෙනි, ආර්ය වූ, ආශුව රහිත වූ, ලෝකෝත්තර මාර්ග අංගයක් වූ සම්මා වැඩකටයුතු කුමක්ද? පින්වත් මහණෙනි, ආර්ය වූ සිත් ඇති, අනාශුව සිත් ඇති, ආර්ය මාර්ගයෙන් යුක්ත වූ, ආර්ය මාර්ගය පුගුණ කරන කෙනෙකු තුළ තුන් ආකාර වූ කායික දුෂ්චරිතයට නොඇලී වෙන් වීමක් ඇද්ද, දුරු කිරීමක් ඇද්ද, නැවැත්වීමක් ඇද්ද, වැළකී සිටීමක් ඇද්ද, පින්වත් මහණෙනි, මෙයට කියන්නේ ආර්ය වූ, ආශුව රහිත වූ, ලෝකෝත්තර මාර්ග අංගයක් වූ සම්මා වැඩකටයුතු කියලයි.එතකොට ඔහු මිතාහ කියාවන් පුහාණය කිරීම පිණිසත්, සම්මා කම්මන්තය උපදවා ගැනීම පිණිසත්, වෑයම් කරනවා. එම උත්සාහය තමයි ඔහුගේ සම්මා වායාමය වන්නේ. ඔහු සිහියෙන් යුක්තව මිතාහ කියාපටිපාටිය අත්හරිනවා. සිහියෙන් යුක්තව සම්මා වැඩකටයුතු උපදවාගෙන වාසය කරනවා. ඒ සිහිය තමයි ඔහු ගේ සම්මා සතිය වන්නේ. ඔය ආකාරයට ඔහු තුළ ධර්ම තුනක් සම්මා වැඩකටයුතුවලට අනුව වේගවත් ව සකස් වෙනවා. ඒ අනුව පවතිනවා. ඒ කවර තුනක්ද යත්; සම්මා දිට්ඨියත්, සම්මා වායාමත්, සම්මා සතියත් යන තුනයි.

තතු භික්ඛවේ, සම්මාදිට්ඨී පුබ්බංගමා හෝති. කථඤ්ච භික්ඛවේ, සම්මාදිට්ඨී පුබ්බංගමා හෝති: මිච්ඡාආජීවං මිච්ඡාආජීවෝති පජාතාති. සම්මාආජීවං සම්මාආජීවෝති පජාතාති. සාස්ස හෝති සම්මාදිට්ඨී. පින්වත් මහණෙනි, ඔය කාරණයෙහිදී මුල් වෙන්නේ සම්මා දිට්ඨියයි. පින්වත් මහණෙනි, සම්මා දිට්ඨිය මූලික අංගය වෙන්නේ කොහොමද? මිතාහ ආජීවය, මිතාහ ආජීවය වශයෙන් අවබෝධ කරනවා. සම්මා ආජීවය සම්මා ආජීවය වශයෙන් අවබෝධ කරනවා. ඒ අවබෝධය තමයි ඔහුගේ සම්මා දිට්ඨිය.

කතමෝ ච භික්ඛවේ, මිච්ඡාආජීවෝ: කුහතා ලපතා තේමිත්තිකතා නිප්පේසිකතා ලාභේන ලාභං නිජිගිංසනතා. අයං භික්ඛවේ, මිච්ඡාආජීවෝ.

පින්වත් මහණෙනි, කුමක්ද මිතාාා ආජීවය කියන්නේ? දෙපිටකාට්ටු වංචාවෙන් ජීවත් වීම, ලාභ සත්කාර ලබා ගැනීමේ ආශාවෙන් වර්ණනා කොට කතා කිරීම, ලාභ ලබා ගැනීම පිණිස, විශේෂ ලකුණු ඉස්මතු කරමින් කටයුතු කිරීම, සතාාය සහවා කටයුතු කිරීම, ලාභයෙන් ලාභ සෙවීම. පින්වත් මහණෙනි, මෙයයි මිතාාා ආජීවය.

කතමෝ ව භික්ඛවේ, සම්මාආජීවෝ: සම්මාආජීවම්පහං භික්ඛවේ, ද්වයං වදාමි. අත්ථී භික්ඛවේ, සම්මාආජීවෝ සාසචෝ පුඤ්ඤභාගියෝ උපධිවේපක්කෝ, අත්ථී භික්ඛවේ, සම්මාආජීවෝ අරියෝ අතාසචෝ ලෝකුත්තරෝ මග්ගංගෝ.

