



# AKSIOMA

Edisi VIII

# FOREST

One seed sown, a world of life reborn

# CONTENTS

## INTRO

Salam Redaksi

Our Team

## SMART GUIDE

Rekomendasi  
Film dan Game  
Tips n Tricks  
Mitos Fakta

## WRITING

Cerpen  
August Lens  
Open Karya

## OTHERS

SAMBAT  
Riddle  
Q-Math  
Apresiasi Fotografi

## US

What's On  
Mapres  
info Beasiswa  
info Kematematikaan



# SALAM KEDASKI

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat-Nya sehingga kita dapat menuangkan ide dan kreativitas kita dalam majalah digital ini sehingga terbitlah AKSIOMA edisi 8 tahun 2024. Semoga Tuhan selalu melindungi kita dan memberkati perjuangan Journalist Team 2024. Kami mengucapkan terima kasih untuk Journalist Team yang bersedia menuangkan berbagai ide dan kreativitas dalam pembuatan AKSIOMA ini dengan penuh tanggung jawab dan kerja keras, serta kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam penerbitan AKSIOMA Edisi 8.

Pada edisi kedelapan ini, kami mengangkat tema "Forest" sebagai wujud peringatan Hari Hutan Indonesia yang jatuh pada tanggal 7 di bulan Agustus ini. Hutan Indonesia merupakan salah satu hutan tropis terbesar di dunia, mencakup sekitar 120,6 juta hektar atau sekitar 60% dari daratan negara ini. Hutan-hutan di Indonesia terkenal dengan keanekaragaman hayatinya yang luar biasa, termasuk lebih dari 15% spesies tumbuhan, mamalia, dan burung dunia, serta banyak spesies endemik seperti orangutan dan burung cenderawasih. Selain berfungsi sebagai paru-paru dunia yang menyerap karbon dioksida, hutan Indonesia juga menyediakan mata pencaharian bagi jutaan orang melalui sektor kayu, karet, dan minyak kelapa sawit.

# OUR BELOVED TEAM



DAFFA - REGINA - LUTHFI - NOVENDRA  
AISYAH - PUTRI - NABILA - VANIA - ARLINE  
SYAFIKA - GHINA - DIAN - FADHILA

# Σ Σ INFO KEMATEMATIKAAN

Gimana sih sejarah  
dari penggunaan  
notasi Sigma ( $\Sigma$ )?



Sigma yang di simbolkan dengan  $\Sigma$  adalah huruf ke-18 dalam susuna alfabet Yunani. Dalam sistem angka

Yunani, huruf ini memiliki nilai 200. Huruf ini bukanlah E dalam bahasa latin, melainkan huruf S jika diterjemahkan kedalam bahasa latin. Bangsa Yunani saat itu telah menggunakan istilah SUM untuk menjumlahkan angka-angka dari data hasil penelitian mereka. Dalam bidang Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, simbol huruf sigma digunakan sebagai lambang dari penjumlahan. Simbol notasi sigma tersebut pertama kali digunakan pada tahun 1755 oleh Leonhard Euler seorang Matematikawan asal Basel, Swiss. Leonhard Euler memilih simbol  $\Sigma$  karena merujuk pada penggunaan istilah SUM, dan memilih huruf pertama huruf S yang disimbolkan dengan  $\Sigma$  dalam bahasa Yunani.

# KHITSON AUGUST



PENGABDIAN HIMATIKA 2024

PHI (Pengabdian HIMATIKA) merupakan salah satu program kerja bidang 4 Himatika UNS 2024. PHI sukses dilaksanakan pada tanggal 10 Agustus 2024, bertempatan di Desa Trangsan, Kecamatan Galak, Kabupaten Sukoharjo, yang dilaksanakan selama 3 hari 2 malam.

Bersama tim PHI, anak-anak dan ibu-ibu Desa Trangsan turut serta dalam memeriahkan kegiatan ini. Salah satu kegiatan PHI berupa senam bersama yang diikuti oleh tim PHI dan warga Desa Trangsan. Selain senam, juga ada lomba cerdas cermat yang diikuti oleh anak-anak di desa tersebut.

# MATEMATIKA BERPRESTASI

Hardani Ismu  
Nabil

Hardani bersama timnya mendapatkan juara untuk lomba :

1. Lomba Essay "Praditya Karta Competition" Juara 1
2. Lomba Business Plan "Kupiness Competition" Juara 3
3. Lomba Short Movie "Vidakarta Competition" Juara 1

4. Best Speaker on Kupiness Competition oleh Ja'izah Nasywa yang menjadikannya Juara Umum Jamkpnas 2024. Jambore Koperasi Mahasiswa Nasional ini adalah event Koprasi Mahasiswa yang diikuti oleh seluruh mahasiswa anggota KOPMA pada masing-masing Universitas. Menurut Arda sendiri, event ini sangat seru dan juga meriah karena dihadiri teman-teman dari universitas lain di seluruh Indonesia. Ini menjadi pengalaman tersendiri bagi Arda.





Q-MATH

Bilangan bulat positif n terbesar agar  $2^n$  membagi habis koefisien dari  $y^{22}$  pada ekspansi  $(3y+9)^{100}$  adalah ...

Solve this Q-Math and share your answers by DM-ing @himatikauns. Get the prize only for the fastest and correct answers! Don't forget to show your solving process!

