# Warsztat HTML i CSS

v 1.3



#### <u>PLAN</u>

- Wskazówki ogólne
- Wskazówki szczegółowe: od czego zacząć?







## Który projekt mam zrobić?

Warsztat Sit On Chair jest obowiązkowy. Wzoruj się na pliku warsztat1.jpg.

Nie musisz robić podstron do tego projektu, wystarczy strona główna (ta którą widać w pliku jpg)

Strona główna powinna być odzwierciedlona przez Ciebie w HTML i CSS 1:1, powinna wyglądać tak samo jak projekt.



#### <u>Jednostki</u>

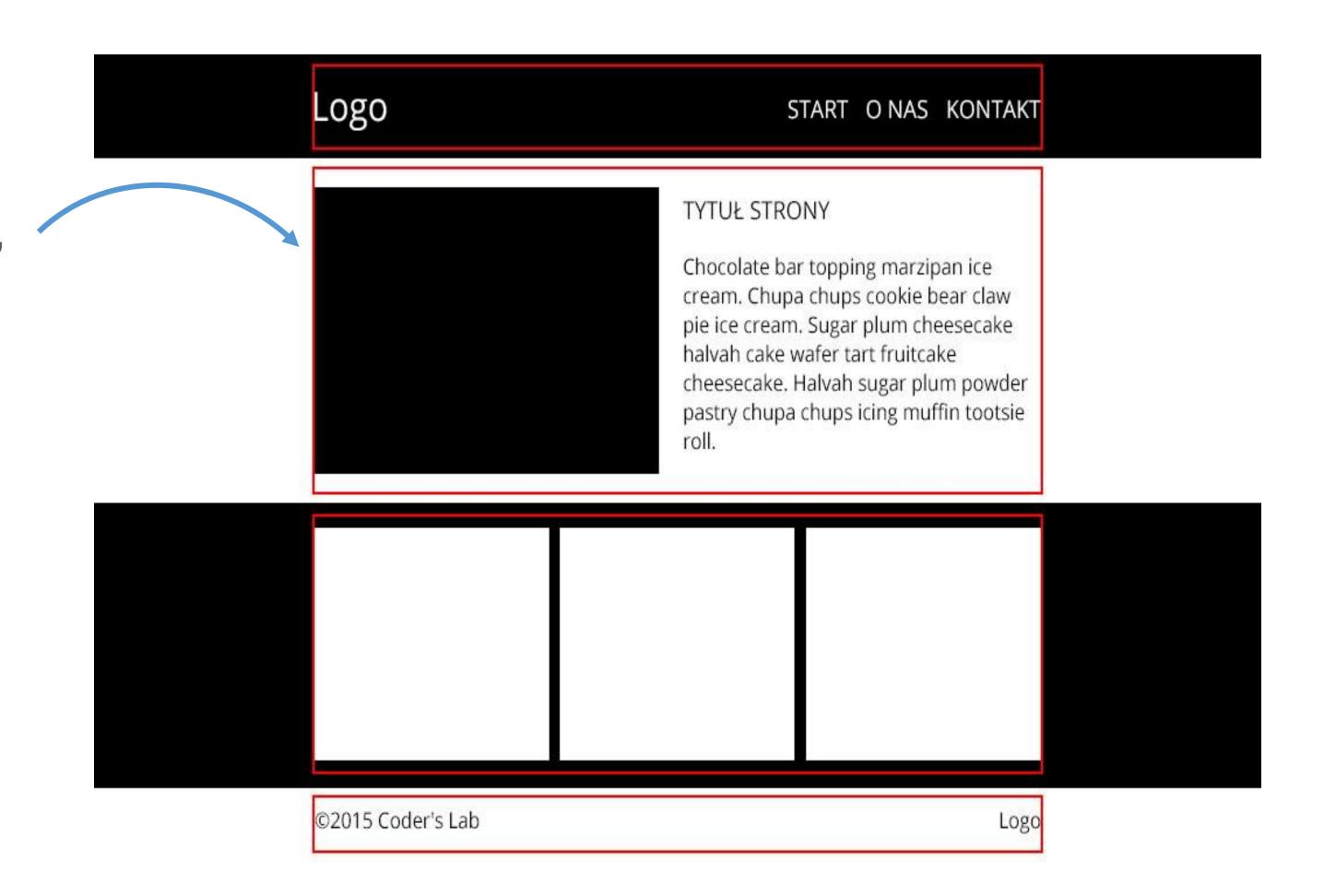
Używamy pixeli do ustawiania szerokości, odstępów i innych wielkości w projekcie (Ewentualnie em, rem). Tylko elementy rozciągnięte na całą szerokość strony powinny mieć ustawiony width: 100%.

(Nie martwimy się, że strona będzie się źle wyświetlała na urządzeniach z mniejszą szerokością ekranu, tym zajmiemy się później, przy okazji omawiania RWD)



#### Układ

Pamiętamy o korzystaniu z kontenera, który będzie odpowiadał za wyśrodkowanie strony np. main\_width, wewnątrz elementów rozciągniętych na 100% szerokości okna.





#### Czcionka

Czcionka użyta w projekcie to Raleway.

Możemy ją ściągnąć ze strony

<a href="http://www.fontsquirrel.com/fonts/raleway">http://www.fontsquirrel.com/fonts/raleway</a>.

Pamiętamy o wygenerowaniu różnych typów czczionki.



# Szczegóły

Pamiętamy, aby zadbać o każdy szczegół:

- a) czcionki (w niektórych miejscach jest pogrubiona w innych normalna,
- b) rozmiary (sprawdźmy rozmiary elementów, przed ich ustawianiem),
- c) kolory,
- d) interlinia (line-height) (pamiętamy o interlinii),
- e) odstępy pomiędzy elementami

Wszystko powinno jak najlepiej odwzorowywać projekt.



