



PADRÓN
Ferias y Fiestas
de
PASCUA
1985

AÑO ROSALIANO





VALGA



PUENTE CESURES

Chanteclair

*LA DIRECCION DE LA SALA
DE FIESTAS—DISCOTECA
CHANTECLAIR, LES DESEA
FELICES FIESTAS.*



Saludo del Alcalde

Es para mi un honor, como Alcalde del Ayuntamiento de Padrón, saludar a todos los padroneses y pascueiros que nos visitan en estas Fiestas de Pascua correspondientes al año 1985 y lo es sobremanera en esta ocasión tan especial al haberse declarado este año como el año Rosalino, al cumplirse el centenario del fallecimiento de nuestra insigne y querida Rosalía de Castro.

Me consta, que estas Fiestas son un algo muy especial para muchos padroneses, pero es mi deseo que las mismas se extiendan -cada vez más- a todo el Municipio, es decir, es de todos conocido que todas las parroquias de este Ayuntamiento, tienen sus Fiestas Patronales pero yo deseo que sepan que las Fiestas de Pascua son también suyas, y que participen en ellas con la misma alegría e ilusión con que participan en las patronales de sus respectivos lugares. Así nos sentiríamos más unidos todos los padroneses.

No quiero olvidarme tampoco de nuestros vecinos que se encuentran ausentes, ya que son algo muy vivo en to-

dos nosotros, de la misma forma que nosotros lo somos en ellos. ¡Que mejor ejemplo que el que nos brinda, año tras año, la IRMANDADE DE FILLOS DE PADRÓN! reuniéndose todos los domingos de Pascuilla en su querido pueblo para evocar todo lo acontecido a lo largo del año. No cabe duda de que estas Fiestas de Pascua -aparte de los muchos momentos de alegría, diversión y gozo- son fiestas de encuentro.

Si en mi saluda del pasado año, debido al escaso tiempo que llevábamos en la Corporación, no podíamos relatar grandes logros -aunque sí teníamos muchos proyectos- pienso que en este año podemos decirle a Padrón, que muchos de ellos se harán realidad de una forma inmediata, por ejemplo: el nuevo Centro de Formación Profesional (para lo cual el Ayuntamiento tuvo que adquirir los correspondientes terrenos para cederlos a la Consellería de Educación), el Centro Médico (que será ubicado en el Souto, para lo que hubo que realizar el cambio de calificación del terreno, con el consiguiente retraso), el abastecimiento de aguas el casco urbano (pendiente únicamente del traspaso de transferencias entre el Gobierno Central y la Xunta de Galicia), etc. etc. No nos podemos olvidar, tampoco, de las auténticas realidades como la Biblioteca Pública (la cual esperamos poder inaugurar coincidiendo con estas fiestas), los alumbrados públicos en el medio rural (tan necesarios y que se están acometiendo actualmente), subvenciones a caminos rurales, pavimentación de calles y plazas del pueblo, reparación de pistas, etc. etc.

**PRODUCTOS
CONGELADOS**

MAGOSI



**CHARCUTERIA · PESCADERIA
VIVERES EN GENERAL**

Avda. Rosalia de Castro, 115 • Tlno. 504192

VILLAGARCIA DE AROSA (Pontevedra)

Como se puede comprobar, la Corporación no se duerme y quiere conseguir muchos más logros que evidentemente tendrán su refrendo, dada la ilusión de los distintos grupos que la componen.

Que tenga muy presente el pueblo de Padrón, que su alcalde estará pidiendo y laborando por él, de la misma forma que lo lleva realizado y habrá de luchar hasta ahora -con todas sus fuerzas- para que de una vez, por todas Padrón, tenga el lugar que se merece en el concierto gallego y español, porque sus gentes lo piden, lo quieren y lo merecen. Y yo, como persona y como alcalde, estaré siempre a vuestra disposición en todo lo que de mi se pueda pedir, lo cual haré -aunque se me acuse de demagogia- por encima de partidismos e ideologías.

Para finalizar, quiero dar las gracias, por un lado, a Camilo José Cela, nuestro Hijo Predilecto de Padrón, que este año será el ilustre PREGONERO de las fiestas, el cual, a pesar de sus innumerables compromisos, ha vuelto a demostrar que a su pueblo, a su Padrón, no le falla nunca. Que duda cabe que su Pregón será uno de las grandes atracciones de las Fiestas. Por otro lado, agradecer la magnífica labor de la Comisión de Fiestas de Pascua-1985, que este año se volcaron en realizar unos grandes festejos como podemos comprobar por el programa que aparece en las páginas siguientes. Sólo puedo decirles: ... CHAPEAU...

Padroneses, os deseo de todo corazón unas muy felices Fiestas de PASCUA-1985

JESÚS VILLAMOR CALVO



Casa dos Castros

Miña terra, miña terra,
terra donde me eu criéi,
hortiña que quero tanto,
figueiriñas que prantei...

(Cantares gallegos)



VINOS Y LICORES

EXCLUSIVAS

VINOS DE RIOJA



TELEFONO 81 01 60
CARRETERA GENERAL

CERVEZAS

DAMM  **CINZANO**

ESCLAVITUD · PADRON
(La Coruña)

COMISION ORGANIZADORA

PRESIDENTE DE HONOR:

JESUS VILLAMOR CALVO

GONZALO M. CASTAÑO SOLAR

LUIS DE DIOS REY

JESUS BLANCO GARCIA

JOSE A. PEREZ DOCAMPO

GUILLERMO CASTRO VAZQUEZ

ENRIQUE BASADRE RIVAS

JOSE NOGUEIRA GENS

FRANCISCO ALMEIDA BETANCORT

COLABORADORES:

JOSE DOMINGO CASTAÑO

CESAR HERNANDEZ ALONSO

ANTOÑITA VEIGA LOPEZ

JOSE MUIÑOS DE FERRO

SONIA MENDEZ CASTAÑO

MANUEL JESUS VILLAMOR FRAIZ

MANUEL BEIRO-BUXAN

MASITO BEIRO MARTINEZ

JOSE CASTRO CAJARAVILLE

JORGE VICTOR SUEIRO

Edita: Comisión de Festas de Padrón

Imprime: Artes Gráficas «VELOGRAF, S.A.» - Milladoiro s/n - Santiago 1985 - Dep. Leg. C-310/85

Prohibida la reproducción.

“O GRILLO”

Restaurant - Cafe - Bar



Especialidad en comidas

caseras y lamprea

vinos del País

(La Casa de los aficionados al Deporte)

Telf. 810607

IRIA — PADRON



FRAIZ, S.A.

PARQUET - MOSAICO - MADERAS



Telegramas: FRAISA
Apartado 45
Tels. 810600 - 810651

Carretera estación
PADRON (La Coruña)
España



DOMINGO

A las 18,00 horas Inauguración de la Semana de **CINE INFANTIL**, con la presentación de las películas que se exhibirán.

Las proyecciones se realizarán en el Salón de Actos del Instituto de Bachillerato "Camilo José Cela" de Padrón.

Esta Semana de Cine Infantil está organizada por la Comisión de Fiestas de Pascua-1985. La entrada será gratuita para los niños.



DIA

31

MARZO



CONSTRUCCIONES
VENTA DE PISOS



Geseco, S. L.

LOCALES COMERCIALES

SERVICIO DE
RETROEXCAVADORA

C/ CALVO SOTELO, 21

Teléfono 810755

P
A
D
R
O
N

Jardín de Infancia

AVELAIÑA

en Padrón

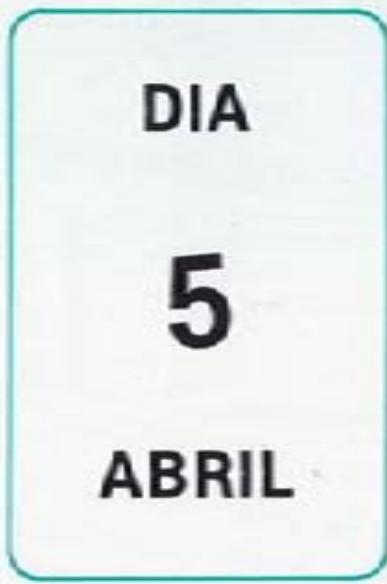


Calvo Sotelo, 21 · Entreplanta
ELVIRA SECO MATO
Diplomada en Puericultura
Niños de 1 a 3 años



VIERNES

A partir de las 8 de la mañana, en el coto pesquero del río SAR, **PRIMER CAMPEONATO DE PESCA de TRUCHA PASCUA-85**. Este Campeonato está patrocinado por la COMISIÓN DE FIESTAS DE PASCUA y organizado por la SOCIEDAD DE CAZA Y PESCA DE PADRÓN, ROIS Y DODRO: sociedad a la que deberán pertenecer los pescadores participantes.



**DIA
5
ABRIL**



Opel Corsa

Ingeniería alemana a su alcance.



véalos en:

PASCUA 85 PADRON

OPEL CORSA
A SU ALCANCE EN PRECIO,
EN GAMA, EN SERVICIO.

CONCESSIONARIO OPEL.

COMPOSTELA
DE AUTOMOCION, S.A.

C/ Romero Donallo, 90
○ Bolique s/n. Ctra. Coruña, km. 59
Teléfonos 38 38 11 - 58 31 32
Santiago de Compostela

SERVICIO AUTORIZADO
Talleres PARDAL
Extramundi PADRON

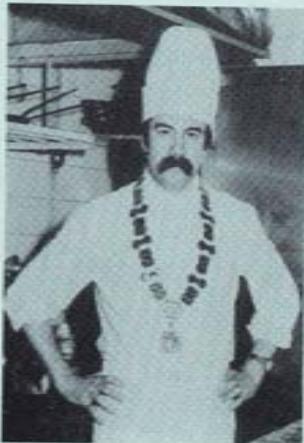
Innovaciones en marcha.



RESTAURANTE
MARISQUERIA
HOSTAL

Tels.: 810413 y 811454 PADRON

AIRE ACONDICIONADO



GRAN COLLAR
GASTRONOMICO
INTERNACIONAL
(Estoril - Portugal)

TROFEO
GASTRONOMICO
INTERNACIONAL
(MADRID)



SABADO DE PASCUA

A las 9 de la mañana, gran salva de bombas anuncian-do las fiestas de PASCUA-1985.

A las 10, dianas y alboradas amenizadas por un grupo de gaitas del pais y la charanga "EL GRAN KIKI" de Madrid; los cuales acompañarán al grupo de GIGANTES Y CABEZUDOS que recorrerán las calles de Padrón.

