图像信号处理实验报告-范例

学号: 姓名: 专业:信息安全

实验目的:

了解和掌握图像信号处理基础,动手实际操作傅里叶变换,小波变换和余弦变换,并且了解和掌握峰值信噪比 PSNR。

一、实验原理

数字图像处理常用方法:

- 1)图像变换:由于图像阵列很大,直接在空间域中进行处理,涉及计算量很大。因此,往往采用各种图像变换的方法,如傅立叶变换、沃尔什变换、离散余弦变换等间接处理技术,将空间域的处理转换为变换域处理,不仅可减少计算量,而且可获得更有效的处理(如傅立叶变换可在频域中进行数字滤波处理)。
- 2)图像编码压缩:图像编码压缩技术可减少描述图像的数据量(即比特数),以便节省图像传输、处理时间和减少所占用的存储器容量。压缩可以在不失真的前提下获得,也可以在允许的失真条件下进行。
- 3)图像增强和复原:图像增强和复原的目的是为了提高图像的质量,如去除噪声,提高图像的清晰度等。图像增强不考虑图像降质的原因,突出图像中所感兴趣的部分。
- 4)图像分割:图像分割是数字图像处理中的关键技术之一。图像分割是将 图像中有意义的特征部分提取出来,其有意义的特征有图像中的边缘、区域等, 这是进一步进行图像识别、分析和理解的基础。虽然目前已研究出不少边缘提取、 区域分割的方法,但还没有一种普遍适用于各种图像的有效方法
- 5)图像描述:图像描述是图像识别和理解的必要前提。作为最简单的二值 图像可采用其几何特性描述物体的特性,一般图像的描述方法采用二维形状描述, 它有边界描述和区域描述两类方法。对于特殊的纹理图像可采用二维纹理特征描述。
- 6)图像分类(识别):图像分类(识别)属于模式识别的范畴,其主要内容是图像经过某些预处理(增强、复原、压缩)后,进行图像分割和特征提取,从而进行判决分类。图像分类常采用经典的模式识别方法,有统计模式分类和句法(结构)模式分类,近年来新发展起来的模糊模式识别和人工神经网络模式分

类在图像识别中也越来越受到重视。

对图像的常用处理方法包括二维傅里叶变换,离散余弦变换和二维小波变换等。

傅里叶变换是众多科学领域,特别是信号处理、图像处理等领域中重要的应用工具之一。傅里叶变换是一种信号的整体变换,要么完全在时域,要么完全在频域进行分析处理,无法给出信号的频谱如何随时间变化的规律。而有些信号,例如语音信号,它具有很强的时变性,在一段时间内呈现出周期性信号的特点,而在另一段时间内呈现出随机信号的特点,或者呈现出两个混合的特性。对于频谱随时间变化的确定性信号以及非平稳随机信号,利用傅里叶变换分析方法有很大的局限性,或者说是不合适的。傅里叶变换无法针对性的分析相应时间区域内信号的频率特征。可以用一个窗函数与时间信号相乘积,当该窗函数的时宽足够窄,使取出的信号可以被看成是平稳信号时,就可以对乘积信号进行傅里叶变换,从而反映该时宽中的信号频谱变化规律。

傅里叶定义为:

$$F(\omega) = \mathcal{F}[f(t)] = \int_{-\infty}^{\infty} f(t)e^{-i\omega t}dt$$

小波变换继承和发展了短时傅里叶变换局部化的思想,同时又客服了窗口大小不随频率变化等缺点,能够提供一个随频率改变的"时间-频率"窗口,是进行信号时频分析和处理的理想工具。它的主要特点是通过变换能够充分突出问题某些方面的特征,能对时间(空间)频率的局部化分析,通过伸缩平移运算对信号(函数)逐步进行多尺度细化,最终达到高频处时间细分。

