

HIMATIKA 2023

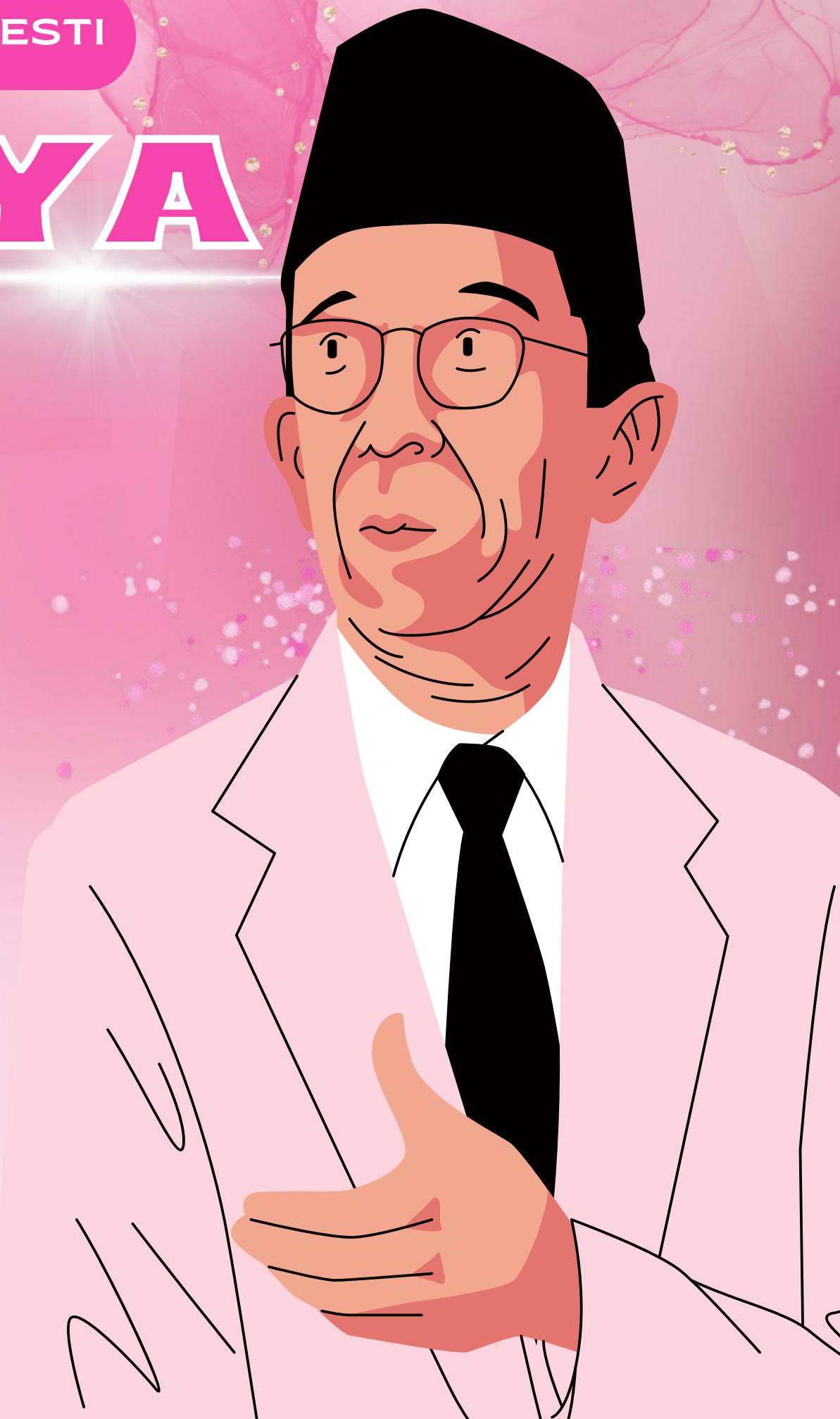
LAWAN SASTRA NGESTI

MULYA

AKSIOMA

edisi

1



Contents

1 INTRO

- Sadak
- Journalist Team

3

WRITING

- Gombal
- Quotes
- Cerbung
- Riddle



4

RECOMMENDATIONS

- Lagu
- Games
- Film



2 US

- Info Kematematikaan
- What's on
- Matematika Berprestasi



5

OTHERS

- Tips & Trick
- Mitos Fakta
- Sambat

aksimania

Hai Aksimania!!

