නිවන් මග උදෙසා දර්ශන ඥානය කළුතර බෝධිය දේශනා මාලාව-K-දේශනා අංක 010 "ධර්ම හැඳින්වීම /ලෝකය/ඉදප්පච්චතාවය"



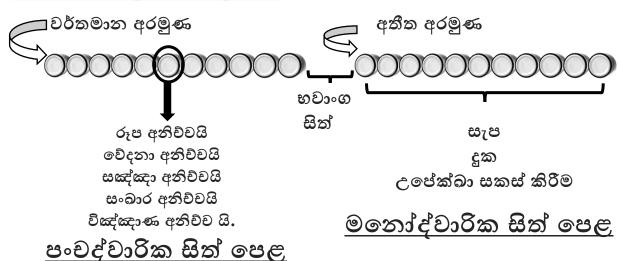
මේ මොහොතේ සකස්වන,

- රූපය ම අනිච්චයි
- ඇස ම අනිච්චයි
- චක්ඛු විඤ්ඤාණය ම අනිච්ච යි.

"රූපය හටගෙන තිබී, ඒ තිබුණු රූපය නැතිවී යාම නෙවෙයි සැබෑ අනිච්ච"

- 🏲 අනිච්ච බවමයි ලෝකයේ විදහාමාන සතාය.
- 🏲 දුක්ඛ බවමයි ලෝකයේ විදාහාමාන සතාය.
- 🏲 අනත්ත බවමයි ලෝකයේ විදාහාමාන සතාය.

<u>2. සිත් පෙළක් පහළ වීම</u>



3. නානාවිධ දේශනා ආකාර

විජානන පුකටත්වය අනුව. රූප, වේදනා, සඤ්ඤා, සංඛාර, විඤ්ඤාණ

<u>හේතු ඵල කිුියාකාරිත්වය</u> අනුව. ◆

> පටිච්ච සමුප්පාද දේශනාව (අංග 12 ඇසුරින්)

තිණ්ණං සංඝතිය (සකස් වීම)

සත්ත්ව පුද්ගල නොවන ස්වභාව ලක්ෂණ වශයෙන්, ධාතු දේශනාව

චක්ඛු ධාතු,මෙසා්ත ධාතු,සාණ ධාතු,ජිව්හා ධාතු,කාය ධාතු,මනෝ ධාතු

රූප ධාතු,ශබ්ද ධාතු,ගන්ධ ධාතු,රස ධාතු,මපාට්ඨඛ්ඛ ධාතු,ධම්ම ධාතු

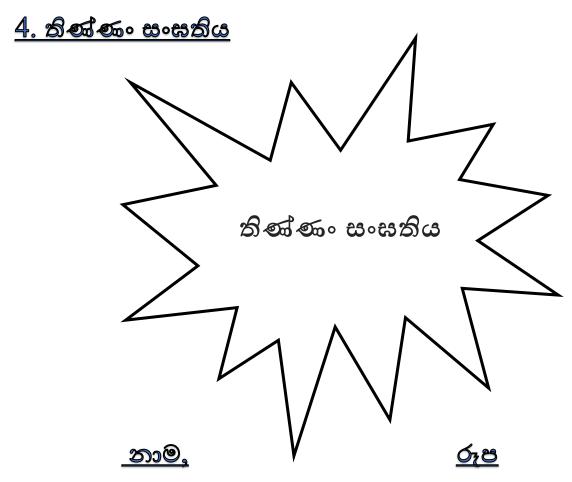
වක්ඛු විඤ්ඤාණ ධාතු,සෝත විඤ්ඤාණ ධාතු,සාණ විඤ්ඤාණ ධාතු,ජිව්හා විඤ්ඤාණ ධාතු,කාය විඤ්ඤාණ ධාතු,මනෝ විඤ්ඤාණ ධාතු පහළ වන ස්ථානය වශයෙන් ආයතන දේශනාව,

චක්ඛායතනය සෝතායතනය සාණායතනය ජිව්හායතනය කායායතනය මනායතනය

රූපායතනය ශබ්දායතනය ගන්ධායතනය රසායතනය පොට්ඨබ්බායතනය ධම්මායතනය

ධර්මතා 18 න්.

- වීටෙක 06 ක් බැගින් ගෙන අනිච්ච වශයෙන් දේශනාව
- ධර්මතා 12 ක් අනිච්ච වශයෙන් දේශනාව
- ධර්මතා 18 ම ගෙන අනිච්ච වශයෙන් දේශනාව



- වේදනා
- සඤ්ඤා
- සංබාර
- විඤ්ඤාණ

අරමුණු වන රුපය

පුසාද රූපය

නාමං ව රූපං ච පටිච්ච එස්සො (සළායතන)

පටිච්ච සමුප්පාදයට අනුව දුක සකස් වීම

තිණ්ණං සංඝති එස්සෝ

වතුරාර්ය සතාය ට අනුව දුක්ඛ ආර්ය සතාය

සියලුම දුක්ඛ ධර්මතාවයෝ