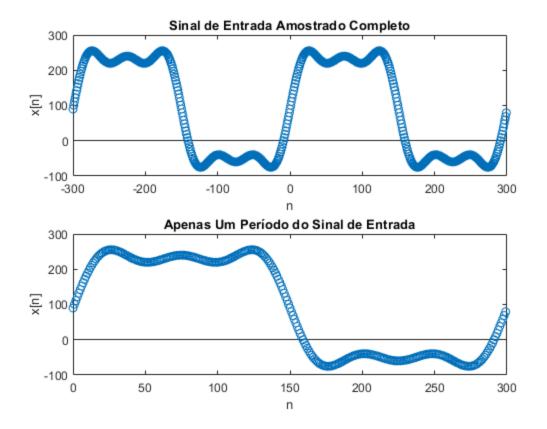
#### **Table of Contents**

```
-----SÍNTESE DO SINAL DE TEMPO DISCRETO PELA DTFS----- 5
-----ANÁLISE DO SINAL DE TEMPO DISCRETO PELA FFT----- 6
-----SÍNTESE DO SINAL DE TEMPO DISCRETO PELA FFT------ 8
-----SOBREPOSIÇÃO DOS 3 SINAIS------ 9
-----COMPARAÇÃO DOS DOIS SINAS NO DOMÍNIO DA FREQUÊNCIA------ 10
-----SINAL DA FUNÇÃO RECEBIDA------ 11
clear all;
close all;
clc;
arquivo .mat
%Plotando o sinal de entrada de tempo discreto
subplot(2,1,1);
stem(-300:1:299,input.x,'LineStyle','none');
title('Sinal de Entrada Amostrado Completo');
ylabel('x[n]');xlabel('n');
%Plotando apenas 1 período do sinal de entrada
subplot(2,1,2);
stem(-300:1:299,input.x,'LineStyle','none');
xlim([0 300]); title('Apenas Um Período do Sinal de Entrada');
ylabel('x[n]');xlabel('n');
%Definindo alguns parâmetros úteis
FS = 18000;
                                      % Frequência de
Amostragem
T = 1/FS;
                                            % Período do
Sinal
                                       % Ouantidade de
L = length(input.x);
Amostras
N = L/2;
                                         % Amostras por
Período
t = -N:1:N-1;
                    %Invervalo total de onde podemos variar a
Função
%t = (0:L-1)*T;
%w0 = 2*pi/N;
```



## -----ANÁLISE DO SINAL DE TEMPO DISCRETO PELA DTFS-----

```
CK = zeros(1, L);
                         %inicializa um vetor de zeros do tamanho do
 sinal
%Implementação da equação de Análise da DTFS
for k = t
    PNTR = k+1+N;
                                             %ponteiro para simplificar
    for n = 0:N-1
        CK(1,k+1+N) = CK(1,k+1+N) + input.x(n+1)*exp((-1i*2*pi*k*n)/
N);
    CK(1,k+1+N) = CK(1,k+1+N)*(1/N);
end
ind = abs(CK) < 10e-10;
CK(ind) = 0;
                                           %zerando valores próximos de
 zero
ampCK = abs(CK);
                                        %recebe os valores absolutos
 dos CK
phzCK = zeros(1,L);
```