A las 10,30, gran CARRERA DE MARATHON POPULAR, en su VI edición.

Por la tarde, a las 5, en el Estadio Municipal del Souto, en-cuentros de futbol alevín entre cuatro equipos del munici-pio. A continuación, futbol de veteranos entre el REAL CLUB CELTA DE VIGO y el ROSALIA F.V. de Padrón.

A las 5,45 en el Pabellón Polideportivo Municipal de Padrón confrontación de JUDO entre los equipos del SHIAI de La Coruña (Campeón gallego) y el Judo Club Universitario de Santiago.



DIA

6

ABRIL



TALLERES MAGAN

SERVICIO OFICIAL



INNOVACIONES EN MARCHA
COCHES COMPLETOS EN SU MEJOR FORMA



PRUEBLOS EN: TALLERES MAGAN
PUENTECESURES - REDONDO
TELF. 557500
PAR. DE PADRON 981 - 811093

manufacturas

RocarbiSI

Pantalón SEÑORA,
CABALLERO y NIÑO



Carretera General, 77
Teléfs. 810990-810911
PADRON (La Coruña)



SABADO DE PASCUA

A las 6,30 inauguración de la XXI FERIA-EXPOSICION DE MAQUINARIA AGRICOLA E INDUSTRIAL.

A las 9 de la noche, PREGON-INAUGURACION de las fiestas, a cargo del insigne acádémico e hijo-predilecto de la villa, Excmo. Sr. CAMILO JOSE CELA; con la presentación de la Reina de las Fiestas y sus Damas de Honor, acto que tendrá lugar en la Plaza de Macias, actuando la BANDA DE MUSICA MUNICIPAL DE PADRON.

A continuación, actuación del Grupo Folklórico "SARAI-BAS".

A partir de las 11 de la noche GRAN VERBENA en el Paseo del Espolón, amenizada por los conjuntos DUENDE Y ALMENDRA, quienes actuarán hasta las CINCO DE LA MADRUGADA.

DIA

6

ABRIL



Para toda clase de trabajos en
● Mármoles y Granitos Naturales,
Nacionales y Extranjeros ●

Mármoles "PADRON"

Teléfono 811456
Particular 811126
811687

LESTIDO
PADRON



DOMINGO DE PASCUA

Por la mañana, a partir de las 9, dianas y alboradas por el grupo de gaitas del País y la charanga "EL GRAN KIKI" de Madrid, los cuales acompañarán a los GIGANTES Y CABEZUDOS EN SU RECORRIDO POR LAS CALLES DE LA VILLA.

Pasacalles a cargo de la renombrada BANDA MUNICIPAL DE MUSICA DE PADRON.

Inauguración de la GRAN FERIA CABALLAR. En el transcurso de la feria se otorgarán premios a los mejores ejemplares presentes.

A las 10,30, encuentro de Baloncesto femenino, categoría infantil entre los equipo de PIO XII de Santiago de Compostela y el C.B.PADRON:

A las 12,00 se enfrentarán los equipos juveniles de las entidades anteriormente citadas.

A las 12,00 en el Campo de la Gandara de Extramundi, encuentro de Hockey hierba con carácter internacional, en disputa el X Trofeo de Pascua.

DIA

7

ABRIL

Almacenes CESAREO PARDAL REY

Venta al por mayor de productos de Drogería Perfumería y anexos

M U I Ñ O S - P A D R O N (La Coruña) - Teléfono 81 05 09

Drogería C. PARDAL

Distribuidor exclusivo para
Santiago y zona:

- VALENTINE, S. A.

Distribuidor de Pinturas:

- BRUGUER, S. A.

Rosalía de Castro 48 - Teléf. 491096

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Perfumería C. PARDAL

EXCLUSIVAS DE COMESTICA
Y PERPUMERIA
OBJETOS DE REGALO

Rosalía de Castro, 71 - Teléf. 591225
SANTIAGO DE COMPOSTELA



DOMINGO DE PASCUA

A la 1 del mediodía, en la Plaza de Macías, CONCIERTO, a cargo de la BANDA MUNICIPAL DE PADRÓN.

A las cinco de la tarde, si el tiempo no lo impide y la autoridad lo permite, GRAN NOVILLADA en la que se lidiarán cinco hermosos ejemplares por dos novilleros y un rejoneador.

A las 8,30 horas, en el Pabellón Polideportivo Municipal de Padrón, GRAN VELADA DE BOXEO, con cinco combates de aficionados. Patrocina la Comisión de Fiestas de Pascua y organiza la FEDERACION GALLEGIA TERRITORIAL DE BOXEO.

A partir de las 8,30, GRAN VERBENA, en el Paseo del Espolón, amenizada por las orquestas LUA NOVA y FANTASIA.

DIA

7

ABRIL



HAGASE CONDUCTOR EN...



AUTO-ESCUELA PERNAS

Víctor García, 3

PUENTECESURES

PERMISOS A-1, A-2, B₁, B₂ y C₁

TELEFONO 55 73 65

• •

CENTRAL:

Michelena 15 - 1º - PONTEVEDRA

Teléfonos: 859150 y 859154

• • •

DELEGACION DE UNION ESPAÑOLA
(COMPAÑIA DE SEGUROS)



SUCURSALES:

La Estrada

El Grove

Moraña

Forcarey

Barrantes



LUNES DE PASCUA

Por la mañana, a partir de las 9, recorrerá las ruas padronesas, interpretando dianas y alboradas, un grupo de gaitas del pais, acompañado de GIGANTES Y CABEZUDOS. Pasacalles a cargo de la BANDA MUNICIPAL DE MUSICA.

(1) A las 9 salida de la Gran Carrera Ciclista categoría Aficionados, organizada por C.C. Padronés en su XXIV edición.

A las 10 de la mañana presentación en Padrón del **GRUPO DE MAJORETES DE Perlio (Ferrol)**.

(1) A las 10,30 en el Pabellón Polideportivo Municipal de Padrón, Baloncesto Masculino, categoría infantil, entre los equipos LASALIANOS de Santiago y C.B.PADRON.

A las 11 Regatas, V DESCENSO DEL RIO SAR, organizada por el CLUB NAUTICO UNIVERSITARIO.

A las 12, en el Polideportivo, Gran encuentro de fútbol-Sala entre los equipos CHASTON F.S. (Campeón de España) y una Selección de la Comarca.

A las 13 en la Plaza Baltar concierto de la Banda municipal de Padrón.

DIA

8

ABRIL



**APROVECHE
AHORA ESTAS
FIESTAS EN**



Haciéndole una visita podrá comprar
Dormitorios, Tresillos, Comedores,
Lámparas, Muebles Modulares y
todo tipo de Muebles Auxiliares.

— En condiciones únicas de precios —

Centro Comercial COLOMBIA, bien frente al Cruce
de la carretera a Riveira o en la Calle Rosalia de Castro, 18.

No olvide esta Oferta excepcional

Ya estamos con
vosotros

SERRERIAS

TIMBO, s.a.

Carretera Padrón - Rois, s/n

Tfnos.: 811361 - 811551

ROIS - PADRON



LUNES DE PASCUA

A las 14,00 horas llegada de la XXIV edición del Gran Premio Ciclista de PASCUA-I CENTENARIO DE ROSALIA DE CASTRO.

A las 6 de la tarde, SEGUNDA GRAN NOVILLADA DE PASCUA-85, con cinco toros que serán lidiados por dos novilleros y un rejoneador.

A las 7 en el Estadio Municipal del Souto, Gran Encuentro de Fútbol Categoría Nacional.

A las 20,30 encuentro de baloncesto, categoría juvenil masculina, entre los equipos de LA SALLE de Santiago y el C.B. PADRÓN.

A partir de las 20,30 GRAN VERBENA en el Paseo del Espolón, amenizada por los grupos PLAYERS Y CHARLES-TON.

A las 11 de la noche, en la Plaza de Macías, actuación del grupo latinoamericano "LOS TRES SOLES DEL PARAGUAY".



DIA

8

ABRIL



PANADERIA



"MOSQUERA"

MOLLETE Y BARRA

Teléfono 810853 IRIA-PADRON



DIA DEL NIÑO

A partir de las 9 de la mañana, desfile de GIGANTES Y CAZUDOS, acompañados del grupo de gaitas del pais y de las MAJORETES DE Perlio (Ferrol).

Pasacalles a cargo de la BANDA DE MUSICA MUNICIPAL DE PADRÓN.

A las 10,30 entrenamientos de los niños seleccionados para participar en las pruebas de KARTS, patrocinadas por COCA-COLA. Estos entrenamientos se llevarán a cabo en las pistas del Instituto "Camilo José Cela" de Padrón.

A las 11,00 en la Iglesia Parroquial, misa por los fallecidos en el Municipio padronés.

A las 11,30 Pasacalles infantil, a cargo del grupo TRECOLA de Santiago.

A las 12,00 en la Plaza de Macías el Grupo TRECOLA pondrá en escena el espéctaculo de marionetas y guiñol "O TEATRIÑO DE FEIRAS".

MARTES DE PASCUA

DIA

9

ABRIL

EMBOTELLADOS Y GRANELES



VINOS DE MESA

BOMAR

BLANCO - TINTO - ROSADO

Bodegas BOUZAS

TELEFONOS: 81 02 93 - 81 07 57

PADRON (LA CORUÑA)



MARTES DE PASCUA

A continuación actuación del grupo de GAITAS Y BAILE REGIONAL DE LA A.A.C. DE Padrón.

A la 1 del mediodía, en la Plaza Rodríguez Cobián, CONCIERTO A CARGO DE LA BANDA DE MUSICA MUNICIPAL.

A partir de las cuatro de la tarde, en el Patio del Instituto de Bachillerato "Camilo José Cela", GRAN FESTIVAL INFANTIL con actuación de María Manuela, el payaso Tanito, los payasos ZIPPOS, el mago RICHARD y el mimo MACO; obsequiándose a los niños asistentes con golosinas y bebidas refrescantes. En el transcurso de dicho festival se entregarán los premios del PRIMER CERTAMEN DE POESIA SOBRE ROSALIA DE CASTRO. Para todos los niños del municipio funcionarán autobuses gratuitos, con paradas en los lugares correspondientes al transporte escolar de los colegios "Rosalía de Castro" y "Flavia".