# BEASISWA BAZNAS



BAZNAS  
Badan Amil Zakat Nasional

## TELAH DIBUKA BEASISWA CENDEKIA BAZNAS DALAM NEGERI TAHUN 2024

Beasiswa Cendekia BAZNAS (BCB) Dalam Negeri adalah program beasiswa pendidikan tinggi bagi mahasiswa tingkat Diploma-IV (D4) dan sarjana (S1) yang sedang menempuh studi (on going) di 113 kampus mitra Beasiswa BAZNAS.

### TATA CARA PENDAFTARAN

#### Langkah 1

Pendaftar mengunduh petunjuk teknis pendaftaran dan format berkas persyaratan yang dapat diunduh di:

[bazn.as/panduanbcbdn2024](http://bazn.as/panduanbcbdn2024)

#### Langkah 2

Mengumpulkan berkas yang sudah dilengkapi ke kampus. Daftar kampus dapat dilihat dalam panduan beasiswa pada tautan informasi pendaftaran kampus di:

[bazn.as/infodaftarbcbdn2024](http://bazn.as/infodaftarbcbdn2024)



### 113 MITRA KAMPUS BEASISWA CENDEKIA BAZNAS DALAM NEGERI TAHUN 2024

- |  |   |   |
|--|---|---|
| 1.IAI Al-Qodri Jember                                | 39.UIN Walisongo Semarang                   | 77.Universitas Negeri Gorontalo                     |
| 2.IAIN Metro Lampung                                 | 40.Universitas Ahmad Dahlan                 | 78.Universitas Negeri Jakarta                       |
| 3.IAIN Palopo  | 41.Universitas Airlangga                    | 79.Universitas Negeri Makassar                      |
| 4.IAIN Ponorogo                                      | 42.Universitas Andalas                      | 80.Universitas Negeri Malang                        |
| 5.IAIN Pontianak                                     | 43.Universitas Brawijaya                    | 81.Universitas Negeri Medan                         |
| 6.IAIN Sultan Amal Gorontalo                         | 44.Universitas Diponegoro                   | 82.Universitas Negeri Padang                        |
| 7.IAIN Syekh Nurjati Cirebon                         | 45.Universitas Gadjah Mada                  | 83.Universitas Negeri Semarang                      |
| 8.Institut Pertanian Bogor                           | 46.Universitas Halmahera                    | 84.Universitas Negeri Surabaya                      |
| 9.Institut Teknologi                                 | 47.Universitas Hasanuddin                   | 85.Universitas Negeri Yogyakarta                    |
| 10.Institut Teknologi Bandung                        | 48.Universitas Ibu Khaldun Bogor            | 86.Universitas Padjadjaran                          |
| 11.Institut Teknologi Sepuluh Nopember               | 49.Universitas Islam Negeri Maulana         | 87.Universitas Pendidikan                           |
| 12.Sekolah Tinggi Kaliyayutul Qur'an Al Hikam Depok  | 50.Universitas Islam As-Syafiyyah           | 88.Universitas Paramadina                           |
| 13.STAI Al-Hizmah Jakarta                            | 51.Universitas Islam Bandung                | 89.Universitas Pendidikan Indonesia                 |
| 14 STEI SEBI   | 52.Universitas Islam Indonesia              | 90.Universitas Riau                                 |
| 15.UIN Alauddin Makassar                             | 53.Universitas Islam Malang                 | 91.Universitas Sains AlQuran                        |
| 16.UIN An-Nuraniyah Banjarmasin                      | 54.Universitas Islam Nahdlatul Ulama Jepara | 92.Universitas Sebelas Maret                        |
| 17.UIN Ar-Raniry                                     | 55.Universitas Islam Nusantara              | 93.Universitas Sriwijaya                            |
| 18.UIN Datokararoma Palu                             | 56.Universitas Islam Riau                   | 94.Universitas Sultan Ageng Tirtayasa               |
| 19.UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu                    | 57.Universitas Islam Sultan Agung           | 95.Universitas Sumatera Utara                       |
| 20.UIN Imam Bonjol Padang                            | 58.Universitas Jambi                        | 96.Universitas Syiah Kuala                          |
| 21.UIN Kiai Haji Achmad Siddiq Jember                | 59.Universitas Jember                       | 97.Universitas Tadulako                             |
| 22.UIN Maulana Malik Ibrahim Aceh                    | 60.Universitas Jember Mangkurat             | 98.Universitas Jember                               |
| 23.UIN Maulana Malik Ibrahim Malang                  | 61.Universitas Lampung                      | 99.Universitas Udayana                              |
| 24.UIN Profesor Kiai Haji Saifuddin Zuhri Purwokerto | 62.Universitas Makassar                     | 100.Universitas Wahid Hasyim                        |
| 25.UIN Raden Fatah Palembang                         | 63.Universitas Mataram                      | 101.Universitas Yarsi                               |
| 26.UIN Raden Intan Lampung                           | 64.Universitas Muhammadiyah Bandung         | 102.UIN Gorontalo                                   |
| 27.UIN Raden Mas Said Surakarta                      | 65.Universitas Muhammadiyah Cirebon         | 103.UNU Indonesia                                   |
| 28.UIN Syarif Hidayatullah Jakarta                   | 66.Universitas Muhammadiyah Jakarta         | 104.UNU Kalimantan Barat                            |
| 29.UIN Syech M. Djamil Djambek Bukittinggi           | 67.Universitas Muhammadiyah Jember          | 105.UNU Kalimantan Selatan                          |
| 30.UIN Sultan Aji Muhammad Idris Samarinda           | 68.Universitas Muhammadiyah Malang          | 106.UNU Lampung                                     |
| 31.UIN Sultan Maulana Hasanudin Banten               | 69.Universitas Muhammadiyah Mataram         | 107.UNU Nusa Tenggara Barat                         |
| 32.UIN Sultan Syarif Kasim Riau                      | 70.Universitas Muhammadiyah Prof Dr Hamka   | 108.UNU Sulawesi Tenggara                           |
| 33.UIN Sultan Thaha Saifuddin Jambi                  | 71.Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara  | 109.UNU Sumatera Barat                              |
| 34.UIN Syarif Hidayatullah Ar-Raniry                 | 72.Universitas Muhammadiyah Surakarta       | 110.UNU Sumatera Utara                              |
| 35.UIN Syarif Hidayatullah Ar-Raniry                 | 73.Universitas Muhammadiyah Yogyakarta      | 111.UNU Sumatera Utara                              |
| 36.UIN Syarif Kaliyaya Yogyakarta                    | 74.Universitas Mulawarman                   | 112.UNU Yogyakarta                                  |
| 37.UIN Syarif Hidayatullah Jakarta                   | 75.Universitas Nahdlatul Ulama Purwokerto   | 113.Institut Teknologi dan Bisnis Muhammadiyah Bali |
| 38.UIN Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan  | 76.Universitas Nasional                     |   |



