## Dipartimento di Ingegneria e Scienza dell'Informazione

Ingegneria del software

DOCUMENTO DEI REQUISITI VERSIONE: 0.01

WEB MUSIC PLAYER

Gruppo T27

Anno accademico 2022/2023

# Indice

1	Scopo del documento	3
2	Requisiti funzionali	4
3	Requisiti non funzionali	14
4	Diagramma di contesto	15
5	Diagramma delle componenti	16

## 1 Scopo del documento

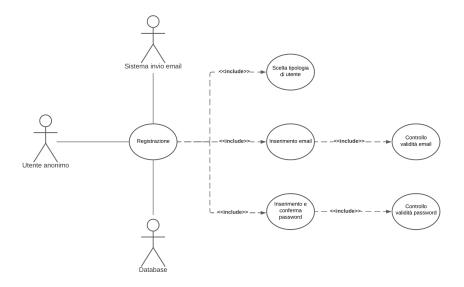
Il presente documento riporta l'analisi dei requisiti di sistema del progetto Web Music Player. Lo scopo di questo di questo documento è quello di:

- descrivere gli obiettivi funzionali;
- elencare i requisiti non funzionali;
- mostrare le interazioni del progetti con altri sistemi;
- mostrare le componenti interne del sistema.

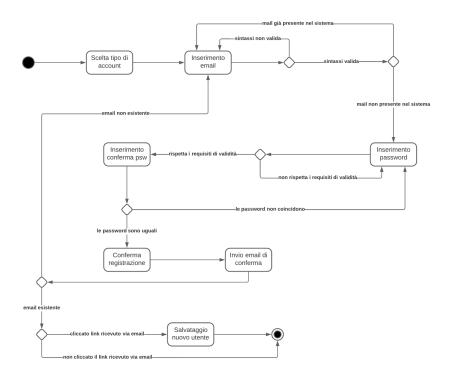
## 2 Requisiti funzionali

Andiamo a descrivere nel dettaglio i requisiti funzionali del sistema. Per fare ciò, sfruttiamo gli use-case diagram, un utile strumento di visualizzazione. Ciascuno use-case diagram sarà accompagnato da una descrizione; questa può essere testuale o tramite un ulteriore diagramma.

## RF1 Registrazione



Per descrivere questo use-case, facciamo uso di un diagramma delle attività:

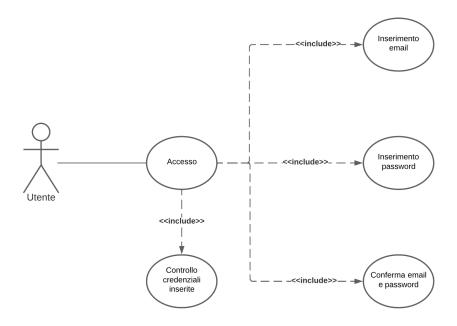


## RF2 Pagamento



Descrizione: l'utente paga il servizio tramite un sistema esterno.

## RF3 Login



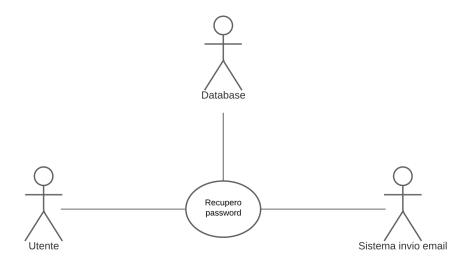
Descrizione: questo use-case descrivere l'accesso al sito per un utente già registrato.

## Passi:

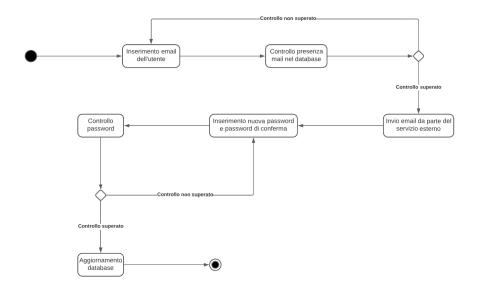
- 1. L'utente inserisce la sua mail
- 2. L'utente inserisce la password associata al suo account
- 3. L'utente conferma la mail e la password inserite
- 4. Il sistema verifica la correttezza di mail e password [exception 1]
- 5. L'utente entra nel sito

[exception 1] Nel caso in cui l'email e/o la password siano errati viene esposto un messaggio di errore: "email e/o password errati".

