

TATIANA TREVISOLI FERREIRA LORENZI

Brasileira, casada, 38 anos, data de nascimento 16/06/1979

SQN 306 Bloco D Apto 308

Asa Norte – Brasília – DF – CEP 70.745-040

Telefone: (161) 98289-3163

E-mail: tatytrevisoli@hotmail.com

FORMAÇÃO

- **Nível Máster em Dança Clássica**
ETBB – Escola do Teatro Bolshoi no Brasil (2003)
 - **Pós-Graduada em Fisiologia do Exercício**
UGF – Universidade Gama Filho (2006)
 - **Graduada em Educação Física – Bacharelado e Licenciatura**
UNIVILLE – Universidade da Região de Joinville (2003)
-

ATUAÇÃO PROFISSIONAL

- **2014/2016 – Escola do Teatro Bolshoi no Brasil**
Cargo: Assessora Artística
Principais Atividades: Convidada a retornar a Instituição para atuar junto aos Professores e a Direção da Instituição na organização da vida escolar.
 - **2010/2011 – Parque Temático Beto Carrero World**
Cargo: Professora de Ballet Clássico
Principais Atividades: Professora de Ballet Clássico para atores e bailarinos do Musical “O Sonho do Cowboy”
 - **2009 – Conservatório Itajaiense de Dança**
Cargo: Professora de Ballet Clássico
Principais atividades: Professora, Coreógrafa e Ensaísta
Responsável pela criação e produção do Espetáculo “Os Grandes Gênios do Clássico”
 - **2004-2008 – Escola do Teatro Bolshoi no Brasil**
Cargo: Artista Instrutora de Ballet
Principais atividades: Professora de Dança Clássica, Preparação e Prática Cênica e Ginástica
 - **1995-1999 – Academia Marian Guimarães**
Cargo: Professora de Ballet Clássico e Jazz
Principais atividades: Professora, Coreógrafa e Ensaísta
-

EXPERIÊNCIA EM DANÇA

- Espetáculos da Escola do Teatro Bolshoi no Brasil
 - “Mostra Didática I”
 - “Lunik” – Espetáculo de Conclusão de Curso
- Espetáculos do Balé Jovem Eleonora Olivos
 - Suíte do Ballet “La Bayadère”
 - Suíte do Ballet “Giselle”
 - Ballet “Estudos”
- Espetáculo da Academia Ana Villaron
 - Suíte do Ballet “O Quebra-Nozes”
- Espetáculos da Academia Marian Guimarães
 - Suíte do Ballet “O Quebra-Nozes”
 - Suíte do Ballet “Don Quixote”

PLUBLICAÇÃO

- LIVRO

Em 2015, juntamente com Fabiana Faraco, publicou o livro TREINAMENTO FUNCIONAL PARA BAILARINOS pela Manuscrito Editora, tendo seu lançamento oficial durante o renomado Festival de dança de Joinville.