# BE FEST SWIF



## ALUR SELEKSI BEASISWA CENDEKIA BAZNAS TAHUN 2024



BAZNAS  
Badan Amil Zakat Nasional

## PERSYARATAN BEASISWA CENDEKIA BAZNAS DALAM NEGERI TAHUN 2024

### PERSYARATAN

1. Mahasiswa S1/D4 semester 5 program regular di 113 kampus mitra BAZNAS
2. IPK minimal 3,00 (skala 4,00)
3. Tidak sedang mendapat beasiswa serupa dari instansi lain
4. Memenuhi salah satu Kriteria berikut:
  - a) Kategori Jurusan Prioritas STEM: Jurusan Sains Technologi, profesi (kedokteran, psikologi, keperawatan, farmasi), Teknik, Akuntansi, Statistika, dan Komunikasi.
  - b) Kategori Jurusan Prioritas Ke-Syariahan: Jurusan Ekonomi Syariah dan Hukum Syariah
  - c) Kategori Prestasi: Memiliki prestasi nasional dan/ atau internasional (lebih direkomendasikan yang telah tercatat di Pusat Prestasi Nasional (Puspresnas) Kemdikbud)
  - d) Kategori Wirausaha: Memiliki usaha pribadi yang sudah berjalan minimal 6 bulan
  - e) Kategori Aktivis: Aktif menjadi pengurus organisasi kmahasiswaan minimal tingkat jurusan atau organisasi kepemudaan/masyarakat.
5. Melengkapi seluruh dokumen pesyarat

### DOKUMEN

1. Pas foto terbaru/berwarna
2. KTP dan Kartu Keluarga
3. Transkrip nilai IPK terakhir
4. Surat rekomendasi dari tokoh masyarakat atau BAZNAS Kabupaten/Kota (pilih salah satu saja)
5. Surat pernyataan Pendaftar beasiswa Cendekia BAZNAS
6. Esai dengan tema "Kontribusiku menjadi generasi zakat" dengan ketentuan:
  - a) Diketik dengan font Calibri 12, spasi 1,15
  - b) Panjang tulisan minimal 1 halaman maksimal 2 halaman A4 spasi 1,15c) isi tulisan memuat:
  1. Kekuatan diri
  2. Rencana pasca lulus
  3. Kontribusi untuk zakat dan Indonesia.



# ES KRIM

written by : Aisyah

Maya membuka matanya. Secerah matahari muncul dari celah korden di sebelah kasurnya. Sedikit menyilaukan memang, tapi hal tersebut sudah dapat membuat Maya terbangun. Maya bergegas duduk di tepi kasur, berusaha mengembalikan nyawanya yang berkelana semalam. Setelah cukup merasa tersadar dari kantuknya, Maya mengambil perlengkapan mandinya dan bergegas ke kamar mandi.

"Sarapan sudah ada di atas meja, jangan lupa bawa bekalmu," ucap ibu Maya seraya menyisir rambutnya.

Maya yang barusan saja keluar dari kamar mandi hanya menganggukkan kepalanya. "Ibu pulang malam hari ini. Jangan lupa nyalakan lampu teras ketika menjelang malam. Sisa makanan ada di kulkas, nanti malam tinggal dipanasi dan makanlah bersama ayahmu jika dia pulang," tambah ibu Maya.

Sekali lagi Maya hanya menjawabnya dengan sebuah angukan. Maya pergi ke kamar tanpa mengatakan apa pun. Ia memilih bersiap-siap ke sekolah daripada harus berkomunikasi dengan ibunya pagi ini. Hal ini sudah biasa terjadi, entah mulai sejak kapan Maya menghindari berkomunikasi dengan ibunya. Baginya berkomunikasi dengan ibunya adalah hal yang sangat ingin ia hindari, bukan hanya menguras energinya, melainkan juga membuatnya merasa tidak nyaman.

Maya mengunci pintu rumah. Pagi ini ia sudah sangat siap untuk menyapa teman-temannya. Sudah lama ia ingin berkenalan dengan teman-temannya, bermain bersama, dan saling menceritakan tentang apa yang terjadi hari ini.

