

1997

begannen Fritz, Christoph und ich, das "Vitatech-Soundz" in 2 Kellerräumen des Schokoladens in Berlin-Mitte auszubauen. Als wir damit fertig waren, gingen dort die Aufnahmen zu dem neuen Projekt, das inzwischen "VITATECH" hieß weiter. Außerdem hörte ich auf, bei WOM zu arbeiten.

Einem australischen Musiker, den ich im Schokoladen mischte, gab ich mein Hughes & Kettner-Pult und 800 Mark und bekam dafür sein Soundcraft Spirit Studio, das seitdem das Herz des Studios ist.

Im Juli zog ich zusammen mit Heike in eine 104 m² große Wohnung in der Bernhard-Lichtenberg-Str.asse. Leider stellte die sich als unglaublich hellhörig heraus und da Heike außerdem nach Abschluß ihres Studiums wieder zurück nach Karlsruhe ging suchte ich im Grunde kurz nach dem Einzug wieder nach etwas neuem.,

