#### РЕФЕРАТ

# ДИЗАЙН, САЙТ, РАЗРАБОТКА, ЛОГОТИП, ИСКУССТВО, АРТ

Основная цель работы:

Основной целью данной работы является проектирование и разработка вебсайта для компании «W Art Club», обеспечивающего эффективное продвижение услуг, информирование целевой аудитории и автоматизацию процесса регистрации и учета участников на мероприятия.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

Провести анализ предметной области: исследовать специфику деятельности компании, целевую аудиторию и ее потребности, а также проанализировать аналогичные решения на рынке.

Разработать концепцию и структуру сайта: определить цели и задачи веб-ресурса, спроектировать его логическую структуру (карту сайта) и пользовательские сценарии (user flow).

Создать дизайн-макет сайта: разработать пользовательский интерфейс (UI) и визуальный дизайн, обеспечивающий удобство использования (usability), соответствующий фирменному стилю и целям проекта.

Реализовать функционал сайта: Информационные страницы (О компании, Мероприятия, Контакты и т.д.).

Систему регистрации на мероприятия, включающую форму для ввода данных пользователя (ФИО, e-mail, телефон), выбор конкретного события и интеграцию с платежной системой для онлайн-оплаты.

Административную панель для управления контентом, мероприятиями и списками участников.

Протестировать работоспособность сайта: проверить корректность отображения на разных устройствах (кроссбраузерность и адаптивность), функциональность всех модулей, особенно процесса регистрации и оплаты.

Ожидаемым результатом работы является полнофункциональный вебсайт, который не только служит визитной карточкой компании в интернете, но и выступает в качестве ключевого инструмента для привлечения клиентов и автоматизации бизнес-процесса продажи билетов, что в конечном итоге способствует коммерческому успеху «W Art Club».

# СОДЕРЖАНИЕ

1 (	ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ УСЛКГ	3
	1.1 Арт-завтрак	3
	1.2 Арт-ужин	3
	1.3 Арт-ужин	3
	1.4.Арт-дача	4
2	ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ 4	
	2.1 Целевая аудитория	4
3	цвет 5	
	3. Желательные цвета.	5
	3.2 Нежелательные цвета.	6
4.	СТРУКТУРА САЙТА6	
	4.1 Алгоритм использования услуг	6
	4.2 Общая структура сайта	7
5.	ОПИСАНИЕ СТРАНИЦ 9	
	5.1 Первая страница	9
	5.2 Страница мероприятие	. 10
	5.3 Страница отдельного мероприятия	. 11
	5.4 Страница форма записи	. 11
	5.5 Страница отзывы	. 12
	5.6 Страница куда сходить.	. 12
	5.7 Страница контактной информации	. 13

#### **ВВЕДЕНИЕ**

Ключевая идея проекта «W Art Club» состоит в создании сообщества для тех, кто стремится разбираться в искусстве, но не готов пробираться через заумные термины и скучные лекции. Проект нацелен на трансформацию сложного в увлекательное, а непонятного — в очевидное и смешное. Его миссия — доказать, что искусство может быть таким же доступным и приятным, как чашка хорошего кофе или ужин с друзьями.

Философской основой проекта является убеждение, что юмор и легкая подача — это не профанация искусства, а эффективный инструмент для его глубокого понимания. Отвечая на вопросы «Почему Пикассо искажал лица?» или «Что на самом деле хотел сказать Малевич «Черным квадратом?», «W Art Club» стремится к тому, чтобы аудитория не просто запоминала факты, а почувствовать эпоху и личность художника, устанавливая с искусством личностную, эмоциональную связь.

#### 1 ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ УСЛКГ

#### 1.1 Арт-завтрак.

Арт-Завтрак: Формат: Утренняя лекция в уютной кофейне или галерее в формате «кофе с круассаном». Идеальное начало выходного дня. Подача: Легкая, бодрящая, заряжающая энергией на весь день. Лектор не

просто рассказывает, а ведет живой диалог с аудиторией.