DIA

9

ABRIL



ESTABLECIMIENTOS NUÑEZ

CASA FUNDADA EN 1909

DOCTOR TEIJEIRO, 30 y GENERAL PARDIÑAS, 29
TELEFONO 562700

CALVO SOTELO, 25 - TELEFONO 588299
SANTIAGO DE COMPOSTELA



su concesionario PEUGEOT TALBOT



MARTES DE PASCUA

A las 6 de la tarde, Gran enuentro de Futbol en el Estadio Municipal del Souto, entre dos equipos de categoría nacional, en disputa del **XXIX TROFEO "ROSALIA DE CASTRO"** donado por el EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PADRON.

A las 7 de la tarde, finales de la competición de Karts.

A las 20,30 de la tarde, gran encuentro de baloncesto entre los equipos de División de honor CLESA FERROL Y BREOGAN CAIXA GALICIA.

A las 21,00 gran verbena en el Paseo del Espolón, amenizada por los grupos CARRUSEL Y TAMESIS.

A las 22,00 en la Plaza de Macias, para todos los jóvenes de mas de 40 años actuación del grupo gallego "LA SAGRADA FAMILIA".

A las 0,30 en la misma Plaza, presentación de la orquesta femenina de Pamplona "YOANE Y SUS CHICAS".

DIA

9

ABRIL



Agencia MENDEZ BOGA

SEGUROS EN GENERAL

Eficacia, seriedad, y el debido asesoramiento, que proporciona nuestra
capacitación y los muchos años que llevamos trabajando.



Mutua General de Seguros

Delegado:
JOSE MENDEZ BOGA

Plaza del Castro, 6 Bajo (Edificio Bustelo) - Teléfonos: 810751 y 810800 - PADRON

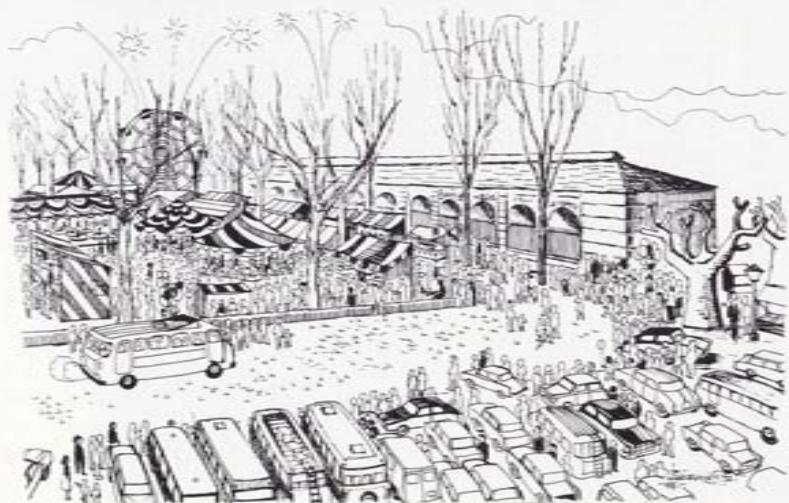


Delegado:
C.C. DE MENDEZ



VIERNES DE PASCUILLA

A las 8 de la tarde en el Convento de los Padres Dominicos, actuación del **ORFEON "TERRA A NOSA"**. Acto patrocinado por la CAJA DE AHORROS DE GALICIA.



DIA

12

ABRIL

Refojo y González, S.L.

Teléfonos 810312 - 810315
IMO - DODRO
(LA CORUÑA)



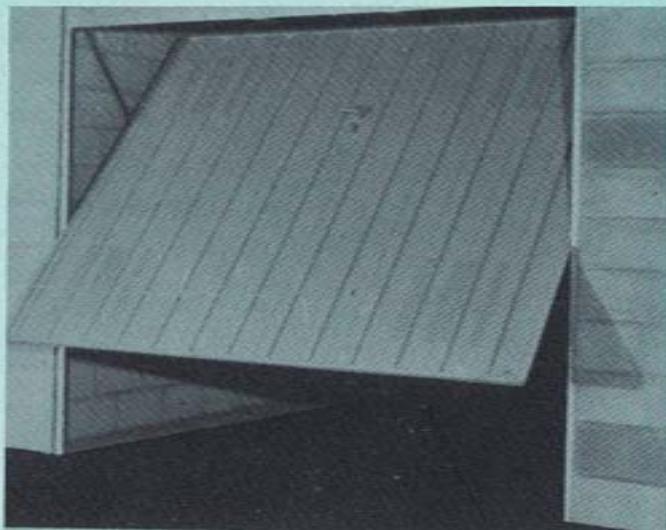
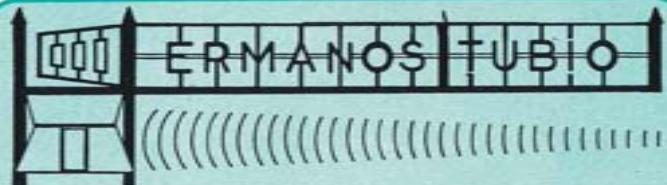
ALMACENES FRIGORIFICOS DE
CARNES Y PESCADOS

SALA DE DESPIECE DE CARNES
NUMERO 10.592/C

Distribuidores de los productos

"LARSA"

SERVICIOS DE AUTOVENTA



CARPINTERIA METALICA
FABRICADOS AUTOMATICOS

TELFS. { 81 13 13 Fábrica
 { 81 13 80 Particular

LESTIDO - PADRON
(LA CORUÑA)



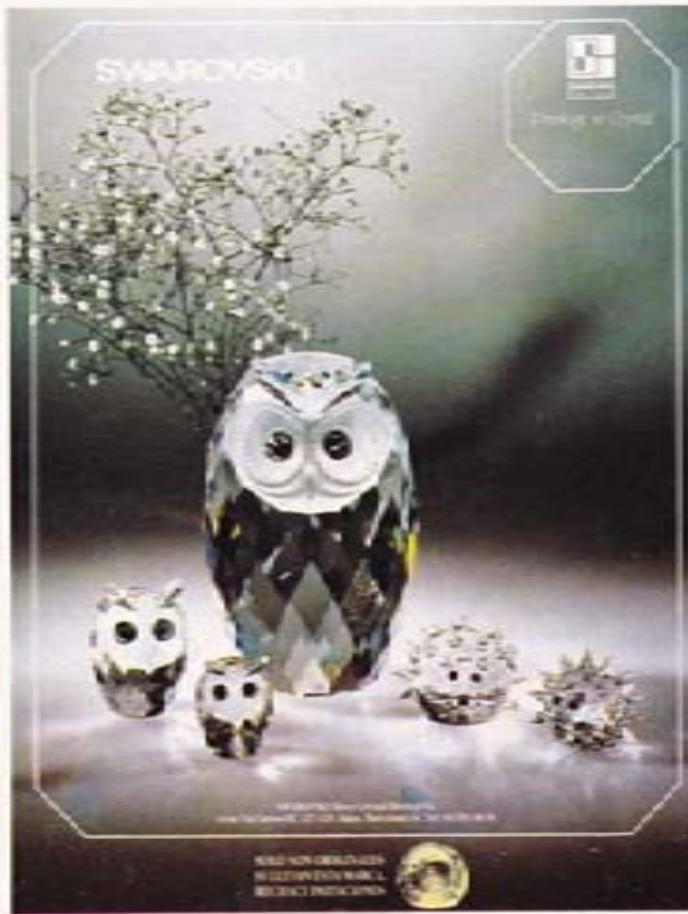
PIELES ESPECIALES PARA
MARROQUINERIA, CALZADO
Y CONFECCION

FABRICA Y DOMICILIO SOCIAL
APDO. 8-TELEFS: 811011-811090-811100
LA MATANZA-PADRON (Coruña)
TELEGRAMAS "PICUSA"
TELEX 86007 PIQSA-E

DELEGACION COMERCIAL
SAN ANDRES, 475 - TELEF. 2333200
BARCELONA - 30
TELEGRAMAS "PICUSA"
TELEX 52445 ZARAG-E

Pielles Curtidos y Lanas S.A.





Joyeria

Diaz

ARTICULOS DE REGALO

TROFEOS DEPORTIVOS

ROSALIA DE CASTRO, 15

TFNO. 811460 — PADRON

MOTOCULTORES Y MOTOSEGADORAS



MICHELIN
DISTRIBUIDOR Y SERVICIO

Talleres Vigo, S.L.

Talleres, Exposición y Recambios

MAQUINARIA AGRICOLA
EN GENERAL, CAMIONES
AUTOMOVILES Y MATERIAL
DE OCASIÓN
GRUAS PARA BARCOS
TRACTORES

SERVICIO

PEGASO

VENTAS Y RECAMBIOS

Taller Autorizado



SUCURSALES:

ORDENES: C/ Directorio s/n. - Tel: 680943

TOURO: Beseiro

STA. EUGENIA DE RIBEIRA: C/ Rosalía de Castro n.º 53

TEL. 873704



SERVICIO OFICIAL Y VENTAS
AVDA. DE IRIA, 27 (Frente Sub. Estación Fenosa)
Tel.: 811211 - 811290 - 811300 - Particular 850497
PADRÓN - La Coruña



TAYIGOSA

CONCESIONARIO DE



PEGASO
AGRICOLA

TRACTORES INTERNATIONAL

MICHELIN



MAQUINARIA AGRICOLA E INDUSTRIAL
GRUAS Y MOTORES MARINOS
TALLERES, RECAMBIOYS VENTAS



81 11 16 (2 líneas)

81 04 96 (Particular)

IRIA - PADRON

SUCURSAL
EN



83 83 00
83 83 50

SAIÑAS - RIBEIRA



DIA DE LA JUVENTUD

A partir de las 9 de la mañana, dianas y alboradas a cargo de un grupo de gaitas del pais; los cuales acompañaran a los GIGANTES Y CABEZUDOS en su recorrido por las calles de la villa.

A las 10 de la mañana, en el Patio del Instituto de Bachillerato "Camilo José Cela", PRIMER CONCURSO-FESTIVAL PARA GRUPOS DE ROCK. Actuarán todos los grupos aficionados que lo deseen y se prolongará durante todo el día.

A las 10,30 en el Paseo del Espolón, REUNION ATLETICA, disputándose las pruebas de 100 metros lisos, 110 metros vallas y salto de altura para las categorías de juveniles, juniors, senior y veteranos, tanto masculinos como femeninos.

A partir de las 8,30 de la noche, en el Paseo del Espolón, monumental verbena amenizada por las orquestas SONATA Y DANCERS.

