

陕西岐山凤雏村发现周初甲骨文

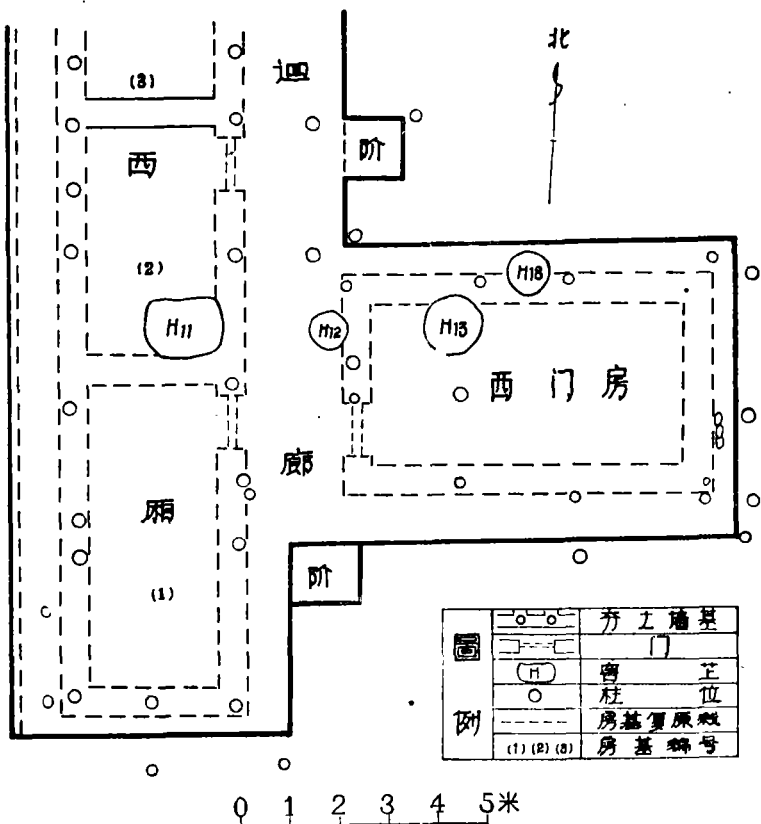
陕西周原考古队

1977年7—8月，周原考古队在发掘岐山凤雏村甲组建筑基址时，发现了大批甲骨文。这组建筑基址的时代是周初，它的性质，初步判定是作为宗庙之用的宫室建筑。有关建筑基址的情况，我们在本期《陕西岐山凤雏村西周建筑基址发掘简报》一文中，已经介绍，这里不再重复。

甲骨文出土于建筑基址内西厢房第二号房间的一个窖穴里，编号为77Q F F1 H11（图一）。窖穴开口于建筑基址的3B层，这一层堆积有大量红烧土、三合土（由砂子、黄土和白灰搅拌而成）和墙皮，厚约0.45厘米，窖穴下面分为上下两层。上层为砂粒和红烧土的淤土层，厚约1.2米，内含甲骨碎片、蛤蜊、蚌饰和石雕饰件等；下层为淤土层，土质细腻，厚约10厘米，出土六件小蚌饰和十三块碎龟甲片（图二）。窖穴呈长方形，东西向，长1.55、宽1、深1.9米，窖穴上段四壁为夯土（属于房屋的夯土台基），高1.3米，下段为生土，高0.6米，说明窖穴打破了房屋台基，时代应晚于房屋台基。

窖内东西两边各有一个洞室，东洞室距窖口0.8、口高1.1、宽0.95、进深0.85米，西洞室距窖口1、口高0.9、宽0.9、进深0.6米，北边距窖口1.48米处有一个小龕，高0.58、宽0.39、进深0.5米。洞室和小龕内的堆积物与窖内上层同。

窖穴内共出土甲骨一万七千余片，其中卜甲一万六千七百余片，为龟的腹甲，卜骨



图一 H11位置图

1979年

三百余片，为牛的肩胛骨，目前已清洗出有字卜甲一百九十多片，在卜骨上未见有文字的，还有许多甲骨为土锈所掩，没有清洗出来，目前发现的卜甲的总的字数为六百多字，每片上的字数多寡不等，少的一字，多的三十字。现选择三十二片有字卜甲分类介绍如下：

