

巴黎所藏敦煌写本《道德经》残卷叙录(上)

姜亮夫

老子《道德经》是我国古代最早具有丰富辩证法思想的哲学著作之一，内容包括本体论、人生论、政治、军事等方面。老子学说在我国和在世界上都有广泛而深远的影响。历代封建统治者把它当作“人君南面之术”而加以推崇；道教徒则奉老子为教祖；我国哲学史上，唯心和唯物论两派都从不同角度吸收了老子的思想；西方资产阶级学者也通过对《老子》的注释、翻译来宣扬神秘主义，为资产阶级世界主义服务。

《老子》书在战国时代已经流行，由于它主要是讲“道”和“德”的问题，所以又被后人称作“道德经”。韩非的《解老》、《喻老》两篇是最早的《老子》注。关于《老子》的叙说，见于《汉书·艺文志》的有四家(已佚)。今本《老子道德经》，旧题汉河上公章句，但《汉书·艺文志》没有著录，不可凭信。魏晋以后注老者甚多，唐陆德明《经典释文》叙录所载有三十一家，隋唐以后注老者近二百种，收入《道藏》中的超过四十种。

《老子道德经》传本，流传最广者，有河上公注和魏王弼注两种。王注是以玄学家思想注解老子，影响最大，历来被当作老注的标准本。河上公注则是道教徒从养生和修炼的角度注解老子。以上两家是老子注解中的两个主要派别。1973年长沙马王堆三号汉墓出土的帛书《老子》甲本、乙本两种是汉初抄写的。甲乙两本的文字稍有歧异，但编排次序都是德经在前，道经在后，都不分章。因此，人们认为《老子》的本来面目是《德道经》，不是《道德经》。甚至有人认为“德经”偏重讲政治、军事，讲统治术，为法家所重视，因此，以“德经”为首的《老子》帛书反映了西汉初期黄老之术与刑名之言相结合的法治路线。其实，帛书《老子》和今本《老子》内容基本相同，只是编排顺序章节不同，文字有一定出入而已。不能说“德经”在前的帛书《老子》的学术价值就特别高了。不论是《道德经》或《德道经》都是首先阐明“道”的原则，都是讲“失道而后德”，都强调“道”是第一位的，“德”是从属于“道”的。不仅司马迁说“老子修道德……著书上下篇，言道德之意五千余言”，西汉人刘安引述《老子》也是先道后德，因此，传世老子《道德经》之名是符合老子思想实际的。

关于《老子》书的时代，“五四”以来争议莫决，他如《老子》的传本也难溯其初。周秦两汉人所引《老子》文字多有异同，当是各人所据之本不同。自魏晋至隋唐注老者递作，异文间出，更为纷纭，增加了对《老子》书校刊训诂的困难。

原云南大学、现杭州大学姜亮夫教授根据他亲自收集的敦煌卷子《道德经》写成了《巴黎所藏敦煌写本道德经残卷叙录》一文，可算是魏晋至五代《道德经》传播极盛时期的一个总结。文章不仅分析老学主要派别的消长演变，而且提供了进一步研究的线索和珍贵资料。

(一)文章根据南北朝以来道教渐盛，李唐王朝自称是老子李耳的子孙而大兴道教的情况，指出《道德经》的道士化达到高潮，河上公注成为道教的经典。开元天宝前后所写的敦煌河上诸本，皆为字数最少之本，即四千九百九十九字。这是道流欲求合老子五千言之传，以神其说，于是一删再删行世传本，删虚字不足，则删实字，删实字不足，则删全句，于是而章有天数，字若天定，装点之迹以时而益。自王弼五千六百余

字之传本，至河上公四千九百九十九字之改本，其数损益者，其时代益后。此等刊落字句，非出于一时一人之手，必道教人士集累年时而成。

(二) 文章指出魏晋以来老子河上公本和王弼本是代表着道士注本和学人注本两大家。文章认为，所谓河上公者，道士派附会传说之宗师，未必即有其人，而道士所传之五千言，其初亦以王本为根，易词以言之，老子传本实以辅嗣(王弼)为宗，否定了河上本早于王弼本的旧说。同时又指出，唐初道教极盛，河上公注风行，学人王弼注本反而越来越少见了，如敦煌卷写本即以道士为主，王注本只有一、二残卷。由于王注长期遭到排斥，没有定本流传，故宋徽宗政和乙未(公元一一一五年)晁说之盍理缮写王弼注本的后记里说：“文字则多误谬，殆有不可读者，令人惜之”。南宋孝宗乾道六年(公元一一七〇年)镇江府学教授熊克亦说他“求弼所注甚力，而近世希有，盖久而后得之”，则王注久微，虽宋人之勤勉，亦稀见之矣。这是老子研究工作中值得注意的一个问题。

(三) 关于《老子》书的章句和卷本问题，本文认为，史记老子传言“著书上下篇，言道德之意五千余言”，则分二卷盖原汉人之旧。魏晋以来已有道德二经之说，也有以三十七篇以前为道经者。到初唐时固久已分“道经”、“德经”而上下之矣。然王弼本则不分，但曰道德经上，道德经下而已。则分道德而上下之者，又道士派之所为也。就卷本而言，敦煌写本中更有析道经为上下，德经为上下的四卷本。陆德明所引河上公注亦是四卷本，则二卷而题曰《道德经》者，汉师之旧传，四卷本则是河上新定。今本老子河上公注共八十一章，章前皆有章题，如体道第一、养身第二，安民第三等。敦煌写卷皆分章而无一二三等号数，更无章题，此当为汉以来传本如此。章题之起，盖宋元以后为之也。

(四) 本文将敦煌写卷、今本河上公本与王弼注本详细作过排比校对，列表类别异文和删改之处，为哲学史提供了重要的研究资料。

编者

三十四年前我写定本文，后来历有修正补充。近年来马王堆所出汉初秦末所写《道德经》本，颇为世人所重。而其造说于名“道德”之故，与变易为“道德”之时代，往往言不中程。因于筭简出此文，非敢与世商讨，特不能任人于古籍作揶揄尔。一九八一年二月二日记于道古桥寓斋。亮夫

乙亥丙子之间，访古于巴黎、伦敦，得照片、拓墨三千余张。归国一周，而抗战军兴，寒斋存书，尽毁于飞鸢坠弹之中。时旅吴门，校残书，陆法言《切韵》与《道德经》卷子，及二三零卷相随，遂得苟全。惧其或不能保，遂以文学部分写本，托之友人储易安、皖峰；唐官令品，托之金静安；《尚书释文》，托之潘某；其他社会史料杂抄之属，亦分别求通士为考订，余则独任《诗》、《书》、《切韵》、《老子》之属。戊寅己卯间，写《韵辑》二十四卷成，目力大耗，思稍稍静摄，乃继而为《诗》、《书》、《道德》之商量。而先君忽以微疾，为庸医所误，永弃人间。余南奔，过成都，遂以《道德经》各卷，委之门人唐君景班。景班为数文，皆翔实不作浮夸之词，世人稍稍得见唐以来道士派《道德经》之面目。今年长夏无事，因略事考订，其有采景班之说，亦不复一一申言，以求简当。读老氏书如画石，大小、方圆、长短、美恶，皆可得其仿佛，而未必真老子。余才德无所似，而叙录雠校之功，亦无所用于世，僭张有如颂数，未必为世人之所乐，亦愿然置之。乙酉九月，亮夫志于昆明西郊华亭寺池畔。

一、各卷叙录

余读巴黎国民图书馆藏《道德经》卷时，初欲写校记，苦不得《老子》善本，遂于各卷中选其完具者为底本，而以之校其他零卷。因选P二五八四，与P二四一七两卷，先摄制影片，然后以各卷校之，为校记四百余则。于卷子之体式、纸张、字迹诸形式，