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah menganugerahkan ide, kreativitas, dan lain-lain yang dapat dituangkan dalam majalah digital ini sehingga terbitlah AKSIOMA edisi 1 2023. Semoga Tuhan selalu melindungi kita dan memberkati perjuangan Journalist Team 2023. Kami mengucapkan terima kasih untuk Journalist Team yang bersedia menuangkan berbagai ide dan kreativitas dalam pembuatan AKSIOMA ini dengan penuh tanggung jawab dan kerja keras, serta kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam penerbitan AKSIOMA Edisi 1.

Pada edisi pertama ini, kami mengangkat tema "Representasi 3 Sembayan Ki Hajar Dewantara". 3 sembayan tersebut adalah ing ngarsa sung tulada, ing madya mangun karsa, tut wuri handayani. Yang memiliki arti seorang guru adalah pendidik yang harus memberi contoh, seorang guru adalah pendidik yang selalu berada di tengah-tengah para muridnya dan terus-menerus membangun semangat dan ide-ide mereka untuk berkarya, seorang guru adalah pendidik yang terus-menerus menuntun, menopang, dan menunjuk arah yang benar bagi hidup anak-anak didiknya.

aksimania

PRESENT BY:

JOURNALIST TEAM



OUR BELOVED TEAM:

Nisa-Ica-April-Mela-Fira-Yaya-Adiska-Luthfi-Lutfi-Dhela-
Maya-Yunita-Muthia-Bila

INFO
KEMATEMATIKAAN!



KAMU TAU GA SIH
SIAPA BAPAK
TRIGONOMETRI?





Joko, kamu tau ga siapa
Bapak Trigonometri?

Tau dongg! Al-Battani atau
Muhammad Ibn Jabir Ibn Sinan
Abu Abdullah kan.

AL-BATTANI



Dalam matematika, Al-Battani menghasilkan sejumlah persamaan trigonometri dan menggunakan gagasan Al-Marwazi tentang tangen dalam mengembangkan persamaan-persamaan untuk menghitung tangen, cotangen, dan menyusun tabel perhitungan tangen. Salah satu pencapaiannya yang terkenal adalah penentuan tahun matahari sebagai 365 hari, 5 jam, 46 menit, dan 24 detik.

WELCOME

WELTSON

May?



PORTAKA (Pekan Olahraga Antarangkatan) merupakan Program Kerja Bidang III yang berupa kompetisi olahraga antarmahasiswa matematika, terdiri dari 4 angkatan mahasiswa terakhir. PORTAKA merupakan nama untuk pekan olahraga yang baru digunakan tahun ini dimana di tahun-tahun sebelumnya menggunakan nama PORKESTRAN(Pekan Olahraga dan Kesenian Antarangkatan). PORTAKA tahun ini mengusung tema "Solidarity Over Rivality". Kegiatan ini telah dilaksanakan pada 26 Maret 2023 - 8 April 2023.

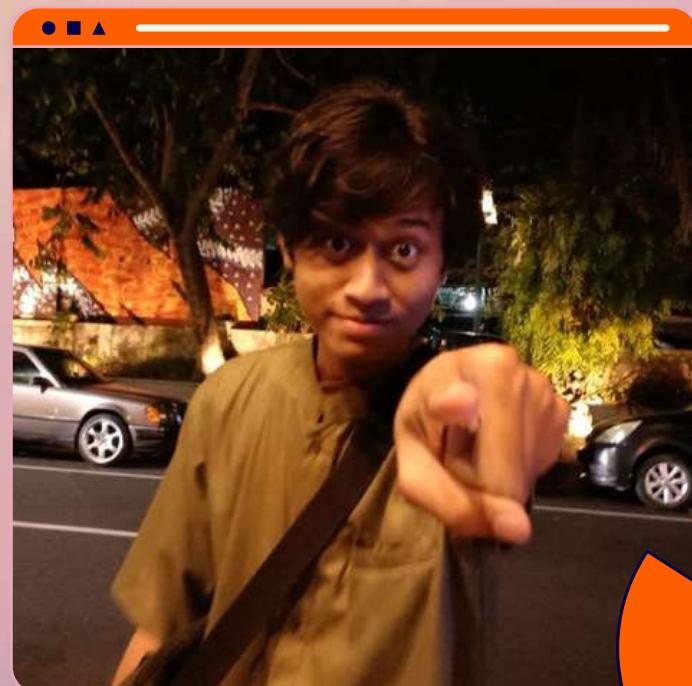
Rector Cup V



Adinda Putri Azzahra, Juara 2 Rector Cup V

Rektor Cup adalah event tahunan yang diselenggarakan oleh KNMIPA Universitas Sebelas Maret. Tujuan dari kompetisi ini adalah mempersiapkan mahasiswa dalam rangka Olimpiade Nasional Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam-Perguruan Tinggi (ONMIPA-PT) yang diselenggarakan oleh Kementerian Pendidikan setiap tahunnya. Kompetisi ini meliputi empat bidang, yaitu Matematika, Fisika, Kimia, dan Biologi.