(一) 卜祭

第一片 (H11:1) (图版肆:1、图三)：

癸子 (巳)，葬文武帝

乙宗。贞：王其那祭

成唐，□鼎 (贞) 祝 (祝) 示

艮二母 (女)，其葬

血牲三、豚三，

宙又 (有) 足。

癸子，即癸巳。葬，祭祀的意思。文武帝乙，即帝乙，纣辛之父。成唐，即成汤。艮，郭沫若说：“艮，服也，义同俘，与牢、鬯并举，乃用人作为牲”^①。艮二女，谓

用二女奴为牲。牲，从羊，谓畜父也。古人用牛、羊、豕三牲曰大牢，用羊、豕二牲曰少牢，此为少牢。宙，唐兰先生释为宙，他说，宙古读为惠，惠字古代用为语词，其义与“惟”字同^②。宙又 (有) 足，指祭祀所用之牲头足齐全。从这片卜辞可知，周人祭祀商人的祖先，说明武王灭商前周为商的附属国。

第二片 (H11:4) (图版肆:2)

其微、楚

□毕夷，师

氏受賁

微，方国名。《史记·周本纪》记武王伐纣至于牧野，誓曰：“嗟我有国家君，司徒、司马、司空，亚旅、师氏，千夫长、百夫长，及庸、蜀、羌、髳、微、缁、彭、濮人”。《集解》孔安国曰：“八国皆蛮夷戎狄。羌在西。蜀，叟。髳、微在巴蜀”。

楚，方国名。《史记·楚世家》：“周

文王之时，季连之苗裔曰鬻熊。鬻熊子事文王，蚤卒。其子曰熊丽。熊丽生熊狂，熊狂生熊绎。熊绎当周成王之时，举文、武勤劳之后嗣，而封熊绎于楚蛮，封以子男之田，姓芈氏，居丹阳”。

师氏，官名。《史记·周本纪》《集解》孔安国曰：“师氏，大夫官，以兵守门”。

第三片 (H11:20) (图六)

宙亡胥

祠自

蒿于

壹。

祠，春祭。《尔雅·释天》：“春祭曰祠”。蒿，地名，或指镐京。壹，亦为地名。

第四片 (H11:12) (图版肆:

4、图四)

其又大乍，其……

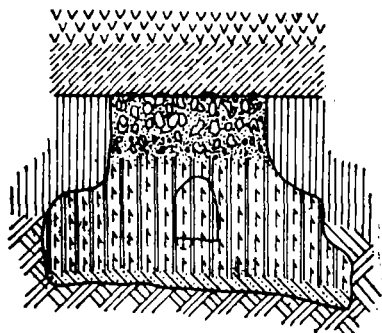
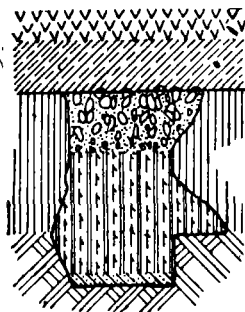
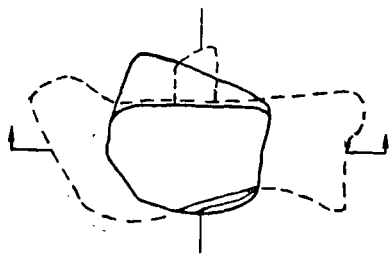


图 例	
	新 土
	初 土
	殷周工器积
	卜骨胜积
	葬 土
	分 土
	生 土

0 250厘米

图二 H11平、剖面图

第五片 (H11:30) (图版肆:3、图九)

□其

□刊

冀于口

第六片 (H11:27) (图版肆:5、图八)

□𠂔洛

洛,即洛水。此水有二,一发源于陕西商洛县,至洛阳与伊水合流入黄河,一发源于陕北吴旗镇,经甘泉、洛川、白水、大荔入于渭河。

(二) 卜告、卜年

第一片 (H11:84) (图一三)

贞:王其𠂔又(佑)

大甲,𠂔周方

白(伯),□𠂔(惟)足,

不(丕)左于受

又(有)又(佑)。

𠂔又,即𠂔佑。太甲,殷帝名。𠂔,告的意思。周方白,即周方伯。又又,读为有佑。全辞大意是周文王求佑于太甲,太甲告周方伯丰年厚足。

(三) 卜出入

第一片 (H11:9) (图版伍:1)

大出于河

“河”,疑指黄河。

第二片 (H11:83) (图一二)

曰今冀(秋)

楚子来告

□后□

冀,唐兰先生释为秋^③。“楚子”,楚国之君。

第三片 (H11:18) (图版伍:7)