离散余弦变换(DCT for Discrete Cosine Transform)是与傅里叶变换相关的一种变换,它类似于离散傅里叶变换(DFT for Discrete Fourier Transform),但是只使用实数。离散余弦变换相当于一个长度大概是它两倍的离散傅里叶变换,这个离散傅里叶变换是对一个实偶函数进行的(因为一个实偶函数的傅里叶变换仍然是一个实偶函数),在有些变形里面需要将输入或者输出的位置移动半个单位(DCT 有 8 种标准类型,其中 4 种是常见的)。离散余弦变换,尤其是它的第二种类型,经常被信号处理和图像处理使用,用于对信号和图像(包括静止图像和运动图像)进

行有损数据压缩。这是由于离散余弦变换具有很强的"能量集中"特性:大多数的自然信号(包括声音和图像)的能量都集中在离散余弦变换后的低频部分。尽管直接使用公式进行变换需要进行 O(n2)次操作,但是和快速傅里叶变换类似,我们有复杂度为 O(nlog(n))的快速算法,这就是常常被称做蝶形变换的一种分解算法。另外一种方法是通过快速傅里叶变换来计算 DCT,这时候需要 O(n)的预操作和后操作。

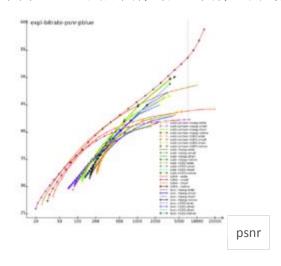
峰值信噪比(PSNR)一种评价图像的客观标准。它具有局限性,PSNR是"Peak Signal to Noise Ratio"的缩写。psnr 一般是用于最大值信号和背景噪音之间的一个工程项目。通常在经过影像压缩之后,输出的影像都会在某种程度与原始影像不同。为了衡量经过处理后的影像品质,我们通常会参考 PSNR 值来衡量某个处理程序能否令人满意。它是原图像与被处理图像之间的均方误差相对于(2^n-1)^2 的对数值(信号最大值的平方,n 是每个采样值的比特数),它的单位是 dB。MATLAB用法的公式如下:

PSNR=10*log10((2^n-1)^2/MSE)

其数学公式如下图所示:

$$PSNR = 10 \times log_{10} \left(\frac{(2^n - 1)^2}{MSE} \right)$$

其中, MSE 是原图像与处理图像之间均方误差。



Peak 就是指 8bits 表示法的最大值 255。MSE 指 MeanSquareError,I(角标 n)指原始影像第 n 个 pixel 值,P(角标 n)指经处理后的影像第 n 个 pixel 值。PSNR 的单位为 dB。所以 PSNR 值越大,就代表失真越少。