# 1.2 Арт-ужин.

Арт-Ужин: Формат: Вечернее мероприятие в стильном ресторане или лофте. Сочетание изысканной гастрономии и интеллектуальной беседы. Подача: более глубокая, атмосферная, интимная. Каждое блюдо может быть связано с темой лекции (например, ужин в стиле итальянского Ренессанса или русского авангарда).

# 1.3 Арт-ужин.

1 Арт-Встреча: Лекция + Экскурсия. Формат: Классический, но радикально переработанный нами формат. Начинается с краткой и динамичной лекциивведения в ресторане, где мы разбираем ключевые идеи и контекст. Затем группа отправляется в музей или на выставку с нашим гидом, чтобы увидеть все обсужденное «в живую». Подача: Структурированная, но очень живая. Мы не ходим «строем» и не пересказываем скучные таблички. Наша экскурсия — это продолжение диалога, поиск деталей и шуток в самих произведениях.

#### 1.4. Арт-дача

Арт-Дача: Выезд на курортную базу отдыха с лекциями. Формат: Флагманский продукт W Art Club. Выездной арт-уикенд или тур на природу. Сочетание полноценного отдыха (свежий воздух, SPA, прогулки) с интенсивным, но ненавязчивым погружением в тему. Подача: максимально неформальная и расслабленная. Лекции проходят в формате бесед у камина, творческих мастер-классов или даже во время прогулок. Это не учебный курс, а погружение в искусство как в образ жизни.

### 2 ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

## 2.1 Целевая аудитория.

Описание целевой аудитории:

- Пол: женский.
- Возраст: 27-37 лет.
- Местоположение: Крупные города-миллионники, прежде всего Москва и Санкт-Петербург.
- Семейное положение: люди с детьми.
- Образование и профессиональная принадлежность: высшее образование
- Профессии: Специалисты из сферы IT, маркетинга, PR, дизайна, управления проектами, консалтинга, владельцы малого и среднего бизнеса, творческие профессионалы (архитекторы, журналисты).
- Доход и финансовые обременения: средний и выше среднего. Достаточный для регулярных трат на досуг и самообразование.
- Финансовые обременения: не обременены крупными кредитами или иждивенцами, требующими постоянных значительных затрат. Свободно распоряжаются частью личного или семейного бюджета на "необязательные", но качественные услуги.

Психографические показатели.

– Образ жизни: активный, динамичный. Ценят эффективность и качество. Ищут баланс между работой и личной жизнью. Для них важен не просто отдых, а отдых с пользой и новыми впечатлениями.

Интересы и хобби: Путешествия (осознанные, с погружением в культуру), гастрономия, мода, дизайн интерьеров, посещение театров, кино, книжные клубы, психология.

- Страхи:
  - 1. Быть "не в теме", отстать от трендов.
  - 2. Тратить время на скучные и некачественные события.
  - 3. Попасть в не комфортную среду ("снобистскую" или слишком примитивную).
- Мечты:
  - 1. Быть интересным собеседником, обладать широким кругозором.

- 2. Найти свое комьюнити умных, современных, не занудных людей.
- 3. Превратить хобби в часть своей идентичности.
- Ценности: Саморазвитие, качество жизни, профессиональный и личный нетворкинг, гедонизм (умение получать удовольствие от жизни), открытость новому.

Поведенческие показатели.

– Покупательские привычки: принимают решение о покупке быстро, если предложение решает их "боль" (скучно, нехватка качественного общения) и соответствует ценностям.

Активно пользуются соцсетями (Instagram, Telegram) для поиска идей для досуга.

Чутко реагируют на рекомендации друзей и лидеров мнений.

- Факторы принятия решений:
- 1. Подача и атмосфера: Ключевой фактор. Их привлекает обещание "легкости", юмора и неформальности.
- 2. Экспертность: важно, чтобы за развлекательной формой стояла реальная глубина и знания.
- 3. Комфорт и локация: Удобное время, стильное и комфортное место проведения.
- 4. Социальный аспект: Возможность познакомиться с новыми людьми, приятно провести время с партнером или друзьями.

