

周 JJ 座右銘:「一個人的成功,往往不是因為他的聰明,而是因為他的努力」 - 凡事都以努力的態度向前!自律就是自由!

(.)

~_____

New Taipei City,TW

技能

後端 Web 資料庫

Java | Servlet | Spring | Spring MVC | Jdbc | Hibernate JSP | HTML | CSS | JavaScript | JQuery | Bootstrap | Ajax MySQL | SQLServer

硬體 其它

電腦硬體裝修丙級 | 電腦硬體裝修乙級 | 電腦軟體應用丙級 | 丙級技術士工業電子

Word \ Excel \ PowerPoint \ GitHub

學歷



Apr 2011 - Jan 2015

東南科技大學資訊管理學系

Apr 2008 - Jan 2011

輔仁聖心高職資訊工程系

自傳

◎ 個人簡介

父親為鐘錶產業生意人,家中排行老大,小時候常在父親鐘錶店內協助行政事務與招待客戶,造就了自己不怕生具 親和力的個性,並學習到一點點的業務能力,而與人之間的溝通能力也在此時打下基礎。

◎ 求學及工作歷程

大學期間,擔任熱舞社社長,主要負責社團的營運、大型舞展籌備、年度計畫等,透過此段歷練讓我學習到如何團隊合作、分工等,並各司其職處理任務,也更深入學習到為人處事,拿捏人與人之間相處的眉角,這樣才能帶給未來學弟妹們的好的榜樣,大學畢業後於ERP科技公司擔任PM助理,主要工作為協助大PM處理各項專案事務,並慢慢學會自己主導專案,而在這一年當中,因自己樂於付出、負責任的性格,本人負責的客戶對於滿意度、產品穩定度都得到全面提升。

後因緣際會進入"霹靂國際多媒體"擔任MA,記得當時的120位面試者中只取4位,很幸運被選上,而MA訓練以一年中由單位最高MENTOR帶領歷練影劇製作、品牌企劃、業務行銷及上海運營等資歷,而歷練後對於換位思考、細節掌

控、工作效率、抗壓性得到全方位提升,也成為品牌中心的主管職(總經理特助、品牌中心主任)。 升職後也主導完成許多專案,例:雅虎集團大型異業合作、霹靂品牌再造、霹靂發布會、全台布袋戲聯合成發、各產業授權案等,而歷練過這些經驗後,偶然一看發現自己也變得沉穩許多更有步調,而不斷自律學習成長是我的使命。

◎ 資策會Java職業養成班

因程式設計源於我人生的志向,因此決定加入資策會參加職業受訓班,透過老師循序漸進的指導,從第一堂Java基礎最簡單的輸出Hello World到自己慢慢寫出完整的程式,接著JDBC存取資料庫到理解ORM的後改用Hibernate來存取,以及servlet 再到Spring MVC,再搭配Ajax技術,透過傳遞JSON資料來達到統一格式,將效能更具優化,課程中以servlet、jdbc 為基底做期中專題,以ssh做期末專題,有始有終循序漸進,讓自己了解到是如何演變而來的,最後透過學習到所有技術與組員們共同完成一個完整的作品網站。

◎ 未來工作期許

自己是個樂於學習的人,且非常珍惜時間,希望可以透過自己的特色為團隊做出最大貢獻,遇到不了解的問題,自己不害怕請教別人,更清楚軟體這條路學無止盡,渴望學習所有未來新興技術,並朝IT產業邁進立誓成為業界佼佼者,若有這個榮幸能為公司服務,會以最短時間如融入團體,並利用閒暇時間持續補足所需技能,並為公司創造盈潤。

工作經歷

2020年10月-2021年2月

跨域java軟體工程師就業養成班 資策會

牙醫線上預約系統

系統功能:會員系統、後台系統、商城系統、預約功能、驗證信、金流、第三方 串接等。

開發工具:前端 + SSH技術。

2019年6月-2020年9月

品牌中心-主任

霹靂國際多媒體股份有限公司

霹靂布袋戲-策劃年度計畫、編織預算、品牌CIS、品牌形象影片、品牌再造、全

國通識校園課程擬訂、廣告行銷、企劃專案、記者發布會、電影發行、異業合

作。

2018年3月-2019年6月

儲備MA

霹靂國際多媒體股份有限公司

多面向職務輪調歷練、專案參與等長達一年期,由高階主管導師(MENTOR)輔導帶領,MA培訓一年期間具備影劇製作、品牌企劃、業務行銷及大陸運營企劃等資歷。

1.影劇製作 3個月

學習霹靂布袋戲如何從劇本、口白、拍攝、操偶、燈光、後製、發行等等。

2.業務行銷 3個月

學習霹靂布袋戲所承辦之活動(例如:中正紀念堂-霹靂科幻大展),構想長期行銷點 子、拓展戲迷、文案撰寫。

3.品牌企劃 3個月

實習品牌CIS、形象影片、異業合作提案、老闆秘書等資歷。

4.上海運營 3個月

赴上海歷練,是如何在內地運營、策畫大型活動等等。

2016年1月-2017年3月

ERP軟體公司擔任PM,內容為主導專案及協助大PM處理各項專案事務及QA,

專案助理

立富康有限公司

並參與過各產業專案項目,包括服飾商、寵物業、餐飲業等。

作品簡介

UYAYI是一個以診所預約看診為初衷所規劃的系統,有鑑於目前牙醫診所都是由紙本進行預約且手續繁瑣,難以快速預約到診所看診、處理緊急牙齒問題。為了改善現況,我們團隊將資訊與科技結合到診所的日常,設計出能使患者與診所達到雙贏的平台系統。

UYAYI以「你的牙醫」為謬思,滿足診所與患者雙方的需求,將兩者需求合而為一創造更多新創意,為牙醫師量身打造管理行銷利器,創造醫師與診所品牌力,網站以簡約的黑白色系為基調,且為了減輕使用者眼睛的負擔,設有黑白色調切換的功能,讓使用者能夠長時間使用。

UYAYI中所提供功能包含會員端預約牙醫門診,可篩選地區、時段、需求立即預約到理想的牙醫,並設有商城系統供會員進行商品瀏覽與購買,另外,提供診所端行事曆、後台使用、報表等等便捷的功能,滿足診所日常使用需求。



其它專長

工作之餘一定要有釋放壓力的方式,這樣工作才會更有效率與熱情,而舞蹈就是自己釋放壓力最好的方式,舞蹈堅持至今已12年,除獲大大小小的冠軍外,並於2020年代表「台灣」赴參加大陸綜藝節目「這就是街舞!第三季」與張藝興、王嘉爾、鍾漢良、王一博四位明星一起錄製3個多月的舞蹈節目!

對於我來說不管是任何事都要求全力以赴並對自己負責,因舞蹈造就了我高抗壓性,在工作上可以比別人更有效率與熱情!