#### Pamiętamy o ...

- korzystaniu z tagów HTML5 (header, nav, section, footer itp.)
- pracowaniu na repozytorium, a nie lokalnym projekcie. Po zakończeniu jednej części np. headera, robimy commit do swojego repozytorium w git i push
- że wykładowca, który prowadzi z nami warsztat, zawsze nam chętnie pomoże i doradzi. Chociaż umiemy korzystać z dobrodziejstw internetu np. ze **Stackoverflow**. Jest tam wiele przydatnych informacji, a umiejętność korzystania z nich na pewno zaowocuje w przyszłości.







## Przygotowanie wstępne

- Upewnij się, że stworzyłeś repozytorium według wytycznych zawartych w pliku "Jak przygotować konto na githubie"
- Zanim na dobre zasiądziecie do pisania kodu, spróbujcie sobie schematycznie opisać i naszkicować projekt – jest to bardzo pomocne w logicznym rozplanowaniu jego struktury. Warto przy tym zbadać z ilu sekcji głównych składa się strona i jakie cechy wspólne można wyodrębnić. Przykładowo, w omawianym projekcie możemy wyróżnić poszczególne sekcje, które opiszemy przy pomocy tagów HTML5:

- <header></header> nagłówek strony, czarny pasek z logo i menu
- > <section></section> sekcja z fotelem i opisem
- > <section></section> sekcja ze zdjęciami foteli
- > <section></section> sekcja z cennikiem
- <section></section> sekcja z formularzem
- <footer></footer> stopka strony, ponieważ ma takie samo tło jak sekcja wyżej, nie odcina się od niej w widoczny sposób, stanowi jednak odrębną część strony



# Opis sekcji

Spróbujmy wypisać najbardziej ogólne cechy każdej sekcji

- Kolor każda sekcja ma swój kolor
- Szerokość wszystkie sekcje są rozciągnięte na całą szerokość strony
- Paddingi każdej sekcji można przypisać marginesy wewnętrzne u góry i u dołu
- Zawartość sekcji zawartość każdej sekcji jest wyśrodkowana względem szerokości całej sekcji i posiada takie same paddingi z lewej i z prawej strony

Podsumowanie:

Pierwsze trzy punkty mówią nam jakie właściwości CSS powinniśmy przypisać każdej sekcji. Ostatni punkt informuje nas, że strona ma ustaloną szerokość i potrzebny jest div, który będzie odpowiedzialny za wyśrodkowanie każdej sekcji.



## Kontener wyśrodkowujący

W każdej sekcji potrzebny jest div, który przy pomocy przypisanych mu właściwości w CSS, będzie trzymał zawartość strony na środku względem całej szerokości sekcji. Dodaj mu klasę, której nazwa będzie adekwatna do spełnianej funkcji, np. "wrapper", "container", "main-width" itp. Właściwości, które powinna zawierać, to:

- max-width pozwoli zdefiniować maksymalną szerokość strony
- > margin: 0 auto wyśrodkuje zawartość strony
- padding-left i padding-right o takiej samej wartości – zachowa margines wewnętrzny z lewej i prawej strony, aby treść strony nie stykała się z krawędzią okna przeglądarki



## Struktura sekcji

Przypatrz się z jakich **elementów głównych** składa się każda z wydzielonych przez nas sekcji. Np.:

- ➤ Header logo SIT ON CHAIR oraz nawigacja
- Sekcja z cennikiem tytuł sekcji z podkreśleniem oraz trzy takie same elementy z treścią oferty
- Sekcja z formularzem tytuł sekcji z podkreśleniem oraz formularz

Itd

Następnie zwróć uwagę jak **elementy główne** są ustawione względem siebie (czy są obok siebie, pod sobą, po przeciwległych stronach okna)

Zastanów się jakie właściwości odpowiedzialne za rozmieszczenie elementów na stronie (display, float), powinieneś przypisać divom w których umieścisz elementy główne



## Elementy główne

Z całą pewnością nie każdy z elementów głównych potrzebuje swojego osobistego diva w którym będzie umieszczony jak w pudełku, jednak znacznie ułatwia to odpowiednie rozlokowanie elementów na stronie i określenie relacji między nimi. Zwłaszcza na początku pomoże Ci to zrozumieć strukturę projektu nad którym pracujesz.

Spróbuj teraz określić elementy składowe elementów głównych oraz ubrać je w odpowiednie tagi, np.:

- Logo SIT ON CHAIR składa się tylko z tegoż napisu (np. lub <span>)
- Nawigacja składa się tylko z listy nieuporządkowanej ()
- Tytuł sekcji składa się z napisu (np. lub <span>) oraz poziomej kreski (before lub after dla napisu lub <span>)

itd.

Tak opisany projekt z pewnością będzie łatwiej przełożyć na kod.



#### Warto pamiętać

- > Jednemu elementowi możesz przypisać wiele klas
- Nie nadużywaj id
- > Elementy klikalne powinny mieć hover lub cursor: pointer
- ➤ Staraj się tworzyć klasy, które będziesz mógł wykorzystać wielokrotnie, dostrzegaj właściwości, które się powtarzają jeśli każda z twoich sekcji ma taki sam padding górny i dolny, nadaj im wspólną klasę
- Nazwy klas powinny być angielskie i ich znaczenie powinno się odnosić do funkcji jaką pełnią a nie do styli jakie są w niej zdefiniowane
- ➤ Trzymaj się zasady "od ogółu do szczegółu" zacznij od najbardziej ogólnej struktury, pozycjonuj divy pudełka względem całej strony by potem przejść do układu elementów w samym divie to znacznie ułatwia pracę

