

**AKSIOMA**

**EDISI 2**



# CONTENS

INTRO

SADAK  
JOURNALIST TEAM

US

INFO KEMATEMATIKAAN  
WHAT'S ON  
MATEMATIKA MENGINSPIRASI

WRITING

GOMBAL & QUOTES  
CERBUNG  
RIDDLE

RECOMMENDATIONS

MOVIES  
GAMES  
SONGS

TIPS & TRICK

MAHASISWA

OTHER

MITOS & FAKTA

SAMBAT

SALAM BUAT ANAK  
MATEMATIKA

# SALAM REDAKSI

Hai Aksimania!!

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah menganugerahkan ide, kreativitas, dan lain-lain yang dapat dituangkan dalam majalah digital ini sehingga terbitlah AKSIOMA edisi 2 2023. Semoga Tuhan selalu melindungi kita dan memberkati perjuangan Journalist Team 2023. Kami mengucapkan terima kasih untuk Journalist Team yang bersedia menuangkan berbagai ide dan kreativitas dalam pembuatan AKSIOMA ini dengan penuh tanggung jawab dan kerja keras, serta kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam penerbitan AKSIOMA Edisi 2.

Pada edisi kedua ini, kami mengangkat tema "[Sains Dan Teknologi](#)". Kehidupan yang kita nikmati sekarang tidak terlepas dari adanya sains dan perkembangan teknologi yang mempermudah berbagai hal. Hampir setiap hari berbagai teknologi tercipta juga penemuan-penemuan saintifik. Kehidupan di era sekarang memberikan peluang juga tantangan nyata untuk mau berubah dan mengikuti perkembangan teknologi yang sangat cepat.

# JOURNALIST TEAM



OUR BELOVED TEAM:

**Nisa-Ica-April-Mela-Fira-Yaya-Adiska-Luthfi-Lutfi-Dhela-Mayu-Yunita-Muthia-Bila**

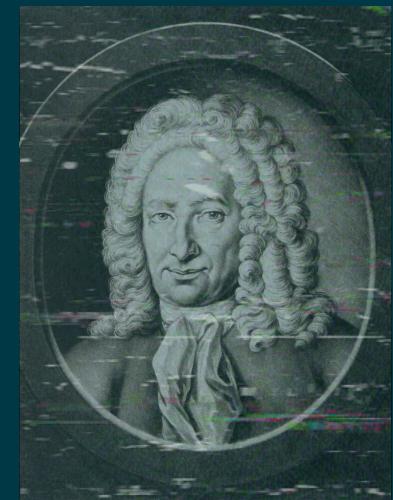
# INFO KEMATHEMATIKAAN

SIAPA PENEMU SIMBOL INTEGRAL?

```
110001011000101100010110  
100010110001011000101100  
010011101001110100111010  
110100111010011101001110  
000101100010110001011000  
010110001011000101100010  
100111010011101001110100  
01100010110001011000111
```



## GOTTFRIED WILHELM LEIBNIZ (1646-1716 M)



Gottfried wilhelm Leibniz (1646-1716 M)  
Leipzig, Jerman.



# WELCOMING STAR FM

*grand opening*

*star fm*

*Wet X*



# MATEMATIKA

# MENGINSPIRASI

Javas Alfreda Belva

Yoga Pratama

Adalah mahasiswa matematika angkatan 2017 yang telah memberikan inspirasi kepada kita, apalagi untuk yang sedang duduk di bangku kuliah.

Javas adalah nama panggilannya, kini beliau sedang menempuh pekerjaan di Bukalapak sebagai **Business Assurance - Data Analyst**. Yakni menghimpun dan mengolah big data yang ada di perusahaan Bukalapak dan menganalisis terakit asuransi bisnis perusahaan tersebut. Beliau juga tergabung dalam Komunitas Data Science Indonesia sebagai Divisi Chapter.