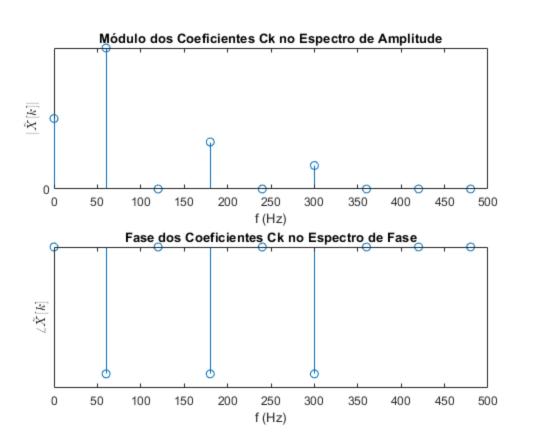
```
phzCK = unwrap(angle(CK))*180/pi;
                                                   %recebe os argumentos
 dos CK
[Módulo dos Coeficientes Ck em função de k]
figure
subplot(2,1,1);
stem(t,ampCK)
xlim([0 300]);
title("Módulo dos Coeficientes Ck em função de k");
xlabel('k'); ylabel('$|\tilde{X}[k]|$','Interpreter','latex');
% [Fase dos Coeficientes 'Ck' em função de k]
subplot(2,1,2);
stem(t,phzCK);
xlim([0 300]);
title("Fase dos Coeficientes Ck em função de k");
xlabel('k');ylabel('$\angle\tilde{X}[k]$','Interpreter','latex');
                     Módulo dos Coeficientes Ck em função de k
      100
       50
        0
                   50
                             100
                                      150
                                                200
                                                           250
                                                                    300
                      Fase dos Coeficientes Ck em função de k
      100
       50
        0
       -50
      -100
                   50
                             100
                                      150
                                                200
                                                          250
                                                                    300
```

#### [Módulo dos Coeficientes Ck no Espectro de Amplitude]

```
figure
P2 = abs(CK);
P1 = P2(1:N/2+1);
P1(2:end-1) = 2*P1(2:end-1);
f1 = FS*(0:(N/2))/N;
```

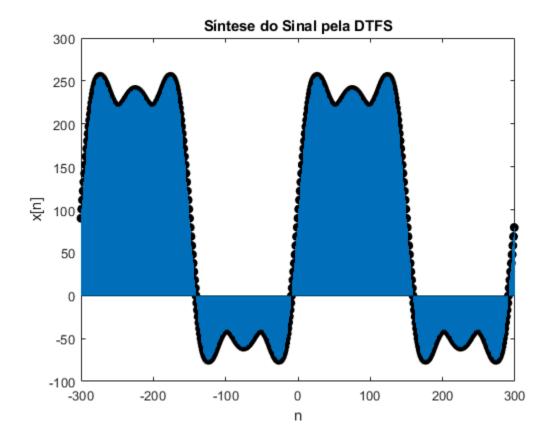
k

```
subplot(2,1,1);
stem(f1,P1*(1/N));
xlim([0 500]);
                            %limitando o range de frequências a ser
 exibido
title('Módulo dos Coeficientes Ck no Espectro de Amplitude')
xlabel('f (Hz)');ylabel('$|\tilde{X}[k]|$','Interpreter','latex');
yticks([-pi -pi/2 0 pi/2 pi]);
yticklabels({'-\pi','-\pi/2','0','\pi/2','\pi'});
% [Fase dos Coeficientes Ck no Espectro de Fase]
P4 = phzCK;
P3 = P4(1:N/2+1);
P3(2:end-1) = 2*P3(2:end-1);
subplot(2,1,2);
stem(f1,P3);
xlim([0 500]);
title('Fase dos Coeficientes Ck no Espectro de Fase')
xlabel('f (Hz)');ylabel('$\angle\tilde{X}[k]$','Interpreter','latex');
yticks(-pi:-pi/2:0);
yticklabels({'-\pi','-\pi/2','0'});
```



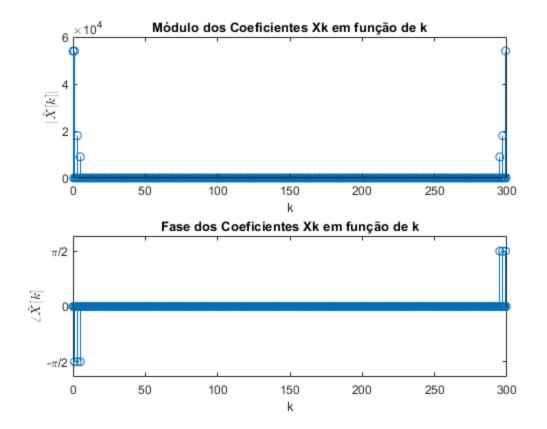
# -----SÍNTESE DO SINAL DE TEMPO DISCRETO PELA DTFS-----

Warning: Using only the real component of complex data.



