突破自我

——时间的维度

从古至今，时间都是文化大咖绕不开的话题，对时间的感悟也是每个大家的必经之路，在春秋战国的百家争鸣时期，各家对时间的感悟也是不同，对于现世影响最深远的莫过于儒家，道家，以及佛家。

佛家主张“是日已过，命亦随减；如少水鱼，斯有何乐？当勤精进，如救头然；但念无常，慎勿放逸！”；由于佛家现在离我们生活较远，在这里就不加论述，这篇文章主要围绕道家和儒家对于时间的观念展开。

孔子曾经向许多人请教过问题，其中也向老子请教过问题，问道什么是“至道”，老子回答孔子，说“至道”的道理晦涩难懂，难以用言语来诉说，其中在向孔子解说道的过程中，就提了一句：“人的生命非常短暂，就像白马跨过缝隙，一闪即逝。人死后肉体无法存在，但是精神却可以永存”，因此从这里我们也可以知道孔子有老子的一部分思想，也就是有部分道家的思想，其实儒家提倡的“达则兼济天下，穷则独善其身”和道家的“至人无己，神人无功，圣人无名”也是非常相似的。

孔子在河流上留下的千古名句“逝者如斯夫，不舍昼夜。”，感叹时间流逝之快，进而反思自身：“子曰。吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑， 五十而知天命 ，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩”。但也从少年走到了中年，从中年走到了晚年，日复一日，年复一年。表达出珍惜时光、学而不厌之外，还包含着我们应该像河水一样奔流向前。

道家的代表人物，庄周庄子也在许多地方留下了对于时间的感悟，《逍遥游》中“朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋”“小知不及大知，小年不及大年。”；《秋水》中“井蛙不可以语于海者，拘于虚也；夏虫不可以语于冰者，笃于时也；曲士不可以语于道者，束于教也。”对于茫茫天地来说，人的生命是很短暂的，想完成很多心愿，但总是感觉时间不够，到最终发现一生有太多的事想做却没有去做或者没有完成。所以庄子认为时间该珍惜的要珍惜，该放弃的要放弃，不要太执着或者拘泥于一定事物之上。人活天地间要得其所不枉其一生就可以了。总结一句话就是对待时间珍惜、对待生命随缘。

在我现在的生活中，开始对时间有了一定的概念，小时候对于长大特别的渴望，特别想要更多的时间出去和别人玩耍，中学后，学业繁忙，玩耍的时间减少，发现在学习中确实需要非常多时间的沉淀，上大学了看似时间很多，但却对我更加忙碌，我有需要忙碌的学科，我有喜欢的事务，我也有我需要陪伴的家人，时间对我来说更加珍惜，更加珍贵，也更加快速，不知不觉中已经度过了半学期，感叹上学期的碌碌无为，也期望这学期的满载而归。我不会认同庄子对时间的感受，我也不会认同孔子对时间的感悟，我有着自己的感受，时间如同一张画纸，我的人生在时间这张白纸上面作画，到最后究竟是一幅拼搏的人生画还是一幅安稳的人生画完全取决于我，时间对于我来说只是一个结果，并不是一个过程，而在这段时间里面的经历和学习所得才是美好的过程。

时间对于现在的快节奏社会来说已经变得“麻木”，我们每天都被强行“珍惜时间”，这不是真正地把握时间，我们成为了时间的奴隶，越是快节奏的社会，我们的“奴性”也就无限被放大，不得不强迫自己，这时候，我们不妨做一回庄子，让我们成为时间的主人，真正把握时间，然后再做一回孔子，来控制时间，珍惜时间，丰富自己，完善自我，进而让我们在时间的维度上突破自我。有一部小说，就叫做《永生》，虽然只是一部修仙小说，不过在大结局时有一句话却很合“突破时间的维度”，“我得永生时，诸天众生，一切种种，皆得永生……”，虽然我们无法做到肉体的永生，我们却能向各位先辈一样，留下精神的财产，做到精神的“永生”，这种永生不仅仅是对自我价值的永生，更是一种对于全社会的永生。

上面说了这么多，总结一下就是想要突破时间维度的自己，就需要我们像各位先辈，具有伟大的奉献精神，努力钻研，给全人类社会留下精神，科技，人文等的财富，实现突破自我。