出自𠂔

𠂔□

“𠂔”,地名,疑是𠂔塞,即今河南信阳平靖关。

(四) 卜田猎

第一片 (H11:3) (图版伍:2)

衣王田

至于帛

王𠂔(𠂔)田

衣王,即殷王。田,即狩猎。帛,地名。𠂔,即获。

(五) 卜征伐

第一片 (H11:68) (图版伍:4、图一一)

伐蜀

兹

蜀,即蜀国。

第二片 (H11:110) (图一四)

征巢

巢,古巢国。《周礼·象胥》序官正义引郑玄注:“巢伯,殷之诸侯,闻武王克商,慕义而来朝”。

(六) 人名、官名、地名

第一片 (H11:6) (图版陆:1)

𠂔曰:竝迺克史

𠂔,《说文》:“卜问也,从卜召声”。

第二片 (H11:22) (图版伍:3)

虫白

虫白,即崇伯,疑指崇侯虎。

第三片 (H11:45) (图版伍:5)

毕公

毕公,即毕公高。《史记·周本纪》:“武王即位……召公、毕公之徒左右王,师修文王绪业”。又“成王将崩……乃命召公、毕公,率诸侯以相太子而立之。”“康王命作策毕公分居里,成周郊,作《毕命》。”其封地,《史记·魏世家》说:“武王伐纣,而高封于毕,于是毕姓。”《集解》:“杜预曰:毕在长安县西北。”《正义》引《括地志》:“毕原在雍州万年县西南二十八里。”即今陕西咸阳毕原。

第四片 (H11:50) (图版伍:6)。

大保

大保,应即召公奭。

第五片 (H11:19) (图版陆:5)。

獭

獭,动物名。《史记·司马相如传》:

“兽则牖旄獫狁。”《集解》：“駟案：郭璞曰：‘旄，旄牛。獫似熊，库脚锐头’”。

《索隐》：“张揖云：‘…獫，白豹也，似熊，库脚锐头，骨无髓，食铜铁，音陌’”。

第六片(H11:23)(图版柒:6、图七)

于尚橈

第七片(H11:8)(图版陆:4)

□鬼崇乎宅商西

鬼，疑指鬼方。王国维说鬼方即狄人，殷周时据陕西西北一带，古之獫鬻，汉之匈奴，皆为同种，春秋时狄人隗姓，隗即鬼^④。

(七)月象及计时法

第一片(H11:2)(图版陆:3)。

自三月至

𠄎(于)三月月唯

五月𠄎(惟)尚。

“月唯”一词亦见于晚殷金文，《三代》13、42、2—3有铭曰：“才十月月隹子曰令望人方霁。”

第二片(H11:13)(图五)

匕肅(贞)：𠄎𠄎(𠄎)

匕，人名，指贞卜之人。既，有尽、已的意思。《广雅·释诂一》：“既，尽也。”《广雅·释诂四》：“既，已也”。𠄎，即𠄎。《书·康诰》孔传：“马云、𠄎，𠄎也，谓月三日始生兆𠄎，名曰𠄎”。

第三片(H11:26)(图版陆:7)

既吉

吉与屈、𠄎、𠄎古音相近。《说文》：“𠄎、月未盛之明也”。既吉可说成既𠄎、尽𠄎之意。

第四片(H11:55)(图版陆:2)

隹十月既死□

亡咎

“既死”二字的后面折去一“霸”字。亡咎，应即无咎。

第五片(H11:47)(图版陆:6、图一〇)

大𠄎迺

不大迺

大𠄎，即大还。《淮南子·天文训》：

“日出暘谷，至于鸟次，是为小还。至于女纪，是为大还”。大还，在下午五时以后。

第六片(H11:40)(图版柒:1)

隹四月

第七片(H11:64)(图版柒:3)

六年

《尔雅·释天》：“夏曰岁，商曰祀，周曰年，唐虞曰载”。此六年，疑是文王六年。

(八)杂卜

第一片(H11:38)(图版柒:5)

王卜

第二片(H11:132)(图一五)

王𠄎□

𠄎，即饮。《说文》：“𠄎，𠄎也。从欠，𠄎声”。

(九)异形字

第一片(H11:7)(图版柒:4)

𠄎儿+儿+儿

第二片(H11:81)(图版柒:2)