别纸记之，故各卷校文与叙录，实为最重要之部分，兹分别记之如左。

《道德经》残卷 二五八四

写本《道德经》，字精妙，较二四一七卷为犹劲。此与二三七〇为同一人写。板心高20 $\frac{3}{4}$ 生丁，乌丝格，香黄色纸，完整精妙，经文已全摄，其前有序。首太极左仙公，遵立序，起“老子体自而然”，止“有道者宝焉”，下承以“河上公者，莫知其姓名也”一节，至“时人因号河上公焉”。更承以“太极左仙公葛玄曰：老子以上皇元年正月十二日”，至“夫学仙者必能弘幽赜也”一段。更承以“道士郭思远曰：余家师葛仙公”，至“无应仙之相好者不传也”。详见下第三节附件。

叙葛仙公河上公及郭思远源流似甚清楚，与《广弘明集》《广圣义》及诸书所引皆同，而字句出入则甚多。此下更有“太极隐诀”一段十一行，及口诀十三字，下乃为《道经》正文，老卷附录，此为巨观矣！正文至“道常无为而无不为”章止，末题“老子道经上”，下角有“道士索洞玄经”字样。

乌丝格极细，凡存九纸，每纸二十八行，幅高26生丁，宽42生丁。

《道德经》卷下残卷 天宝十载写 P二四一七

写本《道德经》卷下，字极佳，存下卷全卷，板心高19 $\frac{7}{10}$ 生丁，乌丝格。凡写七张又半，每纸写二十八行，行约十七字。每张长45 $\frac{1}{2}$ 生丁，高25生丁，后有跋尾，字较小。其中“中岳先生马”五字，用蓝色笔书。马字下有“游定”二字，则朱笔书，字体不同，疑即此马先生自签也。

第三四两纸合缝处，以细麻线缀之，存三十三章，至八十一章，背为释氏杂文，卷首署“老子德经下”，似是四卷本。然总结处则言二卷，不得为四卷本也。每章后计字数若干，卷末总计全书字数章数等四行：

道经三十七章二千一百八十四字

德经四十四章二千八百一十五字

五千文上下二卷合八十一章四千九百九十九字

太极左仙公序系定河上真人章句

最末有小字九行，起“大唐天宝十载，岁次辛卯正月己酉朔二十六日”。下言“神泉观男生清信弟子索栖岳受《道经》五千文经行供养”云云，则为天宝十载索栖岳供养，而得于道士马某者也。（此供养文详见附件一节。）

余有抄本及照片。

老子《德经》残卷 P二四二〇

写本纸色浅黄微暗，起“老子德经上”，终“老子德经下”，实即河上本德经全卷。而自“治大国若烹小鲜”一章以下，更分为德经下。此唐人所传河上公四卷本也。字极劣，板心高19 $\frac{3}{4}$ 生丁，纸幅高20 $\frac{3}{4}$ 生丁，宽47生丁，共写七纸半，而全。每纸二十八行，行可十七八字不等。试与今本王弼《注》校，出入至大，而以宋本河上本校，出入则不甚大。余写时用二四一七卷与本卷校，亦复相差至多。一则字数较多，大体所有虚助皆不省，如“贵以贱为本，高以下为基”，本卷作“必以贱必以下”，多二“必”字，又如“是以知无为”句作“吾是以知无为”，则实字亦省矣。二则分卷有异，已如上述。三则分章有异，如“上士闻道”章，本卷与上章相接，而分“建言有之”以下为另一章是也。句子出入有异，如“我好静民自政”，本卷此二句在“我无事民自富”句上，至文字之殊者为尤多。余据二四一七卷与此卷校，得校文一百另五则。大体言之，此为河上本之较古者，未全为道士依准五千言一方向而改定者，故字数亦较多，章句文字改动古本亦至少，故与宋本反相接近云，可贵也。

道经残卷 P二三七〇

写本《道德经》，存一至十五章，江黄纸，乌丝格，板心高19 $\frac{3}{4}$ 生丁，字与二五八四卷笔迹全似，疑为一人手笔。行款亦相似，全文有序。纸幅高25 $\frac{3}{4}$ 生丁，宽49生丁，终上经“古之善为士者章”，“清安以动”句，共五纸，每纸二十八行，每行可十八

字。又本卷经前序文，亦与二五八四无一字差误，出一人之手无疑。惟卷中有二处行间有他体极其粗劣改写之字，则疑二五八四为此卷之重写本也。

《道德经》残卷 P 二四二一

写本以纸质墨色板式考之，与二四一七当为一卷之裂，存三十三至三十七章，适与上卷相接。此存上经最末五章半，计二十行，背为释氏杂文

《道德经》残卷 P 二三七五

此本与上二本似皆出一人之手，而字体略绍秀，板心板式一与上二卷全同，每行字数亦几全等。惟上二卷每章后有计数字，而此则无之。又上卷纸色较黄，此卷末后至“无为故无败无执故无失民之”以下残前卷又较此多十行，详校记，存三十一至六十四章。

《道德经》下卷白文残卷 P 二七三五

写本《道德经》下卷白文起“人之生死柔弱其死坚强”章，至卷末，存七十六至八十一章，末有文一段，为发愿辞，与二三四七卷一段同。其所受者为中岳先生张仙翼，供养者为敦煌乡忧洽里吴紫阳，年十七岁，其时为至德二年，岁次丁酉五月戊申也。其书亦为四九九九字本。其所存各节文字，一与二四一七卷相同，即二四一七之误字，本卷亦同，未别写校记。纸色已灰暗，板心高20生丁，乌丝格，纸幅高25 $\frac{1}{2}$ 生丁，宽50生丁，共两纸，共存正文二十八行，后尾十六行。

道经残卷 P 二三二九

写本《道德经》，字较二五八四卷为劣，而内容全同。写道德经上全卷，卷末稍残，经文前有序言两段，起“合道预占见紫云西迈”句，即二五八四“河上公”文中一段也。后亦有《太极隐诀》一首，与二五八四当是据同一之本抄写。惟此卷经文，每章后有“若干字”，字样与二四一七、二四二一两卷相同（但绝非同一本也）。而二五八四卷则无此诸字，存一至二十一章，至“孔德之容”章而残。

道经残卷 P 二四三五

写本，纸色微黄，与二三七五卷相同。板心高19 $\frac{1}{2}$ 生丁，起《序诀》“才不任大”句，止上经“载营抱魄”章。存一至十章，共四纸，字绍秀类褚、王笔迹，与二五八四卷全同，当为同一人手笔。

《道德经》残卷 P 二三四七

写本《道德经》，字方劲，板心高22 $\frac{1}{2}$ 生丁，纸幅高27 $\frac{1}{2}$ 生丁，宽36 $\frac{1}{2}$ 生丁，共九纸。纸色红黄，每纸二十行，每行约十七字，存下经自五十六至八十一章。自“知者不言，言者不知”起，至下经末，题“老子道德经下卷”。末有题一段，文曰：大唐景龙三年岁次己酉五月丁巳朔十八日甲戌沙州敦煌县洪闰乡长沙里女官清信弟子唐真戒年十七岁甲午生”云云（以下与二四一七卷尾全同），则发愿文也。接写《十戒经》三十五行，亦有同一女子发愿文。卷中民字缺笔，则写在太宗时也。

《道德经》残卷 P 二五九九

写本《道德经》，为四九九九字本，纸色江黄，存“其存易持”一章。“是以圣人欲不欲”以后，至卷尾止，卷尾有“太极左仙公序，系师定、河上真人章句”一行，乌丝格，板心高19 $\frac{1}{2}$ 生丁，纸幅宽25 $\frac{1}{10}$ 生丁，长48 $\frac{1}{2}$ 生丁，共三纸，每纸二十七八行不等，行十七字。按此卷与二四一七，不仅字迹相同，即行款、每行字数亦相同，定为一人手笔。