## RF4 Recupero password



Per descrivere questo use-case, facciamo uso di un diagramma delle attività:

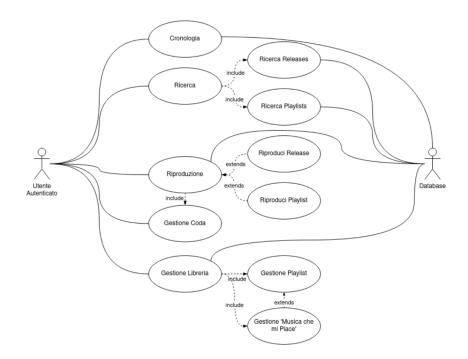


RF 5-13

## RF5 Ricerca

**Descrizione:** l'utente deve poter ricercare tra releases e le proprie playlists. **Passi:** 

- 1. L'utente inserisce del testo nella barra di ricerca
- 2. Il sistema ricerca in modo approssimato tra le releases caricate e le playlist e restituisce una lista di risultati, ordinati in base a quello più vicino alla query



## RF 6 Riproduzione

**Descrizione:** l'utente deve poter riprodurre una release o una playlist a partire da un brano e avere quelli successivi automaticamente messi nella coda di riproduzione nel corretto ordine.

#### Passi:

- 1. L'utente preme sull'apposito pulsante per iniziare la riproduzione del brano [extension 1]
- 2. Il client dialoga col sistema per iniziare lo stream
- 3. Il sistema inoltre aggiunge la playlist o release alla cronologia

[extension 1] Se il brano si trova in una playlist e non è l'ultimo, il client si dovrà premurare di aggiungere anche i brani che vengono dopo alla coda nello stesso ordine in cui appaiono nella playlist. Similmente, se il brano viene riprodotto come parte di una release e non è l'ultimo, il client dovrà aggiungere alla coda i brani che succedono quello riprodotto nell'ordine corretto.

## RF 7 Coda

**Descrizione:** l'utente deve poter gestire la propria coda di riproduzione (riordinarla, rimuovervi brani e aggiungerne) e il client deve seguire la coda per sapere l'ordine in cui vanno riprodotte le canzoni.

#### Passi:

1. L'utente, attraverso appositi pulsanti, è in grado di riordinare, rimuovere e aggiungere brani alla coda

2 REQUISITI FUNZIONALI

2. Il client, unico posto dove la coda è mantenuta, deve salvare ogni modifica

3. Una volta che la riproduzione del brano corrente è terminata, la coda va utilizzata per trovare il prossimo brano da riprodurre

#### RF 8 Libreria

Descrizione: l'utente deve poter vedere le proprie playlists e la musica che ha salvato.

#### RF 9 Musica che ti piace

**Descrizione:** l'utente deve poter salvare le releases che ascolta in una raccolta speciale chiamata "Musica che ti Piace" e successivamente deve essere in grado di gestire (rimuovere, riordinare o aggiungere releases) suddetta raccolta.

#### Passi:

- 1. Durante la riproduzione di un brano o altri momenti, l'utente potrà, attraverso un apposito pulsante, chiedere al sistema di aggiungere una release alla raccolta "Musica che ti piace" dell'utente
- 2. Successivamente, da apposite tab, è possibile, utilizzando appositi pulsanti, dialogare col sistema per riordinare o rimuovere releases dalla raccolta

## RF 10 Playlist

**Descrizione:** l'utente deve poter salvare i brani che ascolta in raccolte chiamate playlists e successivamente deve essere in grado di gestirle (rimuovere, riordinare o aggiungere releases e rimuovere playlists).

#### Passi:

- 1. Durante la riproduzione di un brano o altri momenti, l'utente potrà, attraverso un apposito pulsante, chiedere al sistema di aggiungere un brano a una delle playlists che ha già creato o in una nuova, a cui deve dare un nome
- 2. Successivamente, da apposite tab, è possibile, utilizzando appositi pulsanti, dialogare col sistema per riordinare o rimuovere le releases di una playlist o per rimuovere interamente una playlist

## RF 11 Consigliati

**Descrizione:** Il sistema suggerirà all'utente releases dal proprio database, con l'obiettivo di consigliargli brani che possano piacergli.

#### RF 12 Feedback

**Descrizione:** l'utente deve essere in grado di poter restituire al sistema feedback riguardo i consigli, per aiutarlo nel perfezionamento di futuri consigli.

#### Passi:

1. L'utente si vedrà arrivare dei consigli dal sistema, grazie agli appositi pulsanti sarà in grado di riprodurre la release consigliata e segnalare al sistema se questa era di suo gradimento o meno

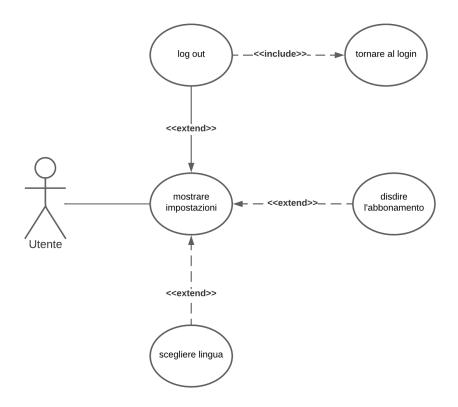
## RF 13 Cronologia

**Descrizione:** l'utente deve poter recuperare la lista delle ultime 30 riproduzioni (siano esse releases o playlist).

#### Passi:

- 1. L'utente si reca sul menù dedicato alla cronologia
- 2. Il sistema recupera la lista delle ultime 30 riproduzioni e le mostra all'utente

## RF 14-17



## RF 14 Impostazioni

**Descrizione:** l'utente può accedere alla pagina delle impostazioni, dalla quale può compiere una serie di azioni relative al proprio account e alla piattaforma.