පින්වත් මහණෙනි, කුමක්ද සම්මා ආජීවය කියන්නේ? පින්වත් මහණෙනි, මං සම්මා ආජීවය දෙආකාරයකින් කියා දෙනවා. ඒ කියන්නේ පින්වත් මහණෙනි, ආශුව සහිත වූ, පින් කරන්නට අනුබල ලැබෙන, මත්තෙහි සැප විපාක ලබාදෙන සම්මා ආජීවය තියෙනවා. ඒ වගේම ආර්ය වූ, ආශුව රහිත වූ, ලෝකෝත්තර මාර්ග අංගයක් වූ සම්මා ආජීවය තියෙනවා.

කතමෝ ච භික්ඛවේ, සම්මාආජීවෝ සාසවෝ පුඤ්ඤභාගියෝ උපධිවේපක්කෝ: ඉධ භික්ඛවේ, අරියසාවකෝ මීච්ඡාආජීවං පහාය සම්මාආජීවේන ජීවිකං කප්පේති. අයං භික්ඛවේ, සම්මාආජීවෝ සාසවෝ පුඤ්ඤභාගියෝ උපධිවේපක්කෝ.

පින්වත් මහණෙනි, ආශුව සහිත වූ, පින් කරන්නට අනුබල ලැබෙන, මත්තෙහි සැප විපාක ලබා දෙන සම්මා ආජීවය කුමක්ද? ඒ කියන්නේ මිතාහාවෙන් ජීවත් වීම අත්හැර, තමාටත් අනුන්ටත් හිත සුව පිණිස පවතින සම්මා ආජීවයෙන් ජීවිතය ගතකිරීම. පින්වත් මහණෙනි, ආශුව සහිත වූ, පින් කරන්නට අනුබල ලැබෙන, මත්තෙහි සැප විපාක ලබාදෙන සම්මා ආජීවය නම් මෙයයි.

කතමෝ ව භික්ඛවේ, සම්මාආජීවෝ අරියෝ අනාසවෝ ලෝකුත්තරෝ මග්ගංගෝ: යා බෝ භික්ඛවේ, අරියවිත්තස්ස අනාසවචිත්තස්ස අරියමග්ගසමංගිනෝ අරියමග්ගං භාවයකෝ මිච්ඡාආජීවා ආරති විරති පටිවිරති වේරමණී. අයං භික්ඛවේ, සම්මාආජීවෝ අරියෝ අනාසවෝ ලෝකුත්තරෝ මග්ගංගෝ. සෝ මිච්ඡාආජීවස්ස පහානාය වායමති. සම්මාආජීවස්ස උපසම්පදාය. ස්වා'ස්ස හෝති සම්මාවායාමෝ. සෝ සතෝ මිච්ඡාආජීවං පජහති. සතෝ සම්මාආජීවං උපසම්පජ්ජ විහරති. සා'ස්ස හෝති සම්මාසති. තස්සිමේ තයෝ ධම්මා සම්මාආජීවං අනුපරිධාවන්ති අනුපරිවත්තන්ති. සෙයාප්දීං: සම්මාදිටය්, සම්මාවායාමෝ, සම්මාසති.

පින්වත් මහණෙනි, ආර්ය වූ, ආශුව රහිත වූ, ලෝකෝත්තර මාර්ග අංගයක් වූ සම්මා ආජීවය කුමක්ද? පින්වත් මහණෙනි, ආර්ය වූ සිත් ඇති, අනාශුව සිත් ඇති, ආර්ය මාර්ගයෙන් යුක්ත වූ, ආර්ය මාර්ගය පුගුණ කරන කෙනෙකු තුළ මිතාහා ආජීවයට නොඇලී වෙන්වීමක් ඇද්ද, දුරු කිරීමක් ඇද්ද, නැවැත්වීමක් ඇද්ද, වැළකී සිටීමක් ඇද්ද, පින්වත් මහණෙනි, මෙයට කියන්නේ ආර්ය වූ, ආශුව රහිත වූ, ලෝකෝත්තර මාර්ග අංගයක් වූ සම්මා ආජීවය කියලයි.එතකොට ඔහු මිතාහ ආජීවය පුහාණය කිරීම පිණිසත්, සම්මා ආජීවය උපදවා ගැනීම පිණිසත්, වෑයම් කරනවා. එම උත්සාහය තමයි ඔහුගේ සම්මා වායාමය වන්නේ. ඔහු සිහියෙන් යුක්තව මිතාහ ආජීවය අත්හරිනවා. සිහියෙන් යුක්තව සම්මා ආජීවය උපදවාගෙන වාසය කරනවා. ඒ සිහිය තමයි ඔහුගේ සම්මා සතිය වන්නේ. ඔය ආකාරයට ඔහු තුළ ධර්ම තුනක් සම්මා ආජීවයට අනුව වේගවත්ව සකස් වෙනවා. ඒ අනුව පවතිනවා. ඒ කවර තුනක්ද යත්; සම්මා දිට්ඨියත්, සම්මා වායාමත්, සම්මා සතියත් යන තුනයි.