SABADO DE PASCUILLA

DIA

13

ABRIL





AUDI

SEAT

AUTOLISA S.L.

VOLKSWAGEN

AUDI

SEAT

Talleres y Venta:

La Rocha

Telf. 599213 - Apartado 579

SANTIAGO
DE COMPOSTELA

MADERAS

T O J O

Exportación y Maderas Nacionales

COMPRA Y VENTA DE PINOS

Teléfono 810116

R O I S



DÍA DEL EMIGRANTE

A las 9 de la mañana, dianas y alboradas a cargo de un grupo de gaitas del país acompañados de GIGANTES Y CAZBEZUDOS.

A las 10, pasacalles, a cargo de la renombrada BANDA DE MUSICA MUNICIPAL DE PADRÓN.

A las 10,30 en el Campo de Tiro de Lapido, GRAN TIRADA AL PLATO, organizada por la Sociedad de Caza y Pesca de Padrón, Rois y Dodro. A las 12,00 delante del edificio del Juzgado se organizará la XUNTANZA, con asistencia del Excmo. Ayuntamiento en Pleno, Comisión de Fiestas, la Irmandade de Fillos de Padrón, con su presidente de Honor, e hijo Predilecto de la villa Don Camilo José Cela, todos sus socios y demás personalidades e invitados en general.

Acto seguido la Comitiva se dirigirá al Paseo del Espolón, previa visita al Ayuntamiento, en donde la BANDA MUNICIPAL ofrecerá un repertorio musical a los asistentes. Una vez en el Paseo del Espolón se procederá a la ofrenda de una corona de laurel ante la estatua de la Ilustre Poetisa padronesa Rosalía de Castro.

DOMINGO DE PASCUILLA

DIA

14

ABRIL





RESTAURANTE

CASA RAMALLO

MARISCOS Y PESCADOS DE LA RIA
"SUS ESPECIALIDADES"



TEL. 811210 - ANTEQUEIRA

A 3 Kms. de Padrón - Ctra. Noya

ROIS

Optica BALTAR

Gafas para corregir los
defectos de la visión

Gafas de Sol

Teléfono 811502
cl. Juan Rodriguez

P A D R O N



DOMINGO DE PASCUILLA

A las 13 horas del mediodía, concierto de la **BANDA DE MUSICA MUNICIPAL DE PADRON** ante la estatua de Rosalía de Castro.

A las 13,30 en la Iglesia Parroquial, misa por los hijos de Padrón. A las cinco de la tarde, **TERCERA GRAN CORRIDA DE PASCUA**, donde se lidiarán cinco novillos de una acreditada ganadería por dos novilleros y un rejoneador.

A las 7 de la tarde, gran encuentro de futbol, categoría regional, en el Estadio Municipal del Souto, entre los equipos del EUME S.D. y FLAVIA S. D.

A las 19,30, en la Plaza del Juzgado actuación de la **BANDA DE MUSICA MUNICIPAL DE PADRON** y seguidamente pasacalles por las ruas padronesas. A partir de las 9 de la noche, gran verbena amenizada por las orquestas YAGOS Y MONTES.

DURANTE LOS DIAS DE FIESTA LUCIRA UNA ESPLENDIDA ILUMINACION DE LA FIRMA "VAZQUEZ HNOS." de Santiago de Compostela.

DIA

14

ABRIL

ELEMENTOS DE HORMIGON

MADERAS

TRANSPORTES

HORMADISA, S.L.

Teléfonos (986) 55 73 75 - 55 74 00

Apartado, 65

PUENTECESURES - CORDEIRO

PONTEVEDRA (España).

talleres

SAN ANTONIO

DELEGACION GALICIA

Fabricación de:

- Manijones para puertas
- Accesorios para Carpintería de Aluminio
- Anodizados en todos los colores
- Otros artículos aluminio (Sobre encargo)

Avd. Puenteceasures, 93 (Carrt. Gral. Vigo-Coruña)

Teléfono: 810811 y 810890

PADRÓN (Coruña)



PRIMER PREMIO CICLO SUPERIOR
DE E.G.B.
1.^{er} CONCURSO DE POESIA

"PRA TI, ROSALIA"

Cando penso que te fuches
—Fai cen anos dista vida—
miña Nai, miña Santiña,
—queridiña Rosalía—,
quen tanto nos enseñou.



Prá os de eiquí, prá o s de acullá,
a todos nos encantou,
¡Esas FOLLAS! ¡Esos CANTARES!
que a miña ialma lembróu.
Niste intre en que me atoupo,
lembrandomo do teu door,
a miña sangre me ferve,
—pensar quen tanto nos dóu—,
—fai cen anos que marchóu—,
camiño dun ceo aberto,
en busca de tantas couzas,
¡Eso ben o sabe DIOS!.
Disde ese ceo verás
miña Nai, miña Santiña,
as veiguiñas de Laiño,
a o mesmo lombo do Sar
—o teu rio tan querido—,
é no seu cauce oirás,
o duro repenicar de Bastavales prá acá,
esas doces campaniñas,
que nos farán recordar,
ese día en que te fuches,
que non quiexestes deixar,
é unha data importante,
que ninguén esquencerá.

Sonia Mendez Castaño.

BAZAR FRANCACOR

ARTICULOS DE REGALO
BODAS Y PRIMERAS COMUNIONES
JUGETERIA

Rosalia Castro, 24 - Teléfono 811152 - PADRON

FRANCACOR

CERAMICAS ARTESANAS
NACIONALES Y EXTRANJERAS

VENTAS AL MAYOR

Ctra. de Riveiro, Km. 1

Teléfono 810758

LESTROVE - PADRON

FRANCACOR

EXPOSICION Y VENTAS AL DETALL

Ctra. general Coruña-Vigo

Teléfono 810339

PADRON

Bioptecnia
Alvarez



Placa de Plata de la Comisión Municipal de Festejos de Pontevedra, por el año en el que se celebró su centenario.

Diploma de Honor del Excmo. Señor Gobernador Civil de Galicia y Portugal, por la extraordinaria realización de las fiestas de la Virgen de la Asunción con motivo de la inauguración de la Plaza de Galicia en Roma.

II Premio International de Pintura en Pontevedra, otorgado al pintor español Alfonso Sánchez.

II Premio Regional Galicia 70.

II Premio Taller 2. E. al Dilecto Catedrático D. José del Caño, agosto 1970.

II Premio Medalla de Oro, Pontevedra, 1970.

I PREMIO NACIONAL DE PINTURA EN PONTEVEDRA.

Diploma de Honor de la Comisión Municipal de Pontevedra por el segundo centenario de la Virgen de Oia.

Fotografía especial del Gran Hotel de La Coruña por la celebración pentacentenario de la Catedral de Oia.

Diploma recibido en la PONTEVEDRA
Ceremonia Inauguración
Diplomas de todos los concursos
Comisión de Festejos
Comisión tipo Gallega
Pintores, Escultores, Pintores, Escultores
Galerías Gallegas más Exposiciones Internacionales
Galerías norteamericanas
Fotografías
Exposiciones
Exposiciones Extranjeras
Medallas de honor
Premios norteamericanos
Premios internacionales
Medallas de honor
Premios norteamericanos
Exposiciones
Exposiciones Internacionales
Premios de exposiciones

Medallas y Reconocimientos de las Comisiones de Festejos más distinguidas

00 10 1 00 00000

Fábrica: Monte Pombal - Teléf. 811544

Oficinas: C. Carmen - Teléf. 810178

Apartado 4 - PADRON (La Coruña)



**PRIMER PREMIO CICLO MEDIO
DE E.G.B.
1.^{er} CONCURSO DE POESIA**

Aquel dia tocaron tristes as campás.
A túa morte cubreu de loito os nosos corazóns.
Mais pasaron os días as semás...
e ti seguías con nós.
A tua voz chegaba hasta nós, doce e clara.
Os teus versos faciante inmortal.

Ti non morriches «Rosalía»
ti ségues viva onte, hoxe e sempre.
O teu nome é grande como o ceo,
limpo e claro como o mar.
A tua voz é a nosa voz,
O teu dor é o noso dor.

Por eso na maña do quince de xullo
as campás de tódalas igrexas galegas
repenicarán en son de gloria
para anunciar a boa nova:
«Rosalía volve para sempre».

Manuel Jesús Villamor Fraiz



Colegiata de Iria-Flavia

Coma fantasmas cruzan as naves,
silbando salves e padrenuestros,
vellos e vellas que a Dios lle piden
El tan só sabe cales remedios;
que cando o mundo nos deixa, é soio
cando buscamos con ansia o ceo.

(Follas novas)

Hostal SCALA



Bodas
Banquetes
Comuniones
Salones para
1.200 personas
Habitaciones con Baño



ESPECIALIDAD:
MARISCOS
PESCADOS DE
LA RIA

Ctra. gral. Santiago-Vigo Km.81
Pazos-PADRÓN - LA CORUÑA,
Tlfns. (981) 811500 • 811312

EL CAMINO VERDE

Llega la Pascua, un año más. Llega la fiesta grande de las vegas del Sar. Por las laderas del monte de Meda ha crecido la nueva primavera padronesa. Y a lo largo del río, en los viejos plátanos del Espolón, las ramas de los árboles se unen para no dejar pasar el sol. Brilla la piedra del Convento del Carmen, en lo alto de la postal viva de mi pueblo. Se me va el alma al Souto, donde hace muchos años —junto a aquel niño de pantalón corto, que yo era entonces— todavía encontraba el viento altos árboles para entonar su sinfonía de invierno. Sí. Se nota que ha vuelto, un año más, la fiesta de mi pueblo. Ya está ahí la Pascua. Anda revoloteando por los trajes recién estrenados. Se enrosca en el vaivén de los caballitos de Evilasio. Y se deja freir en el mismo aceite de los churros del recordado Mambís. Y en esa misma fiesta, esa misma Pascua, galopa a lomos de cien caballos del país que llegan a la feria. Y se convierte en música en el pasacalles de mi Banda de Música, aunque ya no esté Beteta al frente. Todo eso, créanme, es la Pascua. Y mucho más. Y me alegra de sentirla cerca de nuevo, como quien recobra un viejo juguete o se inventa un nuevo recuerdo.

