你敢把内裤和胸罩脱了,站在光天 化日之下吗?

lini

作者 | 燕公子

"小老太太,你敢把内裤和胸罩脱了,站在光天化日之下不?"

这犀利一问,不是我问的,是南方都市报前调查记者王猛问的。而他质问的对象,就是当下热播剧《漂白》的女编剧陈枰。

陈枰今年已经69岁了,除了编剧,她还有导演、监制等多个身份。 王猛身为男士,乍一看,如此发问既不礼貌,也不雅观,但了解了 前因后果,也就能理解一二了。

矛盾的根源,还要从《漂白》说起。作为爱奇艺2025开年迷雾剧场,《漂白》开播次日热度便破了8000,上线第3日破9000,一举刷新爱奇艺刑侦类剧集热度涨速最快纪录。

本来有了爆款基础,可惜后续剧情越看越降智,口碑也是一降再降 骂声不断。迷之剧情还没比划清楚,又陷入了抄袭风波,不仅线上 是毁誉参半,线下也同样闹得沸反盈天。

1月20日,南方都市报前调查记者王猛,发布了一篇名为《爱奇艺的〈漂白〉把南方都市报的〈漂白〉给'漂白'了》的文章,迅速引起围观。

王猛称,这部剧"无论是剧名还是剧情,'漂白'了我2012年发表于南方都市报的深度调查报道《漂白》"。话说得很文艺,其实说白了就是抄袭。

根据公开资料显示,电视剧《漂白》根据陈枰创作的同名小说改编、陈枰本人也是剧集的编剧。王猛说的是谁、不言自明。

王猛的深度调查报道《漂白》,于2012年3月发表,内容为杨树彬团伙杀人碎尸案。安排王猛采访调查此案的,是南方都市报原深度部负责人龙志,而文章标题《漂白》,则出自该报编辑吴倩。

其时,为了写好这篇报道,王猛走访哈尔滨、吉林、山西兴县、内蒙古包头等多地,两个多月内访谈近百人,初稿近6万字,最终成稿 1.5万字。发表后被多家媒体跟进转发。

时隔多年,王猛万万没想到,再次与自己的作品相遇,竟然是以"被抄袭后成名"的方式——很多朋友给他发信息,问他看没看一部名叫《漂白》的新剧。

不明所以的王猛,搜索了一下剧情简介,又看了前几集电视剧,便明白了缘由。他立刻联系了老东家南方都市报,发现对方也对此事毫不知情。

愤怒的王猛,即刻动笔,将此事一五一十解说分明,痛斥《漂白》对自己的原稿进行了"漂白"。

这里不得不多提一嘴,不愧是调查记者,文笔精准,条理清晰,结构分明,端是一篇优秀檄文。

为了佐证自己所言非虚,王猛贴出了自己之前的报道原文,并细心地附上了陈枰的小说《漂白》,与自己原文《漂白》的节选对比。

王猛表示,正是全书精华的第四和第五两部分,大段大段抄袭南方都市报的报道。对比两方原文,平心而论,相似度确实很高,很多地方连表述性词语都一模一样。

还有一个让人啼笑皆非的细节。写调查报道时,王猛出现了笔误, 把挂在病人床头的床头卡,写成了病历卡,没成想也被原封不动的 抄去,成了对方抄袭的最有力证明。

王猛的发声,在网上引发了轩然大波。

1月21日,陈枰发表声明,称王猛提出的所谓"抄袭",均属于公有领域内容或有限表达,几处大致雷同的词语,在数量上占比不到小说字数的百分之一,不构成抄袭。

其还放话称,"身正不怕影子斜,与其在网上蹭热度,不如拿起法律的武器,我方定会奉陪。"好家伙,这态度也是够刚了,不仅不承认抄袭,还倒打一耙反骂人家蹭热度。

于是,便有了本文开篇那一句暴问,1月21日下午,王猛再次发文迎战,将陈枰比喻成盗窃内衣内裤、为了掩饰错误又在身上戴了不少装饰品的小偷——

"你敢把内裤和胸罩脱了,站在光天化日之下不?"

在接受采访时,王猛直言:"'蹭热度'这个说法是他们的惯用伎俩, 我图的是正本清源……爱奇艺的《漂白》创作团队事先没有联系我或 南方都市报,在宣发材料中,也没有标示原作出处。"

目前双方对战还在继续,抄袭与否,或许只有法律才能一锤定音,但众所周知我国对于原创版权的保护还处于非常初步的阶段。

从法律上来看,陈枰会不会被定为抄袭,还真的不好说,但从白纸 黑字、双方原文对比来看,孰是孰非,明眼人心里都有一杆称。

虽然《漂白》还不能确定有没有被人为漂过白,但有一个事实是可以确定的,对陈枰来说,"漂白"他人作品,绝不是一个陌生的活计。

2008年,毕飞宇出版小说《推拿》,2013年,电视剧《推拿》播出,同年,陈枰跑到联合西苑出版社出版了剧本《推拿》,当即就被毕飞宇告了,次年终审判决陈枰败诉赔偿。

再说回电视剧《漂白》,其实要说陈枰一点原创都没有,这也确实 冤枉。《漂白》为啥高开低走风评断崖式下跌?跟陈枰的"原创"脱 不了干系。

几次将罪犯跟丢的降智警察,几乎全靠运气和巧合的救援甄珍桥段,倒翻天罡完全不讲逻辑的双胞胎姐妹吓唬杀人犯情节......在调查报道中,这些都是没有的。

精华还在,这是高开的基础,糟粕又贴上去了不少,这是低走的根源。不管怎样,还是希望陈枰和爱奇艺能给王猛、给吴倩,给当初 所有参与过调查报道的记者们道个歉。

调查记者本就已经凋敝无几了,尊重、保护他们的原创作品,或许就是我们现在能给到他们的,最深的致敬。