#### 3 ЦВЕТ

#### 3. Желательные цвета.

Основная цветовая палитра:

- Фиолетовый. Основной брендовый цвет, навигация, заголовки, акцентные кнопки. Психология: Творчество, духовность, роскошь, таинственность. Использование: 40% от общего цветового решения
- Синий. Применение: Фоновые блоки, вторичные кнопки, ссылки. Психология: Доверие, стабильность, интеллект, спокойствие. Использование: 25% от общего объема.
- Золотой. Применение: Акценты, рамки, иконки, премиальные элементы. Психология: Роскошь, успех, качество, эксклюзивность. Использование: 10% (только для акцентов).
- Нежно розовый. Применение: Декоративные элементы, фон. Психология: Нежность, творчество, вдохновение, легкость. Использование: 90%. На рисунке 1 представлены все желательные цвета.

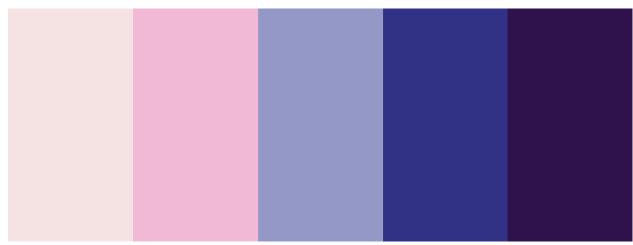


Рисунок 1 - Желательные цвета.

#### 3.2 Нежелательные цвета.

Нежелательные пвета:

- Коричневый. Ассоциируется с консерватизмом, скукой, традиционностью.
- Зеленый. Создает ассоциации с экологией, природой, что не соответствует арт-тематике.
- Желтый. Слишком кричащий, может вызывать напряжение глаз.
- Красный. Агрессивный, ассоциируется с ошибками, опасностью.
- Оранжевый. Слишком энергичный, может конфликтовать с творческой атмосферой. Все нежелательные цвета представлены на рисунке 2.



Рисунок 2 - Нежелательные цвета.

# 4. СТРУКТУРА САЙТА

# 3.1 Алгоритм использования услуг

Цель: записаться и оплатить выбранное мероприятие, получив подтверждение.

Выбор мероприятия.

Зайдите на сайт компании W Art Club. В разделе «Мероприятия» ознакомьтесь с расписанием, темами лекций, датами и форматами (Арт-

Завтрак, Арт-Ужин и т.д.). Выберите интересующее вас мероприятие и нажмите на него, чтобы перейти на страницу с подробным описанием.

- Запись и бронирование места. На странице мероприятия нажмите на кнопку «Записаться» В открывшейся форме заполните необходимые поля: ваше имя и фамилия; номер телефона; адрес электронной почты (e-mail); количество участников (если требуется). Нажмите кнопку «Перейти к оплате».
- Оплата услуги. Система перенаправит вас на безопасную страницу платежного шлюза. Выберите удобный способ оплаты (банковская карта, Apple Pay/Google Pay, перевод через СБП). Введите необходимые платежные данные и подтвердите оплату.
- Подтверждение и получение билета. После успешной оплаты на указанную вами почту автоматически придет письмо-подтверждение с электронным билетом. Скачайте билет в формате PDF или сохраните его на смартфон. В билете будет указана вся ключевая информация: дата, время, точный адрес мероприятия, контакты для связи.
- Напоминание о мероприятии (дополнительный, но важный шаг) За 1-2 дня до мероприятия вы получите смс- или email-напоминание с деталями. Это поможет вам не забыть о событии.
- Что делать в день мероприятия: придите в указанное время и место. Покажите электронный билет на входе (с экрана смартфона или распечатанную версию). Наслаждайтесь искусством в компании W Art Club!

### 4.2 Общая структура сайта

Главная страница — это витрина и введение в мир W Art Club. Ключевой блок с крупным заголовком и слоганом: «W Art Club: Искусство без скуки!». Кратко о нас: 3-4 предложения, раскрывающих философию клуба (юмор, доступность, сообщество).

Страница «О нас» — рассказывает историю и философию, чтобы вызвать доверие. Наша миссия: Подробное описание ценностей и цели клуба.