Hace años que me queda lejos la Pascua de mi pueblo. Siempre se me atraviesa algo en el camino de mis deseos, cuando hago planes para no perderme la zambullida en el jolgorio, en la luz, en el cariño de la Pascua padronesa. A ver si este año... Porque

tengo ganas de recorrer los viejos caminos de antaño, de mirar mis bolsillos, por si todavía quedan los cinco duros que —como premio excepcional— me daba mi padre, mi querido Padre, al que tanto le gustaba la Pascua. Quiero volver, para convencerme de que todo sigue allí, de que la calle Herreros, aunque remozada, tiene parte de mis juegos de niño. De que se oyen todavía las voces de Don Tiberio, de Don Eduardo Paz, de D. Jesús Santiso, de D. Manuel de la Torre, cuando trataban de hacer de nosotros unos hombres para el mañana, que ya estamos viviendo. De que aún tenemos un equipo de fútbol, el Flavia Sporting Club, de que Maruja Vidal sigue llorando cuando nos van las cosas bien, y lo hace de alegría. De que aún hay escaleras para subir al Santiaguín, cuando eso todavía era solamente la aventura infantil. Sí. Quiero convencierme de que todo está allí. A ver si este año...

Y cuando voy a mi pueblo, con la palabra o con el recuerdo, me gusta acercarme a La Matanza, a la vera de la estación del tren, para sentir de cerca el alma de Rosalía. Porque Rosalía es el alma de cada uno de los gallegos que nos hemos ido por el mundo. Y me gusta hablar con Maruja Villanueva, y que vuelva a enseñarme todos los lugares donde estuvo ella. Y quedarme un rato, junto a la mesa de piedra, oliendo a versos y a belleza.

En este momento, mientras escribo, llueve en Madrid. Y cuando llueve, se me va el alma a mi tierra. Me

Aluminios, Persianas
y Cristales



DOPAZO

Teléfono 810519

EXTRAMUNDI - PADRON (La Coruña)



Confecciones de Lujo

PADRON Y RIVEIRA

imaginó subiendo al Pazo de la Retén, donde ella fue dándole al verde de la vega, categoría de verso. Aquejillo ha cambiado mucho, pero lo importante, el alma, sigue allí. Como sigue en el Pazo de la Hermida, en mi querido Lestrove, que es como una atalaya de piedra anclada en la historia. Es como si de pronto, entre tanta belleza verde, sonaran de nuevo las campanas de Bastabales, a lomos del viento de la tarde padronesa. O como si, por un milagro de la vida, se oyera el oleaje del mar de Camil, que ella quiso ver antes de irse para siempre. Y, aunque lo intento, no puedo dejar de pensar en un cementerio vacío desde que ella se fue, desde que nos la quitaron para siempre. Un cementerio tranquilo, triste —como tienen que ser los cementerios—, que duerme su sueño de siglos al lado de una colegiata que, por fin, no tiene goteras. Y como compendio de todos mis recuerdos el verso eterno de la Rosalía immortal, con un piropo para Padrón con un piropo maravillosos para mi pueblo: "PADRÓN, PONLÍNA VERDE"...

A los de Padrón nos gusta presumir. Nos viene de familia. Y presumimos, primero, de ser de Padrón, que es como ser un poco más gallego. Luego, de tener entre nuestros hijos más queridos a CAMILO JOSE CELA. Y por encima de todo, presumimos de Rosalía. Y ojalá lo sigamos haciendo toda la vida. Porque estamos precisamente presumiendo de la mujer que mejor nos entendió, que mejor nos encaminó los sentimientos que llevamos dentro. Padrón y Rosalía van unidos, irán unidos siempre. Es la simbiosis per-

fecta de pueblo y persona, que se refleja por todas partes. Y que está en la Pascua también.

Mientras sigue lloviendo en Madrid, regreso de este viaje emocionado. He traído contigo las mimosas de mis montes queridos, el olor a pulpo y churros de las viejas tascas, donde aún se cantan "gallegadas": la luz de la mañana sobre los campos verde, el somido suave del Sar que se me está secando el pobre de tanto andar; el recuerdo de los míos, el de mi madre, el de mis hermanos, el de toda mi gente padronesa. Si ellos supieran, de verdad, cómo les llevo a todos cosidos a mi corazón para siempre... Por eso, este año quiero volver a la Pascua. Porque los hombres necesitamos, de cuando en cuando, recargar las baterías del alma con los sueños del niño. Por eso. Y quizás por muchas cosas más.

José Domingo Castaño.
PASCUA de 1985.



CASA GROBAS, S.L.



55 Años al servicio
de Padrón y su comarca

(Distribuidor de Bicicleta B.H. y Orbea,
Accesorios bicicleta y moto,
Pinturas BRUGUER, Buzos de Trabajo y
artículos Deportivos)

Telf. 810152

winterthur
seguros

Delegado en PADRON y PUENTECESURES:

DAVID SILVA MORLA

Agencia: Enlace Parque, bajo
Teléfonos: 810045 - 810051
PADRON

Agencia MORLA
C/ San Luis, 29
Teléfono: 557960

PUENTECESURES

Tel. 557500 - Particular 811093 (981)
Redondo, s/n - PUENTECESURES
(Pontevedra)

JUAN RODRIGUEZ DE LA CAMARA O DEL PADRON

No siempre el tiempo hace justicia ni pone las cosas en su sitio, o por mejor decir, no siempre las gentes rinden el homenaje debido a quienes lo merecieron. Algo así ha sucedido con la figura gris de Juan Rodríguez de la Cámara, hijo ilustre, si los hay, de la villa de Padrón.

Toda persona vive en una época, en unas circunstancias, bajo unas condiciones, y es vitalmente esencial saber encajar perfectamente en ellas, comprenderlas, superarlas, representarlas y asimilar lo que de positivo tengan. Del mismo modo el enfoque crítico de una obra, el conocimiento de un autor, ha de orientarse desde la perspectiva suficientemente ajustada al entorno en que aquella aparece y en que su autor vive. Lo contrario es puro anacronismo.

Estas precisiones han de tenerse muy presentes a la hora de comprender a un personaje tan distante de nosotros como Juan Rodríguez del Padrón.

Debió de nacer este ilustre padronés en los últimos años del siglo XIV, en la misma villa de Padrón, o quizás en La Rocha, al igual que su admirado Macías "el enamorado". Por algo escribiría nuestro autor al final de su poema los Siete gozos que

"una tierra los crió,
una muerte los levó,
una gloria los possea."

No parece que estuviera como pajé en la corte de

Juan II, aunque tantas veces se haya dicho, pero si mantuvo contacto directo y habitual con la corte, donde llegó a conocer muy bien a los grandes de la época.

Recibió una educación clásica, inevitablemente escolástica, que asimiló perfectamente. Fue gan aficionado a la astrología, a la heráldica, a la poesía, y en general al saber.

Nada se sabe de su juventud, pero es más que posible que acompañara al cardenal Juan de Cervantes, a cuyo servicio estuvo como "familiar" durante algún tiempo, a Italia cuando éste fue como arcediano de la Reina (1419), y es seguro que lo acompañó en 1430 al Capítulo General de la Orden franciscana en Asís, así como debió de estar a su lado en el Concilio de Basilea hasta 1438.

Es decir, que nuestro personaje viajó por Europa en ambientes selectos, y estos viajes dejaron honda huella en él.

Pronto debió hacerse clérigo y como tal disfrutó de abundantes beneficios y favores, entre los que podemos recordar su paso por la parroquia de San Miguel de Oya, el beneficio de San Andrés de Comesaña, de Santa María de Yebra, el de San Pedro de Cesantes, una canongía y prebenda en la Catedral de Tuy, etc... De todos ellos debió obtener algunas rentas que, unidas a sus propiedades, le permitieron subvenir parcialmente a la reforma del monasterio de Herbón.



SUMITESA

Suministros Técnicos

Maquinaria & Herramientas

- . Compresores
- . Soldaduras
- . Herramientas eléctricas
y neumáticas
- . Repuestos y Accesorios
para la Industria y Taller



Enlace Parque, 2 bajo
Teléfonos: 812283
811933

Comercial **BASADRE**

Lavado - Engrase - Aceites
Venta, reparación y montaje de ruedas
Equilibrado automático

•

• • • **DINITROL** • • •

Anticorrosivo garantizado por 5 años.

Pintado de bajos

Agente de ventas OPEL

Teléf. 810424 - PADRON

El bueno de Juan Rodríguez estuvo largos años en contacto muy directo con la orden franciscana, de la que era un gran simpatizante. Lo cierto es que, por ese motivo e impulso muy posiblemente por cierto desengaño amoroso, decidió tomar los hábitos de la Orden e hizo profesión en Jerusalén en 1440.

Y ya que hemos aludido incidentalmente a sus amores, convendrá hacer alguna puntualización en tal sentido, puesto que se ha fantaseado demasiado sobre ellos. Incluso una novelita aguda e ingeniosa, titulada *Vida del trovador Juan Rodríguez de Padrón*, publicada por primera vez en 1839 pero que había tenido amplia difusión siglos atrás, hizo de nuestro personaje un Don Juan incontento, amante de las reinas de Castilla y de Francia y capaz de las más fantásticas aventuras. Demasiados bulos corrieron sobre los supuestos amores de nuestro autor con la reina, mas sin ningún fundamento sólido o, mejor dicho, con el que puede prestar la imaginación al leer el *Siervo libre de amor*, la principal obra del de Padrón.

Tras estudiar minuciosamente toda su obra y seguir las escasas pistas documentales que quedan relacionadas con Juan Rodríguez de la Cámara, nos atrevemos a pensar que no fue amante de la reina, a pesar de los fantásticos episodios que se leen en la novelita citada. Aventuramos que pudiera tener amores con una de las damas principales de la reina, mujer casada, que sus amores debieron ser descubiertos por alguna imprudencia -al parecer, se los desve-

ló a su gran amigo Gonzalo de Medina, juez, de Mondoñedo-, que a partir de ese momento fue rechazado por la dama y que, en consecuencia (?), decidió profesor en la orden franciscana y marchar lo más lejos posible.

Es cierto que el *Siervo libre de amor* encierra un episodio real de unos amores truncados, pero no lo es menos que es el prototipo de novela cortesana, muestra del amor cortés, en que el amante idealiza, platónicamente, rinde su sumiso y dolorido servicio y adoración ciega a la dama, que siempre es superior y más excelsa que el enamorado.

Indudablemente el autor escribió esta obra en un momento de desengaño amoroso. El mismo divide el tratado -así lo llama en tres partes, que corresponden a tres diversos momentos:

1. En que bien amó y fue amado; 2) en que amó y fue desamado; y 3) en que amó y fue amado, desde el que escribe el *Siervo*.

