

# 刘德华得罪了谁？

作者 | 燕赤侠

“手牵着手，不分你我，昂首向前走，让世界知道我们都是中国人！”

当刘德华的这首《中国人》在台湾上空响起时，带给我的震撼，不亚于当年周杰伦在日本高唱《霍元甲》。

就在11月1日，刘德华来到台湾省举办演唱会。按照惯例，刘天王的必唱曲目《中国人》如约而至。一时间，台北现场万人齐唱《中国人》。

然而，两岸一家亲的和谐画面，却让民进党破了大防。尤其是歌词内容“让世界知道我们都是中国人”，深深刺痛了民进党的“台独”心灵。

已经被大陆认定为“台独”顽固分子的民进党民意代表王定宇称，刘德华演唱会不值一看，还称刘德华担任中国电影家协会副主席，是来台湾搞“统战”的。

民进党政策会执行长王义川随后跟着质疑刘德华，怎么可以在台湾唱这首《中国人》。在看到这首歌演唱时，巨龙飞舞的布景后，此人又开始大放厥词，称这种设计太中国化。

这个王义川，就是那个说大陆高铁没有靠背的“台独”脑残，此前已经被国台办点过名。最让民进党尴尬的是，这首《中国人》的词曲作者，全部都是台湾人。

其中作曲人陈耀川是台北市人，作词人李安修同样也是台北市人，编曲人涂惠元是台南市人。

台湾地区退役将领栗正杰在节目中指出：“看到演唱会唱这首歌的现场，民进党看到真的是当场昏倒过去，玻璃心全部碎一地，因为到最后是全场一起唱，底下所有观众都在唱‘我们都是中国人’。”

台湾前民意代表邱毅称：“台独”分子做贼心虚、走火入魔到此等程度，直觉得好笑。刘德华本来就是中国人，他到中国台湾开演唱

会，是表示对台湾粉丝的重视。我真不了解民进党怎么脑残到如此地步。难道真是“人一独，就脑残”吗？

两岸同文同种，如今却是这般模样，最根本的原因，就是在民进党的操纵下，台湾已经背宗忘祖到令人发指的地步。

过去八年，民进党不断推动“文化台独”、“教育台独”、“柔性台独”，大搞“倚美谋独”，致使两岸关系和平发展的局面遭到了前所未有的破坏。

如今赖清德的猖狂程度，事实上已经超过了之前的蔡英文。此人的“独”性已经越来越强，挑衅意味越来越浓。

现在刘德华只不过唱了一首歌，就让这群“台独”分子急得跳脚。就连飞龙在天的舞台布景，也能遭到无端指责。由此可见，“台独”已经恶劣到什么程度。

除此之外，今年上半年，在大陆爆红的广西回春丹乐队，原定于4月赴台参加多场演出，却因在社交媒体发文提到“中国台湾”引发岛内部分声音不满，遭“台湾祭”音乐节主办方取消演出。

可以看出，“台独”分子已经进入一种近乎癫狂的状态。

今年的8月14日，台湾举行“空军节”活动，在赖清德当局主政之下，这个“空军节”却完全荒腔走板，变调失节！

参与活动的台三军乐仪队，竟然公开演奏了原日本海军及现日本海上自卫队的官方军歌“军舰进行曲”。台空军高唱日本军歌，气得退役台军中将帅化民大骂“不要脸”！

要知道，这个“空军节”是为纪念1937年8月14日淞沪会战中的“八·一四”空战而设立的。

当时，日本海军的两个王牌空战联队妄图在台风天气空袭杭州笕桥机场，受命保护该机场的中国空军第四大队在队长高志航率领下紧急应战，并以击落三架，击伤一架的战果获得首次抗日空战的胜利。

1939年，当时的国民政府将8月14日定为“空军节”，以纪念这次胜利。高志航与日军接战时，曾宣誓“油光了，就撞上去和鬼子同归于尽”。

1937年11月21日，高志航奉命经河南周家口机场接收苏联援华战机

时，遇日军轰炸牺牲。

如此铮铮铁骨的抗日民族英雄所属部队，在纪念抗日空战胜利的日子里，却演奏军国主义浓厚的日本军歌，歌颂侵略者，简直是荒唐至极，失格失节！

尽管民进党已经走上不归路，但是岛内依然有很多渴望两岸统一的志士。这位帅化民将军，就是一位抗战时期出生在大陆的台军将领。今年5月，他第三次回到祖籍地江西省宜春市奉新县赤田镇为祖父扫墓。

今年8月，蒋介石曾孙，蒋家第四代蒋友青前往浙江奉化，缅怀他的故乡。他是继1996年蒋孝勇之后，18年来唯一一位回到大陆进行祭拜的蒋家成员。

与为了个人私利而亲近美方的“台独”表兄蒋万安相比，蒋友青的统一立场显得十分坚定。他从小在加拿大和美国成长，回到大陆后便不禁赞美，直言这里“既干净又好”。

性格坦率的蒋友青还曾在公开场合对赖清德发出严厉的批评：

“赖省长，你只是一个省的领导，而不是国家的首脑！你能想出什么办法将台湾省挪到美国附近吗？要是没有的话，我倒想看看你能坚持多久！”

事实证明，不管这些“台独”分子如何费尽心机，试图推行“去中国化”，到头来都是自欺欺人。

两岸血脉相连，同文同种，这些刻在骨子里的记忆，岂是能够轻易抹去的。

就如同这首台湾同胞创作的《中国人》一样，这是两岸同胞的共同心声：



- End -

位卑未敢忘忧国！



@关注和转发，就是最大的支持@

为防失联，请添加作者微信：

**ydx20212022**