

# PRIMAVERAS MEDIEVAIS



Oberrheinischer Meister, Paradiesgärtlein, 1410, Städel Museum, Frankfurt

## SEMINÁRIO CHRISTINE DE PIZAN E OUTRAS VOZES FEMININAS DA IDADE MÉDIA

Data: 25 de Maio de 2016

Local: Lisboa

Sala Multimédia da Biblioteca Nacional de Portugal

Grupo Christine de Pizan

Grupo Escritoras Brasileiras e Portuguesas: Escrita, Ideologia e Gênero



# PROGRAMAÇÃO

---

**09h30** Abertura do Seminário:

Isabel Lousada (CICS.NOVA – UNL, CLEPUL- FLUL)

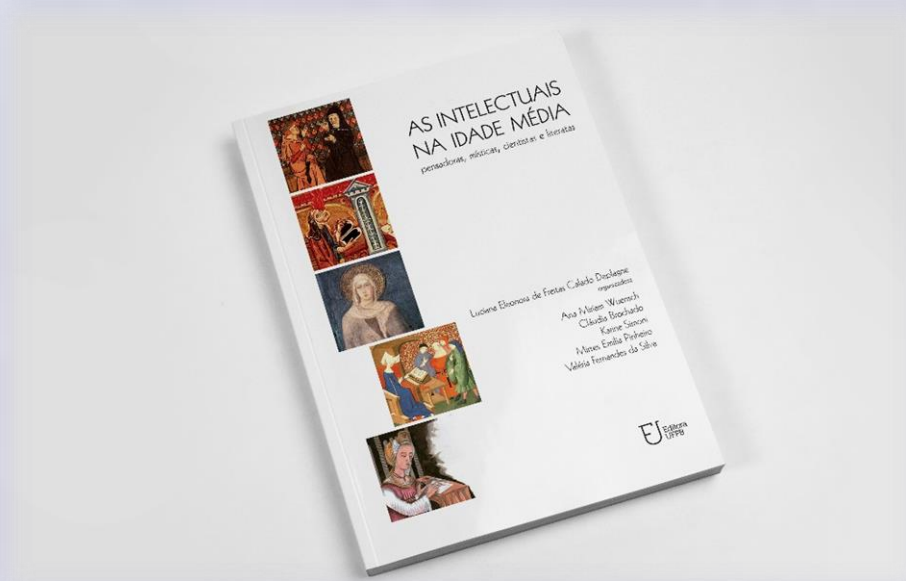
Palestra: **“Historiografia das vozes de mulheres na Cultura Ibérica: resgate, releitura, crítica da leitura e historiografia oficial”**

Ria Lemaire (Université de Poitiers, França)

**10h30 – 12h00** Mesa-redonda: **“Olhares interdisciplinares em torno de Christine de Pizan e outras vozes femininas da Idade Média”**

Luciana Deplagne (UFPB), Ana Miriam Wuensch (UnB), Cláudia Brochado (UnB), Mirtes Pinheiro (UFMG), Paula Rodrigues (UNL/UL)

Lançamento do livro **As intelectuais da Idade Média**



**09h30 – 12h00 – Sala Multimédia**

Exposição do impresso **O espelho de Cristina** (1518) - tradução anônima do *Livre des trois Vertues* (1405), de Christine de Pizan, “por mandado de la muyto esclarecida reyna doña Lyanor, molher do poderoso y muy manífico rey don Juan sengundo de Portugal”.

Porto de honra – Brinde à Primavera