Membayangkannya saja sudah membuatnya tersenyum manis. Ia sangat menantikan momen dimana ia mendapatkan teman. Bukankah akan menyenangkan jika aku dapat makan es krim bersama teman? Pikir Maya.

Sepuluh menit lagi bel masuk akan berbunyi. Maya memiliki waktu untuk mulai mencari teman, persis seperti yang ia rencanakan. Ia meletakkan tas warna abu-abunya di atas bangku yang biasanya ia gunakan selama satu bulan terakhir. Maya duduk di bangkunya dan melirik beberapa teman sekelasnya. Ia mencari target untuk didekati, dijadikannya sebagai teman pertamanya. Sepuluh menit berlalu dengan sangat cepat, Maya tidak menemukan waktu yang tepat untuk mendekati teman sekelasnya. Ia menatap lesu ke buku di atas mejanya. Ini bukanlah hal yang mudah bagi Maya. Maya selalu gagal ketika kesempatan itu ada.

Maya menaiki bus berwarna merah yang biasa ia gunakan untuk pulang pergi ke sekolah. Ia memilih kursi di dekat jendela. Dilihatnya motor yang berjalan cepat menyalip kanan kiri, pengendara mobil yang berusaha sabar menghadapi lampu merah, anak-anak sekolah yang membeli jajan, ibu-ibu yang menjual dagangannya, dan aktivitas lainnya yang membuat kota ini terasa lebih hidup. Maya tersenyum kecil, pemandangan sore ini sangat disukainya. Setidaknya pemandangan ini bisa membuatnya sadar bahwa kehidupan akan terus berjalan apa pun yang terjadi.

Sekejap kemudian Maya mengembuskan napasnya. "Sepertinya memiliki teman hanyalah impianku belaka. Ini bukanlah hal yang bisa kulakukan. Ada hal lain yang harus aku lakukan di dunia ini. Walaupun ini melelahkan, tapi aku tidak punya pilihan lain. Apa pun yang terjadi, aku harus tetap berdiri di kakiku sendiri," ucapnya lirih.



Maya membuka pintu rumah. Ia memasuki rumah dengan sekantong plastik di tangan kanannya. Setelah selesai membersihkan dirinya, ia pergi ke meja makan dan membuka kemasan es krim yang tadi dibelinya ketika perjalanan pulang. Dinikmatinya rasa manis dan dingin pada es krim itu. Manis seperti ayahnya yang bersikap baik dan lemah lembut kepadanya, sedangkan dingin seperti ibunya yang tidak memedulikan keadaannya. Benar-benar rasa yang menarik.

Hari sudah menjelang malam, Maya menyalakan lampu teras, persis seperti yang diminta ibunya pagi tadi. Ia mulai merasa lapar. Diambilnya makanan di dalam kulkas dan memanasinya di atas kompor. Malam ini sepertinya ayah tidak pulang lagi, pikir Maya. Ayah Maya biasanya pulang sekitar jam lima sore, tapi hingga jam enam sore ini ayahnya tidak kunjung pulang. Sudah beberapa hari ini ayah Maya tidak pulang ke rumah, Maya berpikir bahwa ayahnya sedang ada banyak pekerjaan sehingga tidak bisa pulang ke rumah.

Besoknya, ketika Maya siap untuk membuka halaman baru di dalam hidupnya, ibu Maya mengatakan sesuatu yang bahkan tidak pernah ada di dalam pikiran Maya sebelumnya.

"Ayahmu memutuskan pergi dari hidup kita," ibu Maya memulai percakapan ketika sarapan pagi. Ibu Maya tampak biasa saja ketika mengatakan hal itu pada putrinya.

Maya menghentikan sarapannya, ia menatap ibunya dengan wajah tidak mengerti. Dahinya tampak berkerut, meminta penjelasan lebih rinci.

"Ayahmu ingin mengejar cita-citanya. Ibu sudah berusaha membuatnya tetap bersama kita, tetapi ayahmu memilih untuk meninggalkan kita. Ia pikir keluarga adalah hal yang akan menghalanginya untuk mencapai kesuksesan," ibu Maya menjelaskan tanpa menghentikan sarapannya. Ia tetap melahap makanan yang ada di depannya.

Maya berusaha mencerna setiap kata dari ibunya. Perkataan ibunya membuatnya harus berpikir keras pagi ini. Pikiran Maya terus-terusan menolak menerima informasi yang barusan ia terima.

"Apa kita nggak berharga bagi Ayah?" kata itu tanpa sadar keluar dari mulut Maya. Maya mengatakannya dengan lirih, tapi sepertinya ibunya memiliki pendengaran yang sangat tajam.

"Ibu tidak akan berusaha membuatmu tidak membenci ayahmu, Ibu juga tidak akan berusaha membuatmu membenci ayahmu. Semua yang akan kamu rasakan ke ayahmu bukanlah hal yang bisa ibu campuri. Ibu hanya ingin memberitahumu. Untuk selebihnya, ibu kembalikan semua kepadamu," kali ini ibu Maya menghentikan sarapannya dan memilih menatap mata Maya dengan yakin.

Maya terdiam. Ini bukan berita yang ingin ia dengar pagi ini, tapi Maya tidak bisa berbuat apa pun karena kehidupan tidak akan jalan sesuai dengan apa yang ia mau. Memang berat rasanya untuk menerima kenyataan ini, tapi Maya harus tetap kuat dan berdiri di kakinya sendiri. Dunia terlalu jahat untuk dirinya yang masih berusia tujuh belas tahun.

