

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Manhã 09h00 – 12h00	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS SEMIÓTICOS I (45h) - Princípios teóricos da estilística Socorro Aragão Local: Sala 504	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS CLÁSSICOS I - Estilística e Prosa Latina (30h) Willy Paredes Local: Laboratório de clássicas	TÓPICOS ESPECIAIS EM TRADIÇÃO E MODERNIDADE II (30h) – Neoplatonismo e Espiritualidade em Augusto dos Anjos Milton Marques Jr Local: Laboratório de Clássicas	TÓPICOS ESPECIAIS EM TRADIÇÃO E MODERNIDADE I (45h) - Tópicos de teoria literária através de contos das tradições inglesa e americana Tauan Fernandes Tinti Local: Sala 504	TÓPICOS ESPECIAIS EM LEITURAS LITERÁRIAS II (30h) Alyere Silva Farias Local: Sala 504
Tarde 14h00 – 17h00	POÉTICAS DA SUBJETIVIDADE (60h) Hermano Rodrigues Local: Sala 504	ESTRATÉGIAS E PRÁTICAS DE LEITURA LITERÁRIA (60h) Rildo Cosson Local: Sala 504	METODOLOGIA DA PESQUISA (60h) Arturo Gouveia Local: Sala 504	ESTUDOS MEDIEVAIS (60h) Juan Ignacio Jurado-Centurión López Início: 19 de março Local: Sala 504	