Память — обозначение комплекса познавательных способностей и высших психических функций, относящихся к накоплению, сохранению и воспроизведению знаний, умений и навыков.  
  
Мышление — психический процесс моделирования закономерностей окружающего мира на основе аксиоматических положений.  
  
Воображение — способность человека к спонтанному созданию или преднамеренному построению образов, представлений, идей объектов, которые в пережитом опыте воображающего в целостном виде ранее не воспринимались или же вообще не могут быть восприняты посредством органов чувств (как, например, события истории, предполагаемого будущего, явления не воспринимаемого или не существующего мира, такие, как сверхъестественные персонажи сказок, мифов и пр.)  
  
Представление — воспроизведённый образ предмета или явления, которые здесь и сейчас человек не воспринимает и который основывается на прошлом опыте субъекта (человека)[1]; а также психический процесс формирования этого образа. Кроме того, есть соответствующее понятие философии.  
  
Речь — исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил. Процесс речи предполагает, с одной стороны, формирование и формулирование мыслей языковыми (речевыми) средствами, а с другой стороны — восприятие языковых конструкций и их понимание. Речь считается вербальной коммуникацией.  
  
Язык — сложная знаковая система, естественно или искусственно созданная и соотносящая понятийное содержание и типовое звучание (написание).  
  
Приемы развития памяти:  
  
- Метод Айвазовского: то же самое, но смотреть необходимо на пейзаж или интерьер, а потом его воспроизводить.

- Таблицы Шульте: необходимо примерно пять минут смотреть на таблицу с числами, а потом закрыть ее и попытаться воспроизвести содержимое.  
- Мнемонические техники: материал запоминается с помощью ассоциаций, причем чем страннее, тем лучше.

**Тест структуры темперамента по теории Русалова:**

Средний показатель по шкале "Предметная эргичность" - 22 из 40 баллов. Это может говорить о вашей относительной пассивности и инертности, нейтральном отношении к умственным нагрузкам и средний коэффициент вовлечения в процесс какой-либо деятельности.

Высокий показатель по шкале "Социальная эргичность" - 28 из 40 баллов. Это может говорить о вашей зависимости от социальных контактах, склонности демонстрировать активные формы поведения в обществе и раскованности в общении.

Высокий показатель по шкале "Пластичность" - 27 из 40 баллов. Это может говорить о вашей склонности к творческой работе, боязни и избегания монотонных и однообразных форм поведения и склонности к прогрессивным формам деятельности.

Средний показатель по шкале "Социальная пластичность" - 17 из 40 баллов. Это может говорить об отсутствии серьезных затруднений в определении формы социальных взаимодействий, среднем уровне готовности к вступлению в это взаимодействие и отсутствии склонности к поддержанию контактов с одними и теми же людьми в одной форме социального взаимодействия.

Высокий показатель по шкале "Темп" - 31 из 40 баллов. Это может говорить о быстрой реакции, движениях и тонусе организма.

Высокий показатель по шкале "Социальный темп" - 27 из 40 баллов. Это может говорить о быстрых социальных реакциях, высоком развитии речевого аппарата и общей скорости в социальных взаимодействиях.

Средний показатель по шкале "Эмоциональность" - 25 из 40 баллов. Это может говорить о среднем эмоциональном реагировании и чувствительности к неудачам и проблемам, а также об относительном спокойствии и уверенности в себе.

Низкий показатель по шкале "Социальная эмоциональность" - 14 из 40 баллов. Это может говорить о низкой эмоциональности в общении, нечувствительности к оценочным суждениям окружающих, отсутствии чувствительности к неудачам и проблемам в общении и уверенности в себе.

**Тест Айзенка EPQ-R: узнайте свой темперамент:**

Вы набрали 3 из 12 баллов. Низкая оценка по шкале "психотизм" указывает на низкую конфликтность, стремление к установлению теплых отношений с окружающими, заботу о других. Вы хорошо социально приспособлены и склонны сопереживать людям.

Вы набрали 11 из 12 баллов. Высокие оценки по шкале экстраверсия — интроверсия соответствуют экстравертированному типу. Экстраверты сосредотачивают свое внимание на других людях и окружающей среде, а не на своем внутреннем мире. Они обычно импульсивны, активны и общительны.

Вы набрали 2 из 12 балла. Низкие показатели по шкале "нейротизм" говорят о высокой психической устойчивости. Вы эмоционально устойчивы и стабильны, способны поддерживать постоянное настроение.

Вы имеете больше качеств сангвиника: общительность, активность, направленность на окружающих, чуткость, открытость, социабельность, эмоциональная стабильность.

**Опросник Леонгарда-Шмишека:**

Демонстра­тивность: 12 (среднее)

Средняя общительность; избегает выставлять себя, но и не прячется от людей, если нужно выступить перед большой аудиторией.

Застревание: 12 (среднее)

Обиды помнит недолго, месть быстро проходит, оскорбления быстро забываются, адекватное честолюбие, адекватно реагируют на критические замечания.

Педантичность: 16 (среднее)

Аккуратен в меру: дома и на работе старается поддерживать порядок по мере надобности; не любит, но согласен выполнять работу, требующую тщательности.

Возбудимость: 3 (низкое)

Проявляет исключительное хладнокровие, высокий уровень самоконтроля и саморегуляции в сфере эмоциональных реакций и отношений.

Гипертимность: 18 (среднее)

Настроение среднее. Не пессимистичное, не оптимистичное. Средняя степень инициативности. Мимика выражена средне, средняя координация движений. Средняя потребность в интеллектуальной деятельности. Средняя общительность.

Дистимность: 6 (низкое)

Отрицает в себе (или блокирует) застенчивость, безынициативность. Его отличительные особенности: многословие, эмоциональная подвижность, постоянная включенность в деятельность, широкий диапазон поведенческих программ.

Тревожность: 6 (низкое)

Отрицает (или блокирует) субъективные переживания страха. Не испытывает беспомощности, решительный, инициативный человек, всегда ощущает себя в безопасности. Проявляет смелость в любой неизвестной ситуации, не боится несчастных случаев. Бесшабашен.

Экзальтиро­ванность: 12 (среднее)

Средняя эмоциональная восприимчивость, устойчивое ровное настроение.

Эмотивность: 12 (среднее)

Плачет редко, не выражает особых чувств к людям, проявляет сострадание только в случае необходимости.

Циклотимность: 15 (среднее)

Настроение в целом устойчиво.