"Mulai hari ini ibu akan pulang malam. Ibu harus lembur demi mencukupi kehidupan kita. Kamu bisa membantu ibu dengan mengurus rumah kan?" ucap ibu Maya dengan suara yang lebih tenang. Maya menganggukkan kepalanya. Ia berusaha melanjutkan sarapannya pagi ini.

Ibu Maya menyelesaikan sarapannya dan beranjak dari kursinya. "Maafkan ibu jika ibu kurang mengajakmu berkomunikasi. Bukan berarti ibu tidak peduli padamu, tapi sepertinya akhir-akhir ini pikiran ibu sedang kacau," ibu Maya meletakkan uang saku Maya di atas meja dan beranjak pergi berangkat kerja.



Maya mengembuskan napasnya. Sepertinya hari ini ada banyak hal yang harus ia pikirkan.

Setelah selesai sarapan, Maya membersihkan meja makan dan siap-siap ke sekolah. Tidak lupa ia mengunci rumah sebelum berangkat. Bus yang biasa ia naiki ke sekolah datang dengan cukup cepat, membawanya pergi meninggalkan daerah tempat ia dibesarkan.

Pagi itu di sekolah Maya tidak mencari kesempatan untuk berkenalan dengan temannya, pikirannya terlalu berisik. Bahkan tadi di bus ia tidak bisa menikmati pemandangan seperti biasanya. Ia terus memikirkan tentang rasa es krim yang ia makan kemarin sore. Bukankah es krim yang kemarin kumakan terlalu manis? Bukankah rasa dinginnya lebih menenangkan? Pikir Maya.

Ibarat es krim kemarin sore yang dimakan Maya. Rasa manis pada es krim persis seperti ayahnya yang bersikap baik dan berkata lembut, tapi karena terlalu baik dan lembut, hal itu bisa membuat Maya merasa mual. Sedangkan rasa dingin dari es krim persis seperti ketika Maya berpikir ibunya tidak peduli padanya, tapi ternyata ibunya sedang berusaha mengendalikan emosinya pada ayah. Manis yang memuakkan dan dingin yang menenangkan.

Maya berpikir seharian tentang apa yang harus ia lakukan. Ia memaksa pikirannya berpikir dengan logis tanpa mementingkan kata hatinya. Memikirkannya bukanlah hal yang sulit bagi Maya karena sudah lama ia harus memikirkan apa pun sendiri.

Ketika malam tiba, Maya sudah memutuskan tentang apa yang harus ia lakukan. Ia memutuskan untuk membantu ibu mengurus rumah dan berusaha untuk akrab dengan ibunya. Ia harus akrab dengan ibunya, ia ingin melindungi ibunya dari ayahnya yang tidak bertanggung jawab. Ia juga memutuskan untuk menghapus

ayah dari hidupnya, bukan berarti ia percaya dengan kata ibunya tanpa mendengar cerita dari sudut pandang ayahnya, melainkan karena ayahnya sudah lama tidak pulang ke rumah tanpa memberi penjelasan kepadanya. Jika saja ayahnya pulang dan menjelaskan semuanya padanya, mungkin saja Maya tidak akan memutuskan menghapusnya dari hidupnya. Akan tetapi, ayahnya tidak pernah pulang ke rumah lagi. Bukankah setidaknya ayah harus mengucapkan selamat tinggal kepadaku? Pikir Maya.

Besoknya Maya sarapan bersama ibunya, ia berusaha mencoba akrab dengan ibunya walau masih ada rasa canggung di antara keduanya. Maya juga berusaha berkenalan dengan temannya di sekolah, ia mencoba menyingkirkan sifat malunya. Tidak lupa Maya menikmati pemandangan kota dari balik jendela bus. Maya selalu tersenyum dan merasa senang melihat kesibukan di kota ini. Berisik, tapi juga menyimpan banyak memori.

-selesai-

# RIDDLE

Find the four digit number in which the first digit is one fourth of the last digit, the second digit is 6 times the first digit, and the third digit is the second digit plus 3. What is it?

Solve this riddle and share  
your answer by DM-ing  
[@himatikauns](https://www.instagram.com/himatikauns)

Get the prize only for the  
fastest and correct answer!

# SAMBAT

## (SALAM BUAT ANAK MATEMATIKA)

FROM : anggota pico

TO : mass ehannn

masss ehan rambutnya lucuu bngett dehh, potongg dmnaaa si  
mass HEHEHEHHEHEHEHE

BTW MAKASIII DAH JADII KASUH YANGG BAEKKKK BANGETTTT

FROM : Edqch

TO : Otsqh(Putri)

Aku tadi dengerin lagu namanya sempurna, tapi itu sebenarnya bukan lagu sih kak melainkan definisi kakak :(

FROM : Ada dehh pokoknya

TO : mas ehan 😊

MAS EHAN TUH LUCU BANGET, MANA BAIK BANGET LAGI (INI SERIUS GA BOONG GUYS, TULUS DARI LUBUK HATIKU)

FROM : seseorang

TO : Mas Ehan

halo mas ehan, sehat terus ya mass, terima kasih mas ehan udah mau membimbing kita semua, semoga mas ehan sehat selalu dan sukses terus, semoga cita<sup>2</sup> mas ehan bisa tercapai begitupun dengan kitaa. aminn

FROM : Lembu Pemburu

TO : idk

hari demi hari ku jalani, terkadang aku merasa berjalan sendiri di jalan yang gelap, berharap ada seseorang yang datang menyinari jalanku dan menemaniku hingga akhir hayat

FROM : Dari anak anak mbak e

TO : Fidia zikra

Kata hanifah mbak e cantik bgt i no fek

FROM : orang aring

TO : tim PHI

selalu ngakak liat ekspresi kalian yang hampir baby blues

FROM : 22

TO : 23

gimana sensasi war krs???

semangattt yaa

FROM : ga penting?