# -----ANÁLISE DO SINAL DE TEMPO DISCRETO PELA FFT-----

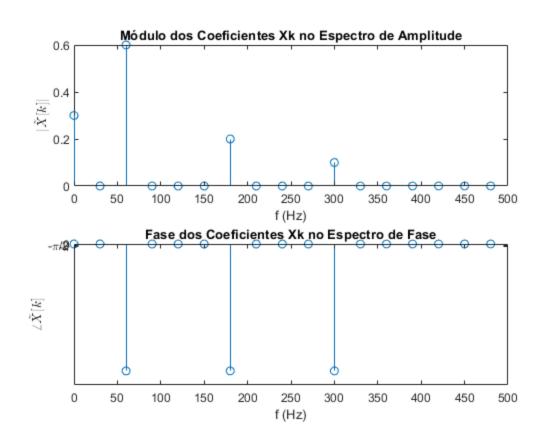
```
FS2 = 300;
                                          %comando da Fast Fourier
Y = fft(input.x);
Transform
L2 = 0:length(input.x)-1;
ind2 = abs(Y) < 10e-10;
Y(ind2) = 0;
                                           %zerando valores próximos de
 zero
phz2CK = zeros(1,L);
phz2CK = unwrap(angle(Y))*180/pi;
[Módulo e Fase dos Coeficientes Xk em função de k]
figure
subplot(2,1,1)
stem(L2/2,abs(Y))
title("Módulo dos Coeficientes Xk em função de k");
xlabel('k'); ylabel('$|\tilde{X}[k]|$','Interpreter','latex');
subplot(2,1,2)
stem(L2/2,angle(Y))
title("Fase dos Coeficientes Xk em função de k");
xlabel('k');ylabel('$\angle\tilde{X}[k]$','Interpreter','latex');
yticks([-pi -pi/2 0 pi/2 pi]);
yticklabels({'-\pi','-\pi/2','0','\pi/2','\pi'});
```



#### [Módulo dos Coeficientes Xk no Espectro de Amplitude]

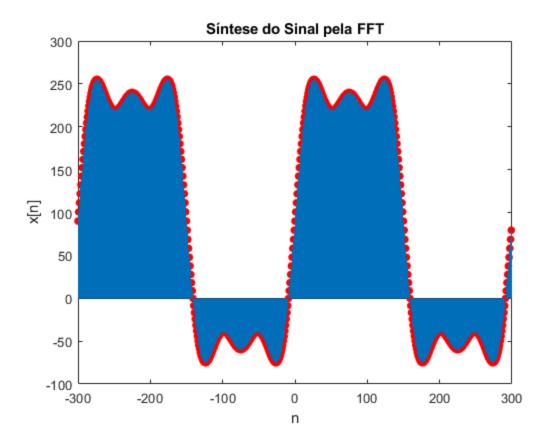
```
figure
P6 = abs(Y/L);
P5 = P6(1:L/2+1);
P5(2:end-1) = 2*P5(2:end-1);
f2 = FS*(0:(L/2))/L;
subplot(2,1,1);
stem(f2,P5*(1/N));
xlim([0 500]);
                            %limitando o range de frequências a ser
 exibido
title("Módulo dos Coeficientes Xk no Espectro de Amplitude")
xlabel('f (Hz)');ylabel('$|\tilde{X}[k]|$','Interpreter','latex');
% [Fase dos Coeficientes Xk no Espectro de Fase]
P8 = phz2CK;
P7 = P8(1:L/2+1);
P7(2:end-1) = 2*P7(2:end-1);
subplot(2,1,2);
stem(f2,P7);
xlim([0 500]);
title("Fase dos Coeficientes Xk no Espectro de Fase")
xlabel('f (Hz)');ylabel('$\angle\tilde{X}[k]$','Interpreter','latex');
```

```
yticks([-pi -pi/2 0]);
yticklabels({'-\pi','-\pi/2','0'});
```



### -----SÍNTESE DO SINAL DE TEMPO DISCRETO PELA FFT-----

Warning: Using only the real component of complex data.