老子《道德经》注残卷 二六三九

老子道德经河上公注存第三十八至七十七章下经几全，亦古注，可贵也。起下经首章“下德为之而有以为”句，终“天道其犹张弓乎”章之“能以有余奉天下”句，纸色白而疏松。余所曾过目之敦煌老子卷，惟此为一般用纸，他本则皆以硬黄书之也。板格为压文，无色，已多不可辨。板心高约24 $\frac{1}{2}$ 生丁。纸幅高28 $\frac{1}{2}$ 生丁，宽44生丁，字尚整洁，共十一纸，每纸二十五行，每行约二十二字。自“治大国若烹小鲜”章以

下，题为“老子道德经下”，则亦分老子为四卷者矣。

老子道德经成玄英义疏卷五残卷 P 二五一七

起“治大国若烹小鲜”章，止卷末，盖即《道德经义疏》下卷全卷也。字佳，体近二五八四号，而笔锋稍钝，硬黄纸。纸幅高27生丁，宽43生丁，每纸写二十一行，行可二十二字（疏字约二十八），乌丝格，板筐格较粗，版心高22 $\frac{1}{2}$ 生丁，共十五纸。卷末有“老子道德经义疏卷第五”八字，兹杂举其要于下。

一、“治大国”章与上相连。二、讳民字作𠂔，治字作治。三、每章分之若干“别”，先说章旨，将经文分写于每“别”下，更引疏其义。四、引河上公说作“河公”。五、引张传天及陆先生本。六、分章与普通相同。

老子李荣注残卷 二五九四

写本，存四十至四十二章，起下经“得一以虚”句、终“吾将以为教父”句注。纸色黄，微暗，共存四十六行，乌丝格，板心高21生丁，背为孔子备问书之起端，及金山国有关文件。

《道德经》李荣注残卷 三二七七

写本《道德经李荣注》，纸硬黄，色甚鲜洁，乌丝格，板心高21生丁。纸幅宽26 $\frac{1}{2}$ 生丁，长52 $\frac{1}{2}$ 生丁。全卷集三纸而成，每纸二十四行，共五十八行，行可十九字，存下经“天之道其犹张弓”一章以下各节。至卷末，注义浅末不足道，字极劣，而伪误亦多。

《道德经》李荣注残卷 二五七七

写本，此卷与三二七七卷当为一卷之裂。本卷起下经“古之善士者”一章，终“人之生柔弱，其死坚强”一章之“木强则兵”句，恰与三二七七号相接。凡存三全纸，共七十二行，每纸二十四行，计存第六十八章至七十六章。此与P二五九四、P三二七七为同卷。此卷遥接二五九四，下接三二七七。

老子道德真经疏（玄宗疏） P 二八二三

写本《老子注》，存第二十三章，起“希言自然”以下，至“信不足有不信”数句。纸硬黄，乌丝格，与二五四八卷子相近。每句经文一句或数句为注一段。经注皆提行分写，经用朱笔，注用墨笔，存五十行，分写三纸。已全抄，附如后

老子道德经序诀残卷 P 二四〇七

写本《老子道德经序诀》，存卷首二十五行，行十七字，余残，卷首有“太极左仙公葛”数字。

按敦煌卷子中，纸质墨色，皆以属于《道德经》者为最上乘，为他籍所存如则老子书在当时，必有尊在儒佛诸经典上者！

二、各卷校文

各卷校文，以P二五八四与二四一七两卷为主，故摹写两卷原文于下。凡款式、字体，一本原卷，不稍更易，缺不补、多不删，俗误之字不正，鄙信之言不刈，一以存其真为是。至所校各卷，余原本皆各各以上二卷核对。兹为节省篇幅亦且便于检讨计，皆综校为表，附于两卷之后。对各卷原面目，虽不无小损，而细为钩稽，亦未始不能还原卷之真。

道经上

道可道非常道名可名非常名无名天地始有名万物母常无欲观其妙常有欲观所贖（一）

此两者同出而异名同谓之玄之又玄（二）玄众妙之门（三）

天下皆知美之为美斯恶已皆知善之为善斯不善已有无相生难易相成长短相形高下相倾音声相和先后相随是以圣人治处无为之事行不言之教万物作而不为始为而不恃成功不处（四）夫唯不处（五）是以不去（六）

不上宝（七）使民不争不贵难得（八）货使民不盗不见可欲使心不乱圣人治虚其心实其腹弱其志彊其骨常使民无知无欲使知者不敢不为（九）则无不治（十）

道冲而用之又不盈 渊似万物之宗 挫其锐 解其忿 和其光 同其尘 湛似(十一) 常存吾不知 谁子象帝之先(十二)

天地不仁以万物为刍狗 圣人不仁以百姓为刍狗 天地之间其犹橐籥虚而不屈 动而愈(十三) 出多闻(十四) 数穷不如守中(十五)

谷神不死是谓玄牝 玄牝门天地根 绵绵若存 用之不勤(十六)

天长地久天地所以能长久者以其不自生 故能长久是以圣人后其身而身先 外其身而身存 以其无尸(十七) 故能成其尸(十八)

上善若水 水善利万物又不争 处众人之所恶 故几于道 居善地 心善渊 与善仁 言善信 政善治 事善能 动善时 夫唯不争 故无尤(十九)

持而满(二十) 之不如其已揣而税(二一) 之不可长 宝(二二) 金玉满室(二三)

莫之能守 富贵而骄 自遗其咎 名成功遂(二四) 身退天之道(二五)

载营魄抱一能无离 专气致柔能婴儿 涤除玄览能无疵(二六) 爱民治国而无知 明白四达而无为 天门开阖而为雌生之畜 之生而不有为 而不恃长而不宰 是谓玄德(二七)

卅辐共一毂 当其无有车之用 埴埴以为器 当其无有器之用 凿户牖以为室 当其无有室之用 有之以利 无之以用(二八)

五色令人目盲 五音令人耳聋 五味令人口爽 驰骋田猎令人心发狂 难得之货令人行妨 是以圣人为腹不为目 故去彼取此(二九)

宠辱若(三十) 惊 贵大患若身 何谓宠辱 宠为下 得之若惊 失之若惊 是谓宠辱若惊 何谓贵大患若身 吾所以有大患 为我有身 及我无身 吾有何患 故贵以身于天下 若可托(三一) 天下爱以身为天下 若可寄(三二) 天下(三三)

视之不见 名曰夷 听之不闻 名曰希 搏之不得 名曰微 此三者不可致诘 故混而为一 其上不皦 其下不昧(三四) 赜赜(三五) 不可名 复归于无物 是无状之状 无物之像是谓惚恍 迎不见其首 随不见其后 执古之道以御今之有 以知古始 是谓道纪(三六)

古之善为士者 微妙玄通 深不可识 夫唯不可识 故强为之容 豫(三七) 若冬涉川 犹若畏四邻 俨若客 散(三八) 若冰将泆 混(三九) 若櫟(四十) 旷若谷 晚(四一) 若浊(四二) 浊以静之徐清 安以动之徐生 保此道者不欲盈 夫唯不盈 能弊复成(四三)

致虚极 守静笃 万物并作 吾以观其复 夫物云云 各归其根 归根曰静 静曰复 复命曰常 知常曰明 不知常 忘作凶 知常容(四四) 容能公 公能生 生能天 天能道 道能久 没身不殆(四五) 太上知有之 其次亲之 誉之 其次畏之 侮之 信不足 有不信 犹其贵言 成功遂事 百姓谓我自然(四六)

大道废 有仁义 智慧出 有大伪 六亲不和 有孝慈 国家昏乱 有忠臣(四七)

绝圣弃智 民利百倍 绝仁弃义 民复孝慈 绝巧弃利 盗贼无有 此三言为文未足 故令有所属 见素抱(四八) 少私寡欲(四九)

