



LAYER

เริ่มเข้าสู่ช่วงกลางปีก็คงอดที่จะกล่าวถึงเทรนด์ 2018 ไม่ได้ว่าสิ่งที่โดดเด่นมากอีกอย่างหนึ่งในของการออกแบบคือ การใช้ Layer ที่ถูกหยิบมาพัฒนารูปแบบ ในปี 2016-2017 โดยการใช้การทับซ้อนให้สูงต่ำหรือเหลื่อมกันจนฟู พองและเกิดมิติขึ้นมา แต่ในปีหน้าจะเห็นว่าการใช้ Layer จะเปลี่ยนไปอย่างเห็นได้ชัดเจน คือ จะเน้นให้เห็นเป็น Layer เดียวด้วย Pattern ที่เรียบง่าย แต่จะเลือกใช้วัสดุที่ต่างกัน เช่น ใช้ผ้าซาตินสีดำงามาจับคู่กับผ้าปักเลื่อมสีดำด้าน มาต่อกันเป็นรูปทรงเรขาคณิต หรือใช้การผูกหรือพันมาวางลงบนตัวชุดให้ดูทันสมัยและแปลกตามากขึ้น



Polaris/Thomas Jirgens



Prada



Zaha Hadid



Silvia Furmanovich



Versace Resort 2017 Fashion Show

ในส่วนเครื่องประดับก็เช่นเดียวกันจะเน้นรูปทรงที่เรียบง่ายแต่มีรายละเอียดทั้งในเรื่องของกระบวนการผลิต และการออกแบบ โดยการใช้สีแบบ Monochrome หรือการใช้สีโทนเดียวกัน เช่น Fire Opal คู่กับ Orange Sapphire หรือ Blue Sapphire คู่กับ Labradorite ในแบบต่างหูของ Polaris-Thomas Jirgens ในบางแบรนด์ใช้เทคนิค Marquetry Inlay โดยการทำสีลงบนไม้ผสมผสานเข้ากับ Fine Jewelry อย่างเช่นกำไลของ Silvia Furmanovich เพื่อสร้างความประหลาดใจให้กับผู้สวมใส่ เป็นต้น