

# ADRIANA DA SILVA SEIXAS

## INFORMAÇÕES PESSOAIS

- Estado Civil: solteira
- Nacionalidade: Brasileira
- Data de nascimento: 06 de março de 1966
- Local de Nascimento: Porto Alegre-RS
- Contato: (061) 999214904
- [Adrianaseixas66@yahoo.com.br](mailto:Adrianaseixas66@yahoo.com.br)
- <http://lattes.cnpq.br/8697903086879668>

## CURSOS DE FORMAÇÃO

- Graduação em Música-Canto/ Urcamp /Bagé-RS (1990-1994).
- Cursos complementares ao currículo /UNB-BrasíliaDF (1997).
- Cursos complementares ao currículo – Faculdade de Artes Dulcina de Moraes. Brasília-DF (2002).
- Programa Especial de Formação Pedagógica- Licenciatura em Artes - (Centro Universitário Claretiano – Brasília-DF). 2015.
- Especialização em Educação a Distância: Planejamento, Implantação e Gestão EaD. (Centro Universitário Claretiano/Brasília-DF). 2015/2017.

## ATIVIDADES PROFISSIONAIS

Solista de música Erudita e Popular.

Fez curso de interpretação camerística e lírica, destacando-se os realizados com a renomada soprano uruguaia Alba Tonelli, a professora da universidade de Brasília, Lídia Bellardi e “Master class com a soprano cubana Emelina Lopez.

Participou de montagens de óperas e operetas como Carmem de Bizet”, “Cavaleria Rusticana de Mascagni” e a “Viuva alegre de Franz Lehar”. Foi professora de música em Bagé na pré-escola Pituka e escolinha de arte Odessa Macedo em 1995. Em 1996 foi instrutora de música para crianças, em parceria com o Sesi, com o projeto Viva a Música, em Bagé e Candiota-RS. Com este projeto mudou-se para Brasília em 1996, e em parceria com o Sesi/Sesc foi instrutora de música e canto para adolescentes em Taguatinga e Ceilândia/DF.

Em Brasília, acompanhou a solista o violonista Daniel Sobreira, o pianista regente Alan Gomes entre outros.

Ministrou também aulas de técnica vocal, interpretação e oratória para os corais e escolas do DF: Embrapa, Instituto Nossa Senhora do Carmo, Inei, faculdade Uniceub, Clube social do Banco Central do Brasil-ASBAC, Academia de música do gama, escola de música e arte de planaltina, instituto batista de música de Taguatinga, Uniarte, escola de música de Brasília, academia Artmed de Brasília, conservatório de música de Taguatinga, musical novo tempo, bsb arte- companhia de atores. Cepss (centro de educação popular de São Sebastião/DF), Instituto cultural Congonya –ponto de cultura de São Sebastião-DF, instituto de arte e cultura de São Sebastião, academia BSB Musical-DF, centro musical toque de classe-DF. Professora e Arte-Educadora no Centro de Ação Social Raios de Luz- São Sebastião-DF e academia de música ADECS em Ceilândia/DF. Participou do 36º CIVEBRA, curso internacional de verão de Brasília na escola de música de Brasília/DF. Em 2014.

Foi professora e arte-educadora no Centro Educacional Dom Jose no lago sul, e colégio internacional Everest no lago sul em Brasília-DF.

Tem ministrado cursos e oficinas de canto e interpretação, técnica vocal, impostação e oratória, para grupos diversos entre os quais se destaca o realizado em parceria com a escola de administração fazendária-ESAF e a procuradoria regional da fazenda nacional. Também ministrou aulas de canto e interpretação, voz e dicção, impostação vocal e oratória na Faculdade Dulcina de Moraes em Brasília/DF.

Foi Conselheira e Delegada de Cultura de São Sebastião em Brasília /DF.

Foi Tutora /Professora e Arte-Educadora no curso de licenciatura em música no Centro Universitário Claretiano em Taguatinga/DF.

Professora, Cantora e Arte Educadora nas Creches Senhor dos Passos, Santa Catarina, e projeto sócio educativo Amigos da Restinga em Porto Alegre-RS.

Atualmente

Ministra cursos de canto e oratória para grupos artísticos e religiosos.

Canta em casamentos eventos, festas e aniversários.

Presta assessoria artística e musical para escolas, igrejas, empresas e outros.