TO : Maru 2024

Semangat semingit

FROM : ga penting?

TO : Maru 2024

Semangat semingit

FROM : Tiaz Aryaz

TO : Si Cantik Kacamata

I am still in love with u

FROM : ga penting?

TO : Maru 2024

Semangat semingit

FROM : Your fans?

TO : Mbak mbak bem uns

Istirahat jangan di forsir

FROM : Lembu Pemburu

TO : idk

hari demi hari ku jalani, terkadang aku merasa berjalan sendiri di jalan yang gelap, berharap ada seseorang yang datang menyinari jalanku dan menemaniku hingga akhir hayat



# AUGUST LENS

## Ronald Tannur divonis bebas

Vonis Majelis Hakim PN Surabaya untuk Gregorius Ronald Tannur menuai kontroversi. Hakim membebaskan anak dari mantan anggota DPR RI F-PKB, Edward Tannur itu dalam kasus pembunuhan terhadap kekasihnya, Dini Sera Afrianti yang berusia 29 tahun.

Vonis bebas untuk GRT dibacakan pada Rabu (24/7/2024). Padahal, jaksa penuntut umum (JPU) telah menuntut Ronald dengan tuntutan 12 tahun kurungan penjara dan uang restitusi untuk keluarga korban sebesar Rp263,6 juta. Majelis hakim yang diketuai oleh Erintuah Damanik menjatuhkan vonis bebas terhadap Ronald. Ronald dinilai tak terbukti melakukan tindak pidana sebagaimana yang didakwakan Jaksa Penuntut Umum (JPU) Ahmad Muzakki.

Hakim juga menilai, Ronald dianggap masih berupaya melakukan pertolongan terhadap korban di saat masa-masa kritis. Hal itu dibuktikan dengan terdakwa yang sempat membawa korban ke ruang sakit untuk mendapatkan pertolongan.

Vonis bebas untuk Ronald jelas mengagetkan banyak pihak. Sebab, JPU menuntut Ronald bersalah dan melanggar pasal 338 KUHP atau kedua Pasal 351 ayat (3) KUHP maupun ketiga pasal 359 KUHP dan 351 ayat (1) KUHP dalam kasus pembunuhan kekasihnya, Dini Afrianti.



# Kronologi

1. Kronologi kasus Ronald Tannur bermula dari tempat karaoke di Surabaya

**Kasus bermula ketika Ronald Tannur dan kekasihnya Dini Afrianti ke tempat karaoke Blackhole KTV di Lenmarc Mall jalan Mayjend Jonosewojo, Surabaya. Di dalam room nomor 7. Mereka berkaraoke dan meminum-minuman beralkohol jenis Tequila Jose hingga lewat dini hari atau Rabu, 4 Oktober. Alhasil keduanya mabuk dan hendak pulang.**

2. Dini dilindas mobil dan dibawa ke rumah sakit oleh Ronald Tannur

Ronald dan Dini bertengkar di depan lift saat hendak turun ke parkiran. Di dalam lift, Ronald menyerang Dini dengan menampar dan memukulnya menggunakan botol Tequila. Setelah tiba di parkiran, Dini duduk di luar mobil, sementara Ronald masuk ke mobil. Karena Dini tidak merespons saat ditanya, Ronald yang marah mengemudikan mobilnya hingga menabrak dan menyeret Dini beberapa meter. Ronald menghentikan mobil setelah menyadari hal ini, namun Dini sudah terluka parah dan akhirnya meninggal dunia di rumah sakit. Kejadian ini viral di media sosial, dan Ronald kemudian ditetapkan sebagai tersangka oleh polisi pada 6 Oktober 2024 dengan dakwaan penganiayaan.

### 3. Ronald Tannur divonis bebas, dianggap tidak terbukti bunuh Dini

Kapolrestabes Surabaya, Kombes Pol Pasma Royce mengatakan, Ronald ditetapkan sebagai tersangka usai menganiaya Dini hingga meninggal dunia. "Atas dasar fakta penyidikan, maka kami menetapkan status GRT dari saksi ditingkatkan menjadi tersangka," kata Pasma. Tersangka diberat tiga pasal berlapis. Pasal 338 KUHP terkait kesengajaan menghilangkan nyawa orang lain, Pasal 351 ayat (3) KUHP tentang penganiayaan mengakibatkan meninggal dunia, dan Pasal 359 KUHP tentang kelalaian yang menyebabkan kematian orang lain.

Jaksa Penutut Umum (JPU) dari Kejari Surabaya menuntut Ronald 12 tahun penjara. Ronald juga dituntut membayar restitusi kepada ahli waris Dini sebesar Rp 263 juta subsider kurungan 6 bulan penjara. Namun, Ketua Majelis Hakim Erintuah Damanik memberikan vonis bebas kepada Ronald dalam persidangan di PN Surabaya, Rabu (24/7/2024). Ronald menangis saat mendengar putusan bebas dari hakim. "Tuhan membuktikan yang benar. Saya serahkan pada kuasa hukum," kata Ronald usai sidang. Sementara itu, Jaksa Penuntut Umum Ahmad Muzakki akan memikirkan dulu keputusan majelis hakim tersebut.