Añádamos a esto el dato sospechoso de que todos los manuscritos de esta novela, excepto uno, desaparecieron, y que no queda ni el menor rastro de ellos. El caso es señaladamente extraño, porque la obra fue muy popular en su siglo y en el siguiente circuló en no pocas copias.

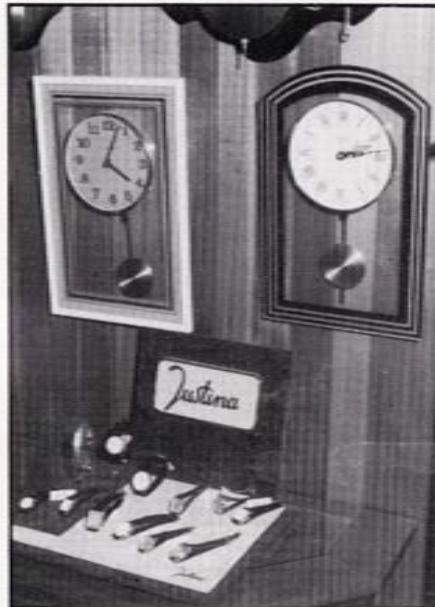
No se le ha hecho justicia a Juan Rodríguez como escritor. Fue un buen poeta de corte tradicional, que

RELOJERIA

ESCORRI

Fundada en 1865

JOYERIA



ESCOTTI



DISTRIBUIDOR OFICIAL DE "JUSTINA"

VENTA DE TODA CLASE DE RELOJES

TALLER PROPIO

C/. General Franco, 9 :: Teléf. 81 08 58 :: (PADRON)

hace una poesía sencilla, espontánea, con aire de cancionero y de tradición provenzal, utilizando los más variados metros. Mas en esta faceta queda oscurecido por las sombras de dos grandes figuras, el Marqués de Santillana y Juan de Mena.

Ahora bien como novelista ocupa un lugar fundamental en las letras hispánicas del siglo XV. Fue un auténtico innovador. Nadie antes que él había osado hacer el experimento, y él lo logró con maestría. En el **Siervo libre de amor** funde perfectamente dos tipos de narración de muy diversa técnica: Una novela de caballerías y una narración biográfico-sentimental. Aquella como un gran "quiste" interpolado dentro de la otra, la parte envolvente. Y de todo ello compone una obra cerrada, concéntrica, unitaria, en que mezcla prosa y verso, narración y descripciones, lo sagrado y lo profano, lo legendario, lo ideal y lo terreno. Y a lo largo de toda ella un sinfín de alusiones a Padrón y a sus alrededores, a Galicia, a sus lugares preferidos.

Debió de componer esta novela en 1438 y en los primeros meses del siguiente, cuando ya estaba decidido a tomar los votos en la orden de San Francisco.

Mas es importante reseñar que durante todo lo que resta del siglo fue el único tratado de lo que ha dado en llamarse "novela sentimental", de la que nuestro autor es creador. Y hasta que Diego de San Pedro no escribió su **Cárcel de amor** y los **Amores de Arnalte** y

Lucenda, muy a finales de la centuria, Juan Rodríguez no tuvo competencia en lo que a novela se refiere. Y aun estamos por asegurar que siguió siendo tan popular, al menos, el **Siervo** como las novelas, más sofisticadas, del castellano San Pedro.

La novela de Rodríguez del Padrón dejó profundas huellas en la **Cárcel de amor**, en la famosa **Satira de felice e infelice vida** del condestable don Pedro de Portugal y en tantas y tantas obras de sus coetáneos y seguidores.

Además de esta novela, escribió nuestro padronés dos tratados-partes de una misma obra-, **El Triunfo de las donas** y la **Cadira de onor**. En la primera de ellas toma partido contra la corriente misógina de la época, saliendo en defensa de la mujer en oposición al "maldiciente y vituperoso corvacho, ofensor de las donas". Esta obra gozó de gran popularidad, hasta tal punto que veinte años más tarde (1460) fue traducida al francés. Es obra didáctica, de corte tradicional, lenta y monótona, con la que el autor trata de complacer a las damas de la corte, justificando las excelencias de la mujer en cincuenta razones -algunas nos hacen hoy sonreir- y poniendo como modelo de mujeres a la reina doña María.

Igualmente discursiva y didáctica en la **Cadira de onor** (1440?) con la que intenta ganarse el favor de los nobles, halagándoles con sus ideas sobre el honor y la nobleza.



FOTO VIDEO LA FUENTE

EN PADRÓN SU TIENDA ESPECIALIZADA EN VIDEO

- * **MATERIAL PARA FOTO CINE Y VIDEO**
- * **VIDEOTeca** ALQUILER DE PELICULAS BETA Y VHS CON MAS DE 2.000 TITULOS ORIGINALES ULTIMAS NOVEDADES
- * **VENTA DE VIDEOS** MEJOR PRECIO Y COMODOS PLAZOS
(Servicio Técnico Oficial)
- * **REPORTAJES EN VIDEO PROFESIONAL** TODOS LOS SISTEMAS
- * **LABORATORIO DE REVELADO EN 48 Horas**
(SEGUIMOS REGALANDO CARRETES)

Distribuidor Oficial **SANYO-SIEMENS**

PUENTECESURES

Diputación, 13

TLF. (986) 55 74 28

PADRÓN

Rosalía de Castro, 13

En suma, que con estas dos obritas, que son una en su conjunto, busca congraciarse con los nobles y cortesanos, para así ser readmitido en la corte.

Se cierra este tratado con una dolido y poética epístola dirigida a la propia obra, en la que, lleno de melancolía, se despide de ellas, antes de ir a los postimeros reinos, a Jerusalén.

Escribió asimismo una serie de epístolas literarias con una maestría espléndida que había adquirido traduciendo las *Heroidas* de Ovidio, bajo el título de *Bursario*; un buen número de poemas de variada extensión y concentración, y muy probablemente otras obritas que han debido perderse, tales como el *Oritlla*, que cita el propio autor, pero de la que no queda la menor noticia.

He aquí, en síntesis, la obra y el hombre, un personaje de dos caras, la de clérigo y la de escritor, perfectamente ensambladas.

En sus obras dejó traslucir su gran religiosidad, su delicadeza de espíritu, su afán didáctico y moralizador, su gran cultura y una buena parte de su vida. Debajo de toda ella, especialmente en el *Siervo*, bulle un incontenido amor a su tierra, a Padrón y a Galicia.

Pocos hombres hubo más famosos en su tiempo dentro de las letras hispánicas. Y aun llegó un momento en que casi se convirtió en un mito, en un personaje de leyenda, en el prototipo de enamorado, en

un segundo "Macías". Eso muy posiblemente le perjudicó.

Como escritor da muestras del más arraigado medievalismo: Escribe, siente y muestra unas fuentes enteramente medievales y clásicas. Su obra se nos muestra como prototipo de un sincretismo de las más diversas formas y contenidos medievales rezagados. EN ella se funden prosa y verso, éste como un oasis en medio de la selva florida y aun retorcida de su prosa; en ella se funden perfectamente lo sagrado y lo profano en lograda simbiosis; allí se cruzan mitología y religión, amor y desamor, dolor y fantasía, erudición y sencillez, didactismo y literariedad.

Si en su tiempo lo popular fue conjuntamente el hombre y la obra, si más tarde la figura, el mito lo recordado y ensalzado, hoy -en la distancia- es su obra la que ha de ser reivindicada, difundida, conocida y estimada.

Es una deuda que tiene Padrón con uno de sus hijos más ilustres, Juan Rodríguez de la Cámara, o del Padrón.

César Hernández
Catedrático de la Universidad
de Valladolid



M. PÉREZ ZUMALAVE

TABLEROS Y MADERAS

DISTRIBUIDOR OFICIAL DE:



Ramón Cabanillas, 8
Teléfonos 590890 - 591348 - 596569
SANTIAGO DE COMPOSTELA



Novo
y
Sierra,
S. A.

FABRICA DE
PRODUCTOS
CERAMICOS

• • •

Telfs. 986 { 55 70 52 - Oficina
55 70 06 - Fábrica

Puentecesures
(Pontevedra)

A LAMPREA

A primeira lamprea do oitenta e cinco comina o dous de xaneiro no **Sanmiguel de Ourense**. Fixérona os cocinheiros de “**Santi**” **Martínez**, hoxe un dos máis xeitosos restauradores do pais galego e un dos grandes de toda a Hespaña. Casi a remates do mesmo mes volvíñ a probala no “**Combarro**” de Madrid, da man de **Manolo Domínguez**, nunha xuntanza paisana na que estábamos algúns dos “**Amigos da Cociña Galega**” con homes moi importantes desta casa como son sin dúbida o xoven director xeral **Victoriano Reinoso** e o non tan xoven pero brillante e bulidor **Moncho García Fontenla** amáis de xornaistas galegos en Madrid da importancia de **Victoria Prego**, **Luis Mariñas**, **Daniel Hortas**, **Ramón Barro**. Ousea que a lamprea pode ser e é, en efecto, non somentes unha ledicia do paladar si non a disculpa pra que bos amigos falen das suas cousas en amor e compaña.

A lamprea, como vostedes saben, é un dos bichos más feos do mundo, pro tamén é un dos más sabrosos. Hoxendía, como penso que ocurréu sempre, é bocado de privilexiados, porque costa cada peza tres mil e quinientas pesetas e porriba deses caratos hai que poñerlle o aderezo e ganar algo... home xá. (Iba a poñer “¿non si?” como lembro que afirmaba preguntando e negando **Amalia de Mirón**, alá nas **Ribeiras do Sar** donde éu nacín).

De poralá son tamén as melhores lampreas, ainda que sonen maís, pola festa que lle fan as do **Miño**. Di-

go que pra miñ as lampreas do Ulla, por **Herbón** pretiño de **Pontecesures** teñen máis nonsequé, que as fan admirábeles. Xa non digamos da empanada, que ahí si que non hai asubio que valga, porque as de **Padrón** non teñen comparanza con ningunha. Digo esto a pesar de que pro noso señor **Alvaro Cumqueiro**, nonas hai comas de **Caldas de Reis**. El di: “As millores empanadas de lamprea, pra miñ, son as que se xantan en **Caldas de Reis**. Millores que as de Tui, as de Padrón, as de Santiago, as de Noia. As empanadas de **Caldas de Reis** son de lampreas do Umia, o río que vai morrer na Arousa por San Tomé do Mar”.

