



SOFTEX
PERNAMBUCO

 **Softex**

MINISTÉRIO DA
CIÊNCIA, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃO

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO



Aula 14 | Módulo: HTML + CSS / SASS (continuação)



- Introdução ao pré-processador SASS: variáveis, aninhamento e mixins
- Organização de estilos com SASS (parciais e importações)

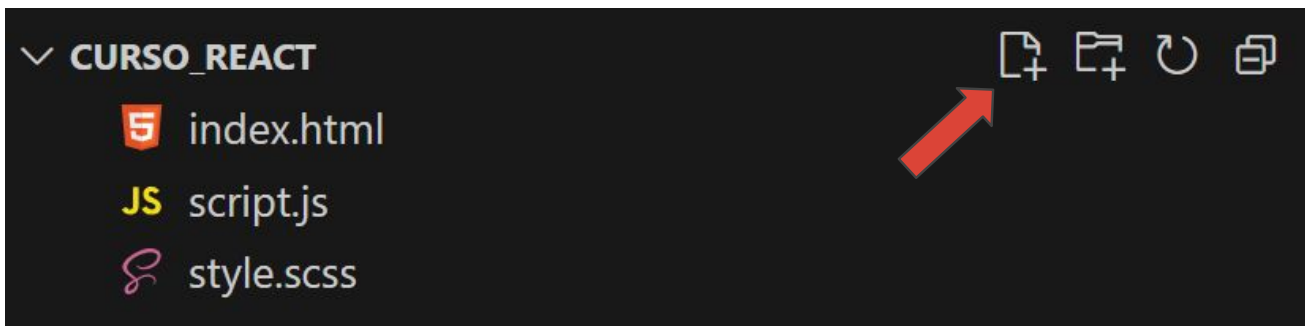


Abrindo editor de código



Vamos agora abrir o VSCode e criar os arquivos

- Com o programa aberto, clique em File > Open Folder... (Arquivo > Abrir Pasta...).
- Escolha um local para criar a sua pasta, crie uma nova pasta e dê o nome de **seunome_aula_14**. Depois dê dois clique nessa pasta criada e clique em **Selecionar pasta**. O VSCode reabrirá dentro dessa pasta que foi criada.
- Agora vamos criar os arquivos HTML, JS e SCSS:
- Dê o nome de **index.html** , **script.js** e **style.scss**





HTML + CSS / SASS (continuação)



```
5 index.html > ...
1  <!DOCTYPE html>
2  <html lang="pt-BR">
3  <head>
4      <meta charset="UTF-8">
5      <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
6      <link rel="stylesheet" href="style.css">
7      <title>Aula 14</title>
8  </head>
9  <body>
10     <h1>Estamos na aula 14!</h1>
11     <script src="script.js"></script>
12 </body>
13 </html>
```



HTML + CSS / SASS (continuação)



O que é um pré-processador de CSS?

- CSS é a linguagem padrão de estilos, mas possui limitações.
- Um pré-processador adiciona recursos extras que o CSS puro não tem.
- O SASS é o pré-processador mais usado atualmente.
- Ele gera CSS comum no final (o navegador continua entendendo apenas CSS).



HTML + CSS / SASS (continuação)



O que é um pré-processador de CSS?

- CSS puro: funciona bem para páginas pequenas, mas em projetos grandes fica difícil de manter.
 - Exemplo: repetir sempre o mesmo código de cor ou fonte.
- Pré-processador: é uma camada a mais entre o que você escreve e o que o navegador entende.
- Você escreve em .scss > compila > vira um arquivo .css
- É como usar uma “versão turbinada” do CSS, com variáveis, funções, herança e organização de arquivos.
- O código final continua sendo CSS normal, por isso não há problema de compatibilidade.