Menurut Adinda, mengikuti kompetensi akademik penting baginya. Peraih Juara 2 Rector Cup V 2023 ini berpesan untuk percaya diri, berani mencoba, dan memanfaatkan semua peluang yang ada. Tips dari Adinda yaitu perbanyak belajar, latihan mengerjakan soal-soal, mengikuti



Nurul Fu'adi, Juara 3

Rector Cup V

salah satu program kerja HIMATIKA FMIPA UNS yaitu Bimoli (Bimbingan Olimpiade) yang diadakan oleh Bidang 1 HIMATIKA FMIPA UNS serta jangan lupa berdoa kepada Tuhan YME.

Dalam kompetisi yang sama, Nurul Fu'adi atau yang biasa dikenal dengan nama Fuad juga meraih Juara 3 Rektor Cup V 2023. Menurutnya, mengikuti lomba ini adalah sebagai kesempatan untuk menguji kemampuan dalam matematika dan juga sebagai kesempatan untuk belajar lebih banyak lagi tentang bidang yang dia minati. Fuad percaya bahwa pengalaman ini akan membantu tumbuh dan berkembang sebagai individu dan menginspirasi untuk mengejar kegiatan-kegiatan yang lebih menantang di masa depan.



FATHUDDIN IZZUL HAQQ AL HAMAS

JUARA 1 PENCAK SILAT GROBOGAN OPEN CHAMPIONSHIP ONE

Grobongan Open Championship One adalah event yang diselenggarakan oleh IPSI (Ikatan Pencak Silat Indonesia) Grobongan. Ajang kejuaraan pencak silat ini diselenggarakan pada tanggal 28-29 Januari 2023 di GOR Bung Karno Simpang Lima Purwodadi. Sintono, Ketua IPSI Grobongan berkata, hampir 4 tahun vakum tak ada kegiatan karena pandemi Covid-19 mendorong pengurus untuk mengadakan kegiatan pertandingan pencak silat melalui event ini. Hal ini bertujuan agar atlit-atlit yang biasa tarung di jalan lebih memilih mencari prestasi melalui gelanggang pertandingan yang lebih sportif.

Pada event ini, Fathuddin Izzul H. A. H, atau yang biasa dipanggil Hamas berhasil meraih Juara 1 pada kategori Tanding Kelas F Putra Tingkat Mahasiswa/Dewasa mewakili kontingen Universitas Sebelas Maret. Hamas mulai berlatih dan mengikuti pencak silat sejak duduk di bangku SMP. Menurutnya, seorang laki-laki sejatinya harus kuat secara fisik supaya bisa membela diri dan orang lain. Hamas berpesan untuk tidak hanya melatih otak saja tetapi juga perlu berlatih otot.

KATA KATA GOMBAK

**Liat kamu tuk kaya liat
makanan yang ga habis,
sayang aja gitu**
- fireflies

**Jika hidupku adalah sebuah buku,
setiap halaman yang menyebut
namamu adalah halaman favoritku.**
- Rizzard of Oz

**sun is rising
rain is falling
when i see u smilling
damn i'm falling**
- si paling lajo

KATA KATA GOMBAK

Bahkan jika aku menghafal seluruh kata dalam kamus, setiap kali kamu mengajakku bicara aku akan kehabisan kata.

- Rizzard of Oz

Kalo dalam sepakbola tuhh kamu ibarat bola dan aku kipernya, banyak orang memperebutkan kamu tetapi hanya aku yang bisa menangkap dan memelukmu dengan erat.

- calon suami freya

QUOTES

Belajarlah pada daun tentang ketabahan, ia tak pernah menyalahkan angin atas kejatuhannya

-Pineapple-

Ketika telah melihat pelangi, jangan kau lupakan sang payung yang telah melindungimu melewati derasnya hujan

-Pineapple-

Mungkin hal-hal yang sederhana adalah sesuatu yang paling istimewa, tetapi tidak semua mata dapat melihatnya