Semasa kuliah, beliau juga aktif dalam organisasi. Beliau pernah mengikuti :

1. Bidang V HIMATIKA 2018
2. Staff Media dan Komunikasi BEM MIPA 2018
3. Menteri Kolaborasi Mahasiswa BEM MIPA 2019
4. Presiden BEM MIPA 2020

Selain aktif dalam kegiatan organisasi, beliau juga mengikuti kegiatan lomba. Dan kebanyakan lomba yang diikuti adalah **lomba di bidang kepenulisan**. Yakni pernah mengikuti, PKM-T dan lolos pendanaan. Serta telah berhasil publish paper hasil beliau.

Melalui wawancara dengan Journalist Team, belau berbagi tips agar bisa bekerja di bidang data analyst yang saat ini banyak diidam-idamkan oleh mahasiswa.

yakni:

1. Perbanyak wawasan, di zaman sekarang ilmu layaknya mudah didapat. Kita bisa belajar dari YouTube atau malah sekarang ada AI yang bisa membantu kita juga.
2. Manfaatkan waktu senggang untuk mengikuti kursus online maupun latihan-latihan di bidang yang ingin kamu kuasai.
3. Manfaatkan program Merdeka Belajar, karena terkadang apa yang ada di kelas berbeda dengan di lapangan di dunia kerja.

1

Bagi teman-teman yang ingin mengetahui kisah inspirasi dan perjalanan hidup lainnya tentang mas Javas bisa diikuti dalam instagram beliau di [@javasalfreda\\_byp](#) dan akun LinkedIn beliau di [Javas Alfreda Belva Yoga Pratama](#).



# KATA - KATA **GOMBAL**

Dari kemarin aku lagi  
suka banget mie ayam,  
eh besoknya malah  
lagi suka miekirim kamu

Jika orang tua punya  
anak untuk dibanggakan,  
maka aku punya kamu  
untuk diperjuangkan

# QUOTES

Aku tidak sanggup menciptakan dunia ini baik baik saja. Namun aku sanggup menciptakan senyum agar duniamu terasa baik baik saja

-Hamba Allah-

Kamu boleh memperjuangkan nya tapi jangan sampai memperebutkan nya

-Kumis Lovers-

Bukankah tidak seharusnya kita ikut melakukan hanya karena orang-orang melakukan?

-Si Gak Punya Tujuan?-

Bahkan ada saat-saat di mana momen diam itu terasa nyaman

-Orang Panik?-

# BEHIND THE RAIN



# The next...

Seusai menyiapkan makanan, Richel beranjak menuju kamar untuk makan dengan menonton film favoritnya. Setelah mengatur posisi yang nyaman, Richel sejenak mengambil hpnya untuk mengecek apakah ada info penting yang harus diketahui ataupun yang terlewatkan. Ketika membaca sebuah chat yang tidak asing baginya, tiba-tiba sekujur tubuhnya melemas. Seluruh dunia terasa runtuh di sekitarnya. Makanan dan film yang disiapkan sudah tidak ada arti lagi baginya. Dengan segera ia berkemas dan pergi menuju kampung halamannya.

Sudah 3 jam berlalu sejak kabar pertama ia dapat sore tadi. Kabar tidak baik dari bibi Richel mengenai ibunya. Richel memang tidak terlalu akrab dengan ibunya sejak kecil. Huru-hara selalu hadir di kehidupan keluarganya. Richel kecil yang merasa tidak ada yang menyayanginya, hingga kini ia tumbuh menjadi seorang yang pendiam dan cukup sensitif. Orang tua Richel sudah berpisah sejak Richel menginjak umur 12 tahun, tepat di hari ulang tahunnya.