Фотографии и краткие рассказы о ключевом лекторе-харизматике с описанием ее экспертизы и стиля. Философия подачи: Объяснение, почему мы используем юмор и неформальный подход. Наше комьюнити: Коллаж из фото с прошедших мероприятий, передающий атмосферу живого общения.

Призыв к действию: «Присоединиться к нашему клубу» (ведет на страницу мероприятий).

Страница «Мероприятия» — главный каталог событий.

Форматы (Арт-Завтрак, Ужин, Экскурсия, Выезд).

Темы (Импрессионизм, Современное искусство, Русский авангард и т.д.).

Даты. Список мероприятий: Каждое событие представлено карточкой с:

Яркой фотографией. Четкой датой, временем и названием формата.

Заголовком-названием мероприятия (например, «Завтрак с Климтом: золото и страсть»). Кратким анонсом на 2-3 строки. Ценой. Кнопкой «запись».

Страница «Отдельное мероприятие» — страница продаж с детальной информацией. Яркая шапка: Название мероприятия, дата, время, место, цена. Галерея фото (стилизованные изображения или фото с похожих прошлых событий). Подробное описание: Раскрытие темы, имена лекторов, программа (например, «19:00 – фуршет, 19:30 – начало лекции»).

Для кого это мероприятие? (например, «Для тех, кто хочет блеснуть знаниями на вечеринке»). Что вы узнаете? Список из 3-5 пунктов-причин посетить.

Лектор: Фото и краткая биография. Место проведения: Карта, адрес, описание локации (уютная кофейня, стильный лофт). Форма для записи и оплаты: Поля для ввода данных (Имя, Телефон, E-mail) и кнопка «Перейти к оплате».

Страница «Отзывы» — социальное доказательство.

Разделы по форматам мероприятий: Отзывы об Арт-Завтраках, Отзывы об Арт-Уикендах. Каждый отзыв содержит: Текст отзыва. Имя и фото автора. Указание на мероприятие, которое он посетил. Галерея пользовательских фото с мероприятий.

Страница, куда сходить? — дополнительный экспертный контент для привлечения аудитории. Название рубрики: «Где искать вдохновение: гид от W Art Club». Видео-обзоры: Небольшие (2-5 минут) видео от наших экспертов.

Страница «Контакты» — для связи и построения доверия.

Контактная информация: E-mail, телефон для связи, ссылки на соцсети.

Форма обратной связи: для вопросов и предложений.

Карта с отметками основных мест проведения мероприятий.

FAQ (Частые вопросы): Ответы на вопросы типа «Что надеть?», «Можно ли прийти одному?», «Как вернуть билет?».

Юридическая информация: Реквизиты компании (если необходимо).

Отдельная форма «запись», для ввода личной информации для осуществления записи на мероприятие и последующей оплаты. Общая структура сайта отображена на схеме - рисунок 3.

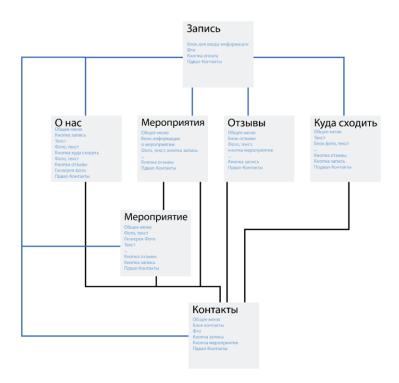


Рисунок 3 - Общая структура сайта.

### 5. ОПИСАНИЕ СТРАНИЦ

## 5.1 Первая страница

Верхний колонтитул (Шапка сайта). Содержание: Логотип W Art Club в левом верхнем углу, кликабельный (ведет на главную страницу).

Меню в правом верхнем углу со списком всех основных страниц сайта:

- Мероприятия;
- о нас;
- отзывы;
- куда сходить?
- контакты.

Фоновый баннер: Крупное, качественное, атмосферное фото во всю ширину экрана. На фото передана душевная атмосфера мероприятия W Art Club Наложение: Полупрозрачный темный оверлей для лучшей читаемости текста.