大入大入

这些异形字解释不一，有的说是八卦，有的说是曾经居住在古代丰镐一带地区的一个民族的文字。这种文字早已失传^⑤。

从上列情况可以看出，这批卜甲包括的内容是很广泛的。西周时的甲骨文，解放前没有发现过，解放初期，在山西洪赵坊堆发现过一片，1956年在沔西张家坡发现过一片，1975年在北京市白浮发现过几片，为数都很少，字数也不多。这次岐山凤雏村的发现，无论从数量上和质量上，都是前几次发现所不能比拟的，它的重要性是不言而喻的。

首先，这批甲骨的发现，确证了早周都城岐邑所在地。关于岐邑的所在地点，文献中有各种不同的说法。解放以来，文物考古工作者在扶风、岐山一带进行了大量的考古调查工作，使我们对岐邑的所在位置，有了一个初步的认识(参见本期《早周都城岐邑初探》一文)，由于这批甲骨文的出土，就使

我们得到了确证。出土甲骨文的甲组宫室建筑基址，应是当时的宗庙所在，今天的岐山凤雏村一带，就应是当时岐邑的中心。明确了这一点，对于我们今后进行考古发掘和文物保护工作，无疑是十分重要的。

其次，按照安阳出土殷代甲骨文字的记载，至少，周在武丁时已经是殷的附属国，被称为“周侯”，凤雏村出土的甲骨文充实了这方面的资料。H11:1记载周人祭祀殷人的先帝文武帝乙，H11:84记载周人求祐于殷人的先帝太甲，说明周确实是殷的附属国，但附属国祭祀宗主国的祖宗，这在文献记载中是没有见过的。

周人自古公亶父迁于岐邑，至文王迁丰，三代人经营了岐邑，《诗·鲁颂·閟宫》：“后稷之孙，实维大王，居岐之阳，实维翦商”，说明在古公亶父时，已有了灭商的意图，至文王时，周的势力发展壮大，三分天下有其二。H11:68记载“伐蜀”，H11:110记载“征巢”，应该是周势力发展壮大的记录，是文献记载中没有的，也补充了文献记载的阙如。至于H11:83记载：“楚子来告”，就俨然是一方霸（伯）主的口气了。

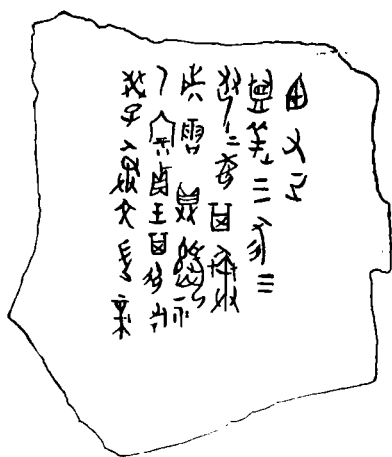
H11:13中记有“既魄”，H11:26中记有“既吉”，H11:55中记有“既死（霸）”，

这是周人所用的月相词语。安阳出土的甲骨文中，没有这项词语，这是周人与殷人文化不同之处。从这批材料看，这种差别可以上溯到周初，或者更早。在西周铜器铭文中，常见的同相词语有四个，它们是：初吉、既生霸、既望、既死霸，既魄、既吉所见例证不多，这是不是反映了时代早晚的差别？也有待于今后进一步研究。

这批甲骨文中，从字体和内容看，似可以分为前后两期，如H11:1（彝文武帝乙）、H11:84（其率又大甲）、H11:68（伐蜀）、H11:110（征巢），似在武王克商以前，H11:45（毕公）、H11:50（大保），似在武王克商以后，是否如此也有待于进一步研究。

这批卜甲的字体细小，最大的字长8、宽5毫米，最小的字长1、宽1毫米，许多字小如粟米，笔道细如发丝，要用放大镜才能看清，而直笔刀法刚劲有力，圆笔也运用自如，它们不仅是研究周初历史的重要资料，也是研究微型雕刻和书法艺术不可多得的珍品！

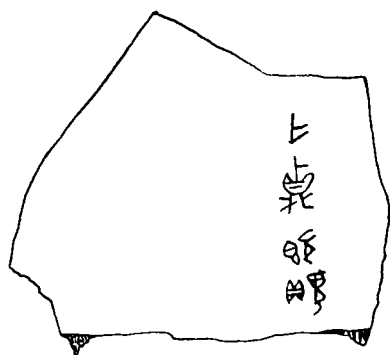
-
- ① 郭沫若：《卜辞通纂·考释》第781片。
 - ② 转引自郭沫若《金文丛考》227页。
 - ③ 唐兰：《古文字学导论》下编四十一。
 - ④ 王国维：《鬼方昆夷獫狁考》，《观堂集林》。
 - ⑤ 唐兰：《在甲骨文金文中所见的一种已经遗失的中国古代文字》，《考古学报》1957年第2期。