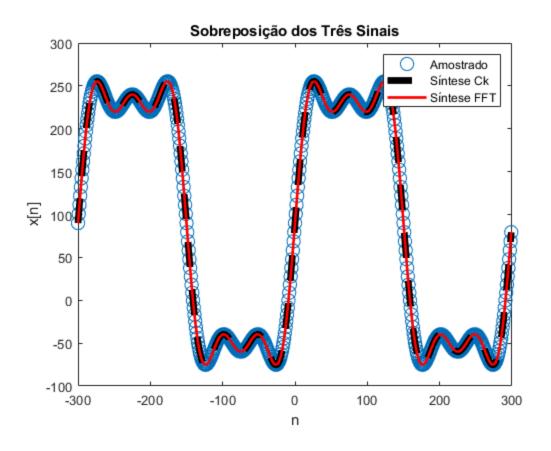


### -----SOBREPOSIÇÃO DOS 3 SI-

#### NAIS-----

```
figure
plot(t,input.x,'o','LineWidth',0.5,'MarkerSize',10);
hold on;
plot(t,XK,'--','LineWidth',5,'Color','black');
hold on;
plot(t,YK,'-','LineWidth',2,'Color','red');
hold off;
title('Sobreposição dos Três Sinais');
legend('Amostrado','Síntese Ck','Síntese FFT');
ylabel('x[n]');xlabel('n');
```

Warning: Imaginary parts of complex X and/or Y arguments ignored Warning: Imaginary parts of complex X and/or Y arguments ignored

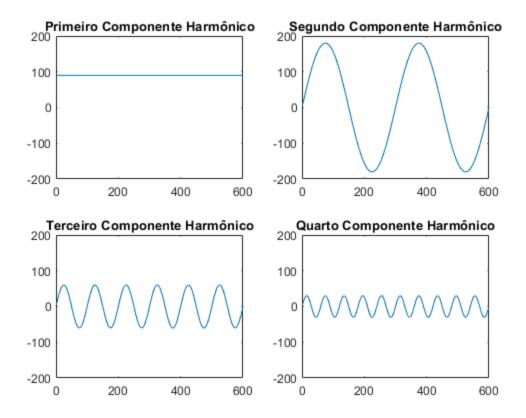


## -----COMPARAÇÃO DOS DOIS SINAS NO DOMÍNIO DA FREQUÊNCIA-----

### -----SINAL DA FUNÇÃO RECEBI-

#### DA-----

```
input2 = 90 + 180*sin(2*pi*60*n/18000) + 60*sin(2*pi*180*n/18000)...
    + 30*sin(2*pi*300*n/18000);
figure
SK1 = 90 + zeros(1,600);
subplot(2,2,1)
plot(SK1);
xlim([0 600]); ylim([-200 200]);
title('Primeiro Componente Harmônico');
for n = 1:600
    SK2(n) = 180*sin((2*pi*60*n)/18000);
end
subplot(2,2,2)
plot(SK2);
xlim([0 600]); ylim([-200 200]);
title('Segundo Componente Harmônico');
for n = 1:600
    SK3(n) = 60*sin((2*pi*180*n)/18000);
subplot(2,2,3)
plot(SK3);
xlim([0 600]); ylim([-200 200]);
title('Terceiro Componente Harmônico');
for n = 1:600
    SK4(n) = 30*sin((2*pi*300*n)/18000);
end
subplot(2,2,4)
plot(SK4);
xlim([0 600]); ylim([-200 200]);
title('Quarto Componente Harmônico');
```



Published with MATLAB® R2018a