Контент на баннере: Заголовок (H1): «W Art Club: искусство, которое смеётся и вдохновляет» Краткий текст: «История о том, как любовь к искусству и ненависть к скуке объединила тысячи людей».

Блок «Основатель и душа клуба» Структура: Блок состоит из двух колонок. Левая колонка: Крупная, живая, профессиональная фотография лектора Виктории Вейп. Правая колонка: Заголовок (Н2): «Искусство должно быть счастливым. И это не шутка!» Текст о создании и истории клуба:

Подробный рассказ от первого лица. «Всё началось с моего разочарования в классических экскурсиях, где шедевры превращались в набор дат и фамилий. Я знала, что за каждым полотном скрывается драма, комедия или настоящий детектив! Так родилась идея W Art Club — места, где о сложном говорят легко, с юмором и искренней страстью. Мы не читаем лекции, а делимся историями, которые заставляют вас смеяться, удивляться и влюбляться в искусство с первой минуты. С 2020 года наше сообщество выросло из маленькой группы энтузиастов в тысячи единомышленников, и это только начало!»

Кнопка-ссылка: Текстовая или графическая кнопка «Куда сходить? Действие: при нажатии переносит пользователя на страницу «Гид от W Art Club» с видеообзорами.

Блок «Наша философия в деталях». Заголовок (H2): «Почему наш подход работает?». Текст: кратко и тезисно описываются ключевые принципы клуба. «Мы заменяем термины на истории, а скучные факты — на яркие метафоры. Наша цель — не загрузить вас информацией, а зажечь искру интереса. Вы приходите на ужин с друзьями, а уходите с новым взглядом на мир и искусство. Мы создаем пространство, где не страшно задать любой вопрос и где каждый чувствует себя своим.»

Кнопка-ссылка:

Действие для кнопки «Отзывы»: при нажатии переносит пользователя на страницу «Отзывы».

Блок «Жизнь клуба в фотографиях» (Галерея)

Сетка из 3-5 лучших, самых живых и качественных фотографий с последних мероприятий. Смеющиеся гости за столом во время Арт-Завтрака.

Заинтересованные лица во время экскурсии в музее.

Общение и неформальная атмосфера на Арт-Даче. Красиво сервированный стол на Арт-Ужине. Подписи к фото.

Нижний колонтитул (Подвал сайта). Фон: Темный, контрастный по отношению к основной части сайта.

- логотип W Art Club;
- контактная информация;
- электронная почта;
- телефон;
- социальные сети;
  - копирайт.

# 5.2 Страница мероприятие

Верхний колонтитул (Шапка сайта): Мероприятия. Заголовок страницы Расположение: сразу под шапкой, слева. Текст: Крупный, заметный заголовок «Ближайшие мероприятия»

Основной контент: Блоки мероприятий. Количество этих блоков динамически меняется в зависимости от количества актуальных мероприятий. Каждое мероприятие представлено в виде отдельного крупного блока.

Структура одного блока мероприятия: Общий контейнер: Блок имеет четкие границы для визуального отделения от других.

Заголовок мероприятия (H2): Расположен в верхней части блока. Крупный, привлекающий внимание шрифт. Мини-блок с краткой выжимкой: Располагается поверх фонового изображения. Содержит ключевую информацию в виде иконок и короткого текста:

Дата и время, место, стоимость, имя лектора, тема, краткий анонс.

Галерея фото с предыдущих встреч по этой теме.

Блок предложения записи: располагается в нижней части блока мероприятия, визуально выделен.

Кнопка записи. Действие кнопки: При нажатии пользователь перенаправляется на отдельную страницу этого конкретного мероприятия с подробным описанием, полной программой и формой для записи и оплаты.

Логика страницы: Блоки мероприятий располагаются друг за другом в хронологическом порядке (от ближайшей даты к более поздней). Если мероприятий много страница подгружается при прокрутке (бесконечный скролл).

Нижний блок страницы (После всех анонсов мероприятий). Действие кнопки: При нажатии плавно переносит пользователя на страницу «Отзывы».