Seperti kebanyakan anak pada saatnya, di umur 12 tahun merupakan masa memasuki sekolah menengah dan memasuki masa remaja. Dimana pada saat itu, keluarga dan lingkungan pertemanan sangat mendukung suasana hati sebagai kenangan ketika sudah besar nanti. Hari ini, hari tepat dimana Richel menginjak umur 12 tahun. Hari ulang tahunnya yang ia harapkan tiap tahunnya hadir sesuatu yang bisa mengubah hari-hari kedepannya. Tidak ingin perayaan meriah, ia hanya ingin kedua orangtuanya ingat akan harinya dan mengucapkan sepatah kata selamat. Di beberapa tahun terakhir hanya ibunya yang ingat akan harinya berulang tahun, ia sangat berharap ayahnya tidak sibuk dan bisa berkumpul menemaninya hari ini.

Sepulang sekolah, seperti biasa Richel pulang menuju rumah, tidak ada yang berubah. Ia beraktivitas seperti biasa, tidak ada harapan lagi akan hari ini. Hingga malam hari tiba, di meja makan hanya ada ia dan ibunya. Ayah Richel yang katanya sangat sibuk itu memang sering kerja lembur sampai-sampai ayahnya pulang saat orang di rumah sudah tidur. Richel dan ibunya makan malam seperti biasa. Selesai makan, ibunya beranjak menuju kulkas seperti mengambil sesuatu. "Selamat ulang tahun, selamat ulang tahun, selamat ulang tahun Richel, selamat ulang tahun," Ibu Richel datang menuju kursi makan membawa kue kecil berwarna merah muda kesukaan anaknya. "Selamat ulang tahun Richel sayang, kamu mungkin mengira ibu akan lupa hari ini tapi ibu pasti tidak lupa, kok. Semoga Richel selalu diberi kesehatan dan kebahagiaan oleh Tuhan, selalu dikelilingi orang yang disayangi, semangat dan fokus belajar terus, nggak usah pikirin apa yang bukan jadi kewajibanmu, ingat ibu selalu disini kalau Richel mau bersandar atau butuh cerita, selamat ulang tahun sayang".

Richel yang awalnya kaget melihat kejutan dari ibunya, kini sudah meneteskan air mata. Dengan cepat ia hapus air mata di pipinya dan senyum dengan terpaksa, "terima kasih, Bu". "Ayo kuenya dimakan tadi ibu belinya di toko kue yang enak kata orang-orang," Ucap Ibu Richel sembari memberikan sendok kepada anaknya. Di tengah Richel yang sedang makan kue ulang tahun, terdengar suara pintu yang diketuk. Richel dan ibunya saling bertatapan sebab jarang sekali tamu datang di jam segini. "Biar ibu buka pintunya," Kata Ibu Richel sembari berjalan menuju pintu. ckrek "Loh, tumben mas jam segini udah pulang, kerjaan udah selesai kah?" Ibu Richel yang terkejut akan kedatangan suaminya lantas bertanya, sebab jarang sekali suaminya itu pulang di bawah jam 9 malam. Ayah Richel tidak menjawab, justru ia duduk di sofa ruang tamu sembari menaruh tas kerjanya. Ibu Richel yang melihatnya pun ikut duduk di sofa sebelahnya

Selanjutnya apa yang dikeluarkan dari tas Ayah Richel membuat bingung istrinya. Ia mengeluarkan secarik kertas sembari berkata, "Aku mau kita cerai". Richel yang sedari tadi mendengar pembicaraan mereka dalam diam, kini ikut terkejut mendengar penuturan ayahnya. Sebenarnya ia tidak heran jika hal ini akan terjadi. Mendengar apa yang akan terjadi berikutnya, Richel tidak mau ikut campur dan malas berurusan dengan hal itu. Ia pun bergegas kembali ke kamarnya.