තතු භික්ඛවේ, සම්මාදිට්ඨ පුඛ්ඛංගමා හෝති. කථඤ්ච භික්ඛවේ, සම්මාදිට්ඨ පුඛ්ඛංගමා හෝති: සම්මාදිට්ඨිස්ස භික්ඛවේ, සම්මාසංකප්පෝ පහෝති සම්මාසංකප්පස්ස සම්මාවාචා පහෝති. සම්මාවාචස්ස සම්මාකම්මන්තෝ පහෝති. සම්මාකම්මන්තස්ස සම්මාආජීවෝ පහෝති. සම්මාආජීවස්ස සම්මාවායාමෝ පහෝති. සම්මාවායාමස්ස සම්මාසති පහෝති. සම්මාසතිස්ස සම්මාසමාධි පහෝති. සම්මාසමාධිස්ස සම්මාසමාධිස්ස සම්මාසමාති පහෝති. සම්මාඤාණමේස සම්මාවිමුත්ති පහෝති. ඉති ඛෝ භික්ඛවේ, අට්ඨංගසමන්නාගතෝ සේඛෝ දසංගසමන්නාගතෝ අරහා හෝති.

පින්වත් මහණෙනි, ඔය කාරණයෙහි දී මුල් වෙන්නේ සම්මා දිට්ඨියයි. පින්වත් මහණෙනි, සම්මා දිට්ඨිය මූලික අංගය වෙන්නේ කොහොමද? පින්වත් මහණෙනි, සම්මා දිට්ඨියෙහි පිහිටි කෙනා තුළයි සම්මා සංකල්පය ඇතිවන්නේ. සම්මා කල්පයේ පිහිටි කෙනා තුළයි සම්මා වාචා ඇතිවන්නේ. සම්මා වාචාවෙහි පිහිටි කෙනා තුළයි සම්මා වැඩකටයුතු ඇතිවන්නේ. සම්මා වැඩකටයුතුවල පිහිටි කෙනා තුළයි සම්මා ආජීවය ඇතිවන්නේ. සම්මා ආජීවයේ පිහිටි කෙනා තුළයි සම්මා වායාම ඇතිවන්නේ. සම්මා වායාමයෙහි පිහිටි කෙනා තුළයි සම්මා සතිය ඇතිවන්නේ. සම්මා සතියෙහි පිහිටි කෙනා තුළයි සම්මා සමාධිය ඇතිවන්නේ. සම්මා සමාධියෙහි පිහිටි කෙනා තුළයි සම්මා සමාධියෙහි පිහිටි කෙනා තුළයි සම්මා කැණෙයෙන් යුක්ත වූ කෙනා තුළයි සම්මා විමුක්තිය ඇතිවන්නේ. පින්වත් මහණෙනි, ඔය ආකාරයට ධර්ම මාර්ගයෙහි හික්මෙන සේබ පුද්ගලයා මාර්ග අංග අටකින් සමන්විත වෙනවා. රහතන් වහන්සේ මාර්ග අංග දහයකින් සමන්විත වෙනවා.

තතු භික්ඛවේ, සම්මාදිට්ඨී පුබ්බංගමා හෝති. කථඤ්ච භික්ඛවේ, සම්මාදිට්ඨී පුබ්බංගමා හෝති. සම්මාදිට්ඨීස්ස භික්ඛවේ, මිච්ඡාදිට්ඨී නිජ්ජිණ්ණා හෝති. යේ ව මිච්ඡාදිට්ඨීපච්චයා අනේකේ පාපකා අකුසලා ධම්මා සම්භවන්ති, තේ වස්ස නිජ්ජිණ්ණා හොන්ති. සම්මාදිට්ඨීපච්චයා ච අනේකේ කුසලා ධම්මා භාවනා පාරිපූරිං ගච්ඡන්ති.