绝学无忧 唯之与阿(五十) 相去几何 美之与恶 相去何若 人之所畏 不可不畏 莽其未央 众人熙熙 若亨大宰 若春登台 我魄未兆 若樱(五一) 儿未孩 魁无所归 众人皆有余 我独若遗 我愚人之心 纯纯 俗人照照 我独若昏 俗人察察 我独闷闷 忽若晦 寂无所止 众人皆有已 我独顽似鄙 我欲异于人 而贵食母(五二)

孔德之容 唯道是从 道之为物 唯恍唯惚 恍惚中有物 惚恍中有像 窈冥中有精 其精甚真 其中有信 自古及今 其名不去 以阅终甫 吾何以知终甫之然 以此

曲则全 枉则正 洼则盈 弊则新 少则得 多则或 是以圣人抱一为天下式 不自是 故章 不自见 故明 不自伐 故有功 不自矜 故长 夫唯不争 故莫能与争 古之所谓曲则全 岂虚语 故成全而归之

希言自然 飘风不终朝 趋(五三) 两不终日 熟(五四) 为此(五五) 天地尚不能久 而况于人(五六) 故从事而(五七) 道者(五八) 道(五九) 得之同于德(六十) 者德(六一) 得之同于失者道(六二) 失(六三) 之信不足 有不信

喘者不久 踰者不行 自见不明 自是不彰 自饶无功 自矜不长 其在道曰余食赘行 物有恶之

故有道不处

有物混成先天地生寂漠独立不改周行不殆可以为天下母吾不知其名字之曰道吾强为之名曰大大曰逝逝曰远远曰反道大天大地大王大域中有四大而王处一人法地地法天法道道法自然

重为轻根静为躁君是以君子终日行不离辎重虽有荣观燕处超然如何万乘之主以身轻天下轻则失本躁则失君

善行无彻迹善言无瑕适善计不用筹策善闭无阂捷不可开善结无绳约不可解是以圣人常善救人而无弃人常善救物而无弃物是谓袭明善人不善人之师不善人善人之资不贵其师不爱其资虽智大迷此谓要妙

知其雄守其雌为天下矣常德不离复归于婴儿知其白守其黑为天下式常德不贷复归于无极知其荣守其辱为天下谷为天下谷常德乃足复归于樸樸散为器圣人用为官长是以大闢无割

将欲取天下而为之吾见其不得已天下神器不可为为者败之执者失之夫物或行或随或嘘或吹或彊或羸或接或堕是以圣人去甚去奢去泰

以道佐人主者不以兵彊天下其事好还师之所处荆棘生故善者果而已不以取强果而勿骄果而无矜果而无伐果而不得已果而无强物壮则老谓之为道非道早已（六四）

夫佳兵者不祥之器物或恶之故有道不处君子居则贵左用兵则贵右兵者不祥之器非君子之器不得已而用之恬憺为上故不美若美必乐之是乐煞人夫乐煞者不可得意于天下故吉事尚左丧事尚右是以偏将军居左上将军居右言以丧礼处之煞人众多以悲哀泣之战胜以丧礼处之

道常无名樸虽小天下不敢臣王侯若能守万物将自宾天地相合以降甘露民莫之令而自均（六五）始制有名名亦既有夫亦将知止知止不殆譬道在天下犹川谷与江海

知人者智自知者明胜人有力自胜者强知足者富强行有志不失其所者久死而不亡者寿大道泛其可左右万物恃以生而不辞成功不名有衣被万物不为主可名于小万物归之不为大是以圣人终不为大故能成其大

执大象天下往不害安平太乐与饵过客（六六）止道出言淡无味视不足见听不足闻用不可既

将欲翕（六七）之必固张之将欲弱之必固强之将欲废之必固兴（六八）之将欲夺之必固与之是谓微明柔弱胜刚（六九）强鱼不可脱于渊国有利器不可以视人

道常无为而无不为王侯若能守万物将自化化而欲作吾将镇之以无名之樸无名之樸亦将不欲无欲以静天地自正

老子道经上

老子德经下（一）

上德不德是以有德下德不失德是以无德上德无为而无以为下德为之而有以为上仁为之而无以为上义为之而有以为上礼为之而莫之应则攘臂而仍之故失道而后德失德而后仁失仁而后义失义而后礼夫礼者忠信之薄而乱之首前识者道之华而愚之始是以大丈夫处其厚不处其薄居（二）其实不居其华故去彼取此（一百二十九字）

昔之得一者天得一以清地得一以宁神得一以灵谷得一以盈万物得一以生侯王得一以为天下正其致之天无以清将恐裂地无以宁将恐发神无以灵将恐歇谷无以盈将恐竭万物无以生将恐灭侯王无以贵将恐蹙故贵（三）以贱（四）为本高（五）以下为基是以王侯自谓孤寡不穀此其以贱为本耶非（六）故致数与（七）无誉（八）不欲禄禄（九）如玉落落（十）如石（一百三十二字）

反者道之动弱者道之用天地（十一）之物生于有有生于无（二十一字）

（十二）上士闻道勤能行中士闻道若存若亡下士闻道大笑之不笑不足以道是

（十三）以建言有之明道若昧进道若退夷道若类上德若俗大白若辱广德若不（十四）

足建得若偷（十五）质真（十六）若渝（十七）大方无隅大器晚成大音希声大象无

形道隐无名夫唯道善贷且成(十八)(九十五字)

道生一一生二二生三三生万物万物负阴而抱阳冲气以为和人之所恶唯孤寡不谷而王公以自名(十九)故物或损之而益益之而损人之所教亦我义(十九)教之(二〇)彊梁者不得其死吾将以为学(二一)父(七十三字)

天下之至柔驰骋(二二)天下之至坚无有入(二三)无间(二四)是以知无为(二五)有益不言之教无为之益天下希及之(三十七字)

名与身熟(二六)亲身与货熟多得与亡熟病是故甚爱必大费多藏必厚亡故知足不辱知止不殆可以长久(四十字)

大成若缺其用不弊火满(二七)若冲其用不穷大直若屈大巧若拙大辩若呐(二八)躁胜寒静胜热清静为天下政(二十九)(四十字)

天下有道却走马以粪天下无道戎马生于郊罪莫大于可欲祸莫大于不知足咎莫甚于欲得知足之足常足(三十)(四十三字)

不出户知天下不闾牖知天道其出弥远其知弥少是以圣人不行而知不见而名不为而成(三十六字)

为学日益为道日损损之又损之以至于无为无为无不为了取天下常以无事及其有事不足以取天下(三十字)

圣人

善(三十一)者吾善之不善

者(三十二)信之不信者吾亦信之得信圣人在天下慄慄(三十三)

为天下混(三十四)心而百姓皆注其耳目圣人圣皆恢(三十五)之(六十三字)出生入死之徒什有三死之徒什有三人生动之死地什有三夫何故(三十六)以其生生之厚(三十七)盖闻善摄生者陆行不遇兕虎入军不被甲兵兕无所驻其角虎无所错其爪兵无所容其刃夫何故以其无死地(三十八)(七十九字)

道生之德畜之物形之熟成之是以万物尊道贵德道尊德贵夫莫之爵而常自然故道生之畜之长之育之成之熟之养之覆之生而不有为而不恃长而不宰是谓玄德(六十六字)天下有始以为天下母既得其母以知其子既知其子复守其母没身不殆塞其兑(三十九)其门终身不勤开其兑济其事终身不敝见小曰日明用柔曰彊用其光复归其明无遗身殃是谓袭(四〇)常(七十二字)

使我爪(四一)然有知行于大道唯施甚(四二)畏大道甚夷民甚(四三)好径潮甚除田甚苗仓甚虚服文彩带利剑履饮食资货有余是谓盗涛盗涛(四四)非道(五十二字)善建(四五)不拔善抱(四六)不脱子孙祭祀不輟(四七)修之(四八)身其德能(四九)真修之(五〇)家其德能有余修之(五一)乡其德能(五二)长修之(五三)国其德能豐修(五四)之天下其德能普故以身观身以家观家以乡观乡以国观国以天下观天下吾何以知天下之然(五五)以此(八十四字)