Kini Richel masih berada di bis setelah mendengar kabar kematian ibunya 3 jam lalu. Ia hanya diam entah memikirkan apa yang ada di otaknya. Jika dikatakan akrab dengan ibunya, jawabannya tidak. Namun, jika dibilang tidak akrab, juga jawabannya tidak. Sejauh ini, ia dan ibunya hanya berbicara apa adanya dan hanya saat ada info penting. Semenjak perpisahan kedua orang tuanya, ibunya juga semakin diam di rumah. Richel yang sejak kecil memang tidak banyak bicara, kini semakin pendiam karena masalah keluarganya.

Kehilangan orang tua bukanlah hal yang diinginkan oleh siapapun. Walaupun hubungan Richel dengan ibunya tidak sebaik itu, tetapi ia berusaha untuk tidak memberi beban kepadanya. Kini ditinggal oleh ibunya, Richel sudah tidak memiliki siapa-siapa lagi. Entah siapa kelak yang akan menjadi sandarannya, tetapi diyakini kalau Richel memang sudah terbiasa memendam semuanya sendiri.

Tiga hari setelahnya, Richel kembali beraktivitas seperti biasa. Ia menjalani kegiatan perkuliahan di kampus dan bertemu dengan teman-temannya. Richel hanya sanggup izin 2 hari dikarenakan ada kegiatan organisasi yang memerlukan dirinya sebagai koordinator. Saat kuliah berlangsung, Richel yang duduk di barisan paling kiri melihat Yuki yang terlihat senang sembari memainkan handphone-nya. Belakangan hari saat ia berduka sama sekali tidak mendapatkan sepatah kata dari Yuki. Ingin rasanya ia bertanya, tetapi takut kalau hanya akan memperkeruh suasana.

Selesai perkuliahan, Richel segera keluar kelas karena rapat organisasi akan segera diadakan. Tidak sengaja matanya bertemu dengan Alvaro yang kemudian dihampiri oleh Yuki. Tidak tahu apakah Yuki menyadari keberadaan Richel atau tidak karena ia langsung pergi bersama Alvaro. Dan lagi, tidak ada sepatah kata pun yang disampaikan kepada Richel. Baginya, hubungan pertemanan mereka mulai meregang. Tidak ada komunikasi, tidak ada saling menyapa, tidak ada interaksi satu sama lain lagi. Tidak mau dibawa pusing, Richel bergegas pergi menuju lokasi rapat.

Hingga malam hari telah tiba, rapat akhirnya diselesaikan. Richel segera pulang ke kos karena perutnya sudah berteriak meminta asupan energi. Dengan tergesa ia berjalan atau bahkan bisa dibilang berlari, hingga tiba-tiba tubuh berukuran lebih tinggi darinya tertabrak oleh Richel. "Eh aduh maaf maaf, maaf banget tadi buru-buru," Maaf Richel dengan segera kepada orang yang ditabraknya. Orang tersebut pun menjawab, "Gapapa kok, aku juga lagi buru-buru, maaf ya". Segera Richel membereskan barang orang tersebut yang berjatuhan dan memberikannya. Tak disangka, saat ia bertatapan dengan orang tersebut, ada perasaan aneh dalam dirinya. Perasaan apakah itu?

***Mau tahu lanjutannya?***

***Tunggu yakk...Sabar yak kawand***

# RIDDLE

I can be small as a mouse or big as a whale,  
but no matter how big, I'm no burden to  
scales. You can fight me for practice, but  
you'll never win. I follow bright people, but  
I'm always dim. If you're needing a partner,  
I'm as keen to dance. But I know no move  
that doesn't copy your stance.

What am I?

SALAM DARI MATEMATIKAWAN

YUK, PECAHKAN KENAPA AKU MENANG  
DAN KIRIMKAN JAWABANMU MELALUI DM  
INSTAGRAM @HIMATIKAUNS  
MENANGKAN HADIAHNYA KHUSUS  
JAWABAN BENAR TERCEPAT!