පින්වත් මහණෙනි, ඔය කාරණයෙහි දී මුල් වෙන්නේ සම්මා දිට්ඨියයි. පින්වත් මහණෙනි, සම්මා දිට්ඨිය මූලික අංගය වෙන්නේ කොහොමද? පින්වත් මහණෙනි, සම්මා දිට්ඨියෙන් යුක්ත කෙනා තුළ මිතාහා දෘෂ්ටිය විනාශ වෙලා යනවා. එතකොට මිතාහා දෘෂ්ටිය නිසා හටගන්නා වූ යම් අනේක වූ පාපී අකුසල ධර්මයන් ඇද්ද, ඔහු තුළ ඒවා විනාශ වෙලා යනවා. සම්මා දිට්ඨිය හේතුවෙන් අනේක වූ කුසල ධර්මයන් පුගුණ කිරීම් වශයෙන් පරිපූර්ණ බවට පත්වෙනවා.

Page **10** of **14**

සම්මාසංකප්පස්ස භික්ඛවේ, මිච්ඡාසංකප්පෝ නිජ්ජිණ්ණෝ හෝති, යේ ච මිච්ඡාසංකප්පපච්චයා අනේකේ පාපකා අකුසලා ධම්මා සම්භවන්ති, තේ චස්ස නිජ්ජිණ්ණා හොන්ති. සම්මාසංකප්පපච්චයා ච අනේකේ කුසලා ධම්මා භාවනා පාරිපූරිං ගච්ඡන්ති.

පින්වත් මහණෙනි, සම්මා සංකල්පයෙන් යුක්ත කෙනා තුළ මිතාහ සංකල්පය විනාශ වෙලා යනවා. එතකොට මිතාහ සංකල්පය නිසා හටගන්නා වූ යම් අනේක වූ පාපී අකුසල ධර්මයන් ඇද්ද, ඔහු තුළ ඒවා විනාශ වෙලා යනවා. සම්මා සංකල්පය හේතුවෙන් අනේක වූ කුසල ධර්මයන් පුගුණ කිරීම් වශයෙන් පරිපූර්ණ බවට පත්වෙනවා.

සම්මාවාවස්ස භික්ඛවේ, මිච්ඡාවාචා නිජ්ජිණ්ණා හෝති. යේ ව මිච්ඡාවාචාපච්චයා අනේකේ පාපකා අකුසලා ධම්මා සම්භවත්ති, තේ වස්ස නිජ්ජිණ්ණා හොන්ති. සම්මාවාචාපච්චයා ච අනේකේ කුසලා ධම්මා භාවනා පාරිපූරිං ගච්ඡන්ති.

පින්වත් මහණෙනි, සම්මා වාචාවෙන් යුක්ත කෙනා තුළ මිතාහ වාචා විනාශ වෙලා යනවා. එතකොට මිතාහ වාචා නිසා හටගන්නා වූ යම් අනේක වූ පාපී අකුසල ධර්මයන් ඇද්ද, ඔහු තුළ ඒවා විනාශ වෙලා යනවා. සම්මා වාචා හේතුවෙන් අනේක වූ කුසල ධර්මයන් පුගුණ කිරීම් වශයෙන් පරිපූර්ණ බවට පත්වෙනවා.

සම්මාකම්මන්තස්ස හික්ඛවේ, මිච්ඡාකම්මන්තෝ නිජ්ජිණ්ණෝ හෝති. යේ ච මිච්ඡාකම්මන්තපච්චයා අනේකේ පාපකා අකුසලා ධම්මා සම්භවන්ති, තේ චස්ස නිජ්ජිණ්ණා හොන්ති. සම්මාකම්මන්තපච්චයා ච අනේකේ කුසලා ධම්මා භාවනා පාරිපූරිං ගච්ඡන්ති.

පින්වත් මහණෙනි, සම්මා කම්මන්තයෙන් යුක්ත කෙනා තුළ මිතාහ කිුයාපටිපාටිය විනාශ වෙලා යනවා. එතකොට මිතාහ කිුයාපටිපාටිය නිසා හටගන්නා වූ යම් අනේක වූ පාපී අකුසල ධර්මයන් ඇද්ද, ඔහු තුළ ඒවා විනාශ වෙලා යනවා. සම්මා කම්මන්තය හේතුවෙන් අනේක වූ කුසල ධර්මයන් පුගුණ කිරීම් වශයෙන් පරිපූර්ණ බවට පත්වෙනවා.

