

1992

begann ich neue Lieder zu schreiben. Ich hatte mir inzwischen einen Alesis HR-16 und eine Yamaha MT3X-Cassetten-4-Spur-Gerät zugelegt und von meinem Kumpel Nils einen Bass ausgeliehen. Ich begann nach Mitmusikern zu suchen und bei dem Treffen mit einer solchen Band habe ich ihren Gitarristen Marco Wasem kenngelernt. Als Schlagzeuger stieß Martin Wald zu uns und komplettiert wurden wir zunächst durch den Bassler Steve Chapman.

Arbeiten tat ich zu der Zeit bei WOM am Kudamm, hauptsächlich zuständig für den Bereich "Hardrock/Heavy-Metal".

