

馬可福音1:16-20

上次鈕牧師有說道,馬太,馬可和路加三本福音書是對照平行的。在耶穌呼召門徒的記載當中,馬太和馬可和路加的記述有相當程度的不同。我比較喜歡這是兩個不同事件的解法。再加上約翰福音21章耶穌基度再度在海邊呼召使徒,加起來就是三次呼召。這三次呼召,使徒們在生命上的程度也不一樣。我們今天就以這三次的呼召來檢視我們在基督裡的生命。

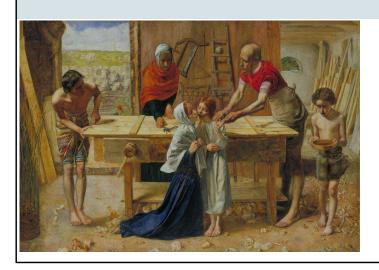


馬可福音1:17-18

17 耶穌對他們說、 來跟從我、我要叫你 們得人如得魚一樣。 18 他們就立刻捨了 網、跟從了他。

2

聖經時代的教育 台大醫學院



使徒行傳 22:3



馬可福音1:17-18

17 耶穌對他們說、 來跟從我、我要叫你們得人如得魚一樣。 18 他們就立刻捨了網、跟從了他。

我們剛剛信主的時候,常常也是這樣,有人跟我們傳福音,也不太可能整本聖經讀完了,對神完全了解了才信神。相反的,更多是因為人的原因,因為向我 傳福音的人對我很親切,基督徒很溫暖,基督教聽起來必較時髦,甚至有人事

有人從門進來,有人跳窗進來。

先跟神談條件而信主的。

在這個階段,基督,福音只在於知識的階段,我們已經得救了,罪已經不再絆鎖我們了,死的權勢已經從我們身上挪去。



歌羅西書 2:8

你們要謹慎、恐怕有人用他的理學、和虛空的妄言、不照著 基督、乃照人間的遺傳、和世 上的小學、就把你們擄去,

5

但是我們的生命卻像大象的鎖鍊,並沒有經歷真的福音所帶來的自由。在新約時代,保羅所說的小學,主要就是律法主義,但是擺在今天,我們要看有哪一些我們認為理所當然的文化中帶來的遺傳,是不符合聖經教導的呢?



- 習俗傳統
- 政治的主張
- 民族主義
- 文化習慣

傳統習俗:大年初一不能做甚麼?凶宅?基督徒不能吃祭拜過的食物?

政治主張:一把抓式的無條件支持某一政黨或候選人,統獨主張

民族主義:利用種族主義達成政治目的 文化習慣:我的權利,自由的定義,

來跟隨我 (一)

知道



- 以利亞對眾民說、作耶和華先知的、只剩下我一個人,巴力的先知、卻有四百五十個人。列王紀上 18:22
- 約沙法對以色列王說、請你先求問耶和華· 於是以色列王招聚先知、約有四百人、問他 們說、我上去攻取基列的拉末、可以不可 以·他們說、可以上去、因為主必將那城交 在王的手裡。列王紀上 22:5-6

在一切的傳統小學之中,最嚴重的是自己的偏見。很多基督徒,不是照著神的教導,旨意過生活。卻是用斷章取義聖經的經文來證明自己的觀點。更糟糕的是,有許多的基督徒,連聖經都不看。就在網上搜尋能滿足己立場的牧者或意見領袖的觀點,來合理化自己的行為。我們要小心不要成了亞哈王,專聽講自己愛聽的言語的假先知,卻不自己去親近神。

來跟隨我 (二) 相信



路加福音 5:5-6

5 西門說、夫子、我們整夜勞力、並沒有打著 甚麼·但依從你的話、 我就下網。

6 他們下了網、就圈住 許多魚、網險些裂開。·

路加福音中,耶穌第二次呼召門徒。這次,彼得經歷的一次神蹟,這次同樣是在湖邊的呼召,對門徒的經歷卻是不一樣。這是信心的建立。從知識到經驗的轉變。

來跟隨我(二) 相信-踏出信心的一小步



約書亞記 3:14-16

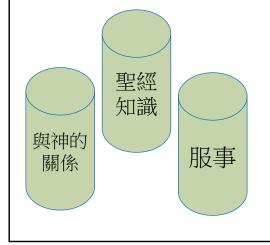
14 百姓離開帳棚、要過約但河的時候、 抬約櫃的祭司、乃在百姓的前頭、

15 他們到了約但河、腳一入水、(原 來約但河水、在收割的日子、漲過兩岸)

16 那從上往下流的水、便在極遠之地、 撒拉但旁的亞當城那裡停住、立起成 壘·那往亞拉巴的海、就是鹽海、下流 的水、全然斷絕。於是百姓在耶利哥的 對面過去了。

青少年團契。 幸福小組 印度短宣

來跟隨我(二) 相信-屬靈的成長



來跟隨我(三)信靠跟隨



約翰福音 21:15

使徒在耶穌第一,二次呼召的時候,是撇下了物質的東西跟隨主。但他們的盼望是在今生,以為耶穌基督是將來帶領以色列恢復地上國度的彌賽亞。當耶穌復活後再次呼召使徒時,他們這次是捨了生命來跟隨耶穌。這也是使徒們最大的祝福。

對你來說,這些包含了甚麼呢?

金錢,身分,子女,尊嚴,工作,興趣,自己?

信主之前 信主之前 《阿·赦免他們·因為他們所作的、他們不曉得。 路加福音 23:34

來跟隨我 (三) 信靠跟隨



約翰福音 10:10b

我來了、是要叫羊〔或作 人〕得生命、並且得的更 豐盛。

13

耶穌基督的雙重福音 死 復活 不致滅亡,反得永生 罪得赦免,豐盛人生

來跟隨我 (三) 信靠跟隨



馬太福音 16:24

於是耶穌對門徒說、若有 人要跟從我、就當<mark>捨己、</mark> 背起他的十字架、來跟從 我。

14

步要做一個口服心不服的基督徒,也不要做一個糊裡糊塗的基督徒。要在靈性 悟性上,都捨己跟從耶穌的基督徒。