සම්මාආජීවස්ස භික්ඛවේ, මිච්ඡාආජීවෝ නිජ්ජිණ්ණෝ හෝති. යේ ච මිච්ඡාආජීවපච්චයා අනේකේ පාපකා අකුසලා ධම්මා සම්භවන්ති, තේ වස්ස නිජ්ජිණ්ණා හොන්ති. සම්මාආජීවපච්චයා ච අනේකේ කුසලා ධම්මා භාවනා පාරිපූරිං ගච්ඡන්ති.

පින්වත් මහණෙනි, සම්මා ආජීවයෙන් යුක්ත කෙනා තුළ මිතාා ආජීවය විනාශ වෙලා යනවා. එතකොට මිතාා ආජීවය නිසා හටගන්නා වූ යම් අනේක වූ පාපී අකුසල ධර්මයන් ඇද්ද, ඔහු තුළ ඒවා විනාශ වෙලා යනවා. සම්මා ආජීවය හේතුවෙන් අනේක වූ කුසල ධර්මයන් පුගුණ කිරීම් වශයෙන් පරිපූර්ණ බවට පත්වෙනවා. සම්මාවායාමස්ස හික්ඛවේ, මිච්ඡාවායාමෝ නිජ්ජිණ්ණෝ හෝති. යේ ච මිච්ඡාවායාමපච්චයා අනේකේ පාපකා අකුසලා ධම්මා සම්භවන්ති, තේ චස්ස නිජ්ජිණ්ණා හොන්ති. සම්මාවායාමපච්චයා ච අනේකේ කුසලා ධම්මා භාවනා පාරිපූරිං ගච්ඡන්ති.

පින්වත් මහණෙනි, සම්මා වායාමයෙන් යුක්ත කෙනා තුළ මිතාහා වායාමය විතාශ වෙලා යනවා. එතකොට මිතාහ වායාමය නිසා හටගන්නා වූ යම් අනේක වූ පාපී අකුසල ධර්මයන් ඇද්ද, ඔහු තුළ ඒවා විනාශ වෙලා යනවා. සම්මා වායාමය හේතුවෙන් අනේක වූ කුසල ධර්මයන් පුගුණ කිරීම් වශයෙන් පරිපූර්ණ බවට පත්වෙනවා.

සම්මාසතිස්ස හික්ඛවේ, මිච්ඡාසති නිජ්ජිණ්ණා හෝති. යේ ව මිච්ඡාසතිපච්චයා අනේකේ පාපකා අකුසලා ධම්මා සම්භවන්ති, තේ චස්ස නිජ්ජිණ්ණා හොන්ති. සම්මාසතිපච්චයා ච අනේකේ කුසලා ධම්මා භාවනා පාරිපූරිං ගච්ඡන්ති.

පින්වත් මහණෙනි, සම්මා සතියෙන් යුක්ත කෙනා තුළ මිතාහ සතිය විනාශ වෙලා යනවා. එතකොට මිතාහ සතිය නිසා හටගන්නා වූ යම් අනේක වූ පාපී අකුසල ධර්මයන් ඇද්ද, ඔහු තුළ ඒවා විනාශ වෙලා යනවා. සම්මා සතිය හේතුවෙන් අනේක වූ කුසල ධර්මයන් පුගුණ කිරීම් වශයෙන් පරිපුර්ණ බවට පත්වෙනවා.

සම්මාසමාධිස්ස හික්ඛවේ, මිච්ඡාසමාධි නිජ්ජිණ්ණෝ හෝති. යේ ව මිච්ඡාසමාධිපච්චයා අනේකේ පාපකා අකුසලා ධම්මා සම්භවන්ති, තේ චස්ස නිජ්ජිණ්ණා හොන්ති. සම්මාසමාධිපච්චයා ව අනේකේ කුසලා ධම්මා භාවනා පාරිපූරිං ගච්ඡන්ති.

පින්වත් මහණෙනි, සම්මා සමාධියෙන් යුක්ත කෙනා තුළ මිතාහ සමාධිය විනාශ වෙලා යනවා. එතකොට මිතාහ සමාධිය නිසා හටගන්නා වූ යම් අනේක වූ පාපී අකුසල ධර්මයන් ඇද්ද, ඔහු තුළ ඒවා විනාශ වෙලා යනවා. සම්මා සමාධිය හේතුවෙන් අනේක වූ කුසල ධර්මයන් පුගුණ කිරීම් වශයෙන් පරිපූර්ණ බවට පත්වෙනවා.

සම්මාඤාණස්ස හික්ඛවේ, මිච්ඡාඤාණං නිජ්ජිණ්ණං හෝති. යේ ව මිච්ඡාඤාණපච්චයා අනේකේ පාපකා අකුසලා ධම්මා සම්භවන්ති, තේ චස්ස නිජ්ජිණ්ණා හොන්ති. සම්මාඤාණපච්චයා ව අනේකේ කුසලා ධම්මා භාවනා පාරිපූරිං ගච්ඡන්ති.

