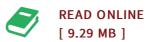




Streetart. Kunst oder Ware?

By Julian Bochberg

GRIN Verlag Gmbh Mai 2014, 2014. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 211x149x7 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Titel. Neuware - Essay aus dem Jahr 2013 im Fachbereich Kulturwissenschaften - Sonstiges, Note: 1,7, Universität Koblenz-Landau, Sprache: Deutsch, Abstract: Vergleicht man die an manchen Streetart-Künstlern geäußerte Konsumkritik mit der Kulturkritik von Adorno und Horkheimer entdeckt man einige Parallelen. Oftmals werden kritische Bemerkungen über die Fülle an Streetart-Werken geäußert und zugleich der eigentliche Streetart-Gedanke angezweifelt. Es gibt viel Kritik aus den eigenen Reihen der Streetart-Szene und ebenso aus der breiten Öffentlichkeit. Steht noch die Kunst im Vordergrund oder ist es bekannten Künstlern wie Banksy oder Shepard Fairey bisweilen nicht mehr möglich ohne Kommerzialisierung auf dem Markt zu bestehen 16 pp. Deutsch.



Reviews

I actually started looking over this publication. It really is rally interesting through studying period. Once you begin to read the book, it is extremely difficult to leave it before concluding.

-- Dana Hintz

Good electronic book and valuable one. It really is basic but unexpected situations in the 50 percent in the pdf. You wont really feel monotony at at any moment of your time (that's what catalogues are for concerning when you ask me).

-- Elisa Reinger