含德之厚比于赤子毒虫不螫鸱(五六)鸟猛兽不搏骨弱筋柔而握固未知牝牡之合而酸(五七)作精之至(五八)终日号而不嘎(五九)和之至知和曰常知常曰明益生曰详(六〇)心使气曰彊(六一)物壮则老谓之非道非(六二)道早已(七十五字)知者不言言者不知塞其兑闭其门挫其锐解其忿和其光同其尘是谓玄同故不可得亲(六三)不可得疏(六四)不可得利(六五)不可得害不可得责(六六)不可得贱故为天下贵(六十字)

以政(六七)之(六八)国以奇用兵以无(六九)事取天下吾何以知天下之(七〇)然以此天下多忌讳而民弥贫民多利器国家滋昏民多知巧奇物滋起法物滋彰(七一)盗贼多有故圣人云我无为民自化我无事民自富我好静民自政(七二)我无欲民自樸(七三)(八十五字)

其政闷闷其民蠢蠢(七四)其政察察其民缺缺祸(七五)福之所倚福(七六)祸之所伏熟(七七)知其极其无政政(七八)复为奇善复为妖人之述其日固久(七九)方而不割廉而不秽(八〇)直而不肆光而不耀(六十四字)

(八一)治人事天莫若式(八二)夫唯式是以早伏(八三)早伏谓之重积德重积德则无不克(八四)无不克莫知其极能(八五)知其极可以有国(八六)有国之母可以长久是以深根固蒂长生久视之道(六十三字)

(八七)治大国若烹小鲜(八八)小鲜(八九)以道莅天下其鬼不神非其鬼不神其神不伤人非其神不伤人圣人亦不伤人夫两不相伤故得交归(九〇)(四十七字)

大国者下流天下之郊(九一)天下之郊(九二)牝常以静(九三)胜牡故大国以下小国则取小国小国以下大国则聚(九四)大国故(九五)惑(九六)下而取惑下而聚夫大国不过欲兼畜人小国不过欲入事人夫两者各得其所故(九七)大者宜为下(八十字)

道者万物之奥善人之宝不善人所(九八)不保美言可以市尊行可以加人人之不善莫(九九)弃之有故立天子置三公虽有供(一〇〇)之璧以先四(一〇一)马不如坐进此道古之所以贵此道者何不曰求以得罪以免(一〇二)故为天下贵(八十字)为无为事无事味无味大小多少报怨以德图难于(一〇三)易为大于(一〇四)细(一〇五)天下难事必作于易(一〇六)大事必作于小夫轻诺必寡信多易必多难是圣人犹难之故终无难(六十一字)

其安易持其未兆易谋其毳(一〇七)易破其微易散为之于未有治之于未乱合抱之木生于毫末九重(一〇八)之台起于累土(一〇九)百刃之高(一一〇)起(一一一)于足下为者败之执者失之是以(一一二)圣人无为故无败无执故无失民之从事常于几成而败之慎终如始则无败事是以圣人欲不欲不贵难得之货学不学备众人之所过以辅万物之自然而不敢为(百二十五字)

古之善为道者非以明民将以愚之(一一三)民之难治以其(一一四)知故以智治国国之贼不以智治国国之德(一一五)知此两者亦楷式常知楷式是谓玄德玄德深远(一一六)与物反然后迺(一一七)至大顺(六十五字)

江海所以能为百谷王者以其善下之故(一一八)能为百谷王是以圣人欲上民(一一九)以其(一二〇)言下之欲先民以其(一二一)身后之是以(一二二)处上其(一二三)民不重处前而民不害是以天下乐推而不屡以其无(一二四)争故天下莫能与之争(七十六字)

天下皆以(一二五)我大(一二六)不昧(一二七)夫唯大故(一二八)不昧若昧久(一二九)其小(一三〇)我(一三一)有三宝宝而持之(一三二)一曰慈二曰俭三曰不敢为天下先夫(一三三)慈故能勇俭故能广不敢为天下先故能成器长今赦(一三四)其(一三五)慈且勇敢其俭且广赦其后且先死矣夫慈以陈(一三六)则政(一三七)以守则固天将救之(一三八)以慈卫之(九十七字)

古之善为士者不武善战(一三九)不怒善胜敌(一四〇)不争(一四一)善用人(一四二)为下是谓不争之德是谓用人之力是谓配天古之极(四十一字)

用兵有言吾不敢为主而为客不敢进寸而退尺是谓行无行攘无臂执无兵(一四三)仍无敌祸莫大于侮(一四四)敌侮敌则(一四五)几亡(一四六)吾宝故抗(一四七)兵相若(一四八)则哀者胜(五十五字)

吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行言有宗(一四九)事有君夫唯无知是以不吾(一五〇)知知我者希则我者贵(一五一)是以圣人拔褐怀玉(四十七字)

知不知上不知(一五二)知病是以圣人不病(一五三)以其病病是以不病(二十二字)民不畏威则大威至(一五四)无狹其所居无厌其所生夫唯不厌是以不屡故(一五五)圣人自知不自见自爱不自贵故去彼取此(四十四字)

勇于敢则然勇于不敢则治(一五六)此两者或利或害天之所恶兹(一五七)知其故(一五八)天之(一五九)道不争而善胜不言而善应不召而自来不言(一六〇)而善谋天网恢恢疏而不失(五十七字)

民常(一六一)不畏死奈何以死惧之(一六二)若使常(一六三)不畏死而

(一六四)奇者吾誠(一六五)得而然之熟敢(一六六)常有司然(一六七)者然夫代司然者是代大匠斲(一六八)夫(一六九)代大匠斲希(一七〇)不伤其手(一七一)(五十四字)

人(一七二)之饥以其上食税之多是以饥百姓(一七三)之难治以其上(一七四)有為是以不(一七五)治民(一七六)之轻死以其生(一七七)生之厚是以轻死夫唯无以生为(一七八)者是(一七九)贤于贵生(五十三字)

人(一八〇)之生(一八一)柔弱其死(一八二)坚强万物草木生之(一八三)柔彘(一八四)其死(一八五)枯槁(一八六)故坚强者死之徒柔弱生之徒是以兵彊则不胜木彊则共故坚强居下(一八七)柔弱处上(五十四字)

天之道其犹张弓(一八八)高者抑之下者举之有余者损之不足者与(一八九)之天之道损有余(一九〇)补不足人(一九一)道则不然损不足奉有余熟能(一九二)有余(一九三)以奉天下唯有道者是以圣人为而不恃成功不处其不欲示贤(一九四)(七十四字)

天下柔弱莫过于水而攻坚强者莫之能先(一九五)其无以易之(一九六)故柔胜刚弱胜彊(一九七)天下莫不(一九八)知莫能行是以(一九九)圣人言(二〇〇)受国之垢是谓社稷主受国不祥(二〇一)是谓天下王正言若反(六十四字)

和大怨必有余怨安可以為善是以圣人执左契(二〇二)不责(二〇三)于人故有德司契无德司撤天道无亲常与善人(四十字)

小国寡民使(二〇四)有什佰(二〇五)之器而不用使民重死而不远徙(二〇六)有舟与(二〇七)无所乘之(二〇八)有甲(二〇九)兵无所阵(二一〇)之使民复结绳而用之甘其食美其服安其处乐其俗邻国相望鸡狗之声相闻使民至老不相往来(二一一)(七十三字)

信言不美美言不信知者不博博者不知(二一二)善者不辩辩者不善圣人无积既以为人已愈(二一三)有既以与人已愈多天之道利而不害圣人之道为而不争(五十七字)

道经三十七章二千一百八十四字

德经四十四章二千八百一十五字

五千文上下二卷合八十一章四千九百九十九字

太极左仙公序系师定河上真人章句(二一四)