-Artinya apa bang Messi?-

Iyain aja daripada ribet, padahal iya ga selalu iya

-People pleaser-

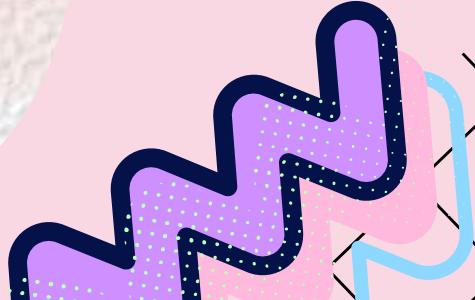
Karya dapat diakses disini link

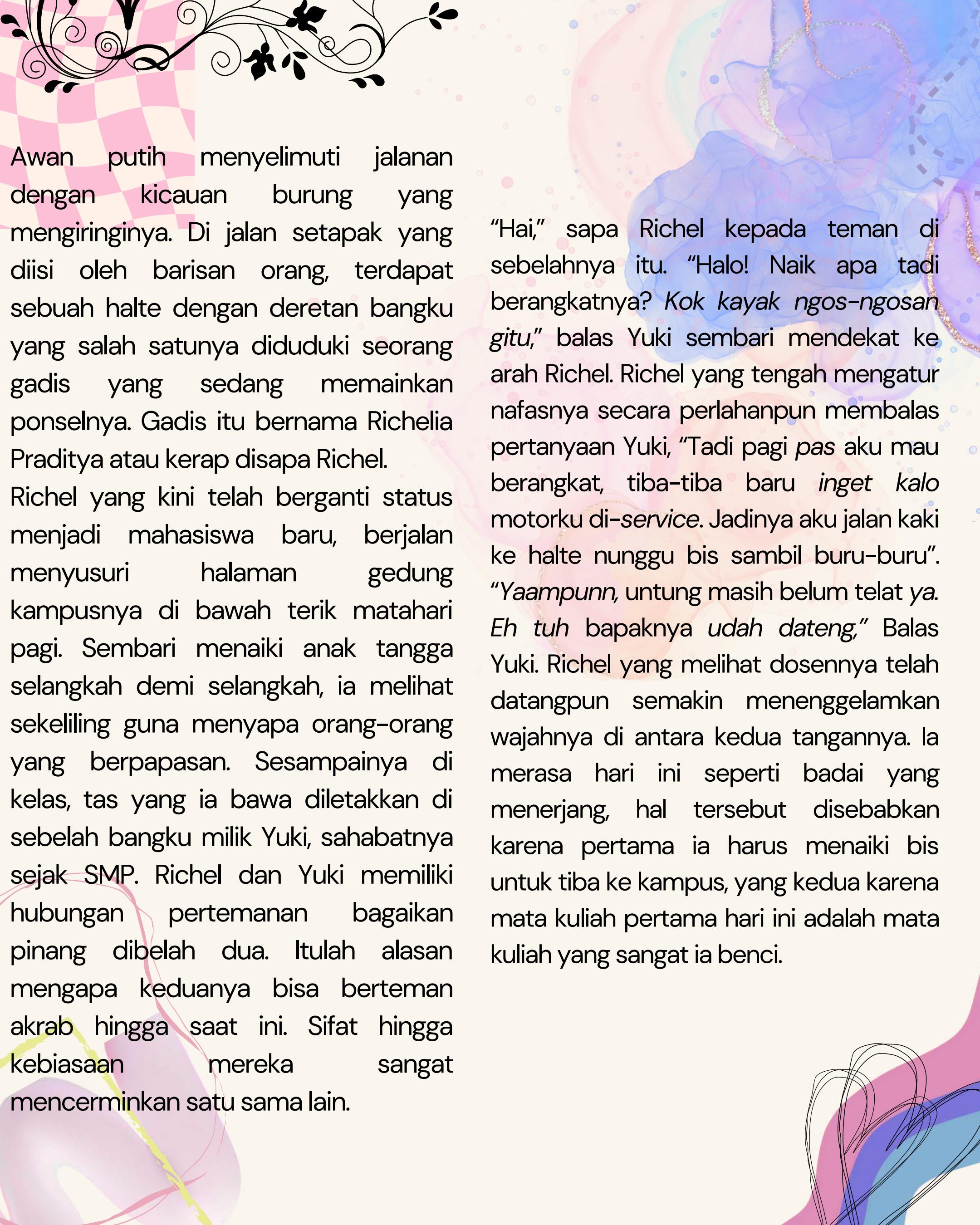
ini ya:

<https://drive.google.com/file/d/1rmYYINnhVT37WHhGbnImNU7DjyjKxIOd/view?usp=drivesdk>

