**Chrám Matky Boží v Paříži**

**UT:**

Když asi za dva roky nebo za osmnáct měsíců po událostech, jimiž končí toho vyprávění, přišli do sklepení Montfauconu vyhledat mrtvolu dva dny předtím oběšeného Oliviera Daňka, jemuž Karel VIII. po smrti milostivě dovolil, aby byl pochován v lepší společnosti, u svátého Vavřince, nalezli mezi všemi těmi ohavnými kostlivci dvě kostry, z nichž jedna objímala podivným způsobem druhou. Jedna z nich, byla to kostra ženy, měla dost na sobě několik cárů šatů z látky kdysi bílé a kolem krku náhrdelník z adrezarachových zrnek s malým hedvábným váčkem, ozdobeným zelenými skleněnými korálky, který byl otevřený a prázdný. Ty předměty měly tak nepatrnou cenu, že si je kat asi nechtěl vzít. Druhá kostra, která ji držela v těsném objetí, byla kostra muže. Všimli si, že měla pokřivenou páteř, hlavu vraženou mezi lopatkami a jednu nohu kratší. Neměla zlomený vaz a bylo jasné, že nejde o oběšence. Muž, jemuž kostra patřila, přišel sem tedy umřít. Když ho chtěli odtrhnout od kostry, již objímal, rozpadl se v prach.

**NT:**

Požár katedrály v Nantes byl žhářství. K činu se přiznal podezřelý Rwanďan

26. 7. 2020, 7:59 – Nantes, Novinky, ČTK

Francouzská policie kvůli požáru gotické katedrály v Nantes znovu zatkla Rwanďana, kterého vyšetřovala už před týdnem, a obvinila ho ze žhářství, uvedla agentura AFP. Devětatřicetiletý uprchlík, který působí u místní diecéze jako dobrovolník, se podle listu Le Monde k činu přiznal.

Katedrála svatého Petra a Pavla v srdci Nantes začala hořet minulou sobotu a oheň vážně poškodil původní vitrážová okna z 16. století a zničil varhany. Podezření na žhářství vyšetřovatelé prověřovali kvůli tomu, že požár postupoval chrámem ze tří různých míst.

Záchranáři dostali oheň pod kontrolu zhruba po dvou a půl hodinách. Neštěstí vyvolalo vzpomínky na loňský dubnový požár katedrály Notre-Dame. Podle hasičů ale škody na chrámu v Nantes nebudou tak rozsáhlé. „Stačili jsme požár uhasit, než plameny zasáhly střechu. Scénář Notre-Dame se nekoná,“ dodal šéf hasičů Laurent Ferlay.

Že by se mohlo jednat o žhářství, policie připouštěla od začátku vyšetřování. U vchodů totiž nezjistila žádné známky vloupání, přestože požár vznikl uvnitř katedrály.

Rwanďana policie zatkla už krátce po požáru, ale poté jej propustila, aniž zahájila trestní stíhání. Nyní prokuratura informovala, že na základě nových důkazů byl muž zatčen v sobotu znovu, přiznal se a čelí obvinění ze žhářství. Podle serveru listu Figaro měl být muž poslední dobou nespokojen s tím, že mu vyprší vízum.