

Связь и анализ связи

1. Что такое связь в комментарии сочинения ЕГЭ?

Связь – логические отношения между примерами.

2. Что такое анализ связи?

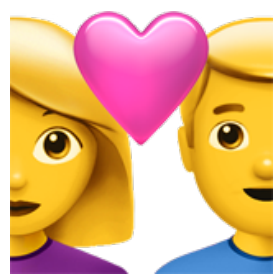
Анализ связи – смысл, который несут примеры вместе.

3. Нужно ли обозначать связь в сочинении?

Да, нужно, так как без обозначения связи явления не получится проанализировать это явление.

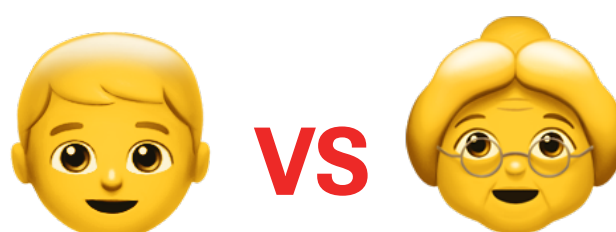
Вам обязательно нужно обозначить связь (причем не искусственно создать ее, а выделить вслед за автором!)

Виды связи:



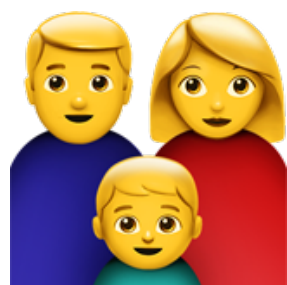
1. Дополнение

Чтение расширяет кругозор + позволяет лучше понимать людей = роль чтения в жизни человека



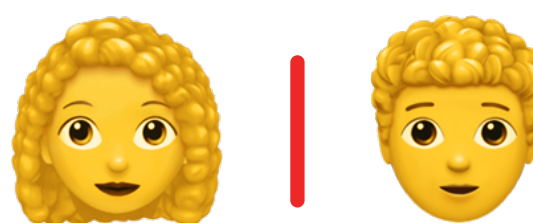
2. Противопоставление

Борис (на первом месте карьера) VS Дина (на первом месте любовь)



3. Причинно-следственная связь

Профессионализм врачей является причиной выздоровления героя.



4. Сопоставление

С одной стороны (поступок Бориса), с другой – (поступок Дины).

Что можно сопоставлять?

- | | | |
|-------------|--------------------|------------|
| • Эмоции | • Важность/влияние | • Поступки |
| • Намерения | • Характер | • Ценности |

Дисклеймер!

В связи принимают участие двое! Соответственно, в анализе связи вы должны ответить на вопрос: как именно примеры вместе раскрывают проблему/помогают раскрыть проблему?

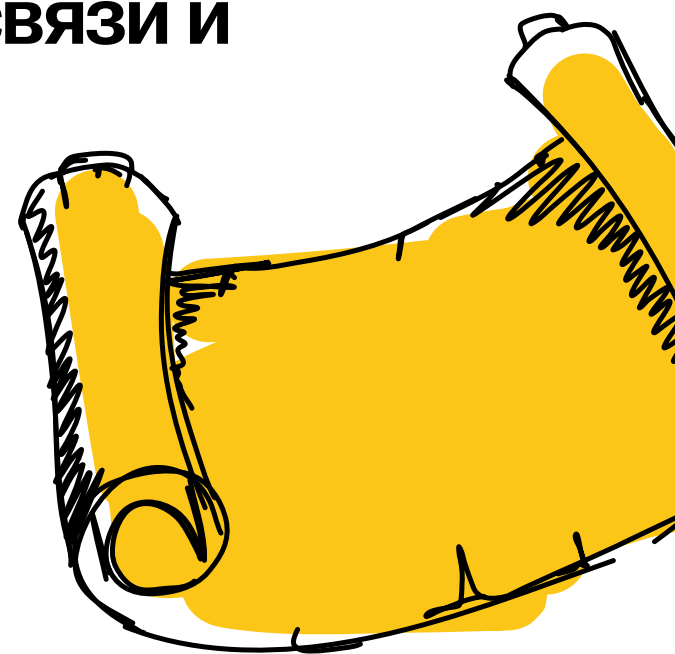
Какие клише можно использовать для обозначения связи и анализа связи?

Для дополнения:

«Примеры дополняют друг друга. Вместе они показывают, что...»

Во-первых/Во-вторых

_____ не только _____, но и _____.



Для противопоставления:

- «Примеры противопоставлены друг другу. С одной стороны, С другой -»
- «Автор противопоставляет приведенные примеры, чтобы показать... Можно сделать вывод, что...»

Для причины и следствия:

- _____ . Вот почему _____.
- «Второй пример помогает увидеть последствия... Можно сделать вывод, что...»

Для сопоставления (сопоставление тестов связано и может совпадать с противопоставлением):

- «Автор сравнивает приведенные примеры, чтобы показать... С одной стороны, ... С другой – ...»

Варианты связи и ее анализа

1. Дополнение

Проблема: Как упущенные возможности могут повлиять на судьбу человека?

Пример 1: Нерешительность Жени препятствует развитию чувств (боялась признаться Сереже)

Пример 2: Женя погибает на войне, Сережа осознает, что потерял ту, которая могла стать его судьбой

Обозначение связи и ее анализ:

Примеры дополняют друг друга (**Обозначение связи**). Из-за упущенных возможностей герои лишились шанса быть вместе: нерешительная Женя потеряла человека, которого любила, а Сережа лишь впоследствии осознал, что он чувствует к той, которая могла бы стать его судьбой (**Анализ связи**).

Авторская позиция:

Ю.М. Нагибин убеждён: упущенные возможности вызывают у человека тоску и печаль, они заставляют его задумываться о прошлом. Из-за них человек рискует потерять то, что могло бы изменить его жизнь.

2. Противопоставление

Проблема: Что важнее: долг или чувства, мечта или любовь?

Пример 1: Для Бориса важнее карьера, он уезжает накануне свадьбы.

Пример 2: Для Дины важнее любовь, она с трудом переживает расставание.

Обозначение связи и ее анализ (пишем вместе):

При помощи противопоставления (**Обозначение связи**) Васильев демонстрирует неоднозначность нравственного выбора человека и его последствий для каждого из героев. Противопоставление подчеркивает разные ценности Дины и Бори: Дина не видит своей жизни без жениха, в то время как Борис выбирает работу и отказывается от любви (**Анализ связи**).

Авторская позиция: Позиция автора ясна. Писатель считает, что каждый вправе сам определять свои ценности, выбирать жизненный путь, однако нельзя забывать о том, что принятые решения могут повлиять на жизнь другого человека.

3. Противопоставление

Проблема: Как обстоятельства влияют на эмоциональное состояние человека?

Пример 1: Папа чувствует себя плохо, потому что вся неделя была “серой”, не происходило ничего интересного.

Пример 2: Папа и сын пошли на Птичий рынок, настроение изменилось, “мир расцвел”.

Обозначение связи и ее анализ:

Примеры противопоставлены (**Обозначение связи**). Автор показывает, что без положительных эмоций жизнь становится «серой», а события способны наполнить ее красками (**Анализ связи**).

Авторская позиция:

Ю. Алешковский убежден: обстоятельства напрямую влияют на настроение. Чтобы почувствовать себя лучше, человеку необходимо сделать что-то приятное, необычное, способное подарить яркие эмоции, которых недостает в повседневности.