


[DOWNLOAD](#)


Paul Klee und der Kubismus

By Sophie Bartholome

GRIN Verlag GmbH Apr 2010, 2010. Taschenbuch. Book
 Condition: Neu. 218x148x1 mm. This item is printed on demand
 - Print on Demand Neuware - Studienarbeit aus dem Jahr 2008
 im Fachbereich Kunst - Allgemeines, Kunsttheorie, einseitig
 bedruckt, Note: 1,0, Hochschule für Bildende Künste
 Braunschweig (Institut für Kunstwissenschaft), Sprache:
 Deutsch, Abstract: In der vorliegenden Arbeit sollen die
 Begegnungen und die Haltung, welche Paul Klee mit bzw.
 gegenüber dem Kubismus hatte, herausgearbeitet werden.
 Explizit wird der Einfluss des Kubismus auf das künstlerische
 Schaffen aufgezeigt. Hierbei beziehe ich mich auf seine
 Quadratbilder, das Kristalline und seine Methode des
 Zerstörens und Neuzusammensetzens. Die Bildvergleiche sollen
 Gemeinsamkeiten und Unterschiede von stark kubistischer
 Malerei und Klees umgesetzten Kubismus heraus kristallisieren.
 Das wichtigste Quellenmaterial bei dieser Untersuchung ist
 Klees Tagebuch bis 1918 und sein Aufsatz Die Ausstellung des
 Modernen Bundes im Kunsthaus Zürich aus der Zeitschrift 'Die
 Alpen'. Das Ziel dieser Arbeit ist Parallelen zwischen dem
 Kubismus und Klees Schaffen bzw. seine Umsetzung dessen zu
 verdeutlichen und die Bedeutung, die diese Stilrichtung für
 Klee hatte, zu erschließen. 20 pp. Deutsch.



READ ONLINE
 [6.99 MB]

Reviews

*This ebook is definitely not simple to begin on reading but really enjoyable to read through. This really is for all who
 statt that there had not been a worth reading. You may like how the author publish this ebook.*

-- **Demetrius Buckridge**

*This book may be really worth a read through, and a lot better than other. It is really basic but excitement inside the 50
 % in the pdf. I realized this pdf from my dad and i encouraged this publication to learn.*

-- **Curtis Bartell**