

姚安娜的命

[燕梳楼](#)

比如华为二公主姚安娜，出生就住价值五亿的豪宅，出行都是私人飞机接送，连钢琴都是特制的青花瓷。

2021年，姚安娜因为宣布进入演艺圈曾引发广泛讨论。3年后，姚安娜再次因为出演电视剧《猎冰》，凭借吃鸡式演技挂上热搜。

在剧中，男一号是自学成才的制毒天才张颂文，表演精湛了无痕迹。而从没有表演经验的姚安娜则直接出演女一号，因为僵硬的表情管理也被观众惊呼为完全没有表演痕迹。

可能是张颂文比较火，而姚安娜又是华为二公主的原因，很多观众为张颂文感到不值，好演员那么多为什么挑一个小白与张颂文演对手戏？这背后肯定是资本的力量。

连编剧汪海林都忍不住批评说，姚安娜没有表演天赋，赶紧转型吧。虽然忠言逆耳但也是大事实话，这么多网友都看出来了，他作为一个老编剧能看出来？

但《猎冰》导演高群书不乐意了，毕竟是自己亲自选的女主，不行也得行。然后连发数文回怼汪海林，指责汪海林作为行业前辈，要有年长者的基本素质。

在谈到投资问题时，高群书也大喊冤枉，说华为没有投一分钱，自己有启用未专业演员的习惯，在选角时并不知道姚安娜是华为二公主，而张颂文那时也还没有火。

说华为没有投一分钱，这话我信。毕竟任老爷子非常注意这些细节，可不能为了女儿把钱砸给剧组。但要说不知道姚安娜是任老爷子二女儿，这就有点不厚道了。

高群书虽然此前筹拍过多部警匪题材的电视剧，但基本上都是小成本制作。这从《猎冰》的粗糙感和演员的专业度就可见一斑，启用姚安娜作女1号，显然另有深意。

《猎冰》的拍摄是在2022年10月，而张颂文则是在2023年1月才凭借《狂飙》火的，所以全剧组最硬的核并不是张颂文，恰恰是不懂表演的姚安娜。

都是千年的狐狸玩什么聊斋。这点小心机大家都可以理解，但非要装出什么都不知道的样子，就让人反感了。很多人笑而不语，只是汪海林捅破了这层窗户纸而已。

再说姚安娜，虽然演技不怎么样，但比导演实诚多了，也凭此收获一波好感。《猎冰》开播后，她的评论区很快被沦陷，各种嘲讽都有，她在片中的表演也被制作成各种表情包。

但姚安娜作为中国顶级企业家的女儿，没有花钱找人控评，没有找水军给自己立人设，更没有恼羞成怒像深北级鲶鱼那样骂网友低贱小蛛蛛，而是坦然接受一切的喜欢和不喜欢。

从这一点来说，姚安娜就比那些流量明星强过不知多少倍。她演的是不好，但她并不是一个专业演员，没有说因为她是任正非的女儿就一定天赋异禀，她只想当一个演员而已。

无论我们怎么去嘲讽她的片中的表现如何，有一点我们不能不承认，她认真的样子比演技本身更能打动观众。人们从一个富家女的身上看到了她所付出的努力。

是的，人家出生就在罗马但比我们还努力，有什么值得嘲笑的呢？让你去演你又凭什么认为自己会比她演的好呢？不整容，不抠图，不用替身，就凭这几点就超过了很多人。

她无非就是想证明自己也可以而已。当年她的姐姐孟晚舟被加拿大无故羁押时，她曾委屈的说为什么大家喜欢姐姐而不喜欢我呢。这种不服输的基因让她比任何人都渴望成功。

也有网友说难道诺大一个华为容不下一个姚安娜吗？这个当然不是。以任老爷子的性格绝不会把华为当成自己的私产，任何人都必须要从基层做起，无功而居高位反而是害了她。

此前安排姚安娜进入哈佛计算机系学习，就是要回华为效命。但经历了孟晚舟事件后，任老爷子也不愿意两个女儿都参与到与美国对抗，正好姚安娜自己也不喜欢玩科技。

她骨子里的东西是文艺。从小她就对唱歌跳舞感兴趣。你可以说有

钱人只要想学马上就有顶级的老师上门教，但如果小姚不努力她也有钱也无法完成高难度动作。

这世上最大的谎言就是富二代不学无术，都是靠拼爹才人前显贵的。事实上纨绔子弟是极少数，大部分的富二代都非常有才华，也非常努力。反而是穷人子弟好吃懒做的居多。

奶茶，王思聪，都是世界前50的大学毕业，姚安娜也不例外。不仅学芭蕾学到顶级水平，而且还以ACT满分的成绩考入哈佛，并在大二时进入微AI团队实习。

当然你可以有钱人捐个名牌大学上也大有人在，但ACT满分还是要自己考的吧。每天练完舞后回家还要写作业，直到凌晨才睡，连任老爷子都夸她能吃苦。

所以说她的刻苦显然不是装出来的，而是骨子里的遗传。无论是她的姐姐孟晚舟还是姚安娜自己，都遗传了任正非基因里那种坚韧不拔和不服输的精神。

承认别人的优秀并不难。当然你也可以说难道我们普通人不努力吗，为什么她的努力就该被看见？对不起地球是圆的不是方的，没有那么多应该不应该，这就是命。

我看过她的八字命理，人家命中就有福禄双全，有极高的容错率，即使没有天赋也没有关系，毕竟我们努力是为了工作，人家努力是为了证明价值。

而且她选择走文艺这条路，任老爷子也支持，说句宿命的话，这显然也是看过的。包括两个女儿为什么都不跟父姓，背后都暗含天机。

这个就不展开说了。总之我们对于姚安娜不妨多一些包容，少一些苛责。即使她的命好会投胎，那也是人家前世修来的，没得说。

她没有去嚯嚯华为，没有和小镇做题家抢工作，而是去和演艺圈里的208们抢饭碗，难道我们不该举双手双脚支持吗？

听说她又进了新的剧组，和辛芷蕾搭对手戏。我想我们应该祝福，每一个追逐梦想的年轻人都应该得到祝福。

最后我要说，华为是华为，任正非是任正非，姚安娜是姚安娜。无论姚安娜做什么，都不影响华为的伟大。

而作为我们普通人也没必要去埋怨命运的不公，更不要嫌弃父母，
无论富贵贫穷，都是各有因果。



- End -

位卑未敢忘忧国！



@关注和转发，就是最大的支持@

为防失联，请添加作者微信：

Y2023-2053