පින්වත් මහණෙනි, සම්මා ඤාණයෙන් යුක්ත කෙනා තුළ මිතාහ ඤාණය විනාශ වෙලා යනවා. එතකොට මිතාහ ඤාණය නිසා හටගන්නා වූ යම් අනේක වූ පාපී අකුසල ධර්මයන් ඇද්ද, ඔහු තුළ ඒවා විනාශ වෙලා යනවා. සම්මා ඤාණය හේතුවෙන් අනේක වූ කුසල ධර්මයන් පුගුණ කිරීම් වශයෙන් පරිපුර්ණ බවට පත්වෙනවා.

සම්මාවිමුත්තස්ස හික්බවේ, මිච්ඡාවිමුත්ති නිජ්ජිණ්ණා හෝති. යේ ච මිච්ඡාවිමුත්තිපච්චයා අනේකේ පාපකා අකුසලා ධම්මා සම්භවන්ති, තේ චස්ස නිජ්ජිණ්ණා හොන්ති. සම්මාවිමුත්තිපච්චයා ච අනේකේ කුසලා ධම්මා භාවනා පාරිපූරිං ගච්ඡන්ති. පින්වත් මහණෙනි, සම්මා විමුක්තියෙන් යුක්ත කෙනා තුළ මිතාහා විමුක්තිය විනාශ වෙලා යනවා. එතකොට මිතාහ විමුක්තිය නිසා හටගන්නා වූ යම් අනේක වූ පාපී අකුසල ධර්මයන් ඇද්ද, ඔහු තුළ ඒවා විනාශ වෙලා යනවා. සම්මා විමුක්තිය හේතුවෙන් අනේක වූ කුසල ධර්මයන් පුගුණ කිරීම් වශයෙන් පරිපූර්ණ බවට පත්වෙනවා.

ඉති බෝ භික්ඛවේ, වීසති කුසලපක්ඛා වීසති අකුසලපක්ඛා, මහාචත්තාරීසකෝ ධම්මපරියායෝ පවත්තිතෝ අප්පතිවත්තියෝ සමණෙන වා ඛාහ්මණෙන වා දේවේන වා මාරේන වා බුහ්මුනා වා කේනචි වා ලෝකස්මින්ති.

මේ ආකාරයට පින්වත් මහණෙනි, කුසල පක්ෂයෙහි කොටස් විස්සයි. අකුසල පක්ෂයෙහි කොටස් විස්සයි. සතළිස් ආකාර වූ විස්තරාර්ථ ධර්ම කුමයයි මේ පුවර්තනය කරන ලද්දේ. ලෝකයෙහි කිසි ශුමණයෙකු විසින් වේවා, බුාහ්මණයෙකු විසින් වේවා, දෙවියෙකු විසින් වේවා, මාරයෙකු විසින් වේවා, බුහ්මයෙකු විසින් වේවා, පෙන කිසිවෙකු විසින් වේවා, පුවර්තනය කළ නොහැක්කේම යි.