# RECOMMENDATION

## Movies



### INTERSTELLAR (2014)

Interstellar adalah film fiksi ilmiah epos tahun 2014 yang disutradarai oleh Christopher Nolan dan diproduseri oleh Emma Thomas, Christopher Nolan dan Lynda Obst. Naskah film ini ditulis oleh Jonathan Nolan dan Christopher Nolan. Film ini dibintangi Matthew McConaughey, Anne Hathaway, Jessica Chastain dan Michael Caine. Filmnya bercerita tentang sekelompok astronaut yang menuju lubang cacing dekat Saturnus untuk mencari planet baru yang mampu merumah manusia, ditengah era distopia.



### THE MATRIX RESURRECTIONS (2021)

The Matrix Resurrections adalah film aksi fiksi ilmiah Amerika tahun 2021 yang diproduksi, ditulis bersama, dan disutradarai oleh Lana Wachowski, dan menjadi yang pertama dalam franchise Matrix yang disutradarai sendiri oleh Lana, tanpa saudara perempuannya, Lilly. Ini adalah sekuel The Matrix Revolutions (2003) dan angsuran keempat dalam franchise film The Matrix. Film tersebut dibintangi oleh Keanu Reeves, Carrie-Anne Moss, Yahya Abdul-Mateen II (yang menggantikan Laurence Fishburne), Jessica Henwick, Jonathan Groff (yang menggantikan Hugo Weaving), Neil Patrick Harris, Priyanka Chopra Jonas, Christina Ricci, dan Jada Pinkett Smith. Film ini berlatar enam puluh tahun setelah Revolusi dan mengikuti Neo, yang menjalani kehidupan yang tampaknya biasa sebagai pengembang video game yang kesulitan membedakan fantasi dari kenyataan. Sekelompok pemberontak, dengan bantuan Morpheus versi terprogram, membebaskan Neo dari versi baru Matrix dan melawan musuh baru yang menahan Trinity.

# RECOMMENDATION GAMES



*find it out*



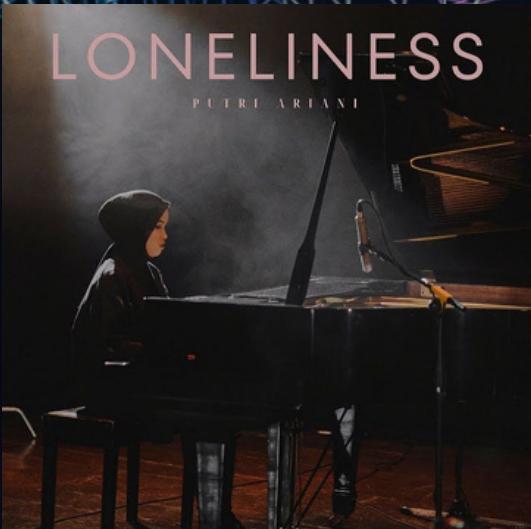
*stray*



*the last of us*



# RECOMMENDATION SONGS



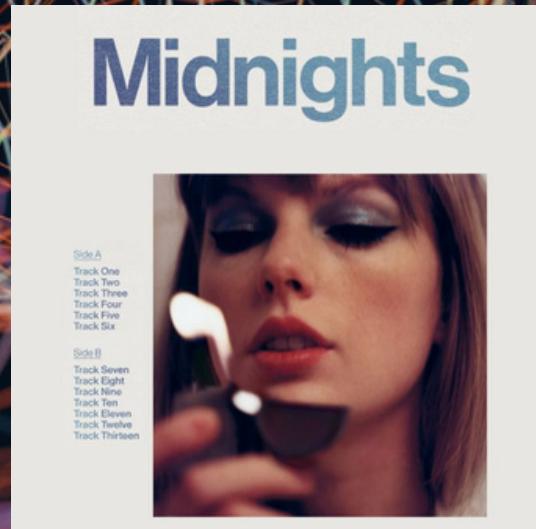
LONELINESS  
PUTRI ARIANI



SLEEPWALKING  
BRING ME THE HORIZON



DAN  
SHEILA ON 7



Side A  
Track One  
Track Two  
Track Three  
Track Four  
Track Five  
Track Six  
  