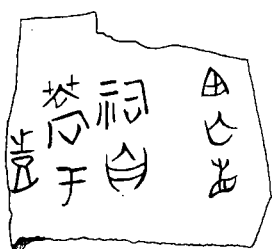
图三 卜祭:1第一片(H11,1)



图四 卜祭:第四片(H11,12)



图五 月象及记时法:第二片(H11,13)



图六 卜祭:第三片(H11,20)



图七 人名、官名、地名:第六片(H11,23)



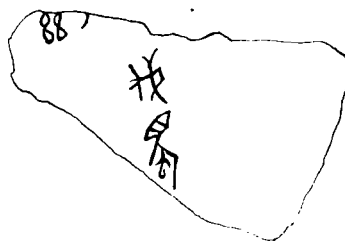
图八 卜祭:第六片(H11,27)



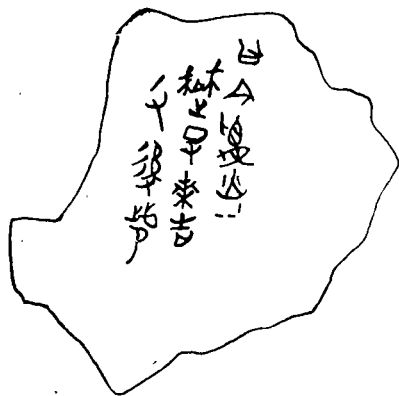
图九 卜祭:第五片(H11,30)



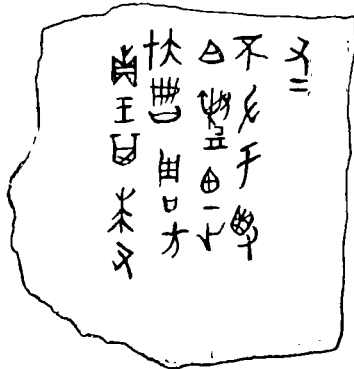
图一〇 月象及记时法:第五片(H11,47)



图一一 卜征伐:第一片(H11,68)



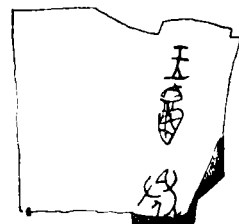
图一二 卜出入:第二片(H11,83)



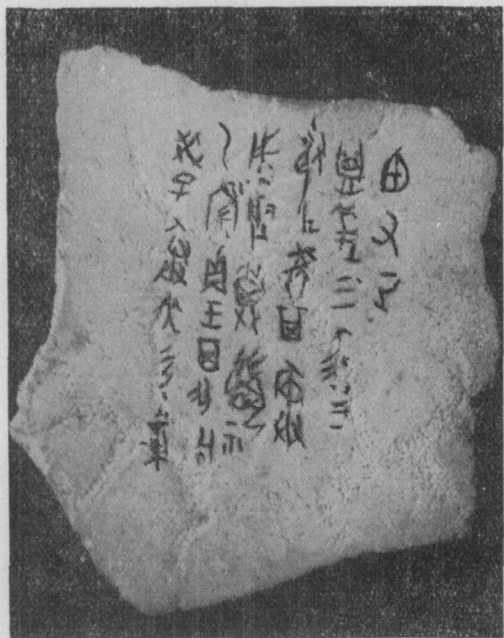
图一三 卜告、卜年:第一片(H11,84)



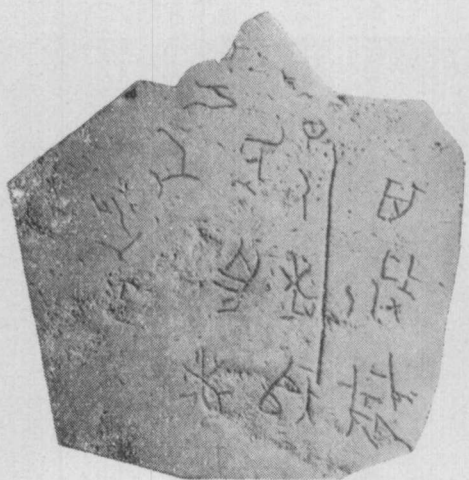
图一四 卜征伐:第二片(H11,110)