-fifiwritesthings-

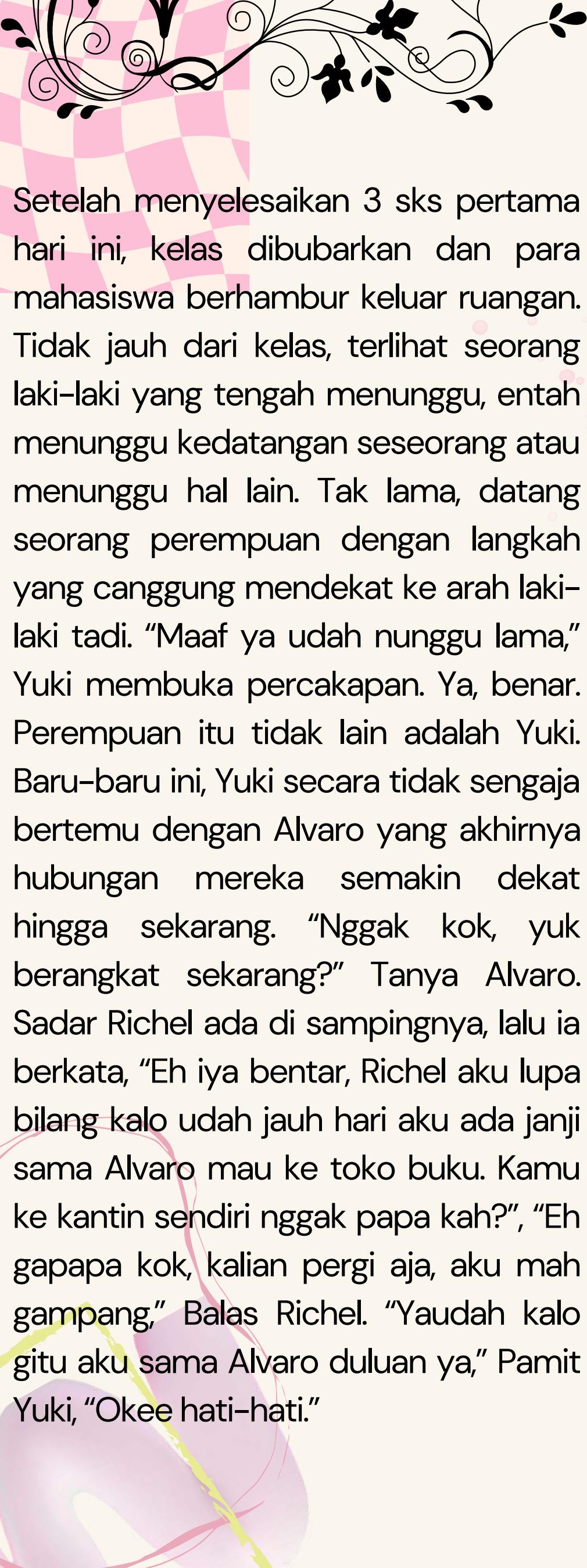
BEHIND THE RAIN





Awan putih menyelimuti jalanan dengan kicauan burung yang mengiringinya. Di jalan setapak yang diisi oleh barisan orang, terdapat sebuah halte dengan deretan bangku yang salah satunya diduduki seorang gadis yang sedang memainkan ponselnya. Gadis itu bernama Richelia Praditya atau kerap disapa Richel. Richel yang kini telah berganti status menjadi mahasiswa baru, berjalan menyusuri halaman gedung kampusnya di bawah terik matahari pagi. Sembari menaiki anak tangga selangkah demi selangkah, ia melihat sekeliling guna menyapa orang-orang yang berpapasan. Sesampainya di kelas, tas yang ia bawa diletakkan di sebelah bangku milik Yuki, sahabatnya sejak SMP. Richel dan Yuki memiliki hubungan pertemanan bagaikan pinang dibelah dua. Itulah alasan mengapa keduanya bisa berteman akrab hingga saat ini. Sifat hingga kebiasaan mereka sangat mencerminkan satu sama lain.

"Hai," sapa Richel kepada teman di sebelahnya itu. "Halo! Naik apa tadi berangkatnya? Kok kayak *ngos-ngosan gitu*," balas Yuki sembari mendekat ke arah Richel. Richel yang tengah mengatur nafasnya secara perlahanpun membala pertanyaan Yuki, "Tadi pagi pas aku mau berangkat, tiba-tiba baru *inget* kalo motorku di-service. Jadinya aku jalan kaki ke halte nunggu bis sambil buru-buru". "Yaampunn, untung masih belum telat ya. Eh tuh bapaknya udah dateng," Balas Yuki. Richel yang melihat dosennya telah datangpun semakin menenggelamkan wajahnya di antara kedua tangannya. Ia merasa hari ini seperti badai yang menerjang, hal tersebut disebabkan karena pertama ia harus menaiki bis untuk tiba ke kampus, yang kedua karena mata kuliah pertama hari ini adalah mata kuliah yang sangat ia benci.