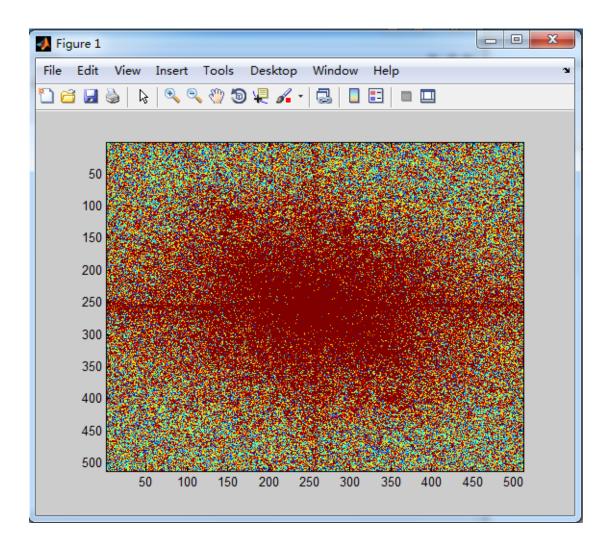
二、实验过程

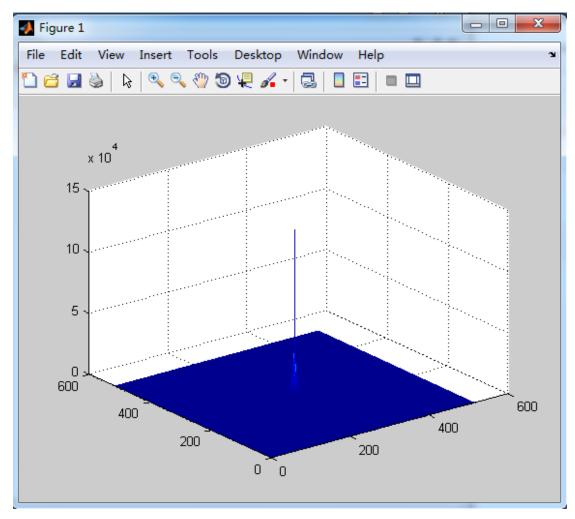
1. 傅里叶变换

代码如下:

```
Editor - K:\信息隐藏\新建文件夹\image_fft.m
File Edit Text Go Cell Tools Debug Desktop Window Help
[ 🚹 🚰 🔙 | ¾ 🖦 🖺 🥙 💌 | 🍇 📨 + | 🙌 🖛 \Rightarrow 😥 | № 🕶 🔁 🗶 📵 🐿 🛍 🏙 🏙 Stack: B... ∨ | 🎉 🔲 ▽
a=imread('D:\lena.jpg');
      b=im2bw(a);
2 -
3 -
     fa=fft2(b);
4 -
     ffa=fftshift(fa);
5 -
     ffm=abs(ffa);
     image(abs(ffa));
     mesh(abs(ffa));
9
                                                                            OVR
2 usages of "a" found
                                        script
                                                              Ln 1 Col 1
```

图片如下:



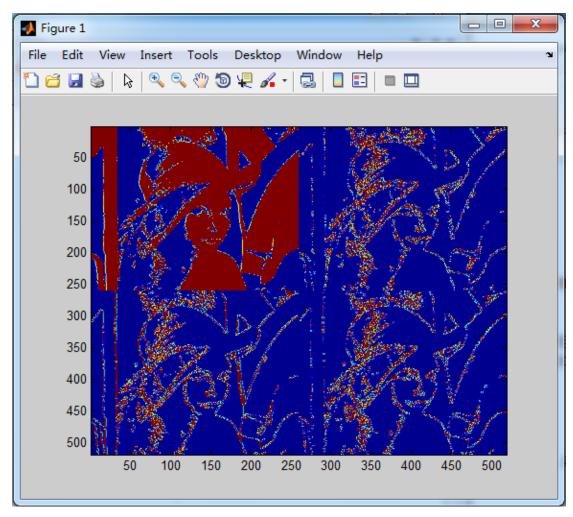


2. 小波变换

代码如下:

```
_ 🗆 ×
                      Editor - K:\信息隐藏\新建文件夹\image_dwt1.m
File Edit Text Go Cell Tools Debug Desktop Window Help
                                                                                   X 5 E
: 🚹 🚰 📓 | ※ ங 🛍 🥠 🥙 | 🌺 🖅 - | 🙌 🖛 \Rightarrow fiệ. | 🗩 - 🖨 🕦 📵 🛍 🛍 🏙 🖒 Stack: | B... - ∨ | fiệ. 🔲 - 🗸
a=imread('D:\lena.jpg');
1 -
     b=im2bw(a);
2 -
3
      %nbcol=size(a, 1);
     [ca1, ch1, cv1, cd1] = dwt2(b, 'db4');
     cod_cal=wcodemat(cal, 512);
     cod_ch1=wcodemat(ch1,512);
7 -
     cod_cv1=wcodemat(cv1,512);
8 -
      cod_cd1=wcodemat(cd1,512);
9 -
      image([cod_ca1, cod_ch1;cod_cv1, cod_cd1]);
10
11
image_dwt2.m × image_dwt1.m ×
                                                                   Ln 1 Col 1 OVR
                                           script
```