大唐天宝十载岁次辛卯正月乙酉朔二十六日庚戌敦煌郡敦煌县神沙乡阳沙里神泉观男
生清信弟子索栖岳载三十一岁既耳目贪于声色身心染于荣宠常在有欲无由自返伏闻老
子以无极元年七月甲子日将欲西度阊阖令尹喜好乐长生欲从明君受一言之经老子曰善
哉子之问也吾道甚深不可妄传生道入腹神明皆存百节开孔六甲相连徘徊身中错综无端
胎息守中上与天连行之立仙拜为真人传不得法殃及其身身死名灭下流子孙栖岳穴人无
识窃好不已专志颺颺实希奉受今依具盟科法赍信誓心今诣三洞法师中岳先生马游定求
受道德五千文经修行供养永为身宝断金为盟违科犯约幽率长夜不敢有言

(一) “所斲”，二三二九卷作“其微”，二四三五卷作“所微”。

(二) “又”，二四三五卷作“有”。

(三) “门”下二三二九卷有“五十四字”四字。

(四)(五) 两处字二三二九卷并作“居”。

(六) “去”下二三二九卷有“八十五字”四字双行。

(七) “宝”二三二九卷作“贤”。

(八) “得”下二三二九卷二四三五卷并有“之”字。

(九) “使知者不敢不为”句，二三二九卷作“使夫智者不敢为”。

(十) “治”下有“五十六字”四字双行。

(十一) “似”二三二九卷作“然”。

(十二) “先”下有“卅七字”三字双行。

(十三) “愈”二三二九卷作“喻”。

(十四) “闻”二三二九卷作“官”。

(十五) “中”下二三二九卷有“卅四字”三字双行。

(十六) 本章二三二九卷经文都数，原缺校。

(十七)(十八) 两“尸”字二三二九卷作“私”。

(十八) 二三二九卷“私”下有“卅六字”三字双行。

(十九) “尤”下二三二九卷有“五十字”三字双行。

- (二十) “满”二四三五卷二二二九卷并作“盈”。
- (二十一) “税”二四三五卷作“锐”。
- (二十二) “室”二二二九卷作“保”。
- (二十三) “室”二二二九卷作“堂”。
- (二十四) “名成功遂”二四三五卷二二二九卷并作“功成名遂”。
- (二十五) “道”下二二二九卷有“卅一字”三字双行。
- (二十六) “爱民治国”已下四句，二二二九卷作“爱民治国能无为天门开闻能为雌明白四达能无知”。
- (二十七) “德”下二二二九卷有“六十三字”四字双行。
- (二十八) “用”下二二二九卷有“卅七字”三字双行。
- (二十九) “此”下二二二九卷有“卅九字”三字双行。
- (三十) “若”二二二九卷作“如”。
- (三十一)(三十二) “托”“寄”两字二二二九卷恰相反。
- (三十三) “下”下二二二九卷有“七十八字”四字双行。
- (三十四) “忽”二二二九卷作“昧”。
- 三十五) “蝇蝇”二二二九卷作“乘乘”。
- (三十六) “纪”下二二二九卷有“九十字”三字双行。
- (三十七) “豫”二二二九卷作“喻”。
- (三十八) “散”二二二九卷作“涣”。
- (三十九) “混”二二二九卷作“敦”。
- (四十) “濮”二二二九卷作“朴”。
- (四一) “眈”二二二九卷作“混”。
- (四二) “浊以”前二二二九卷有“熟若”二字。
- 四三) “成”下二二二九卷有“八十字”三字双行。
- 四四) 二二二九卷少一“容”字。
- (四五) “殆”下二二二九卷有“六十六字”四字双行。
- (四六) “然”下二二二九卷有“卅八字”三字双行。
- (四七) “臣”下二二二九卷有“廿六字”三字双行。
- (四八) “抱”下二二二九卷有“朴”字。
- (四九) “欲”下二二二九卷有“卅四字”三字双行。
- (五〇) “阿”二二二九卷作“何”。
- (五一) “婴”二二二九卷作“婴”。
- (五二) “母”下二二二九卷有“一百一十五字”六字双行。
- (五三) “趣”二八二三卷作“骤”。
- (五四) “熟”二八二三卷作“孰”。
- (五五) “此”下二八二三卷有“者”字。
- (五六) “人”下二八二三卷有“乎”字。
- (五七) “而”二八二三卷作“于”。
- (五八) “道者”下二八二三卷有“道者同于道，德者同于德，失者同于失，同于道者”四句十九字。
- (五九) “道”下二八二三卷有“亦”字。
- (六〇) “德”二八二三卷作“得”。
- (六一) “德”下二八二三卷有“亦”字。
- (六二) “道”二八二三卷作“失”。
- (六三) “失”二八二三卷作“亦得”二字。
- (六四) “已”字原卷酷似“亡”，盖亡字俗书如此作，二四一七卷四十一章“若存若亡”句之

“亡”字书法同此。

- (六五) “始制有名”已下，二三七五卷为另一章，不相连。
- (六六) 唐人写卷“容”“客”二字往往不易辨。
- (六七) “翕”字二三七五卷作“噉”。
- (六八) “与”字二三七五卷作“兴”。
- (六九) “刚”字二三七五卷无。

老子德经下 二四一七卷

- (一) 二四二〇卷“下”作“上”。
- (二) “居”字二六三九卷作“处”。
- (三)(五) 两“以”字前二四二〇卷各有“必”字。
- (四) “贼”字二三七五、二五九四、二四二〇、二六三九各卷并作“贱”，原卷字下有下点，似为误而作。
- (六) “耶非”二四二〇，二六三九两卷并作“悲乎”。
- (七) “与”二三七五、二五九四两卷作“誉”。
- (八) “与无誉”三字二四二〇、二六三九两卷并作“牟无牟”。
- (九) “碌碌”二字二三七五、二五九四两卷并作“碌碌”，二六三九卷作“碌碌”。
- (十) “落落”二字二五九四卷作“晋晋”，案即“磻磻”二字之俗体。
- (十一) “地”二五九四卷作“下”。
- (十二) 二五九四、二四二〇两卷本章与上章相连不分。
- (十三) “是以”二字二四二〇卷无，自“适言有之”已下另为一章。
- (十四) “不”字二三七五卷无。
- (十五) “偷”字二四二〇卷作“偷”。
- (十六) “真”字二四二〇卷作“直”。
- (十七) “偷”字二五九四卷作“偷”。
- (十八) “且成”二字二五九四卷作“先”。
- (十九) “以自名”二四二〇卷作“以为称”，又“亦我义”三字二四二〇卷作“我亦”。
- (二十) “之”字二五九四卷无。
- (二十一) “学”字二四二〇、二六三九两卷并作“教”。
- (二十二) “骑”字二三七五卷无。
- (二十三) 二四二〇卷“入”下有“于”字。
- (二十四) 二四二〇卷“是”前有“吾”字。
- (二十五) 二四二〇卷“有”前有“之”字。
- (二十六) 三“熟”字二三七五、二四二〇两卷并作“孰”。
- (二十七) “满”字二六三九卷作“盈”。
- (二十八) “呐”字二六三九卷作“訥”。
- (二十九) “政”字二四二〇、二六三九两卷并作“正”。
- (三十) “足”下二四二〇卷有“矣”字。
- (三十一) “善”上十一字二四一七卷残，据二三七五卷补。
- (三十二) “操操”以上十一字二四一七卷残，据二三七五卷补。
- (三十三) “操操”二四二〇、二六三九两卷并作“怵怵”。
- (三十四) “混”二四二〇卷作“浑”。
- (三十五) “孩”二四二〇、二六三九两卷并作“孩”。又本章二四二〇与上章相连不分。