### 5.3 Страница отдельного мероприятия

Верхний колонтитул (Шапка сайта). Стандартное меню сайта со ссылками на все основные страницы. Текущий раздел «Мероприятия» выделен. Заголовок мероприятия (H1).

Основной контент страницы:

– Первый блок: Визуальное погружение

Содержание: Большой и яркий слайдер или галерея из 3-5 фотографий в верхней части страницы, сразу под заголовком.

– Второй блок: Описание темы и интрига

Заголовок (Н2), текст (3-4 абзаца)

– Третий блок: Атмосфера и детали

Содержание: Еще одна подборка из 2-3 фото, расположенных горизонтально.

– Четвертый блок: Важная и подробная информация («Детали мероприятия») Заголовок (H2): «Все детали для вашего комфорта»

Содержание: Информация представлена в виде четко структурированного списка с иконками для легкого восприятия.

Дата и время, место проведения, стоимость участия, продолжительность.

– Блок с призывом к действию. Две крупные кнопки, расположенные горизонтально. Кнопка 1 (Вторичное действие): «отзывы». Кнопка 2 (Основное действие): «Запись»

# 5.4 Страница форма записи

Заголовок страницы (Н1). Расположение: вверху страницы, слева.

Контейнер формы. Расположение: под заголовком, выровнен по левому краю. Визуал: Форма размещена в четко очерченном блоке (белом или контрастном) с умеренной тенью для лучшего визуального отделения от фона.

Содержание формы записи: Поле ФИО, номер телефона, e-mail, и выбор мероприятия из списка возможных.

Кнопка оплаты. Текст на кнопке: «Перейти к оплате». Действие при нажатии: Происходит окончательная проверка (валидация) всех данных. Если ошибок нет, данные формы отправляются на сервер. Пользователь перенаправляется на защищенную страницу платежного шлюза

Пользователь перенаправляется на защищенную страницу платежного шлюза банка-партнера (например, Тинькофф, Сбербанк, >Kassa) для ввода данных карты. После успешной оплаты на указанный email автоматически приходит билет.

### 5.5 Страница отзывы

Заголовок страницы (H1). Текст: «Отзывы наших гостей» Подзаголовок: «Что говорят участники мероприятий W Art Club» Структура одного мини-блока отзыва: Левый элемент (фото), правый элемент (текст).

Особенности страницы: Количество блоков: Динамическое, зависит от количества отзывов. Сортировка: от новых к старым или по рейтингу (5 звезд сверху)

## 5.6 Страница куда сходить.

Заголовок страницы (H1): Текст: «Куда сходить?

Подзаголовок: «Проверенные места для идеального культурного досуга»

Вводный текст: Расположение: под заголовком, по центру страницы Содержание: «Наша рубрика поможет вам весело и интересно провести досуг! Мы лично проверяем каждое место и делимся подборками лучших выставок, музеев и галерей. Здесь вы найдете свежие культурные события, узнаете много нового и откроете для себя удивительные места вашего города. Пусть каждый выходной станет маленьким приключением в мире искусства!»

Основной контент: Блоки рекомендаций Количество блоков: 3-6 рекомендаций (можно добавлять новые еженедельно/ежемесячно). Структура одного блока рекомендации: Левая колонка видео-обзор, правая колонка информация: Название места (крупный шрифт, Н3), адрес, часы работы, стоимость входного билета, краткое описание (3-4 предложения о месте), ссылка на сайт организации.

Нижний блок страницы (призыв к действию): Две кнопки одинакового размера, расположенные горизонтально: «отзывы» (ведет на страницу «Отзывы»), запись (ведет на страницу «Запись»)

# 5.7 Страница контактной информации

Заголовок страницы (H1: Текст: «Контакты». Подзаголовок: «Свяжитесь с нами удобным для вас способом»

Основной контент: Блоки с контактной информацией: Общие контакты, телефон, e-mail, время работы, адрес для корреспонденции: почтовый адрес, социальные сети, реквизиты организации,

Нижний блок страницы (призыв к действию): Две кнопки одинакового размера, расположенные горизонтально: «отзывы» (ведет на страницу «Отзывы»), запись (ведет на страницу «Запись»)