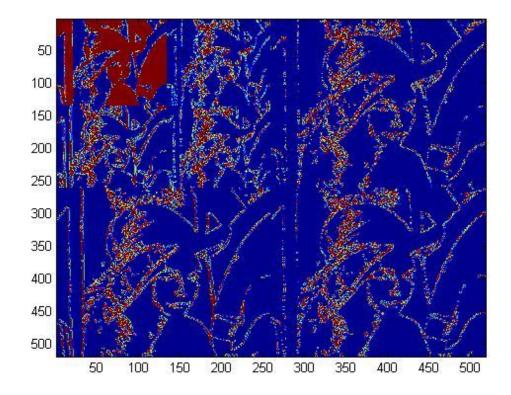
图片如下:



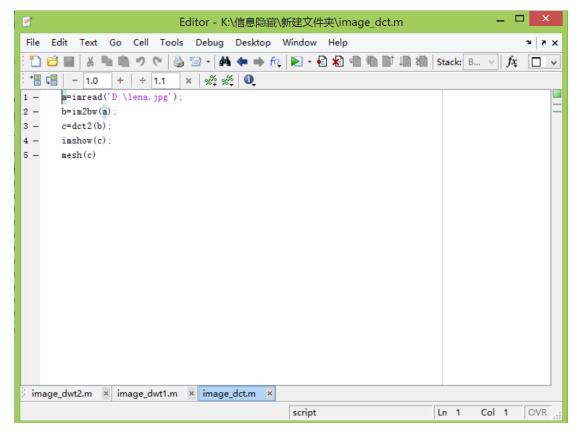
代码如下:

```
1
                            Editor - K:\信息隐藏\新建文件夹\image_dwt2.m
     Edit Text Go Cell Tools Debug Desktop Window Help
                                                                                             X 5 E
    🚰 🔙 | ¾ 🖣 🛍 🍏 🔈 (* | 🍑 🖅 - | 👫 🖚 🔷 ft. | № - 🖨 🛣 🗐 🖷 🛍 🛍 (Stack: B... ∨ ) ft. □ 🔻
                 + ÷ 1.1
                             × % % 0
        a=imread('D:\lena.jpg');
        b=im2bw(a);
3
        [ca1, ch1, cv1, cd1]=dwt2(b, 'db4');
        [ca2, ch2, cv2, cd2]=dwt2(ca1, 'db4');
        cod_ca1=wcodemat(ca1,512);
        cod_ch1=wcodemat(ch1, 512);
        cod_cv1=wcodemat(cv1,512);
        cod_cd1=wcodemat(cd1,512);
        cod_ca2=wcodemat(ca2, 512);
        cod_ch2=wcodemat(ch2,512);
        cod_cv2=wcodemat(cv2, 512);
        cod_cd2=wcodemat(cd2, 512);
13 -
        tt=[cod_ca2,cod_ch2;cod_cv2,cod_cd2];
        tt=tt(1:259,1:259);
        image([tt,cod_ch1;cod_cv1,cod_cd1]);
17
18
image_dwt2.m × image_dwt1.m ×
                                                 script
                                                                            Ln 17 Col 1 OVR
```

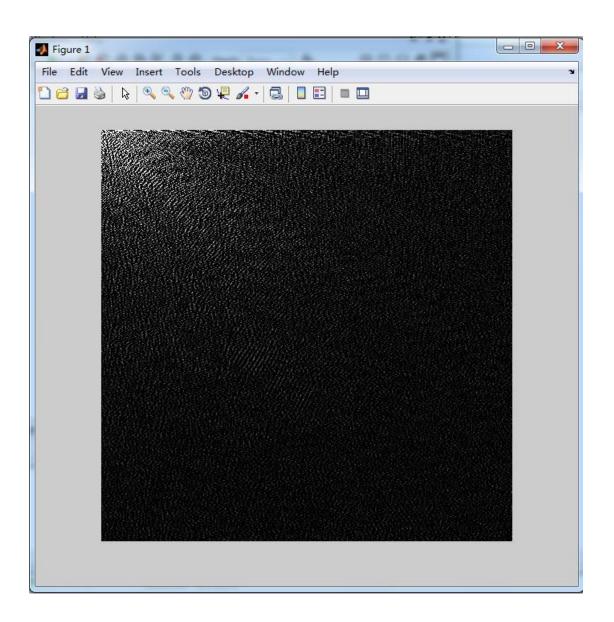
图片如下:

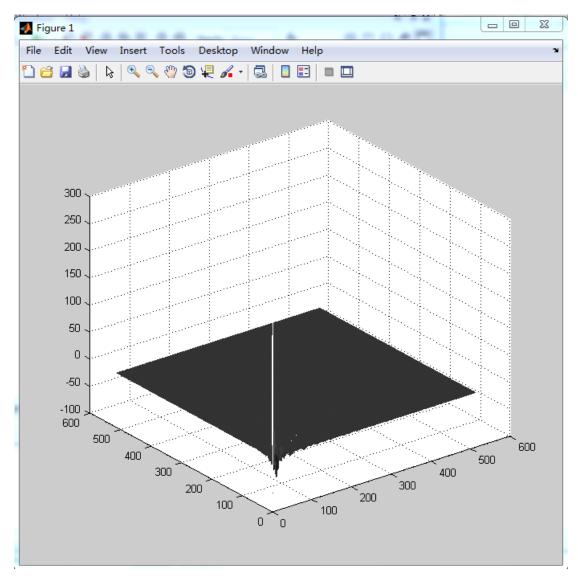


余弦变化 代码如下:

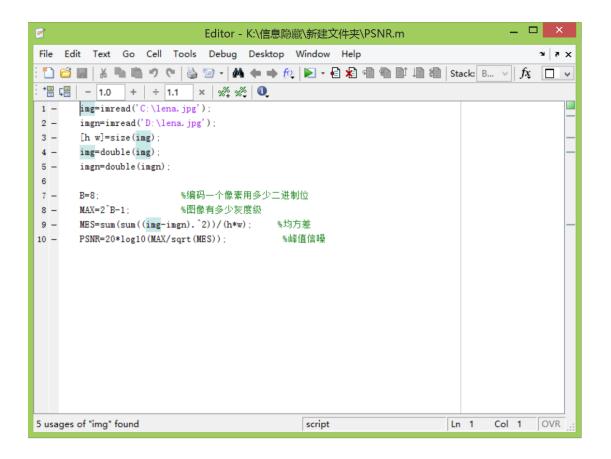


图片如下:

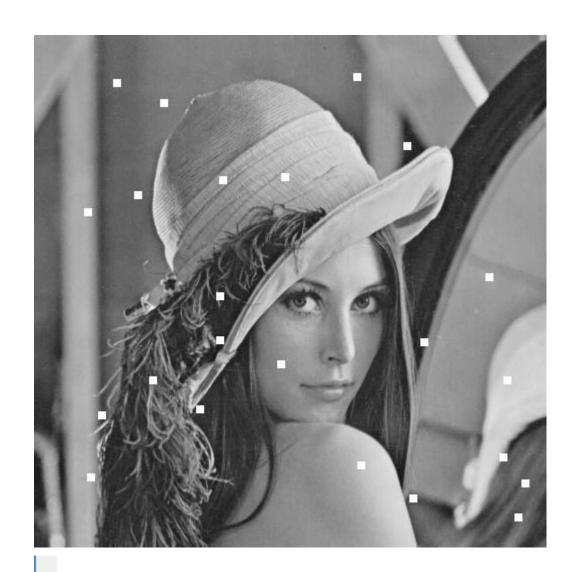




4. PSNR







PSNR(:,:,1) =

31.9491

PSNR(:,:,2) =

31.9491

PSNR(:,:,3) =

31.9491

信噪比为 31.9491, 当用两个完全一样的图片去测算信噪比时, 就会出现 PSNR 为无穷的情况。