- (三十六) “故”下二六三九卷有“哉”字。
 (三十七) “厚”下二四二〇卷有“也”字。
 (三十八) “地”下二四二〇卷有“也”字。
 (三十九) 卷“门”内有墨点，似因误而涂者，二二七五、二四二〇、二六三九各卷均作“闭”，俗“闭”字也。
 (四〇) “裘”二四二〇、二六三九两卷并作“习”。
 (四一) “爪”二二七五、二四二〇、二六三九各卷并作“介”。
 (四二) “甚”二四二〇卷作“是”。
 (四三) “民甚”二四二〇、二六三九两卷并作“而民”。
 (四四) 两“谤”字二六三九卷作“夸”。
 (四五)(四六) “不”字前，二四二〇、二六三九两卷并有“者”字。
 (四七) “颡”字二四二〇、二六三九两卷并作“颡”，二二七五卷作“颡”。
 (四八)(五〇)(五一)(五三)(五四) “之”下二四二〇卷并有“于”字，二六三九卷作“于”。
 (四九)(五二) “能”字二六三九卷作“乃”。
 (五五) “然”下二六三九卷有“哉”字。
 (五六) “鸱鸟猛狩不搏”句二四二〇、二六三九两卷作“猛兽不据攫鸟不搏”。
 (五七) “酸”二四二〇卷作“咬”，二六三九卷作“酸”。
 (五八) “至”下二六三九卷有“也”字。
 (五九) “嘎”字二四二〇卷作“哑”字。
 (六〇) “详”字二四二〇卷作“祥”。
 (六一) “强”字二四二〇卷作“强”。
 (六二) 两“非”字二六三九卷皆作“不”。
 (六三)(六五)(六六) “不可”上二四二〇、二六三九两卷各有“亦”字。又(六六)“得贵”，“贵”字原误作“责”。
 (六四) “疏”字二三四七卷作“殊”。
 (六七) “政”二四二〇卷作“正”。
 (六八) “之”二二七五、二三四七两卷作“治”。
 (六九) “无”二三四七卷作“无”，下同。
 (七〇) “之”二四二〇卷作“其”，“然”下有“哉”字。
 (七一) “彰”二三四七卷作“彰”。
 (七二) “政”二四二〇卷作“正”。又“我好静民自正”句，在“我无事民自富”上。
 (七三) “樛”二三四七卷作“朴”。
 (七四) “薰馨”二二七五卷作“薰馨”，二三四七、二四二〇、二六三九三卷作“醇醇”。
 (七五) “祸”下二四二〇、二六三九两卷有“兮”字。
 (七六) “福”下二六三九卷有“兮”字。
 (七七) “熟”二三四七、二四二〇两卷作“孰”，二四二〇卷下“孰”同。
 (七八) “政政”二二七五、二三四七、二四二〇三卷作“正正”。
 (七九) “其日固久”下二三四七、二四二〇两卷有“是以圣人”四字。
 (八〇) “秽”二四二〇、二六三九两卷作“害”。
 (八一) 二三四七卷与上章相连不分章。
 (八二) 两“式”字二四二〇、二六三九两卷悉作“薰”。
 (八三) 两“伏”字二四二〇卷作“服”。

- (八四) 两“克”字二三四七、二四二〇两卷并作“尅”，二六三九卷作“尅”。
 (八五) “能”二四二〇卷作“莫”。
 (八六) 二三四七卷少“有国”二字。
 (八七) 自本章已下，二四二〇卷题曰“老子德经下”，二六三九卷题曰“德经下”。
 (八八) “烹”字二五一七卷作“亨”。
 (八九) “腥”字二四二〇、二六三九两卷作“鲜”。
 (九〇) “归”下二六三九卷有“焉”字。
 (九一) “郊”二四二〇、二六三九两卷作“交”。
 (九二) “郊”二四二〇、二六三九两卷作“牝”。
 (九三) “静”字二五一七卷作“影”。
 (九四) “兼”二四二〇卷作“取”。
 (九五) “故”下十字，二四二〇卷作“故或下以取大者或下而取小取”。
 (九六) 两“惑”字二五一七、二六三九两卷并作“惑”。
 (九七) “故”字二四二〇卷无。
 (九八) “所不”二字，二四二〇、二六三九两卷作“之所”。
 (九九) “奚弃”二四二〇卷作“何弃”。
 (一〇〇) “供之璧”二三四七卷无“之”字，二二七五卷“供”作“拱”。二四二〇、二六三九、二五一七三卷并作“拱璧”。
 (一〇一) “四”字二二七五、二五一七、二四二〇、二六三九四卷并作“四”。
 (一〇二) “免”字二五一七卷作“勉”。二六三九卷“免”下有“耶”字。
 (一〇三) “于”字下二四二〇卷有“其”字。
 (一〇四) “于”下二四二〇卷有“其”字。
 (一〇五) “细”字二四二〇卷作“小”。
 (一〇六) “大事”前二四二〇卷有“天下”二字。
 (一〇七) “霁”字二二七五、二五一七、二四二〇、二六三九四卷并作“霁”，二三四七卷作“晚”。
 (一〇八) “重”二四二〇卷作“曾”。
 (一〇九) “百刃”上二五一七卷有“而”字。
 (一一〇) “百刃之高”句二三四七卷作“千里之行”，二四二〇、二六三九各卷同。
 (一一一) “起”字二三四七卷作“始”。
 (一一二) “是以”二字二四二〇卷无。
 (一一三) “慎之”二三四七、二四二〇、二六三九各卷作“愚之”，二五一七卷作“愚民”，“民”字缺末笔。
 (一一四) “知”二五一七卷作“多智”，二三四七卷同。二五九九卷“知”上有“多”字，二四二〇、二六三九两卷作“智多”。
 (一一五) “德”二五九九、二四二〇、二六三九各卷作“福”。
 (一一六) “深远与物反”二六三九卷作“深矣远矣与物反矣”。
 (一一七) “反然后通”二四二〇卷作“反矣乃”。
 (一一八) 二四二〇卷重“故”字。
 (一一九) “民”二五一七作“人”。
 (一二〇) “以其”二字二四二〇卷作“必以”。
 (一二一) “以其”二四二〇卷作“必以”。
 (一二二) “是以”后二四二〇有“圣人”二字。

