

Porzellan – das weiße Gold

Resumo

É importante saber:

Subordinadas relativas (no nominativo singular)

Com as subordinadas relativas pode-se descrever melhor um objeto ou uma pessoa. Como em toda subordinada, o verbo conjugado vem no final da frase. Este tipo de frase começa por um pronome relativo. Geralmente ele vem logo após o substantivo que explica melhor. O pronome tem o mesmo gênero do substantivo que substitui. É preciso observar três coisas nas subordinadas relativas:

1. Se o substantivo é masculino (der), feminino (die) ou neutro (das).

Der Mann, der Böttger bieß, ... Die Geschichte, die wahr ist, ... Das Hobby, das viele Menschen hatten, ...

- 2. Se o substantivo está no singular ou no plural.
- 3. Qual é o caso que o verbo exige na subordinada.

Os ítens 2 e 3 serão explicados na 23ª lição.

Os pronomes relativos têm a mesma forma que os artigos definidos.

a) der para os substantivos masculinos no nominativo; Oração principal: Vor fast 300 Jahren lebte ein Mann. Der Mann bieß F. Böttger.

Subord. relativa: Vor fast 300 Jahren lebte ein Mann, der F. Böttger hieß.

b) die para os substantivos femininos no nominativo e acusativo;

Oração principal: *Ich erzähle Ihnen eine Geschichte.* Die Geschichte ist wahr.

Subord. relativa: Die Geschichte, die ich Ihnen erzähle, ist wahr.

c) das para substantivos neutros no nominativo e acusativo.

Oração principal: Er hatte ein Hobby.

Viele Menschen hatten damals dieses Hobby.

Subord. relativa: Er hatte ein Hobby, das damals viele Menschen hatten.

Ao visitar a manufatura de porcelana em Meissen, a sra. Berger conta a história da invenção da porcelana. O alquimista Friedrich Böttger afirmava que era capaz de fabricar ouro.

Frau Berger:

Kennen Sie die Geschichte, wie hier in Meißen das Porzellan erfunden wurde?

Andreas: Nein – aber sie interessiert mich.

Frau Berger: Die Geschichte, die ich Ihnen jetzt erzähle, ist wahr! Also, vor

fast 300 Jahren lebte hier ein Mann, der Friedrich Böttger hieß. Er hatte ein Hobby, das damals viele Menschen hatten: Er

beschäftigte sich mit Alchimie.

Andreas: Und die Alchimisten hatten vor allem ein Ziel: Sie wollten

Gold herstellen.

Frau Berger: Genau. Aber Friedrich Böttger behauptete, er könne das. Er

behauptete, und zwar laut, er könne Gold herstellen. Und das

war sein Unglück.

Andreas: Wieso sein Unglück?

Frau Berger: Weil nun der König von Preußen, der davon hörte, unbedingt

dieses Gold haben wollte.

Böttger foi preso. Ele não conseguiu fabricar ouro puro, mas em compensação achou a receita para produzir porcelana.

Frau Berger: Böttger bekam Angst. Er wurde verfolgt und floh nach

Sachsen, um sich zu schützen. Pech!

Andreas: Was passierte ihm da?

Frau Berger: Der Kurfürst* von Sachsen sperrte ihn in seiner Burg ein. Dort

sollte Böttger Gold herstellen. Das war unmöglich. Und da sollte er wenigstens das "weiße Gold" – so nannte man damals das Porzellan – finden. Der Kurfürst von Sachsen, der das Geschirr aus China bewunderte, wollte unbedingt wissen, wie dieses Geschirr hergestellt wurde. Ein ganzes Jahr lang war Böttger gefangen, dann entdeckte er das Geheimnis. Im Januar 1710 meldete der Kurfürst von Sachsen für ganz

Europa ein Patent an: das Patent für die Porzellanmanufaktur.

Ex: Glück im Unglück.

Exercícios

Conte em voz alta ou escreva, a partir das indicações, como foi inventada a porcelana. Use o imperfeito.

Friedrich Böttger

lebte vor 300 Jahren Hobby: Alchimie Alchimie – Ziel: Gold herstellen behauptet laut, er könne das Unglück

^{*} príncipe eleitor

	König von Preußen
	Ziel: Gold haben verfolgt Böttger
	Friedrich Böttger
	flieht nach Sachsen will sich schützen
_	Kurfürst von Sachsen
	Böttger: gefangen will Gold haben
_	Friedrich Böttger
	ein Jahr gefangen entdeckt Geheimnis
	Kurfürst von Sachsen
	meldet Patent an
	Forme uma subordinada relativa mudado os elementos sublinhados. O pronome relativo vem depois do substantivo. Frau Berger erzählt eine Geschichte. Die Geschichte ist wahr. Grau Berger erzählt eine Geschichte, die wahr ist.
	Vor fast 300 Jahren lebte <u>ein Mann. Der Mann</u> hieß Friedrich Böttger.
	<u>Der Mann</u> hieß Friedrich Böttger. <u>Er</u> hatte Alchimie als Hobby.
•	Böttger hatte <u>ein Hobby. Das Hobby</u> hatten damals viele Menschen.
	Der König von Preußen hörte davon. Er wollte das Gold unbedingt haben.
	Böttger floh nach Sachsen. <u>Er</u> bekam Angst.

' .	<u>Der Kurfürst von Sachsen</u> bewunderte das Geschirr aus China. <u>Er</u> wollte auch so ein Geschirr haben.
	Er sperrte <u>Böttger</u> ein. <u>Böttger</u> sollte das Geheimnis entdecken.
٠.	Der Kurfürst von Sachsen meldete <u>ein Patent</u> an. Er wollte <u>das Patent</u> für ganz Europa haben.
	Una as duas frases, transformando uma delas em subordinada. Use as conjunções entre parênteses para começar a subordinada. Wie wurde in Meißen das Porzellan erfunden? Kennen Sie die Geschichte?
	Kennen Sie die Geschichte, wie in Meißen das Porzellan erfunden wurde? F. Böttger beschäftigte sich mit Alchimie. Er wollte Gold herstellen. (weil)
	F. Böttger behauptete laut: "Ich kann Gold herstellen." (daß)
	Das war sein Unglück. Der König von Preußen hörte davon. (weil)
	Böttger floh nach Sachsen. Er wollte sich schützen. (um zu)
•	Der Kurfürst von Sachsen wollte unbedingt wissen: Wie wird das Gold hergestellt?
	Er sperrte Böttger ein. Böttger sollte das Geheimnis entdecken. (damit)
3 .	Böttger brauchte ein Jahr. Dann entdeckte er das Rezept für Porzellan. (um zu)