Side B  
Track Seven  
Track Eight  
Track Nine  
Track Ten  
Track Eleven  
Track Twelve  
Track Thirteen



KARMA  
TAYLOR SWIFT



ai untuk mempermudah kita  
kita as mahasiswa

slideai.io

membuat ppt

bertanya  
apapun

chatgpt

perplexity.ai

mencari  
sumber|jurnal

TIPS

AND

TRICK

# MITOS or FAKTA

Mitos : Teknologi akan menggantikan pekerjaan manusia sepenuhnya

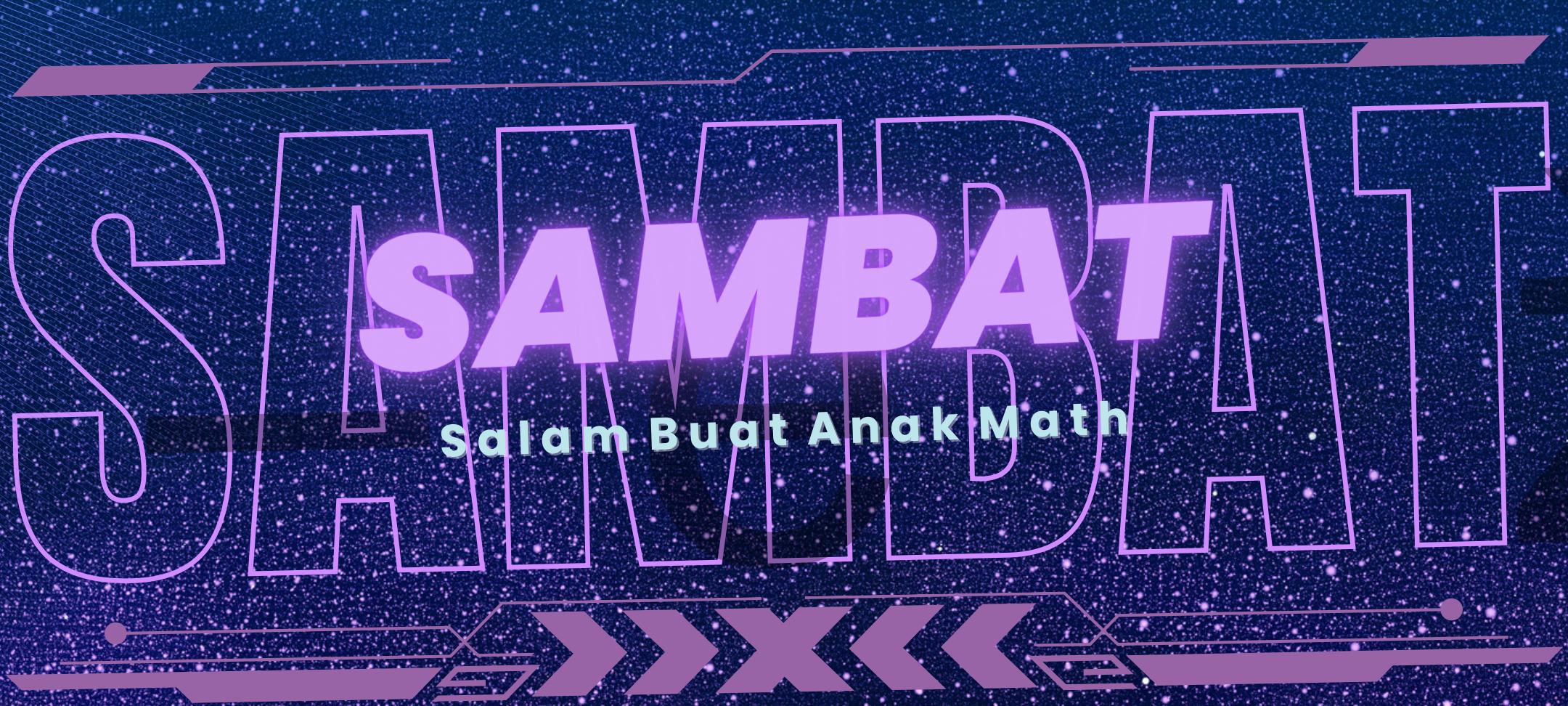
Fakta : Beberapa pekerjaan mungkin akan digantikan oleh otomatisasi, namun banyak pekerjaan yang membutuhkan keahlian, kreativitas, dan interaksi manusia yang sulit digantikan