Setelah menyelesaikan 3 sks pertama hari ini, kelas dibubarkan dan para mahasiswa berhambur keluar ruangan. Tidak jauh dari kelas, terlihat seorang laki-laki yang tengah menunggu, entah menunggu kedatangan seseorang atau menunggu hal lain. Tak lama, datang seorang perempuan dengan langkah yang canggung mendekat ke arah laki-laki tadi. "Maaf ya udah nunggu lama," Yuki membuka percakapan. Ya, benar. Perempuan itu tidak lain adalah Yuki. Baru-baru ini, Yuki secara tidak sengaja bertemu dengan Alvaro yang akhirnya hubungan mereka semakin dekat hingga sekarang. "Nggak kok, yuk berangkat sekarang?" Tanya Alvaro. Sadar Richel ada di sampingnya, lalu ia berkata, "Eh iya bentar, Richel aku lupa bilang kalo udah jauh hari aku ada janji sama Alvaro mau ke toko buku. Kamu ke kantin sendiri nggak papa kah?", "Eh gapapa kok, kalian pergi aja, aku mah gampang," Balas Richel. "Yaudah kalo gitu aku sama Alvaro duluan ya," Pamit Yuki, "Okee hati-hati."

Akhirnya Richel memutuskan untuk kembali ke rumah karena ia malas kalau harus pergi ke kantin sendiri tanpa temannya. Di lain sisi, Yuki dan Alvaro yang tengah asik dengan waktu mereka, tetapi tidak bisa menunjukkan ekspresi berlebihan karena masih merasa canggung satu sama lain.

Di saat Richel memutuskan untuk kembali, ia merasa bahwa dirinya kehilangan arah entah apa yang membuatnya merasa seperti itu. Terkadang rasa sesak dirasakan oleh Richel yang teringat suatu kejadian tetapi ia tidak dapat mengeluarkan sepatah kata pun. Di sisi lain, Yuki dan Alvora menikmati suasannya yang mana kedua insan ini merasa sebuah kehangatan yang tidak biasa. Keduanya saling adu tatapan yang melelehkan.

Yuki dan Alvaro berjalan menelusuri taman hingga mereka tiba di sebuah toko yang menjual tentang berbagai benda lucu. Yuki menatap terus benda yang dipajang, hingga ia tak tersadar bahwa Alvaro telah membelikan untuknya. "nih buat kamu," kata Alvaro kepada Yuki, Yuki terkejut akan benda tersebut lalu ia mengatakan, "apa ini Alvaro?". "Untukmu, kamu dari tadi melihat benda itu mulu, jadi saya insiatif membelikannya", Yuki tak dapat mengeluarkan sepatah kata pun, ia terdiam sambil melihat barang pembelian itu lalu mengatakan "terimakasih Alvaro", sambil ia mengembangkan senyumannya. Setelah itu, Alvaro mengantarkan Yuki ke rumahnya karena hari telah menandakan waktunya untuk beristirahat.



Beralih ke Richel, keberadaanya telah ada di suatu ruang yang dihiasi oleh kelap-kelip lampu. ia terbaring dan terlelap oleh suatu tulisan yang sedang dibacanya. Lalu, Richel tak sengaja membuka layar handphonennya dan terdapat sebuah pesan yang dikirimkan oleh Yuki. Pesan itu ntah mengapa membuat tatapan Richel menjadi memudar, dan akhirnya Richel hanya menutup layarnya dan melanjutkan aktivitasnya.

Keesokan harinya, aktivitas dilakukan seperti biasanya. Pagi untuk kuliah, sorenya ia lakukan untuk kegiatan organisasi, dan malam harinya ia gunakan untuk mengerjakan tugas kuliahannya. Hari demi hari ia lakukan, kegiatan tersebut semakin berulang-ulang. Sungguh hari yang membosankan bagi Richel. Hingga suatu ketika, ia tak sengaja melihat Yuki sahabatnya sedang bersama Alvaro di sebuah mall. "Hai Yuki, hai Alvaro", sapa Richel kepada mereka. Yuki terkejut karena Richel tak pernah mengatakan bahwa ia mengenal Alvaro, yang telah menjadi kekasihnya. Lalu Alvaro menyapanya dan menanyakan kabar Richel. "Yuki, ke mana aja kamu, ko dirimu menghilang akhir-akhir ini?", tanya Richel kepada Yuki. Yuki hanya terdiam kemudian menarik Alvaro untuk meninggalkan Richel sendiri. Richel hanya melihat punggung temannya yang perlahan menjauhi dirinya, ntah mengapa Richel hanya dapat terdiam disertai dengan hatinya yang menangis

ia berlari ke kamar mandi untuk menenangkan tubuhnya sambil membersih muka dengan air mengalir. Kemudian, ia kembali merias wajah cantiknya dengan riasan naturalnya dan beranjak pergi meninggalkan toilet menuju toko yang ia sukai.