යෝ හි කෝව් හික්බවේ, සමණෝ වා බුාහ්මණෝ වා ඉමං මහාවත්තාරීසකං ධම්මප්රියායං ගරහිතබ්බං පටික්කෝසිතබ්බං මඤ්ඤයාය, තස්ස දිටියේව ධම්මේ දස සහධම්මිකා වාදානුවාදා ගාරය්හං යානං ආගච්ඡන්ති. සම්මාදිටියීං වේ හවං ගරහති. යේ ව මිච්ඡාදිටයී සමණබාහ්මණා, තේ හෝතෝ පුජ්ජා, තේ හෝතෝ පාසංසා. සම්මාසංකප්පං වේ හවං ගරහති. යේ ව මිච්ඡාසංකප්පා සමණබාහ්මණා, තේ හෝතෝ පුජ්ජා, තේ හෝතෝ පාසංසා. සම්මාවාවං වේ හවං ගරහති. යේ ව මිච්ඡාවාවා සමණබාහ්මණා, තේ හෝතෝ පුජ්ජා, තේ හෝතෝ පාසංසා. සම්මාකම්මත්තං වේ හවං ගරහති. යේ ව මිච්ඡාකම්මන්තා සමණබාහ්මණා, තේ හෝතෝ පුජ්ජා, තේ හෝතෝ පාසංසා. සම්මාආජීවං වේ හවං ගරහති. යේ ව මිච්ඡාකම්මන්තා සමණබාහ්මණා, තේ හෝතෝ පුජ්ජා, තේ හෝතෝ පාසංසා. සම්මාවායාමං වේ හවං ගරහති. යේ ව මිච්ඡාවායාමා සමණබාහ්මණා, තේ හෝතෝ පුජ්ජා, තේ හෝතෝ පාසංසා. සම්මාසතිං වේ හවං ගරහති. යේ ව මිච්ඡාසනී සමණබාහ්මණා, තේ හෝතෝ පුජ්ජා, තේ හෝතෝ පාසංසා. සම්මාසතිං වේ හවං ගරහති. යේ ව මිච්ඡාසනී සමණබාහ්මණා, තේ හෝතෝ පුජ්ජා, තේ හෝතෝ පාසංසා. සම්මාසතිං වේ හවං ගරහති. යේ ව මිච්ඡාසමාධී සමණබාහ්මණා, තේ හෝතෝ පුජ්ජා, තේ හෝතෝ පාසංසා. සම්මාඤාණං වේ හවං ගරහති. යේ ව මිච්ඡාඤාණි සමණබාහ්මණා, තේ හෝතෝ පුජ්ජා, තේ හෝතෝ පාසංසා. සම්මාණිවුන්තිං වේ හවං ගරහති. යේ ව මිච්ඡාකුන්ති සමණබාහ්මණා, තේ හෝතෝ පුජ්ජා, තේ හෝතෝ පාසංසා. සම්මාව්වුන්තිං වේ හවං ගරහති. යේ ව මිච්ඡාවිමුක්ති සමණබාහ්මණා, තේ හෝතෝ පුජ්ජා, තේ හෝතෝ පාසංසා.

පිත්වත් මහණෙනි, යම්කිසි ශුමණයෙක් වේවා, බුාහ්මණයෙක් වේවා, මේ සතළිස් ආකාර වූ විස්තරාර්ථ ධර්ම කුමය හෙවත් 'මහා චත්තාරීසක ධර්ම පරියාය'ට ගැරහිය යුතුයි කියලා, පුතික්ෂේප කළ යුතුයි කියලා හිතනවා නම්, ඒ තැනැත්තා මෙලොවදී ම කරුණු දහයක් තුළින් නුවණැත්තන්ගේ ගැරහීමට ලක්වෙනවා. ඒ මෙහෙමයි. 'ඉදින් හවතාණන් ගරහන්නේ සම්මා දිට්ඨියට නම්, මිතාහා දෘෂ්ටික වූ යම් ශුමණ බුාහ්මණයින් ඇද්ද, හවතුන් විසින් පුදන්නේ ඔවුන්ව යි. හවතුන් විසින් පසසන්නේද ඔවුන්ව යි.''ඉදින් හවතාණන් ගරහන්නේ සම්මා සංකල්පයට නම්, මිතාහා සංකල්පයෙන් යුතු යම් ශුමණ බුාහ්මණයින් ඇද්ද, හවතුන් විසින් පුදන්නේ ඔවුන්ව යි. හවතුන් විසින් පසසන්නේද ඔවුන්ව යි.''ඉදින් හවතාණන් ගරහන්නේ සම්මා වාචාවලට නම්, මිතාහා වාචා වලින් යුතු යම් ශුමණ බුාහ්මණයින් ඇද්ද, හවතුන් විසින් පසසන්නේද ඔවුන්ව යි.''ඉදින් හවතාණන් ගරහන්නේ සම්මා කම්මන්තයට නම්, මිතාහා කියාපටිපාටියෙන් යුතු යම් ශුමණ බුාහ්මණයින් ඇද්ද, හවතුන් විසින්