PROBAREMOS, A VER CAL É MILLOR

Teremos que probar a ver cal é a millor. Pra esa encomienda a oportunidade pódese presentar. Vexamos. **Pepe Domingo Castaño**, que vostedes ben coñecen colleu na última fartura que tuvemos a obriga de poñer as empanadas de Padrón a proba cas de **Caldas de Reis**, mentres que o seu curmán **Fajardo Castaño** axeitará a lamprea no seu guiso millor pra competir ca que ten que preparar **Rafael Vázquez Paseiro** representando a Arbo. Unha festa de sete estallos, como é fácil pronosticar.

Falareilles agora do pobre animaliño, que ten unha vida axetreada e dura pra terminar na cazola de catro larpeiros. Pro asi é a vida e a morte pra tantos...

A lamprea, igual que o salmón, é un peixe anádromo; esto é, que nace no río e vive no mar; a troques ca anguía, que é catádromo, pois nace no mar e



M. LISTE

Mercedes - Benz

TALLERES Y VENTA

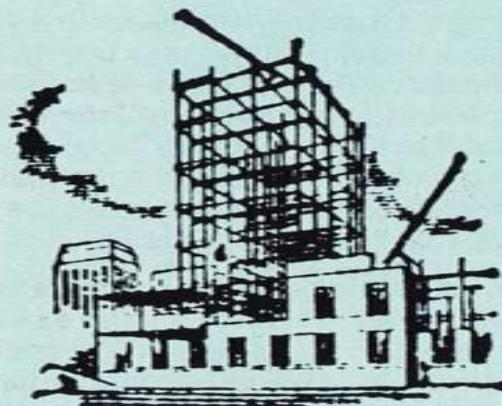
MILLADOIRO 116

Teléfonos { 59 21 23
59 36 28
59 87 00

Apartado Correos, 86

**SANTIAGO
DE COMPOSTELA**

**CONSTRUCCIONES
Angueira, s.l.**



**Teléfono 812136
EXTRAMUNDI PADRON (La Coruña)**

vive no río. (Si a deixan, si nona collen pequerrechina para que a comamos como angula). A fidelidade dos peixes anádromos as augas maternas é total. Volven sempre a elas para cumplir o rito da reproducción. Sabía moito desto o arousán Villaverde, que deixou un libro de peixes moi bñ. Dí él: "As femias, mais numerosas cos machos, abandoan antes o mar, pro chegan máis tarde o río, pola carga maternal doros que traen con si. Desde decembro o marzal, aproveitándose as veces doutros peixes os que se xuntan ca sua boca ventosiforme, viaxan aparellados na búsqueda do reonchiño millor, de augas craras e fondo de area, que os machos limpan e preparan pra que a femia desove. A femia fixase pola boca a unha pedra; o macho agárrase a cabeza da femia e cubre-a de maneira que poída comprimila pra axudarlle a poñelos ovos, por grupos de hasta cincuenta mil. Ocurre en primavera. A femia, xa valdeira, morre agotada e descaizada polo macho. O macho, si ainda lle quedan forzas, pode repetir a acción con outras femias que agardan". Endexamais vin tal servidume biolóxica dunha criatura de Deus pra manter a especie neste mundo. Pro así son as cousas e así haberá que aceptalas.

Despois desta dramática peripecia vital as larvas quedan no río hasta que miden uns quince centímetros. Fan, entonces, o viaxe ao mar e volven pro río cando maiores, na madurez sexual, pra reproducirse e non volver a salir dél. Debido a todas estas vaidades, o millor momento das lampreas e cando suben o río,

que ven a ser hasta abril todo o máis. Despois hai que facer caso do dito popular: "hasta abril, pra miñ; en maio pro criado e en xuño nin po sacristán nin siquera pra o cam".

Xo saben, pois. Aproveiten hasta os ultimos do marzal ou os primeiros da bril pra verse cara a faciana ca lamprea. Estou seguro de que faciana a cara gananlle en fermosura; pero váilles a costar moito ganarlle en sabor.

Xurxo-Vitor Sueiro





Talleres NOGUEIRA

Agente Oficial Peugeot Talbot

Ctra. General, 17-19

Telfs. 810159 - 811602

PADRON (La Coruña)

José Francisco Eiras Leis

INSTALACION Y REPARACION DE TODO TIPO
DE CALEFACCION Y FONTANERIA

INSTALADOR DE COCINAS CALEFACTORAS



Tel.: 811899

MORADAS PADRONESAS DE ROSALIA

En este ano de 1985, conmemorase o centenario do pasamento da morte de Rosalía. Padrón non pode esquererse baixo ningún conceito de identificarse coa nosa poetisa.

Padrón, é principal centro de pelerinaxe da cada vez mais coñecida Ruta Rosalián; non en vano contamos na nosa vila con unha serie de lugares moi cercanos as vivencias que tivo a cantaora do Sar, o longo das suas cuarente e oito primaveiras-floridas e non tan floridas-que viviu.

Deixando aparte a casa museo; que a maestresa Doña Maruxa ten tan coidada, e que xa é mais que coñecida, meta dos devotos rosaliáns, donde os do Padrado loitan por erguer a figura da poeta o mais alto do universo, con tantos desvelos e preocupacións; temos na comarca outros sitios que inda que menos populares; non deixan de ser importantes.

Na actual rúa Murgadán, estaba a casa dos Castros; que viña sendo unha das que frecuentaba Rosalía, na que habitaba en ela praticamente todo o ano. Perteneciu a familia Castro, hastra sua derradeira poseedora, que viña sendo doña Ramona Castro e García Sanmartín. Na antiga rúa do Sol; hoxe de Juan Rodríguez, moró de nena coa súa nai. Si da anterior inda hai rastro, desta non queda nada; pois erguese un novo edificio.

Un pouco mais pra adiante de donde está situada a

casa da Matanza atópase a casa Grande; que según o coñecido investigador Sr. Bouza Brey chámase tamén o pazo d'Arretén. En contra do que poidera creerse, en esta casa Grande de Arretén, non viviu nunca de modo permanente Rosalía. Tan soio ocasionalmente moró alí, como mais tarde suas fillas, que iban pasar temporadas coa súa tia Doña Ruperta.

Xa no axuntamento de Dodro, no lugar de Lestrove temos as Torres de Hermida. Foi fundada por Don Jácome de Luaces y Fernández de Cervela, que marcó o terreo pra sua construción do canoengo de Iria, Don Rodrigo Suárez de Reino. Nas proximidades de ista casa inda hai o madroño, perto do cal, gustáballe a nosa poetisa admirar a veiga de Lestrove.

Eiquí Rosalía pasou diversas tempadas. Eiquí tamén percuró descanso por consello dos médicos; e tamén nasceron os seus fillos gemelos Gala e Ovidio.

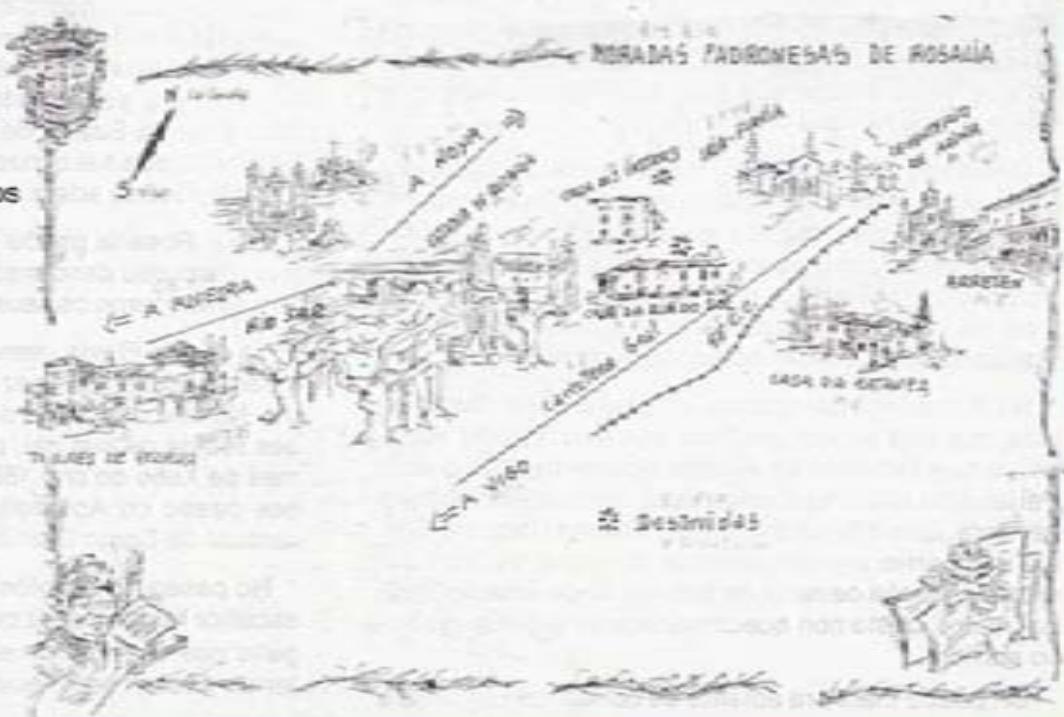
Xa en Iria-Flavia, temos a Colexiata, da que era capelán D. Xosé Martínez Viojo, pai de Rosalía de Castro. No seu cemiterio de Adina, foi enterrada a beira dos restos da súa nai, por propia disposición. Era no mes de Xullo do ano 1885. Logo os seus restos (igual nos pasou co Apóstol); trasladaronse a eirexa conventual de Santo Domingo, o 25 de maio de 1891.

No paseo do Espolón hai un monumento feito polo escultor Mateo López que exterioriza e patentiza o orgullo con que Padrón e os padroneses presumen de ter un ser tan recoñecido aló no mundo.

Agora na Páscoa, temos que ter unha paradiña entre tanto bullicio, e alegria pra dedicarle un pouco de tempo a visitar estos lugares rosalianos; que sempre son coma unha axuda pra endeneitar un pouco noso -cada vez mais podrido- espíritu. Pero temos que acudir todos, vellos, xóvenes, mozos, mozas e meniñas, de quen a poetisa accordouuse en algún poema:

As meiníñas ben compostas
de unha villa quisquilleira,
que por onde van parece
que van dicindo: ¡Canela!
¡Prantamos ou non prantamos
a cantas hai nesta terra?

