

# 铁头被通缉！

[燕梳楼](#)

日本东京警察厅突然宣布，对“铁头”董光明等2人发布通缉令，进行全球通缉。

通缉罪名是“涉嫌毁坏财物和不尊重礼拜场所罪”。此前日本已逮捕帮铁头购买油漆的蒋卓军。蒋在事发后没有和铁头回国，选择继续留在日本。

而对已经离境回到中国的“主犯”铁头及另一名同伴许某，日本则悬赏1000万日元进行通缉。根据日本法律，毁坏财物最高可获刑5年。但日本人则建议至少判10年。

5年前安徽籍作家胡大平为抗议日本供奉战犯的行为，在靖国神社对“御纹章付白幕”泼墨并试图在神社墙上和柱子上写抗议书，后因涉嫌器物损坏和入侵建筑物被捕。

被捕后胡大平虽然身心备受折磨但坚称自己无罪，辩护律师也以“泼墨行为目的是向靖国神社抗议，属于《宪法》保障的表达行为”为由进行无罪辩护，但东京地方法院还是判处胡太平14个月的有期徒刑。

相比较胡太平，粗人铁头表达抗议就没有那么文艺了。6月1日晚他和两名同伴蒋某和许某，一个负责买油漆，一个负责拍视频，而铁头就负责对着石碑转圈泌尿，然后用红色油漆涂上英文“厕所”两字。

显然这个行为比胡太平更遭日本忌恨。所以相比胡太平的判决铁头只会更严重。据说某日本导演已将对铁头的民间悬赏从500万日元提高至1000万日元。而在国内舆论却呈两极分化，有人骂有人捧。

骂他的人说他是低质圈粉，为了流量不择手段，丢了中国人的脸也为国家抹了黑。捧他的人则称他为英雄，认为他确实做了许多人想做但不敢做的事情。而铁头自己在此事件后，选择了销声匿迹。

我此前曾就此写过文章，对铁头的行为进行批评。原因很简单，铭

记历史不代表仇恨教育，更不代表以这种拙劣的方式表达情绪。尤其是中日韩贸易合作的当口，确实给大国外交添了麻烦。

虽然外交部并没有严重化铁头行为，只是呼吁国外的中国公民，遵守当地的法律法规。但这并不代表官方的鼓励态度，而是选择了一种内紧外松的策略，对这种极端民粹提高了警惕。

本来这事已经过去1个多月，大家已经觉得风声过去了。没想到这次可能日本比我们还记得，突然就逮捕了仍留在日本的蒋某，并对已经回国的铁头进行通缉。这种上纲上线更像是故意挑起国际舆论。

日本驻华记者还就此专门选择在外交部记者会上提问，称希望中方配合日方的通缉。虽然铁头的行为并不值得鼓励，但说要让我们配合他们交人我觉得也比较难。何况中日并没有引渡条约。

资深媒体人胡锡进称中国不应该予以配合，并给铁头支招让他老实在国内待着，不要再去日本自投罗网，也不要与日本有引渡协议的国家。

我说不出来胡骑的那儿不好，但也觉得有点不对劲。事实上在胡友平事件后，我们国家就明确了这种极端民粹的边界，反对煽动仇恨。

**第一，不要制造外交麻烦。**铁头的行为虽然是民间个人行为，也符合国家对于日本在靖国神社供奉战犯的外交谴责，但毕竟行为过于粗鲁，在现行国际体系下只会陷入外交被动。

我们要做的是铭记历史，而是仇恨历史。仇恨并不能给我们带来尊严，更不能带来进步。只有铭记历史知耻后勇，在经济上军事上全面碾压对手，才是最好的复仇。

**第二，要考虑到华人处境。**中国不是一座孤岛，加速融入世界的中国离不开全世界华人华侨的贡献。数据显示日本有92万中国人，或者说是因各种原因移民过去的中国人。

我们要考虑到他们的现实处境。铁头可以转脸回国，但他们还要继续生活在那里。显而易见，因为铁头事件日本当局对赴日旅游和留学的中国人入境政策也将更为严格。

**第三，防止民粹主义走向极端化。**事实上我觉得胡大平才是真正的爱国者，表达抗议的方式也比较文艺，这符合中国人的方式，我并

不认为这会影响中国人的形象。

但铁头的行为确实不敢恭维，何况他本身就是被禁言的网红。如果放任这种极端行为的蔓延，最后伤害的只会是我们自己，再多的胡友平也挡不住自己同胞的尖刀。

一泡尿浇不出文明之花，更浇不出一个国家的强大。可以说苏州事件就是铁头们煽动下的恶果，所以国家及时出手，集中整治了借爱国主义宣扬仇恨的自媒体。

历史的车轮滚滚向前，无论是此前的毛星火，还是后来的战马行动，再到试图借势复出的网红铁头，都将沦为历史的笑柄，时代的弃儿。

崛起的中国人，不屑于这种低劣的方式表达情绪。当然，日本人更应该反思，真以为审判几名侵华战犯，当年的血仇就能一笔勾销？我们有文明铭记历史的修养，不代表我们没有清算历史的能力。靖国神厕一日不倒，中日关系就一日难好。

还是那句话，做好本职不给国家添麻烦，就是最好的爱国。爱国不该是一种目的，应该是一种自觉。