图一五 杂卜:第二片(H11,132)



1. 卜祭：第一片（H11：1）



2. 卜祭：第二片（H11：4）



4. 卜祭：第四片（H11：12）



3. 卜祭：第五片（H11：30）



5. 卜祭：第六片（H11：27）



1. 卜出入:第一片 (H11:9)



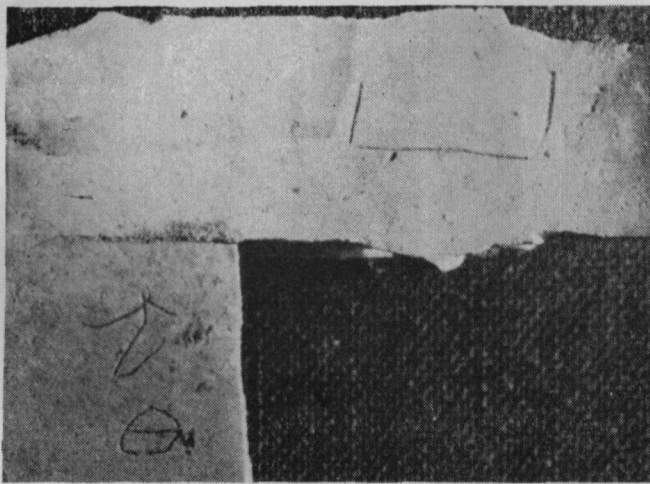
2. 卜田猎:第一片 (H11:3)



5. 人名、官名、地名:
第三片 (H11:45)



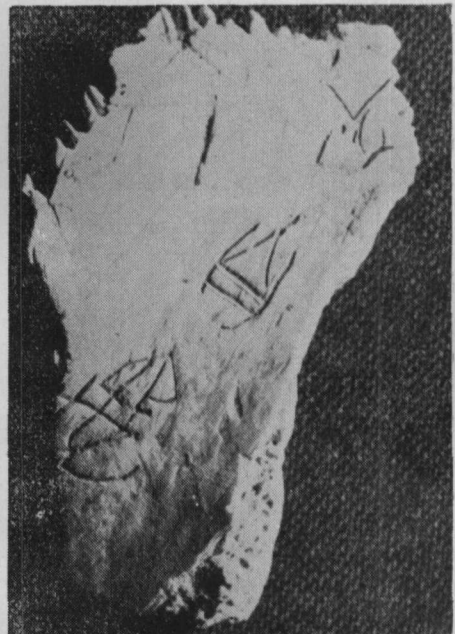
6. 人名、官名、地名:
第四片 (H11:50)



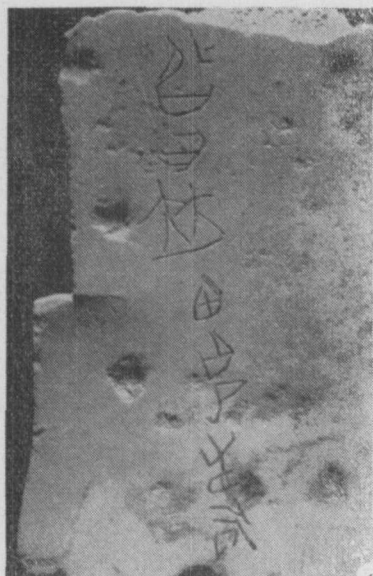
3. 人名、官名、地名:第二片 (H11:22)



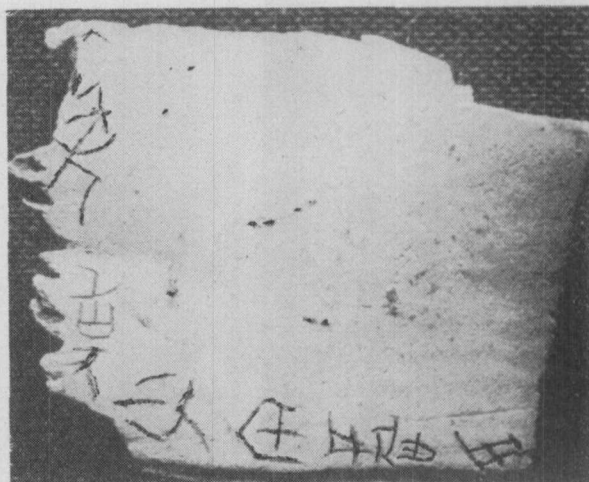
4. 卜征伐:第一片 (H11:68)