Kemudian Richel belanja hal-hal yang ia sukai, dimulai dari ia membeli skincare yang dibutuhkan, lalu membeli makanan untuk menemani dirinya menonton film favoritnya, atau barang-barang lain yang menurutnya ia butuhkan atau yang menghibur hatinya.

Sesampai di kost, Richel menyusun barang belanjaannya ke tempatnya dan ia melanjutkan kegiatan favoritnya yaitu memasak. ia memasak dengan sangat tenang dan membuatnya kembali bercerita. ia menyajikan sebuah makanan yang telah lama ia idamkan yaitu sebuah bakmi nyemek dengan berbagai topping diatasnya. Setelah beres memasaknya, ia merapikan dapurnya dan menuju tempat makannya sambil menyalaikan sebuah film favorit yang sedang ia tonton.

Tak lama kemudian, ia mendapatkan notifikasi yang mana hal tersebut membuatnya terkejut. Ada apa dengan notifikasi tersebut? lantas apa yang membuatnya sampai terkejut?



RIDDLE



DI KOTA YANG SEPI, ADA SEBUAH RUMAH
DENGAN EMPAT DINDING. SETIAP DINDING
MEMILIKI JENDELA, DAN DI SETIAP
JENDELA, ADA SEPASANG MATA YANG
MENATAP KE ARAH ANDA. MATA
MENGIKUTI ANDA SAAT ANDA LEWAT,
TETAPI BAGIAN RUMAH LAINNYA BENAR-
BENAR KOSONG.

APA YANG ADA DI DALAM RUMAH?

SURAT DARI MATEMATIKAWAN

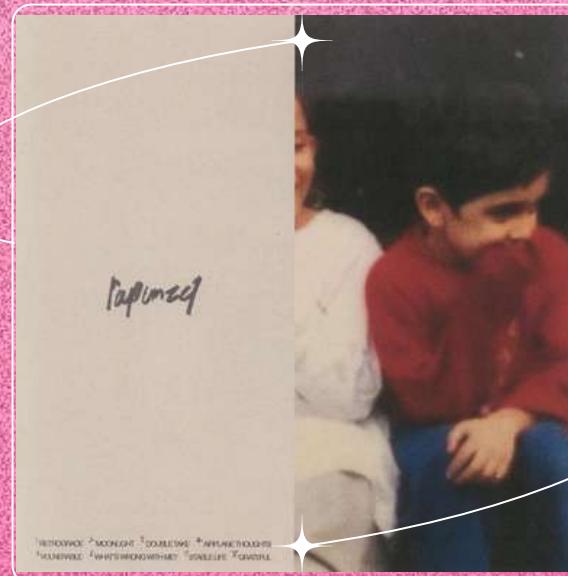
Yuk, pecahkan kenapa aku menang dan kirimkan jawabanmu melalui DM Instagram @himatikauns
Menangkan hadiahnya khusus jawaban benar tercepat!



MUSIC



BILA KEMARIN
YOTARI



MOONLIGHT
DHRUV



KOMIRO
MOSAWO

GAME COLLECTION



Criminal Case



Call of Duty Mobile

REKOMENDASI

FILM



KARTINI

Film ini berisah tentang Kartini (Dian Sastrowardoyo) yang tumbuh dan menyaksikan sang ibu, Ngasirah (Christine Hakim) menjadi orang yang terbuang di rumahnya sendiri. Ngasirah adalah orang biasa dan tidak punya darah ningrat di tubuhnya. Sehingga posisinya tidak dianggap penting dalam keluarga dan dia menjadi seorang pembantu. .

TIPS AND TRICK



ing ngarsa sung tulada, ing madya mangun karsa,
tutu wuri handugani

Guru yang menjadi contoh, mendukung ide-ide untuk terus berkarya, menuntun, menopang, dan menunjukkan jalan yang benar bagi muridnya

-Guru disini bukan hanya berarti guru dalam artian formal, namun bisa diterapkan oleh semua orang-

1. ADAPTIF TERHADAP SEGALA PERUBAHAN DAN TERUS BELAJAR

Seiring waktu dan zaman kian pesat berkembang, banyak wawasan, informasi atau ilmu baru yang tersebar sehingga lebih mudah dalam mengeksplor dan memanfaatkan akses internet untuk menambah wawasan baru.