HTML + CSS / SASS (continuação)



Exemplo Visual

O navegador só recebe o CSS final, mas para o desenvolvedor o SASS é mais limpo e organizado.

```
css style.css > ...
1  button.primary {
2      background-color: #3498db;
3      color: white;
4  }
5
6  button.secondary {
7      background-color: #3498db;
8      border: 2px solid #3498db;
9      color: black;
10 }
```

```
style.scss > ...
1  $cor-principal: #3498db;
2
3  button {
4      &.primary {
5          background-color: $cor-principal;
6          color: white;
7      }
8
9      &.secondary {
10         background-color: $cor-principal;
11         border: 2px solid $cor-principal;
12         color: black;
13     }
14 }
```



HTML + CSS / SASS (continuação)



Como instalar e configurar o SASS no seu projeto

- É necessário compilar SASS para CSS.
- Instalação via Node.js (npm).
 - Verifique se o node está instalado (abra o terminal e digite): **node -v**
 - Verifique se o npm está instalado (abra o terminal e digite): **npm -v**
 - Se não tiver instalado, baixe aqui: **<https://www.nodejs.tech/pt-br/download>**
- Dois modos de instalação:
 - Global: disponível em qualquer projeto: **npm install -g sass**
 - Local: instalado só dentro do projeto: **npm install sass --save-dev**
- Verificando se está instalado e a versão: **npx sass --version** ou **sass --version**
- Se ainda não funcionar, pode ser que o npm global não esteja no seu PATH. Nesse caso, basta adicionar o caminho das instalações globais do npm no Windows. O caminho que retorna deve ser adicionado no PATH do Windows: **npm config get prefix**



HTML + CSS / SASS (continuação)



Como instalar e configurar o SASS no seu projeto

- Compilando:
 - Esse comando pega o arquivo .scss e gera o .css
 - Comando: **npx sass style.scss style.css**
 - Ou seja, o SASS é como um tradutor automático.
- Modo observador (watch):
 - O compilador fica de olho nas mudanças e recompila automaticamente.
 - Muito útil durante o desenvolvimento.
 - Comando para abrir o observador: **npx sass --watch style.scss style.css**



HTML + CSS / SASS (continuação)



Trabalhando com Variáveis no SASS

- Guardam valores reutilizáveis (cores, tamanhos, fontes etc.).
- Facilitam manutenção e padronização do estilo.
- Declaração com o prefixo \$.
- Se mudar a variável > muda em todo o projeto.



HTML + CSS / SASS (continuação)



Trabalhando com Variáveis no SASS

- Problema no CSS puro:
 - Se você usa a mesma cor em 50 lugares e precisar trocar, terá que editar 50 vezes.
 - Isso aumenta chance de erro e inconsciência visual.
- Como o SASS resolve:
 - Você cria uma variável com a cor, fonte ou tamanho.
 - Usa essa variável em todos os lugares.
 - Se precisar trocar, basta alterar uma única vez.
- Boas práticas:
 - Criar variáveis para paleta de cores.
 - Criar variáveis para fontes e espaçamentos padrão.
 - Guardar essas variáveis em um arquivo separado (_variables.scss).



HTML + CSS / SASS (continuação)



Trabalhando com Variáveis no SASS

```
<body>
  <h1>Título</h1>
  <button>Botão</button>
</body>
```

Depois que fizer, rode o código para compilar:

npx sass --watch style.scss style.css

```
style.scss > ...
1  $cor-principal: #3498db;
2  $fonte-principal: 'Arial', sans-serif;
3
4  h1 {
5      color: $cor-principal;
6      font-family: $fonte-principal;
7  }
8
9  button {
10     background: $cor-principal;
11     border: 2px solid $cor-principal;
12 }
```



HTML + CSS / SASS (continuação)



Aninhamento de Seletores no SASS

- Em CSS puro, precisamos repetir seletores várias vezes.
- O SASS permite aninhar seletores dentro de outros.
- Isso deixa o código mais parecido com a estrutura do HTML.
- Torna o CSS mais limpo e organizado.



HTML + CSS / SASS (continuação)



Aninhamento de Seletores no SASS

- Problema no CSS puro:
 - Para estilizar um menu de navegação (nav ul li a), precisamos escrever o seletor completo toda vez.
- Isso gera repetição e dificulta leitura.
- Como o SASS resolve:
 - Permite aninhamento de regras dentro do seletor pai.
 - O código fica hierárquico, refletindo a estrutura do HTML.
- Atenção:
 - Evite aninhamentos muito profundos (mais de 3 níveis).
 - Pode gerar CSS longo e difícil de manter.