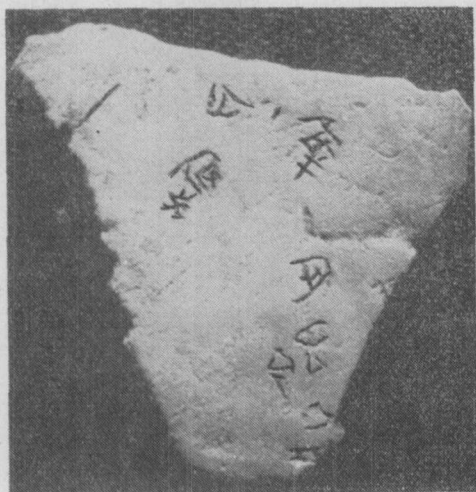
7. 卜出入:第三片 (H11:18)



1. 人名、官品、地名：第一片 (H11: 6)



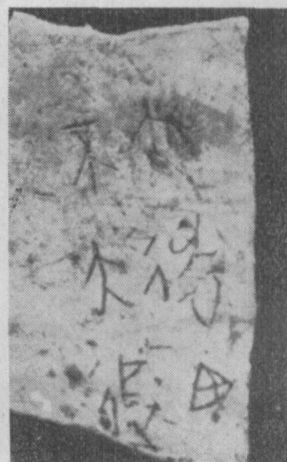
4. 人名、官名、地名：第七片 (H11: 8)



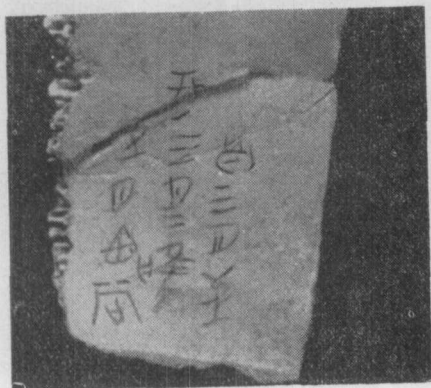
2. 月象及记时法：第四片 (H11: 55)



5. 人名、官名、地名：
第五片 (H11: 19)



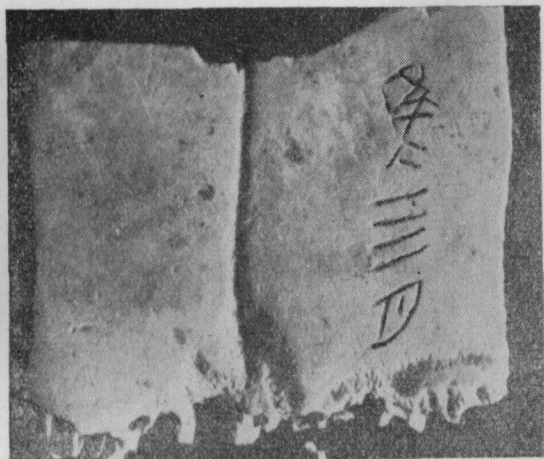
6. 月象及记时法：
第五片 (H11: 47)



3. 月象
及记时法：
第一片
(H 11: 2)



7. 月象及记时法：第三片 (H11: 26)



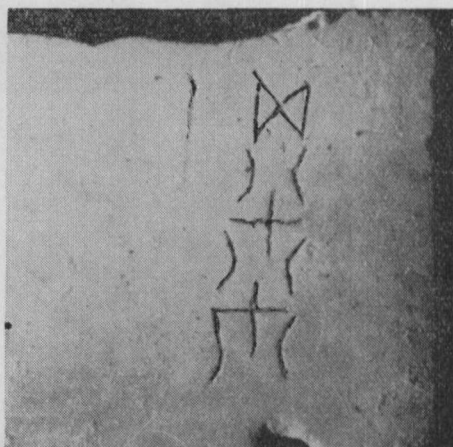
1. 月象及记时法:第六片 (H11: 40)



2. 异体字: 第二片 (H11: 81)



3. 月象及记时法:第七片 (H11: 64)



4. 异体字: 第一片 (H11: 7)



5. 杂卜: 第一片 (H11: 38)



6. 人名、官名、地名:第六片 (H11: 23)