SPŠE JEČNÁ NÁZEV OBORU – C

JEČNÁ 30, PRAHA 2, 120 00

INFLUENCER TYCOON

1 Cíl práce	3
2 Software	3
3 Popis hry	3
3.1 Příběh	
3.2 Postavy	3
3.3 Mechaniky	3
4 Manuál	4
5 Závěr	4
6 Zdroje	5

1 Cíl práce

Cílem tohoto projektu je vytvořit hru, která bude sloužit jako zkrácení dlouhé chvíle. Uživatel si takto bude moci zahrát hru, která není nějak náročná, mozkově ani časově a zkrátit si u toho například čekání na autobus.

Hra je v okně

2 Software

- Vývojové prostředí IntelliJ IDEA 2024.1.1
- Programovací jazyk Java SDK 22, pro lepší funkcionalitu změněno na 1.8
- Knihovny Swing pro UI, UI Builder IntelliJ

3 Popis hry

3.1 Příběh

Již od mala bylo Vaším dětským snem stát se influencerem, jen jste nevěděl kde začít. Potom Vám to došlo, nelegálně si budete přidávat subscribery a tím budete vydělávat peníze na lepší vybavení. Nebude to však jednoduché, každý občas udělá chybu a Vy nebudete výjimkou. Při Vaší cestě utrpíte i velkým ztrátám.

Tak hodně štěstí, Influencere!

3.2 Postavy

Hlavní postava je samotný hráč, jméno si zvolí sám.

3.3 Mechaniky

V hlavním menu se hráč může pomocí rozcestníku tlačítek podívat do tří sekcí:

- Play (začátek hry)
- Tutorial (vysvětlení ovládání)
- Credits (jméno autora)

Ve hře si uživatel přidává odběratele pomocí tlačítka. Má na výběr i obchod, ve kterém si za své odběratele může nakupovat lepší vybavení, které mu poté pomůže mít co nejvíce odběrů.

4 Manuál

Hra je velice jednoduchá na ovládání i pochopení

Ovládání je v UI

Hlavní obrazovka hry:

Tlačítko Mine! - přidávání odběratele podle aktuální hodnoty přidávání.

Tlačítko Shop – přesměrování do herního obchodu s vylepšeními

Shop:

- Každé tlačítko má v sobě, co vylepšuje
- Nad tlačítky je cena
- Vylepšení obsahují
 - Zvýšení počtu odběrů na kliknutí: 2, 10, 20
 - O Automatické přidávání odběrů po 2 vteřinách: 2, 10, 100

5 Závěr

Na projektu jsem pracoval postupně od poloviny dubna. Už od začátku jsem se snažil udržet dobrý time-management, abych se vyhnul práci na poslední chvíli. Největší výzvou během vývoje byla má neznalost JFrame a Swing UI, což mě stálo značné množství času, protože jsem se musel tyto technologie naučit. Ze začátku se mi také nedařilo měnit obrazovky podle přání uživatele, ale i to jsem nakonec úspěšně zvládl. Naopak vymýšlení vylepšení a celého příběhu hry šlo velmi rychle a snadno.

Celkově mě tento projekt naučil pracovat s uživatelským rozhraním, GitHubem a efektivním řízením času. S výsledkem jsem spokojený a doufám, že hra někomu zpříjemní volné chvíle.

6 Zdroje

JAVAPOINT. *Java Swing tutorial*. Online. JavaPoint. 2011. Dostupné z: https://www.javatpoint.com/java-swing. [cit. 2024-05-30].