HTML + CSS / SASS (continuação)



Exemplo Comparativo

```
css style.css > ...  
1  nav { background: #333; }  
2  nav ul { list-style: none; }  
3  nav ul li { display: inline-block; }  
4  nav ul li a { color: white; text-decoration: none; }
```

O CSS final gerado é parecido com do exemplo puro, mas o código fica mais limpo e fácil de entender.

```
style.scss > ...  
1  nav {  
2    background: #333;  
3    ul {  
4      list-style: none;  
5      li {  
6        display: inline-block;  
7        a {  
8          color: white;  
9          text-decoration: none;  
10       }  
11    }  
12  }  
13 }
```



HTML + CSS / SASS (continuação)



Exemplo com o & (referência ao seletor pai)

```
<body>
  <button>Passe o mouse</button>
  <button class="ativo">Ativo</button>
</body>
```

```
style.scss > ...
1  button {
2    color: white;
3
4    &:hover {
5      background: #3498db;
6    }
7
8    &.ativo {
9      background: green;
10   }
11 }
```

```
style.css > ...
1  button {
2    color: white;
3  }
4  button:hover {
5    background: #3498db;
6  }
7  button.ativo {
8    background: green;
9  }
```




HTML + CSS / SASS (continuação)



Reutilizando Código com Mixins

- Mixins = funções do CSS (reutilização de código).
- Podem receber parâmetros (valores dinâmicos).
- Usados para aplicar estilos repetidos em diferentes elementos.
- Chamados com @include.



HTML + CSS / SASS (continuação)



Reutilizando Código com Mixins

- Problema no CSS puro:
 - Muitas vezes repetimos blocos de estilos (ex: border-radius, box-shadow, gradientes).
- Isso gera código duplicado e difícil de manter.
- Solução no SASS:
 - Criar um @mixin (bloco de código que pode ser chamado em vários lugares).
 - Usar @include para aplicar esse mixin.
 - Pode ser fixo (sempre aplica o mesmo estilo) ou parametrizado (aceita valores diferentes).



HTML + CSS / SASS (continuação)



Exemplo prático - Mixin simples

```
<body>
  <div class="container">
    <h1>TESTE</h1>
  </div>
</body>
```

```
style.scss > ...
1  @mixin centralizar {
2      display: flex;
3      justify-content: center;
4      align-items: center;
5  }
6
7  .container {
8      @include centralizar;
9      height: 200px;
10     background: gray;
11 }
```

Resultado: qualquer elemento que usar **@include centralizar** terá conteúdo centralizado.



HTML + CSS / SASS (continuação)



Exemplo prático - Mixin com parâmetro

```
<body>
  <button>BOTÃO</button>
  <div class="card">
    <h1>CARTÃO</h1>
  </div>
</body>
```

```
style.scss > ...
1  @mixin borda-redonda($raio) {
2    |    border-radius: $raio;
3    |  }
4
5  button {
6    |    @include borda-redonda(10px);
7    |  }
8
9  .card {
10   |    @include borda-redonda(20px);
11   |    background-color: gray;
12   |  }
```

Isso gera botões e cards com cantos arredondados diferentes, sem duplicar código.



HTML + CSS / SASS (continuação)



Reaproveitando Estilos com @extend

- @extend permite que uma classe herde os estilos de outra.
- Evita duplicação de código.
- Bom para elementos que compartilham a mesma base, mas precisam de pequenas diferenças.
- Diferença em relação a mixins:
 - Mixins copiam o código.
 - @extend une seletores no CSS final.



HTML + CSS / SASS (continuação)



Reaproveitando Estilos com @extend

- Problema comum no CSS:
 - Criamos várias classes com estilos muito parecidos (ex: alertas de erro, aviso e sucesso).
 - Acabamos copiando e colando o mesmo bloco várias vezes.
- Como o @extend resolve:
 - Criamos uma classe base com os estilos em comum.
 - Outras classes herdam esses estilos com @extend.
 - Cada classe adiciona apenas o que é diferente.
- Diferença prática:
 - Mixins = copiar/colar código.
 - @extend = mesmo seletor com várias classes.



HTML + CSS / SASS (continuação)



Exemplo prático - Mensagens

```
style.scss > ...  
1  .mensagem {  
2      padding: 10px;  
3      border: 1px solid #ccc;  
4      font-weight: bold;  
5  }  
6  
7  .alerta {  
8      @extend .mensagem;  
9      background: red;  
10     color: white;  
11 }  
12  
13 .sucesso {  
14     @extend .mensagem;  
15     background: green;  
16     color: white;  
17 }
```

```
<body>  
  <div class="mensagem">Mensagem genérica</div>  
  <div class="alerta">Alerta de erro!</div>  
  <div class="sucesso">Operação concluída com sucesso!</div>  
</body>
```

Mensagem genérica

Alerta de erro!