Mitos : Teknologi selalu membuat hidup lebih mudah

Fakta : Teknologi memang menghadirkan banyak kemudahan, tetapi teknologi juga memunculkan masalah baru seperti masalah privasi, ketergantungan, dan keamanan data

Mitos : Teknologi selalu meningkatkan produktivitas

Fakta : Teknologi mampu meningkatkan produktivitas, tetapi terkadang juga menyebabkan gangguan dan mengalihkan perhatian. Penggunaan teknologi yang tidak tepat dapat mengakibatkan pemborosan waktu dan menurunkan produktivitas



Dari : ??  
Untuk : 0120047

cakep amat si, jangan cuek-cuek

Dari : aku yang paling kalem  
Untuk : ica si babi

Semangat semester 5 nya kalo bisa segera lulus dan nikah

Dari : -  
Untuk : mbak sc

jangan lupa sambat di grup demis

Dari : demis bid v  
Untuk : rinda

gimana rin? enak dibidang v ta iv

Dari : demis bid 555  
Untuk : ifah

smngat double sie acara x dekdok hehe

Dari : princess elsa  
Untuk : icep

salam

Dari : sp hayo  
Untuk : rosikh pake h  
  
cipika cipiki kapan

Dari : Demis bidang 5  
Untuk : Demis bidang 5 menuju tobat  
  
Semangat menempuh semester baru, perkuat ibadah jangan lupa ngaji, agendakan main lagi bosque.

Dari : Dafi  
Untuk : Dafi  
  
I love myself so much😊

Dari : yta  
Untuk : afab  
Hidup ini tidak seperti novel, yang kita bisa mengulang halaman pertama kapanpun kita mau. Dalam kehidupan nyata, saat sebuah kisah tidak lagi asyik, mulai menyakitkan, kita tidak bisa mengulanginya dari halaman pertama lagi. Tapi tidak mengapa, karena kita selalu bisa membuat bab baru, halaman baru. Selalu bisa

Dari : Aku  
Untuk : Ica  
  
Ca ko kamu gitu sih sama aku?

Dari : Diam dalam sakit  
Untuk : Niel  
  
Aku tidak percaya cinta itu bahagia melihat orang lain bahagia, tapi aku percaya cinta itu belajar mengikhaskan melihat orang lain bahagia.

Dari : pengagum rahasia  
Untuk : bidang 5 2023  
Semangattt di pertengahan periode dengan banyaknya tugas dan proker guyss, jangan lupa buat healing bareng sebelum masuk semester baru

Dari : Kakakmu satu-satunya  
Untuk : 5 adiksku  
Semangat ya diks, aku tau kok aku banyak kekurangan dan aku tau kalian juga punya kehidupan dan cita cita masing masing, tapi aku mintol bingits dijaga komunikasi satu sama lain, kakak mu ini menyayangimu ya diks

Dari : si paling kalem  
Untuk : rinda aja  
  
Semangat pertengah periode ciee bentar lagi raplen 1, semoga selalu ceria, anak-anaknya dimohon jangan lupa dijaga

Dari : Aku  
Untuk : Kamu  
  
Terima kasih untuk selama ini :)

*The science of today is the  
technology of tomorrow*  
*-Edward Teller*