

## **PLÁGIO ACADÊMICO**

Apresentação total ou parcial de conceitos, excertos textuais ou traduções literais, imagens, tabelas, gráficos, etc. sem referenciar adequadamente a fonte utilizada.

### ***Tipos de Plágio Acadêmico***

1. Na íntegra
2. Alteração ou supressão de partes do texto
3. Paráfrase sem indicação de autoria
4. Tradução sem indicação de autoria
5. Reescrita de texto mantendo a estrutura e autores utilizados (Estilo)
6. De ideia
7. Autoplágio
8. Elementos Gráficos sem indicação de autoria
9. Elementos Gráficos alterados sem indicação da autoria

### **Exemplos**

“O processo educativo, onde quer que se dê, é sempre contextualizado social e politicamente” (LIBÂNEO, 1994, p. 18).

[Na área de exatas não é usual a utilização de citações literais]

#### **1. Na íntegra**

O processo educativo, onde quer que se dê, é sempre contextualizado social e politicamente.

#### **2. Plágio de Alteração ou Supressão de Partes do Texto**

O processo educativo é sempre contextualizado social e politicamente.

O processo educativo é **continuamente** contextualizado social e politicamente.

#### **3. Paráfrase sem Referência ao Autor**

Tanto a contextualização social quanto a contextualização política são elementos que integram o processo educativo.

#### **4. Tradução sem Referência ao Autor**

*“Learning Objects are defined here as any entity, digital or non-digital, which can be used, re-used or referenced during technology supported learning”*  
(IEEE, 2002, para. 1)

O Objeto de Aprendizagem é definido como uma entidade, digital ou não digital, que pode ser usada, reusada ou referenciada durante o ensino com suporte tecnológico.

## 5. Reescrita de texto mantendo a estrutura e autores utilizados (Estilo)

Ocorre nos casos em que um texto constitui a reescrita de um documento pré-existente, sendo que a estrutura, encadeamento de ideias e autores são utilizados da mesma forma.

## 6. De ideia, técnica, proposta, etc.

Quando uma ideia, técnica, proposta, etc., é utilizada e discutida sem a apresentação da referência pertinente.

## 7. Autoplágio

Versão de texto do próprio autor, com ou sem modificações, apresentada e/ou submetida em outro documento científico, que replica conceitos e ideias anteriormente já publicadas (não estando de acordo com os critérios de originalidade e ineditismo previstos) sem a devida indicação (referência).

## 8. Elemento Gráfico Original ou Alterado sem Referência ao Autor

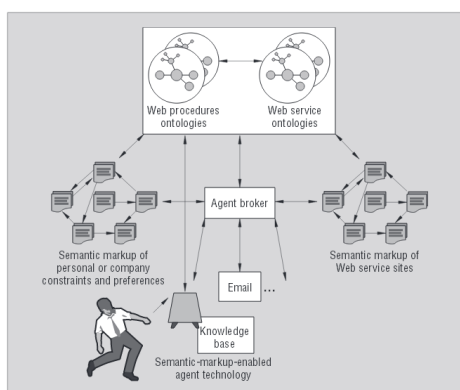


Fig. 1. Framework de Serviços Semânticos proposta por McIlraith, Son e Zeng (2001, p. 47)

**Fig. 1. Framework de Serviços para Web Semântica (PLÁGIO)**

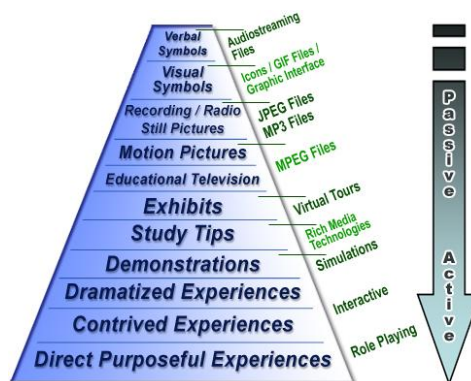


Fig. 2. Adaptação do Cone da experiência de Dale (MUSTARO et al., 2007, ).

**Fig. 2. Relação entre tipo de interação e tipo de mídia (PLÁGIO)**

## Referências citadas neste documento:

IEEE. *IEEE Standard for Learning Object Metadata*. LTSC wg12. 2002. Disponível em: <<http://grouper.ieee.org/groups/ltsc/wg12/>>. Acesso em: 11 Mar. 2013.

LIBÂNEO, J. C. *Didática*. São Paulo: Cortez, 1994. (Coleção Magistério)

McILRAITH, S. A.; SON, T. C.; ZENG, H. Semantic Web Services. *IEEE Intelligent Systems*, pp. 47-53, March/Abril, 2001.

MUSTARO, P. N.; SILVEIRA, I. F.; OMAR, N.; STUMP, S. M. D. Structure of Storyboard for Interactive Learning Objects Development. In: KOOHANG, A.; HARMAN, K. *Learning Objects and Instruction Design*. Santa Rosa, California: Informing Science Press., 2007. pp. 253-279.