我们和杨继绳结识多年,虽然他比 我们年长快20岁,可大家在一块儿,随 意闲谈说笑,无拘无束。现在,要一本 正经地作文,写出杨继绳特征,又象是 件挺难的事。

外表看来,他和我们大家均无二样。一个鼻子俩眼睛。只是他的两眼, 笑的时候比一般人更小,眼角的褶却比 一般人多。

但杨继绳作为新华社记者,又的确是特征明显的。比如,他的学历就与众不同。他是清华大学动力系毕业生,之所以考清华的原因也很独特,湖北乡下一所中学的校长对他说,我们学校还没有人考过清华大学,你去吧。只这一句话,本想学中文或新闻的杨继绳就到清华园学了6年的汽车、拖拉机动力机械。现在看,在清华的学习,培养了他缜密的思辨能力和对大自然强烈的好奇心。这是非常珍贵的。

思维世界的发展,在某种意义上说,就是对惊奇的不断摆脱。这是科学家爱因斯坦发出的一句感慨。从某个角度看,倒很象是杨继绳行为轨迹的实录。在新华社记者群或是熟悉他的人中,都知道,他属于研究型记者,思辨性是他新闻报道的主要特征。

80年代初,随着经济改革的深人,科学技术如何转化为生产力,成了一个不太引人注目却又非常关键的重要社会问题。很多人都没有注意到那个已经处于萌芽状态中的技术市场。而杨继绳则已开始报道并加以研究,继而完成堂术专著《技术商品与技术市场》。值得一提的是,这本30万字的书是我国技术市场学的第一本专著。国家科委副主任、全国技术市场协调指导小组组长郭树

言,在为这本书写的序言中,认为"这本书的作者做了一件很有意义的工作"。此书曾先后获得了天津社会科学成果二等奖、中国技术市场研究会优秀论著奖。在新闻圈子里,象杨继绳这样取得很高学术成就的记者,不多。这是他研究的一面。

再剖析一下杨继绳作为记者的行为导向,可以为他的思辨性报道特征,找到另一个佐证。近年,有那么一些记者的采访风气发生了偏移,形成了一批"水上漂"记者。他们的行为完全受制于请柬、会议、简报等,采访变成请访,甚至请也不访。写稿变成了抄稿,甚至抄都不抄,只在稿前签名,当"二道贩子"。能支使杨继绳四处奔波采访的,却是他所思考的问题。在他的家里,有个象中药铺似的架子,50多个格子,都是各种类别的问题集结,里面有对某个问题库"。对于那些每天早晨不知自己向何处去的"穷"记者来





 $\langle \bigcirc \rangle$

张

大

为









◆杨继绳近影。

说题是"面非我会家装架己是、"解题问重一他去问,,关个简行库题要直天翻题听里国"直了"都的没津那的他面家问就。里是。机的个木自都政问就。里是

治、经济方面的 采 访 材 料 。 从 他 近 些年的报道来看,这种说法 是合情理 的。几乎每年,他都要写一篇有关国家 改革进程的调查报告。1982年, 他写的 题为《理论・蓝图・试验・条件》的 调查报告, 就颇有代表性。明确指出了 在经济改革的进程中,一系列理论问题 没有解决,因而无法制定合理的规划蓝 图。同时对当时改革试点城市缺乏科学 的选择、分析和观察,提出了自己的看 法。当时,大家都在云雾山中,而他则 能比较清醒地识得此山面目,是很值得 敬佩的。此文提到的许多问题,后来都 陆续得到了社会实践的印证。1987年, 政治经济改革中的一系列理论问题,便 在全国范围内展开了热烈讨论。此时, 杨继绳的兴奋点又转向新的 问 题 研 究 了,发表了《中国城市经济改革瞭 望》。次年,根据他自己对改革形势的洞 察,深刻剖析了困扰中国改革深入的物 价问题。写出了《孤岛的困窘》和著名 的调研稿件《双轨现象》。前一篇是解 剖天津火柴生产和销售,直白中国物价 改革的必要性和所处的窘境; 后一篇则

是在更高的角度,抓住旧序变无序而后进入新序这一时代特征,指出"双轨"这一社会现象,是中国经济改革的一大成果,是社会进步的产物,对"双轨现象"进行了深刻的分析并提出了自己的见解。

不论是普通读者,还是新闻圈子里的同行,都为 杨继绳新闻报道的深度和思辨色彩所折服。说实在的, 全国新闻界里,热衷于献身新闻事业的人不少,有成 就的人却不多。大家都在琢磨,为什么他的报道特色 十足?