- (一三二) “其”二三四七、二四二〇两卷作“而”。
- (一三四) “无”二四二〇卷作“不”。
- (一三五) “以”二四二〇卷作“谓”。
- (一三六) “大”下二五一七、二四二〇、二六三九各卷有“似”字。
- (一三七) “咲”二五一七卷作“笑”，下同。二四二〇、二六三九两卷作“肖”，下“咲”并同二五九九卷又并作“咲”。
- (一三八) “故”下二四二〇、二六三九两卷有“似”字。
- (一二九) “久”二五一七卷作“救”，二四二〇、二六三九两卷作“久矣”二字。
- (一三〇) “小”二三四七卷作“细”，二四二〇卷作“细也”二字。
- (一三一) “我”上二六三九卷有“夫”字。
- (一三二) “宝而持之”句，二四二〇、二六三九两卷并作“持而保之”。
- (一三三) “夫”二六三九、二三四七卷无。
- (一三四) 三“救”字二五一七、二六三九、二三四七各卷作“捨”，二四二〇卷作“舍”。
- (一三五) 三“其”字二六三九卷无。
- (一三六) “夫慈以陈”二三四七无“夫”字，二四二〇、二六三九两卷作“战”。
- (一三七) “政”字二五一七、二四二〇、二六三九各卷作“胜”。
- (一三八) “救之”下二六三九卷有“以善”二字。
- (一三九) “战”下二四二〇、二六三九两卷有“者”字。
- (一四〇) “敌”下二四二〇、二六三九两卷有“者”字。
- (一四一) “争”字二四二〇、二六三九两卷作“与”。
- (一四二) “人”下二四二〇、二六三九两卷有“者”字。
- (一四三) “执无兵仍无敌”二句二四二〇、二六三九两卷乙转。
- (一四四) 二“侮”字二四二〇、二六三九两卷作“轻”。
- (一四五) “则”字二四二〇、二六三九两卷并无。
- (一四六) “亡”字二四二〇作“丧”。
- (一四七) “抗”二五一七卷作“亢”。
- (一四八) “若”二六三九卷作“加”。
- (一四九) “宗”二四二〇卷作“崇”。
- (一五〇) “吾”二四二〇、二六三九两卷作“我”。
- (一五一) “贵”下二四二〇、二六三九两卷有“矣”字。
- (一五二) 二“知”间二六三九卷有“而”字。
- (一五三) “是以圣人不病”句，二四二〇、二六三九两卷作“夫唯病病是以不病圣人不病”。
- (一五四) “至”下二六三九卷有“矣”字。
- (一五五) “故”字二六三九卷作“是以”二字。
- (一五六) “此”上二四二〇、二六三九两卷有“常知”二字。
- (一五七) “熟”二三四七、二四二〇两卷作“孰”。
- (一五八) “故”下二四二〇、二六三九两卷有“是以圣人犹难之”句。
- (一五九) “之”字二六三九卷无。
- (一六〇) “不言”二字二四二〇、二六三九两卷作“淳然”。
- (一六一) “常”字二五一七、二四二〇两卷并无。
- (一六二) “之”下二五九九卷有“哉”字。
- (一六三) “常不”二字二四二〇卷作“民常”，二六三九卷作“人常”。
- (一六四) “而”下二六三九卷有“为”字。
- (一六五) “诚得”二字二五一七、二三四七、二四二〇各卷作“执得”，二六三九卷作“得执”。
- (一六六) “熟敢”下二六三九卷有“矣”字。
- (一六七) “煞”字二六三九卷无。
- (一六八) 二“辨”字二三四七卷作“翻”，二六三九卷作“辩”。
- (一六九) “夫”下二六三九卷有“唯”字。
- (一七〇) “奚”下二六三九卷有“有”字。
- (一七一) “手”下二六三九卷有“矣”字。
- (一七二) “人”二六三九卷作“民”。
- (一七三) “百姓”二字二四二〇、二六三九两卷作“民”。
- (一七四) “上”下二四二〇卷有“之”字。
- (一七五) “不”字二三四七、二四二〇两卷作“难”。
- (一七六) “民”字二五一七、二四二〇两卷作“人”。
- (一七七) 上“生”字二四二〇卷作“求”。
- (一七八) “为”下二六三九卷有“生”字。
- (一七九) “是”下二六三九卷有“乃”字。
- (一八〇) “人”二三一七卷作“毛”。
- (一八一)(一八二)(一八三)(一八五) “生”“死”之“死”下二四二〇、二六三九两卷各有“也”字。
- (一八四) “羲”字二五一七、二四二〇两卷作“脆”。
- (一八六) “橘”字二五一七、二四二〇各卷作“橘”。
- (一八七) “故坚彊居下”句二六三九卷作“强大处下”，无“故”字。
- (一八八) “弓”下二六三九卷有“乎”字。
- (一八九) “与”二六三九卷有“益”。
- (一九〇) “余”下二六三九、二四二〇两卷有“而”字。
- (一九一) “人”下二四二〇卷有“之”字。
- (一九二) “能”下二四二〇卷有“以”字。
- (一九三) 自“补不足人道”至“熟能有余”十八字，二三四七卷缺，当为误脱。
- (一九四) “其不欲示贤”句二四二〇卷“示”作“见”，二三四七卷作“斯不贵贤”。
- (一九五) “先”字二四二〇卷作“胜”。
- (一九六) “其无以易之”句二四二〇卷作“以其无能易之”。
- (一九七) “故柔胜刚弱胜彊”，二四二〇卷无“故”字，二句相颠倒，“柔”“弱”二字下各有“之”字。
- (一九八) “不”字二五一七、二三四七两卷作“能”。
- (一九九) “是以”二字二四二〇卷作“故”。
- (二〇〇) “言”下二四二〇卷有“云”字。
- (二〇一) “祥”字二四三七卷作“详”。
- (二〇二) “契”下二四二〇卷有“而”字。
- (二〇三) “贵”字二三四七卷作“贵”字。

- (二〇四) “使”下二四二〇、二五一七两卷有“民”字。
 (二〇五) “佰”字二四二〇卷作“百人”，二五一七卷“佰”下有“民”字。
 (二〇六) “有”上二四二〇卷有“虽”字。
 (二〇七) “与”二五一七、二三四七卷作“舉”。
 (二〇八) “有”上二四二〇卷有“虽”字。
 (二〇九) “甲”二三四七卷作“卿”。
 (二一〇) “阵”二三四七卷作“陈”。

- (二一一) “往”二五九九卷作“住”。
 (二一二) “知者不博博者不知”二句，二三四七、二四二〇两卷在“善者不辩辩者不善”下。
 (二一三) 二“愈”字二四二〇卷并作“俞”。
 (二一四) “句”二五九九卷作“勾”。
 卷末二四二〇卷但有“老子德经下”五字，二五一七卷但有“老子道德经义疏第五卷”十字，未记经文都数。

(待读)

稿 约

《云南社会科学》是综合性的学术理论刊物。本刊以马列主义、毛泽东思想为指导，坚持四项基本原则，坚持实事求是、理论联系实际、一切从实际出发的思想路线，认真贯彻“百花齐放，百家争鸣”的方针，为社会主义现代化建设及社会科学的发展服务，热烈欢迎社会科学工作者、实际工作者踊跃投稿。

一、本刊欢迎以下各类稿件：

1. 研究马列主义理论和毛泽东思想的论文。
2. 哲学、政治经济学、科学社会主义、民族学、文艺学、历史学、法学等各类学科的专题研究成果。
3. 特别欢迎结合云南特点研究现代化建设中的新情况、新问题及云南各民族的社会、政治、经济、文化、历史等问题的稿件。
4. 社会科学各学科的读书笔记、学术资料、史料考证、历史人物评价、学术动态报导、书评及经济、文化、社会问题的调查报告等。

二、本刊提倡严谨踏实的学风和准确生动的文风。对稿件的取舍，以学术水平为主，力求具有真知灼见、内容充实、根据可靠、论证周密。来稿以一万字左右为宜。精粹的短稿，尤为欢迎。

三、来稿请用有格稿纸誊写清楚，引文注明出处。来稿寄云南省社会科学院内《云南社会科学》编辑部收，勿寄私人，以免延误。除铅印油印稿外，不拟刊用的稿件一律退还本人。

四、来稿作者请写明真实姓名、通讯地址、工作单位，以便联系。发表时署名听便。

《云南社会科学》编辑部

(接56页)

- ④ 据冯承钧译《马可波罗行纪》第一一九章《金齿州》。
- ⑤ 《三国志·魏书》卷三十引鱼豢《魏略》语。
- ⑥ 参看哈威《缅甸史》(G. E. Harvey, History of Burma Chap Ⅱ)。
- ⑦ “干”即是“盾”。《景泰云南图经志书》卷七载有元人郭松年题筇竹寺壁诗，中有句云：“兵威此日虽同轨，文德他年见舞干。”
- ⑧ 语见《后汉书》卷八十一《陈禅传》。
- ⑨ 《文献通考》卷一四八《乐》二十一《南蛮乐》。
- ⑩ 《天启滇志》卷三十三《搜遗补·文艺》。
- ⑪ 参看William Clefston Dodd, The Tai Race, 1923。
- ⑫ 明沈德符《野获编补遗》卷四《土司·缅甸盛衰始末》。
- ⑬ 清阮元等修《云南通志稿》卷一九七《南蛮志》二之四《边裔》四《缅甸》。
- ⑭ 见同注③，第一章。
- ⑮ 录《驛国乐颂》中语，载《说郛》卷六十七，无撰者名，当是贞元时廷臣所作。
- ⑯ 见《白香山集》卷三。