Limited ยืนส์ถึงทองคำ

ยืนส์ (Jeans) เป็นผ้าที่ได้รับความนิยมอย่างสูงมาตลอดไม่ว่าจะผ่านกาลเวลามากี่ยุคกี่สมัย ก็ยังเป็นที่ชื่น ชอบของคนทุกเพศทุกวัย เพราะความที่ยืนส์เข้ากับผู้ส่วมใส่ได้ทุกบุคคลิก และสามารถบ่งบอกความเป็นตัวตน ของผู้ส่วมใส่ได้อย่างชัดเจนนี้เอง จนมีคำพูดที่ว่า "ยืนส์ไม่มีวันตาย"

กางเกงยีนส์เริ่มใส่กันใน ค.ส.1850 กางเกงยีนส์เริ่มต้นมาจาก ชาวเยอรมันชื่อ"ถีวายส์" ได้ไปเป็นคนงาน ที่เหมืองแร่ทองคำที่เมืองซานฟรานซิสโก แต่เขาได้เห็นคนงานนับแสนคน เขาจึงคิดขึ้นได้ว่าจะขายสิ่งของใช้ที่ จำเป็นแก่คนงานรวมถึงขายเต็นท์และผ้าใบด้วย มีคนงานคนหนึ่งพูดว่า "ผ้าใบของคุณเหมาะที่จะเอาไปทำ กางเกง กางเกงที่คนงานใส่ใช้ผ้าคอตตอน โดนขูดนิดหน่อยก็ขาดแล้ว" ถีวายส์จึงลองตัดกางเกงจำนวนหนึ่งโดย ใช้ผ้าร่มออกขาย แล้วได้กำไรมาก เขาจึงเปิดโรงงานผลิตเสื้อผ้าที่เมืองแห่งนี้ และยืนส์ได้รับความนิยมมากใน อเมริกาและต่อไปทั่วโลก ซึ่งได้รับจากอิทธิพลมาจากหนังชุด B-Western ในช่วงปี 1930 เป็นต้นมา ซึ่งตัวเอก หนังคาวบอยยุคนั้นนิยมนุ่งยืนส์กันมาก เมื่อคนชอบหนังพวกนี้มาก ก็เลยเลียนแบบการแต่งกายจากพวกดารา หนัง ก็เลยนิยมไปทั่วอเมริกา และระบาดไปทั่วโลก

การที่ยีนส์ในปัจจุบันนี้กางเกงใส่ได้ทุกเพศทุกวัย คนใช้แรงงานไปยังสังคมชั้นสูง จึงได้คัดแปลงผ้า ยีนส์ให้เป็นรูปทรงแบบต่างๆ ตามแฟชั่นที่เปลี่ยนไป อีกทั้งยังมีการเพิ่มมูลค่ากางเกงยีนส์ ซึ่งเป็นการสร้างเลือก ตามกลุ่มเป้าหมายของตลาดหลากหลายรูปแบบ หนึ่งในนั้นเป็นงานผลิตภัณฑ์เฉพาะกลุ่ม (Limited Edition) หรือ เรียกได้ว่าเป็นรุ่นที่มีความพิเศษ

ปัจจุบันได้มีการนำทองคำเพื่อเป็นการเพิ่มมูลค่าเข้ามาใช้ในแฟชั่นกางเกงยืนส์ เช่น กระคุม หมุด ป้าย ประกอบไปด้วยโลหะทองคำ ซึ่งมีส่วนผสมของทองคำที่ความบริสุทธิ์ต่างๆตั้งแต่ 8K-24K ค่าความบริสุทธิ์ของ ทองคำนั้นขึ้นอยู่กับการนำมาใช้งานเช่น ทำกระคุมต้องใช้ทองที่ความบริสุทธิ์ไม่สูงนักเพราะต้องการความ แข็งแรงไม่เสียรูปทรงได้ง่าย ถ้าเป็นป้ายที่ต้องการความสวยงามเน้นลวดลายเป็นพิเศษอาจจะใช้ทอง 24 K ใน การผลิต เพื่อทำให้ผู้บริโภครู้สึกว่า มีความหายาก มีเรื่องราวพิเศษ เพราะเป็นสินค้าไม่กี่ชิ้นในโลก ที่ทำขึ้นเพื่อ ลูกค้าโดยเฉพาะ และมันอาจไม่ได้เป็นแค่เครื่องแต่งกายเท่านั้น แต่คืองานศิลปะ และอาจจะเป็นของสะสมที่เพิ่ม มูลค่าต่อไป





ที่มา : WWW.PIGER WORK พฤหัสบดี 23 เมษายน 2558

การที่ผู้บริโภคมีความสนใจอยากรู้ยืนส์ตัวโปรดของท่านมีความพิเศษทำมาจากทองคำหรือไม่ ทาง สถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ (องค์การมหาชน) มีความเชี่ยวชาญด้านตรวจสอบ โลหะมีค่าสามารถให้บริการได้ถูกต้องและแม่นยำ โดยห้องปฏิบัติการที่พร้อมและทันสมัยโดยใช้เครื่องมือและ วิธีการตรวจสอบที่ได้มาตรฐานสากล

หากมีข้อสงสัยสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ สถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ (องค์การมหาชน)

ฝ่ายตรวจสอบโลหะมีค่า โทรศัพท์ +662 6344999 ต่อ 421, 425 ตั้งแต่เวลา 9.00 - 17.00 ทุกวัน

เว้นเสาร์ - อาทิตย์ และวันหยุคราชการ

นายคำสิงห์ วิชาพูล

นักวิชาการตรวจสอบโลหะมีค่า

สถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ (องค์การมหาชน)

เอกสารอ้างอิง : http://www.brighttv.co.th