# WHAT TO WATCH TONIGHT

# WHAT TO



## "DO REVENGE"

A popular girl who lost her popularity at an elite private high school makes a secret deal with a new student to take revenge on their respective enemies. Teen tropes and youthful vibe. The movie really touches on some social issues in schools and life in general.



## "DITTO"

How could a guy from 1999 had a conversation via HAM radio CB with a girl from 2022? The movie brings us to the reality that destiny cannot be changed. Also this story focuses on the friendship that develops between the male lead and female lead that crossed time to call each other.



## "CASTAWAY DIVA"

Why you should watch castaway diva? This K-drama is relatively light to watch and not boring because in each episode there is a story and many life lessons that we can take



## "THE CON-HEARTIST"

If you obsessed with romcom, this movie could bring you both butterflies and giggles. An interesting movie that combined comedy and romance with a very unique plot. This movie has a great comedy and fresh jokes



## "IF"

Bright, imaginative and visually charming with wonderful creature designs. "IF" came up with the transition from childhood into adulthood that could bring you to tears. A heartfelt exploration of growing up and scared of being left behind or forgotten. You will be tickled by imagination and touched by the power of dreams.



## "LA LA LAND"

A musical movie that its storyline is remarkably realistic or relatable to our life. This movie has a nostalgic vibe that makes the audience have mixed feelings while watching. Extremely dreamy and romantic, you can always watch this by yourself or with anyone. A movie that can be adapted in all situations, you'll undoubtedly carry that memory with you.

# GAME RECOMMENDATIONS



**RENT, PLEASE!**



**OJOL THE GAME**



**MY SUSHI STORY**



**TIME PRINCESS**

# Cara Meningkatkan Produktivitas

**Gunakan teknik pomodoro :**

Kerjakan tugas 25 menit  
istirahat 5 menit. Ulangi  
beberapa kali untuk  
membantu tetap fokus

**Manfaatkan teknologi:**  
Install aplikasi produktivitas  
seperti aplikasi manajemen  
waktu, pomodoro timer, atau  
task manager.

**Buat lingkungan kerja  
yang nyaman :**  
bersihkan meja, atur  
pencahayaan yang baik, dan  
sesuaikan suhu ruang

**Buat to do list :**  
Tulis yang perlu  
diselesaikan sesuai  
prioritas.

**Hindari Prokrastinasi:**  
Hindari untuk buka medsos  
atau menunda-nunda  
pekerjaan.

**Batasi Gangguan:**

Matikan pemberitahuan dari  
media sosial atau aplikasi lain  
yang dapat mengganggu  
konsentrasi. Buat aturan agar  
orang-orang di sekitarmu tahu  
kapan kamu butuh fokus

**Terapkan Time Blocking:**

Jadwalkan waktu kerja  
dengan time blocking. Beri  
batasan waktu untuk tugas-  
tugas tertentu.



# MITOS

VS

# FAKTA

**MITOS** : Tupai bisa terbang

**FAKTA** : Tupai sebenarnya meluncur di udara dengan selaput pelindung yang membentang dari pergelangan tangan hingga pergelangan kaki yang berfungsi seperti parasut

**MITOS** : Daun kelor dapat menyembuhkan berbagai penyakit

**FAKTA** : Meskipun daun kelor memiliki kandungan nutrisi yang sangat baik untuk tubuh, namun tidak ada bukti ilmiah yang menunjukkan bahwa daun kelor dapat menyembuhkan berbagai penyakit.

**MITOS** : Jamur hitam adalah satu-satunya jenis jamur yang berbahaya

**FAKTA** : Tidak hanya jamur hitam, jenis jamur lain dapat menyebabkan alergi dan masalah kesehatan

# OPEN KATA-KATA

## QUOTE

"JANGAN PERNAH LUPA KALAU KAMU BERHARGA, DAN KAMU BERHAK UNTUK BAHAGIA, JADI JANGAN TERLALU KERAS SAMA DIRIMU SENDIRI YA. SELALU INGAT KALAU BUMI PUNYA BANYAK ORANG HEBAT, KAMU SALAH SATUNYAA '-'"

-FRAZE-

"DUNIA MENGETAHUI, TETAPI ENGGAN UNTUK PEDULI. SEGALA LELAH YANG KAU TUTUPI TAK AKAN PERNAH DIMENGERTI. TAK PAYAH MENYERAH, KARENA JIKA TELAH SAATNYA ENGAU BERHENTI MELANGKAH, SEMESTA AKAN MENYEDIAKAN TEMPAT TERINDAH."

-LIA-

"ENTAH SUDAH BERAPA KALI AKU MENCoba MEMPERBAIKI HUBUNGAN KITA, PADA AKHIRNYA AKU HARUS TETAP MENGHAPUS SOSOKMU DARI LEMBAR KEHIDUPANKU DAN TERUS-TERUSAN BERTEMU DENGAN ORANG YANG SALAH.INI SUNGGUH MEMUAKKAN."

-ILY-

"SUNGGUH KU INGIN MASIH BERSAMA, NAMUN ALLAH MEMISAHKAN KITA SEBAB KITA MASIH BELUM CUKUP MAMPU. KU MASIH MENJAGA NAMAMU DIDALAM HATIKU DAN DOAKU. JIKA MEMANG APA YANG KUHARAPKAN BISA MENJADI NYATA, KU HARAP KITA BISA BERTEMU LAGI."