2. MENJADI SOSOK ATAU PRIBADI YANG MENARIK

Ada pepatah yang mengatakan, "Jatuh cinta itu bermula dari mata turun ke hati". Menarik simpati, mendapat perhatian orang lain, tentu diawali dari penampilan yang menyenangkan dipandang mata.



TIPS AND TRICK



ing ngarsa sunj tulada, ing madya mangun karsa,
tutu wuri handugani

3. MENGELOLA WAKTU DENGAN BAIK

Waktu adalah salah satu sumber daya yang paling berharga.

4. MAMPU MEMIMPIN MAUPUN MENGIKUTI

Mampu menyesuaikan situasi untuk menjadi pemimpin maupun mengikuti pemimpin, sebab cepat atau lambat kita pasti akan diminta untuk bekerja dalam kedua kapasitas tersebut.

5. TIDAK MENGANGGAP REMEH SUATU HAL

Hal ini berlaku dalam semua kegiatan. Memperhatikan detail dan menjalankan hidup secara tertata serta teratur. Tidak menganggap remeh suatu hal baik hal sekecil apapun. Kebiasaan penataan tindak lanjut yang baik harus terus dipertahankan dan dikembangkan seumur hidup.

Menjadi guru bukan pekerjaan yang mudah, banyak hal yang harus dilakukan dan dikuasai oleh guru. Guru bukan sekadar mentransfer ilmu, namun juga mendidik dan mengajarkan hal-hal baik pada murid.



MITOS VS FAKTA

Kecerdasan merupakan bawaan sejak lahir

Growth mindset dan fixed mindset

Banyak orang yang mempercayai bahwa kecerdasan merupakan bawaan sejak lahir. Namun, semakin banyak penelitian yang menunjukkan IQ manusia meningkat dari waktu ke waktu. Psikolog Standford, Carol Dweck menyebut tidak ada yang namanya kecerdasan bawaan. Yang ada adalah growth mindset (pola pikir berkembang) dan fixed mindset (pola pikir tetap).

Otak kiri untuk berpikir logis dan otak kanan untuk berpikir kreatif

Belahan otak saling berhubungan

Sebuah studi yang dilakukan para ilmuwan dari University of Utah menunjukkan, tidak ada bukti bahwa orang yang secara khusus menggunakan otak belahan kiri atau kanan. Memang benar bahwa otak kanan maupun kiri memproses informasi yang berbeda dari belahan yang lain. Hal itu disebut dengan lateralisasi. Tetapi, otak-otak itu tidak berkerja sebagian karena sesungguhnya otak bekerja secara setara atau keseluruhan.

Manusia hanya menggunakan 10 persen dari kemampuan otak.

Manusia menggunakan semua bagian dari otak yang aktif sepanjang saat

Banyak orang yang percaya bahwa manusia hanya menggunakan 10 persen otaknya saja, ternyata hal tersebut adalah mitos. Menurut akli saraf, yang sebenarnya terjadi adalah otak manusia itu selalu aktif dan dengan cepat menembakkan jutaan neuron di otak, bahkan ketika sedang tidur sekalipun.

-SAMBAT-

Dari : rewrite the stars

Untuk : location unknown

New Chapter: Mari bertemu lagi
di masa depan.

Dari : Calon S. Mat

Untuk : Kalian semua

Semangat memperjuangkan S.
Mat. ya gais

Dari : Admin

Untuk : Kabeh mahasiswa

Yen butuh ojo kokean muqodimah,
to the point wae, admine males
moco tulisanmu

Dari : Saya

Untuk : himateaka team

Goodluck buat kedepannya,
semangat terus guys

Dari : Mabok

Untuk : Mabok

Jangan mabok (mau bobok)
terus

Dari : -

Untuk : temen doang

i will still be here, rooting for u.
silently.

Dari : Pengagum Rahasia

Untuk : Mas Daniel

Melihatmu bertingkah seperti itu
membuatku menjadi tidak karuan pliss
mass jangan bertingkah

Dari : Temen Seangkatannya

Untuk : AFAB 21

Semangat terus kampanyenya semoga
nanti jadii aamiin kuharap bisa
mengungkapkan rasa hati ini tapi apa
adanya hanya bisa mengagumimu
dalam diam

Dari : Jeno

Untuk : Shafa Kananta

Cakep bgt sih cewe orang

Dari : Si paling bawel

Untuk : Si galak 22'B

Jangan cuek terus! Sekali-kali
sabilah ngobrol bareng sambil
study date.