Masito Beiró Martínez



TEMPOS DE ONTE

Repasando os recordos da miña infancia, atopei-me ca imaxen dun home que vivía xunto da casa dos meus pais, coñecido polo siñor Galicia. O siñor Galicia era cego. A min coma neno que era, paresciame que levaba unha vida miserenta. Ca roupa vella e rachada paresciame un moinante. Teño escoitado que estivera nas Américas, e fixera algúns, ou moitos, cartos. O cego vivía soio. Cando finou a casa foi arrendada a novos inquilinos.

Un día aquela casa, desmoronouse, quedando de pé soio duas paredes, convertíndose pouco a pouco, un curruncho, donde os nenos xogaban. E nistes xogos, foi coma atoparon un pote de barro, cheiño, a cugulo, de onzas de ouro...

Cando un fraude soupo do feito, e das moitas pezas de ouro que se atoparon, dixo:

O "Siñor Galicia", morreu cheirando a sudre...
O "Siñor Galicia", morreu cheo de pulgas..
O "Siñor Galicia", morreu cheo de fame...
O "Siñor Galicia", MORREU CHEO DE... OURO...

Beiró-Buxán



Cementerio de Adina (Iria-Flavia)

O simiterio de Adina
non hai duda que é encantador,
cos seus olivos escuros
de vella recordazón;
(Follas novas)



A ROSALIA

Ojos de mirada
compasiva, ajena,
pómulos cual pétalos
de una hermosa flor.

Boca que refleja,
un alma transparente,
que en sus bellos poemas
a todos nos mostró.

Tu recuerdo perdura
en todo los gallegos,
cual en los argentinos
el de Eva de Perón.

Y olvidarnos de ti
nosotros no podemos

¿Pues cómo se hallaría
la tierra sin el sol?

Antoñita Veiga López
(Perlio-Fene)

A PEPE DOMINGO CASTAÑO

UN MENSAJE

Padronés, te proclamas a los vientos
con voz sonora, limpia y clara
el micro de la radio es tu defensa
para demostrar tu genial maestría.

Este año es el Centenario de Rosalia
de aquella eximia cantora
que cantó a orillas del Sar
poemas de amor y ternura.

Cela, Virgilio, Agrásar y Beiró
también ilustres padroneses
que dan y dieron a su pueblo
impulso de ingenio y cultura.

Para ti, gran amigo mío
mi osada oferta incluyo
en enviarte desde tu Padrón
un cordial abrazo y un saludo

José Muíños de Ferro

Pascuas padronesas 1985

VIEJAS ESTAMPAS LOCALES

ADIOS A "CASTAÑEIRA"

Por Pepe CASTRO

Apostada en una esquina de las "cuatro calles" que forman Rúa Longa ó Generalísimo, Juan Rodríguez, Plaza de Baltar y Rúa Nova, con el pañuelo negro a la cabeza, "acurrucada" con el "pote" con brasas, de asar las castañas, la figura de la castañeira se hacia familiar, indispensable, casi ritual, cuando llegaban los días fríos, húmedos, del invierno padronés.

Pero en la Villa hace unos años que ya la clásica estampa invernal de "a castañeira" ha desaparecido. Sin que nos diésemos cuenta, ya en la esquina de "as catro calles" ha dejado de aparecer la anciana con sus "pucheros" y las castañas calentitas que además de reconfortante "tente en pie" para el estómago antes de la sesión del cine, nos permitía combatir amorosamente el frío de las manos.

Castañas asadas y el cine. También Padrón se ha quedado sin este espectáculo, desde que hace ya varios años se cerró la vieja sala del cine Latorre, única que aquí funcionaba.

Dos aspectos estos pues que han pasado ya a ocupar una página de la historia local. De ese diario vivir de los padroneses que, al igual que en tantas otras localidades se ha visto cambiado con la lógica evolu-

ción del paso de los tiempos y el progreso.

Pero uno no puede evitar cierta añoranza de aquella vida plácentera, aburguesada, de otros tiempos. Cuando en la calle "real" se formaban la tarde de los domingos entre sesión y sesión de cinematógrafo el animado paseo en el que las jovencitas lugareñas de la comarca del Sár alternaban con las de la villa rosallana en familiar y hermosa camaradería luciendo sus palmitos con los últimos modelos que a falta entonces de la TV iban llegando con el retraso lógico tras su aparición en las grandes ciudades.

Una época en cualquier caso entrañablemente vivida hoy recordada. Una página como décimos de la vida padronesa que quedará en el archivo de su pequeña gran historia.





Corona de Galicia

HOSTAL - RESTAURANTE
MARISQUERIA - CHURRASQUERIA
ESPECIALIDAD EN CORDERO, LAMPREA
Y VINOS DEL PAÍS, RIBEIRO, ALBARIÑO
Y BARRANTES



Carretera Puentecesures - Villagarcía, Km. 1
Tlfno. 55 75 75

CAMPAÑA - VALGA
(Pontevedra)



Para que le salgan estas cuentas, cuenta con Super cuenta.

Supercuenta es toda cuenta corriente o libreta de ahorro abierta en el Banco Pastor.

No es una cuenta o libreta aparte, ni otra tarjeta más. Las cuentas corrientes y libretas de ahorro del Banco Pastor son Supercuentas porque han sido creadas pensando en usted.

Para que cuenta con ventaja. Con ventajas. Estas:

Cuenta con el triple de su cuenta.

Con la Supercuenta, Crédito Triple Inmediato. Es decir, tres veces el saldo medio de su cuenta, en sólo 24 horas.

Cuenta con las tarjetas de crédito más difundidas.

Visa y MasterCard. Dos tarjetas, el doble de crédito en todo el mundo. Con un seguro de accidentes* en

transportes públicos de 21 millones de plazas. Para que viaje sin dinero y tranquilo.

Cuenta con su dinero donde y cuando quiera. Con los telebancaos 4B. Disipuestos y desiertos a lo largo y ancho de toda España.

Sume y siga.

Con la Supercuenta, además, todos los créditos personales del Banco Pastor: Crédito 2-D (lo obtiene en 2 días y lo amortiza hasta en 42 meses), Crédito para Impuestos, Crédito a Profesionales, Credipago...

Y si domicilia el cobro de su nómina en una Supercuenta: Crédito Nómina (6 veces su nómina), disposición automática de ésta 5 días antes de que la abone su empresa, y un seguro de accidentes* gratuito para usted.

Cuenta con 200 años de experiencia... y muchos servicios.

Transferencias electrónicas, Cheques de gasolina, de viaje. Cuentas a plazo, Bonos, Servicios internacionales...

El Banco Pastor es un banco para todo el mundo. Con la Supercuenta, se dará usted cuenta de ello.

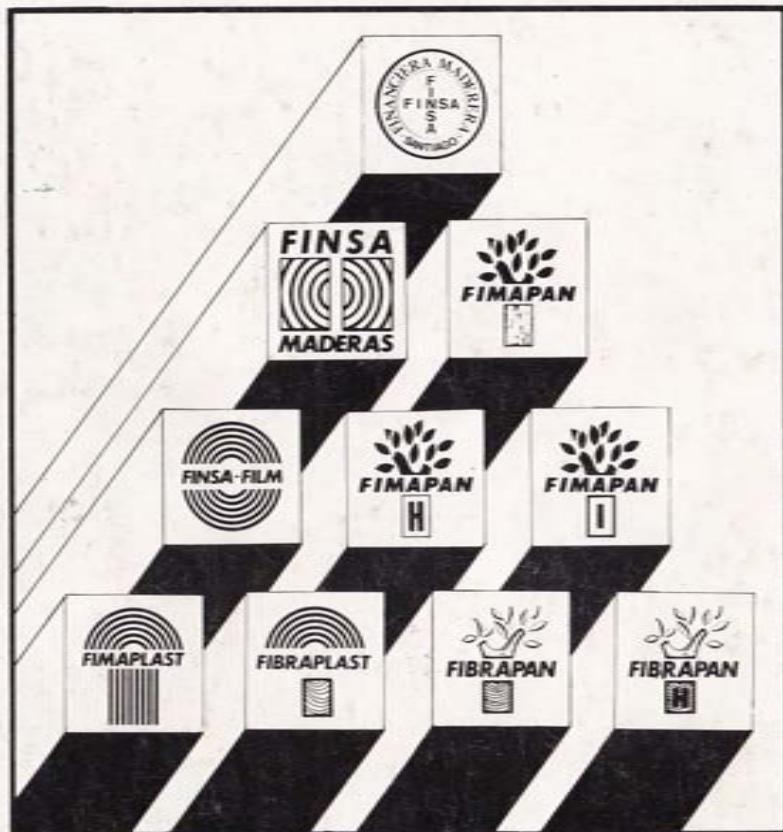
Venga a informarse. Estamos muy cerca de usted. Siempre.

* (Concertado con Erpin, S. A. de Seguros)



Banco Pastor

S U P E R C U E N T A



FINANCIERA MADERERA, S. A. - FINSA
CARRETERA DE SANTIAGO A LA CORUÑA, Km. 57
SANTIAGO DE COMPOSTELA - España

TELEFONOS: 584911 - 580055 - TELEGRAMAS: FINSA
TELEX: 86016 - 82055 FIPAN E
APARTADO 127 - SANTIAGO DE COMPOSTELA

FIBRAPAN

DESCRIPCION DEL PRODUCTO.- FIBRAPAN es un tablero de fibras de media densidad obtenidas a partir de madera seleccionada, aglutinadas con resinas sintéticas, en proceso seco, mediante calor y presión. El resultado es un tablero de color arena pálido con propiedades idóneas para ser una materia prima ideal para la industria del mueble y afines.

HOMOGENEIDAD: La distribución homogénea de las fibras de madera en todo el espesor del tablero, permite que los bordes sean moldurados, sin que aparezcan vacíos en el núcleo.

ESTABILIDAD: El Fibrapan tiene gran estabilidad dimensional, comportándose adecuadamente a los cambios de humedad ambiente.

SUPERFICIE FINA: La perfección de su superficie le hace idónea para todo tipo de acabados: talla, chapa natural, melamina, lacados, PVC, impresión etc.

ALTAS PROPIEDADES MECANICAS: La alta tracción interna y resistencia a la flexión se traduce en un alto agarre de tornillos y grapas.

TRABAJABILIDAD: Fibrapan puede ser trabajado con cualquier tipo de maquinaria convencional que se emplea para trabajar la madera.