## RF 15 Logout

Descrizione: l'utente può disconnettersi dalla piattaforma.

## Passi:

- 1. L'utente si reca alla pagina delle impostazioni
- 2. L'utente preme un pulsante per effettuare la disconnessione del proprio account
- 3. L'utente viene riportato alla pagina di login

#### RF 16 Disdire l'abbonamento

Descrizione: l'utente può disconnettersi dalla piattaforma.

#### Passi:

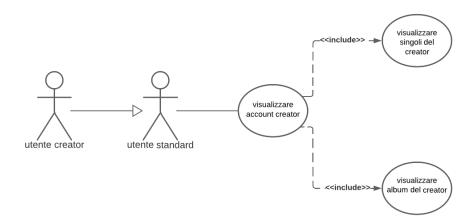
- 1. L'utente si reca alla pagina delle impostazioni
- 2. L'utente preme un pulsante per terminare l'abbonamento alla piattaforma
- 3. L'utente potrà usufruire del servizio fino al termine del mese per il quale ha pagato
- 4. Una volta terminato quel periodo, dopo l'accesso alla piattaforma l'utente sarà portato alla pagina del pagamento

## RF 17 Cambio lingua

Descrizione: l'utente può cambiare la lingua della piattaforma.

#### Passi:

- 1. L'utente si reca alla pagina delle impostazioni
- 2. L'utente tramite un menù a tendina può scegliere la lingua di visualizzazione della piattaforma
- 3. Il servizio si adatta, modificando i vari campi testuali per riflettere la lingua selezionata dall'utente



## RF 18-19

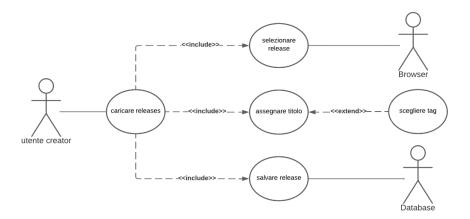
#### RF 18 Account creator

**Descrizione:** l'account creator consiste in un'estensione dell'account standard.

## RF 19 Visualizzare account creator

**Descrizione:** gli utenti creator e gli utenti standard possono visualizzare le pagine degli account creator. Qui sono presenti due elenchi: i singoli caricati e gli album caricati da quel creator.

## RF20 Caricare releases



**Descrizione:** questo use case descrive il caricamento delle releases sulla piattaforma da parte dei creator.

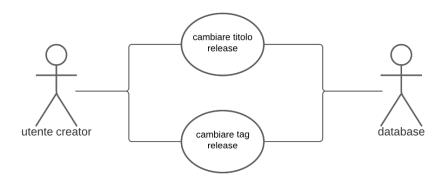
## Passi:

1. L'utente creator sceglie di caricare una release dalla sua pagina

- 2. L'utente creator seleziona la release da caricare tramite il browser
- 3. L'utente creator sceglie il titolo da assegnare alla release [extension 1]
- 4. L'utente creator conferma la scelta
- 5. La release viene salvata sul database della piattaforma

[extension 1] L'utente creator può aggiungere dei tag alla release caricata.

## RF21 Modificare releases



**Descrizione:** gli utenti creator possono modificare il titolo e i tag delle releases che hanno caricato sulla piattaforma. Questo dalla schermata del loro account.

## Passi:

- 1. L'utente creator seleziona una release dalla propria pagina
- 2. L'utente sceglie l'opzione di modifica
- 3. L'utente può da qui modificare il titolo, i tag, o entrambi
- 4. Le modifiche vengono salvate nel database

## RF22 Eliminare releases



**Descrizione:** gli utenti creator possono cancellare dalla piattaforma releases da loro caricate. Questo dalla schermata del loro account.

## Passi:

- 1. L'utente creator seleziona una release dalla propria pagina
- 2. L'utente sceglie l'opzione di eliminazione
- 3. L'utente conferma l'eliminazione della release dalla piattaforma
- 4. La release viene rimossa dal database

# 3 Requisiti non funzionali

# 4 Diagramma di contesto

# 5 Diagramma delle componenti