-TIAZARYA-

"SEMOGA KITA SEMUA DILINDungi DARI KETIDAKPASTIAN MASA DEPAN, DARI KEPUTUSAN YANG KELIRU, DARI PERIHNYA KENYATAAN, DARI PAHITNYA KEKECEWAAN, DARI HATI YANG BERBOLAK-BALIK, DARI PENGHIANATAN MANUSIA DAN DARI CINTA YANG SALAH."

-VOUSMEVOYEZ -

# OPEN KARAYA

## CERITA HUMOR

REALITAS ALFANESIA

KETIKA MEDIA PENGGIRING OPINI, MAHASISWA BLIND TO REALITY  
SERENTAK KRITIK PEMERINTAH, LUPA BAGAIMANA DIRI BERTINGKAH  
KORUPSI MERAJALELA, RAKYATPUN TAK TERIMA PADAHAL MEREKA YANG TAK TERIMA  
SEBENARNYA HANYALAH POTENSI KORUPTOR YANG TIDAK MENDAPATKAN KESEMPATAN

TRUK MUATAN MINYAK BERNASIB BURUK, MINYAKPUN MASYARAKAT KERUK  
TAK SADARKAH ITU PERILAKU APA, OH TENTU TAK MERASA  
AKU, KAMU, DAN KITA ADALAH KRIMINAL YANG BELUM DAPAT KESEMPATAN  
AKU, KAMU, DAN KITA ADALAH DERMAWAN YANG BELUM DAPAT KESEMPATAN  
AKU, KAMU, KITA, DAN REALITAS

-A MEN-



# OPEN KARAYA

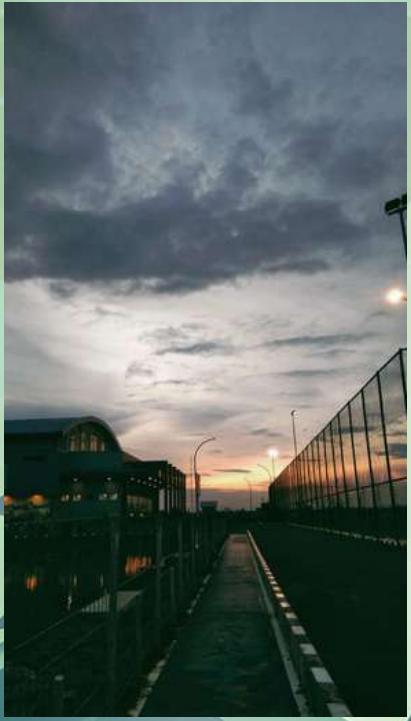
## CERITA HUMOR

PADA SUATU HARI ADA 3 VAMPIR LAGI HANG-OUT.

- VAMPIR 1 : ADU HEBAT YUK, SIAPA YANG PALING JAGO HISAP DARAH.
- VAMPIR 2 DAN 3 : AYO SAPA TAKUT
- VAMPIR 1 : OKEH GW DLUAN DEH (CUSS VAMPIR 1 MELESAT, SELANG SEPULUH MENIT DIA KEMBALI LAGI DENGAN MULUT BERLUMUR DARAH).
- VAMPIR 2 : WUIH... DR MANA LO?
- VAMPIR 1 : LO LIAT GA DESA DIBAWAH SONO?
- VAMPIR 2 DAN 3 : IYA.
- VAMPIR 1 : DAH GW BABAT ABIS...
- VAMPIR 2 : ALAH GITU AJA BANGGA. LIAT GW DEH (CUSS VAMPIR 2 MELESAT, LIMA MENIT KEMUDIAN DIA KEMBALI DENGAN MULUT BERLUMUR DARAH)
- VAMPIR 1 : BEUH... CEPET AMET. DARI MANA LO?
- VAMPIR 2 : NOH, LO LIAT KOTA SEBELAH SANA?
- VAMPIR 3 : IYA LIAT...
- VAMPIR 2 : DAH ABIS MA GW...
- VAMPIR 3 : CK... AH... BANYAK GAYA LO. GILIRAN GW YA. (VAMPIR 3 MELESAT TAPI GA ADA SEMENIT KEMUDIAN DIA BALIK LAGI, DENGAN MUKA BERLUMUR DARAH)
- VAMPIR 1 : CEPET AMET... NGAPA MUKA LO PENUH DARAH? NIKMAT BANGET KAYANYA  
: MAKAN ORANG...
- VAMPIR 3 : LO LIAT TIANG LISTRIK ITU GA?
- VAMPIR 1 DAN 2 : IYA, IYA LIAT..
- VAMPIR 3 : GW NGGA LIAT...

-YES YES-

# PHOTOGRAPHY APPRECIATION



"skycuu"

~zeecuu~



"cantik"

~egin~



"Grand Final of ABU Indonesia Robot Contest in 2024:

Rivone (ITS) vs Maestro Evo (UNY)"

~Rahditya Ramadhan Kumoro Wibowo~



# PHOTOGRAPHY APPRECIATION



"Branches reaching out like dreams, endlessly growing."



"Hubungan Kita"

~Tiazarya~



"mewLaBuH"

~Orbien.~



"tempat di mana segala kisahku didengar."

~lia~



# PHOTOGRAPHY APPRECIATION



"the historical building"

~dhiloo~



"Sheikh Zayed"

~Mahir Fajar~



"Gelombang Bercerita"

~cuteepay~