Operação concluída com sucesso!



HTML + CSS / SASS (continuação)



Organizando Estilos com Parciais e Importações

- Em projetos grandes, não é prático ter tudo em um único arquivo CSS.
- O SASS permite dividir o código em vários arquivos.
- Arquivos auxiliares = Parciais (começam com _).
- Usamos @use ou @import para juntar tudo em um arquivo principal.
- Benefício: organização, reaproveitamento e manutenção facilitada.



HTML + CSS / SASS (continuação)



Organizando Estilos com Parciais e Importações

- Problema no CSS puro:
 - Normalmente acabamos com um style.css gigantesco (milhares de linhas).
 - Difícil de localizar e alterar algo.
- Solução no SASS:
 - Criar arquivos separados para cada parte do estilo:
 - Cores, Mixins, Componentes, Layout
 - Esses arquivos são chamados de parciais.
 - No final, um único main.scss importa todos e gera o style.css.
- Sobre os parciais:
 - Nome sempre começa com _ (ex: _cores.scss, _mixins.scss).
 - Eles não geram CSS sozinhos, só são incluídos dentro de outro.
- Formas de importar:
 - @import: ainda funciona, mas está em desuso.
 - @use (recomendado): mais moderno, evita conflitos de nomes.



HTML + CSS / SASS (continuação)



Organizando Estilos com Parciais e Importações

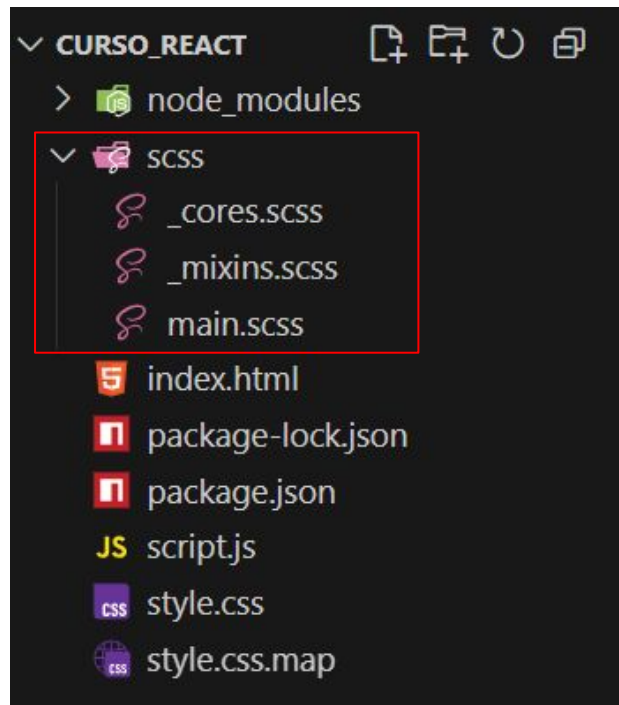
- Em projetos grandes, não é prático ter tudo em um único arquivo CSS.
- O SASS permite dividir o código em vários arquivos.
- Arquivos auxiliares = Parciais (começam com _).
- Usamos @use ou @import para juntar tudo em um arquivo principal.
- Benefício: organização, reaproveitamento e manutenção facilitada.



HTML + CSS / SASS (continuação)



Estrutura



Com essa estrutura, rode o comando abaixo do diretório principal do projeto para compilar:

```
npx sass scss/main.scss style.css
```



HTML + CSS / SASS (continuação)



Exemplo de Código

```
<body>
  <h1>Meu site</h1>
</body>
```

```
scss > _cores.scss > ...
1   $cor-primaria: #3498db;
2   $cor-secundaria: #2ecc71;
```

```
scss > _mixins.scss > ...
1   @mixin centralizar {
2     display: flex;
3     justify-content: center;
4     align-items: center;
5   }
```

```
scss > main.scss > ...
1   @use 'cores';
2   @use 'mixins';
3
4   body {
5     background: cores.$cor-primaria;
6     @include mixins.centralizar;
7   }
```



ATÉ A PRÓXIMA AULA!

Front-end - Design. Integração. Experiência.

Professor: Hygor Rasec

<https://www.linkedin.com/in/hygorrasec>

<https://github.com/hygorrasec>