他除了善于思考如何抓问题之外,在深入采访、调查研究上也肯下功夫。1988年开始,他单枪匹马大江南北搞"东西部关系"的调研。一位朋友在大西北与他相遇,领略了他进入佳境的采访风范,事后对他说:"你的调研犹如在滚一个雪球,从北京滚到沿海,再滚到大西北,每到一个新地方,待把人家的雪沫汲纳完后,到下一处你又把雪球抛给了另一个被采

在众人疑

-也说"半月谈现象"

从1985年起, 半月谈杂志社出版的系列刊物, 其 发行量之大一直居于全国各报刊的首位。今年则更为 引人注目。目前在许多报刊征订不怎么 景 气 的 情况 下,《半月谈》、《半月谈内部版》、《时事报告》 却异军突起,总发行量在年初增加到525万份,比上 年初一下子多出了112万份。去年8月制订发行工作 计划时,我们曾提出了一个今年增长10%的目标,结 果出乎意料地翻了番,增幅高达27%。由于《半月谈 内部版》的期发数由去年同期的86万份增加到110多 万份,这样在中央一级发行量超百万的3个刊物中, 除了居第二位的《求是》以外,居第一位的是《半月 谈》,居第三位的是《半月谈内部版》。人们因此议 论"半月谈现象",搞"半月谈现象"探秘,自然不 足为怪了。

探秘者常常说到, 半月谈系列刊物的兴盛, 得益 于国内加强思想政治工作, 开展时事政策教育的大气 候,有些新闻宣传界的朋友摆出了别的说法,例如 半月谈系列刊物主要面对基层干 部、群 众 说 话,有 一个遍布全国的通讯员网络搞宣传发行, 因此订阅的 人多。不错,这是事实。它确实把基层干部、群众当 作自己的主要读者, 热心为之服务, 它的通讯员网络 也名不虚传。不仅如此, 我们还坚持把通讯员同志视

为半月谈"大编辑部"的成员,这些同志就象自家人 那样为杂志社沟通情况、采写稿件、宣传发行操心出 力,不辞劳苦,做了"小编辑部"无法替代的大量工 作,是应该充分加以肯定的。可是有了这些,发行量 是不是注定就会上去呢?

按照"充足理由律"的要求,这些恐怕都还不 够。假如你刊物上的东西有错误,或者内容正确但不 对读者的心思,人家不愿看,即使大气候好,确定的 读者对象适宜, 宣传发行人员得力, 我看也难以赢得 订户,扩大发行量的。

要弄清半月谈系列刊物发行数居高不下、迅速上 升的奥秘,最有发言权的想来还是它的读者,应当看 看他们为什么喜欢《半月谈》。

听听读者的声音

在半月谈杂志社每天收到的大批来信中, 每每谈 到公众谈及刊物紧扣他们的心事和关注的国事、引起 共鸣的肺腑之言,总是令人心情激动,难以平静。

我忘不了去年初春,当"私有化"的调门正搅得 一些人不知所措、急于辩明的时候, 《 半 月 谈 内部 版》连续两期刊登访问记《私有制 是不是中国的出 路》,请著名经济学家刘国光、童大林、吴敬琏、厉

访者。集腋成裘, 雪球越滚越大, 专家权威, 三教九 流之见解观点尽人你囊中,到最后你则成了把握这一 问题的权威。"

他后来是否成了"权威"毋需考证了,在上海召 开中国东西部关系研讨会时,杨继绳是特邀专家之 一。他写的"东西部关系调查",从宏观上揭示了 我国区域经济出现后,社会经济生活中引发的新矛 盾和新问题,并由此探讨中国经济的发展趋势。稿 子以《棋手正在更迭》、《大地没有万里平》等题 目,发表在《瞭望》周刊上,如同一幅中国当代经济 生活的解剖图, 使人明了中国当代经济的发展趋势和 格局。不仅一些关注中国经济发展的普通读者反应强 烈, 连许多研究中国区域经济的专家也啧啧称奇。

是不是新闻记者写的稿,非要专家"称奇"才算 **好?倒不一定。但在社会实际中,的确存在着这类研 究型的新闻记者**,他们的新闻作品,在一个高于一般

新闻报道的层次上,反映某一领域内的社会现实,形 成独特的报道内容和方式,并为广大读者所接受。而 这些研究型记者,则介于各个不同领域之间,既有所 溶合,又有所游离,通过自己的采访、调查、研究、 整理, 最后形成一些新兴的边缘学科, 成为认识自然 社会的钥匙。世界上一些新兴边缘学科有新闻记者的 杰出奉献,如现代管理学之父杜拉克,未来学者阿。 托夫勒等。外国记者能走通的路,中国记者就不能走 吗? 依我们看,能。根据老杨的才华和勤奋程度,我 们认为他具备了成功的可能性。

日常生活中,他还是个满有风趣儿的人。过去, 他在新华社天津分社工作, 留下许多令人捧腹的笑话 和"闹剧"。现在,他调到《经济参考》报理论部, 偶尔闲时, 也跟同事们打两把朴克。只是他的牌艺不 佳,年轻的同事便骂他两句"臭牌"。他并不恼,仍 然一本正经地出"臭牌"。〇