පුදන්නේ ඔවුන්ව යි. හවතුන් විසින් පසසන්නේද ඔවුන්ව යි.''ඉදින් හවතාණන් ගරහන්නේ සම්මා ආජීවයට නම්, මිතාහ ආජීවයෙන් යුතු යම ශුමණ බුහේමණයින් ඇද්ද, හවතුන් විසින් පුදන්නේ ඔවුන්ව යි. හවතුන් විසින් පසසන්නේද ඔවුන්ව යි.''ඉදින් හවතාණන් ගරහන්නේ සම්මා වායාමයට නම්, මිතාහ වායාමයෙන් යුතු යම් ශුමණ බුහේමණයින් ඇද්ද, හවතුන් විසින් පුදන්නේ ඔවුන්ව යි. හවතුන් විසින් පසසන්නේද ඔවුන්ව යි.''ඉදින් හවතාණන් ගරහන්නේ සම්මා සතියට නම්, මිතාහ සතියෙන් යුතු යම් ශුමණ බුහේමණයින් ඇද්ද, හවතුන් විසින් පුදන්නේ ඔවුන්ව යි. හවතුන් විසින් පසසන්නේද ඔවුන්ව යි.''ඉදින් හවතාණන් ගරහන්නේ සම්මා සමාධියට නම්, මිතාහ සමාධියෙන් යුතු යම් ශුමණ බුහේමණයින් ඇද්ද, හවතුන් විසින් පුදන්නේ ඔවුන්ව යි. හවතුන් විසින් පසසන්නේද ඔවුන්ව යි.''ඉදින් හවතාණන් ගරහන්නේ සම්මා ඤාණයට නම්, මිතාහ ඤාණයෙන් යුතු යම් ශුමණ බුහේමණයින් ඇද්ද, හවතුන් විසින් පුදන්නේ ඔවුන්ව යි. හවතුන් විසින් පුදන්නේ ඔවුන්ව යි. හවතුන් විසින් පසසන්නේද ඔවුන්ව යි.' ඉදින් හවතාණන් ගරහන්නේ සම්මා විමුක්තියට නම්, මිතාහ විමුක්තියෙන් යුතු යම් ශුමණ බුහේමණයින් ඇද්ද, හවතුන් විසින් පුදන්නේ ඔවුන්ව යි.' හවතුන් විසින් පසසන්නේද ඔවුන්ව යි.'

යෝ හි කෝචි භික්ඛවේ සමණෝ වා බුාහ්මණෝ වා ඉමං මහාචත්තාරීසකං ධම්මපරියායං ගරහිතබ්බං පටික්කෝසිතබ්බං මඤ්ඤෙයා තස්ස දිට්යේව ධම්මේ ඉමේ දසසහධම්මිකා වාදානුවාදා ගාරය්හං ඨානං ආගච්ඡන්ති.

පින්වත් මහණෙනි, යමකිසි ශුමණයෙක් වේවා, බුාහ්මණයෙක් වේවා, මේ සතළිස් ආකාර වූ විස්තරාර්ථ ධර්ම කුමය හෙවත් 'මහා චත්තාරීසක ධර්ම පරියාය'ට ගැරහිය යුතුයි කියලා පුතික්ෂේප කළ යුතුයි කියලා හිතනවා නම්, ඒ තැනැත්තා මෙලොවදී ම මේ කරුණු දහය තුළින් නුවණැත්තන්ගේ ගැරහීමට ලක්වෙනවා.

යේපි තේ භික්ඛවේ, අභේසුං උක්කලා වස්සභඤ්ඤා අභේතුවාදා අකිරියවාදා නත්ථිකවාදා, තේපි මහාචත්තාරීසකං ධම්මපරියායං න ගරහිතබ්බං, න පටික්කෝසිතබ්බං මඤ්ඤිංසු. තං කිස්ස හේතු: නින්දාබාාරෝසඋපාරම්භභයාති.

පින්වත් මහණෙනි, උක්කලා ජනපදයෙහි අහේතුවාදී, අකීුයවාදී, නාස්තිකවාදී වස්ස, හඤ්ඤ කියලා වාද කළ පිරිසක් සිටියාද, ඔවුන් පවා මහාචත්තාරීසක ධර්ම පරියායට ගැරහිය යුතුයි කියල සිතුවේ නෑ. පුතික්ෂේප කළ යුතුයි කියල සිතුවේ නෑ. මක්නිසාද යත්, සමාජයෙන් ලැබෙන නින්දා, අපහාස, ගැරහුම්වලට ඇති බිය නිසයි.

ඉදමවෝච භගවා. අත්තමනා තේ භික්ඛූ භගවතෝ භාසිතං අභිනන්දුන්ති.

භාගාවතුන් වහන්සේ මේ උතුම් දේශනය වදාළා. ඒ දේශනය ගැන ඒ භික්ෂූන් වහන්සේලා ගොඩක් සතුටු වුනා. භාගාවතුන් වහන්සේ වදාළ මේ දේශනය සතුටින් පිළිගත්තා.

සාදු! සාදු!! සාදු!!!

මහාචත්තාරීසක සුත්තං සත්තමං.

කරුණු හතළිහකින් සමන්විත විස්තරාර්ථ දෙසුම නිමා විය.