[DFC-2023-104] Write-Up

| 작성자 | 허은정 | |
|------------|-------------------------|--|
| 분석 일자 | 2024.05.24 | |
| 작성 일자 | 2024.05.24 | |
| 분석 대상 | modified.wav | |
| | original.wav | |
| 문서 버전 | 1.0 | |
| 작성자 E-mail | dmswjd4315@yonsei.ac.kr | |





0. 목차

| 1. | 문제 | 3 |
|----|-----------|----|
| 2. | 분석 도구 | 3 |
| 3. | 환경 | 3 |
| 4. | Write-Up | 4 |
| 5. | Flag | 8 |
| 6. | 별도 첨부 | 9 |
| 7. | Reference | 10 |



1. 문제

| URL | - | |
|----------|---|--|
| 문제 내용 | Here is an audio file that supposedly added a fake voice intentionally. As a digital forensic investigator, solve the following questions. 1) At what time does the fake voice play? (10 points) 2) Provide evidence to support the answer. (90 points) | |
| 문제 파일 | modified.wav original.wav | |
| 문제 유형 | multimedia forensics | |
| 난이도 | 2 / 3 | |

2. 분석 도구

| 도구명 | 다운로드 링크 | Version |
|----------|-------------------------------|---------|
| Audacity | https://www.audacityteam.org/ | 3.5.1 |
| | | |
| | | |

3. 환경

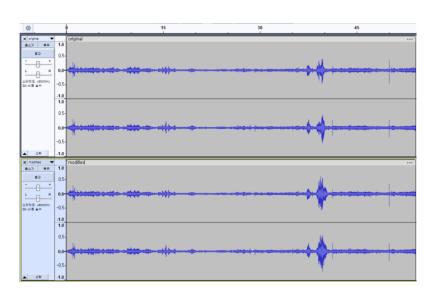
| os | |
|------------------|--|
| Window 11 64-bit | |



4. Write-Up

| 파일명 | modified.wav / original.wav | |
|-----------|---|--|
| 용량 | 19.8MB / 19.8MB | |
| SHA256 | 380e91ed5ebe831100a6612d9b108090ece59a6de3857db306300e563a2ab302/ | |
| | 25bfb194892857031a2b7662bbc9616d2b5bc54ec09311badcd8c4f564ec79a2 | |
| Timestamp | 2023-06-29 15:12:32 / 2023-06-29 15:23:56 | |

1) At what time does the fake voice play? (10 points)



[사진 1] Audacity로 열어본 파일

Audacity 를 사용하여 'original.wav'와 'modified.wav' 파일을 불러왔다.

두 파일의 관계를 독립적으로 비교한 결과, 'modified.wav' 파일의 약 38 초부터 41 초 사이의 차이점을 발견했다.

파형 비교 및 변조 음성을 검출 하기 위해 STFT(Short-time Fourier Transform)를 사용하여 스트리밍과 시간 정보를 동시에 분석했다.





fake audio start at 38.97747401799117 seconds

fake audio finish at 40.78822027969653 seconds

[사진 2] 변조된 음성이 존재하는 부분

STFT 기법을 사용하여 분석 결과를 표현하고 참여하는 방식을 다음과 같이 확인했다: 자세한 풀이 과정은 2 번 문제에 서술하였다.

Fake audio start: 38.97747401799117 초

Fake audio finish: 40.78822027969653 초

2) Provide evidence to support the answer. (90 points).

dfc2023-104_1.py 코드는 STFT 기법을 활용하여 변조된 음성을 검출하기 위해 임계값을 찾아내는 코드이다.

```
# --- coding: utf-8 ---
"""DFC2023-104-1.ipynb
Automatically generated by Colab.
Original file is located at
whitps://colab.research.google.com/drive/IQKYjDfNPCIOcQb-8XgAowiAuAPbcLPRx

from google.colab import drive
import matplotlib.pyplot as plt
import librosa
drive.mount('content/gdrive')
original_audio, sr_original_audio = librosa.load('/content/gdrive/MyDrive/original.wav')
modified_mix_audio, sr_modified_mix_audio = librosa.load('/content/gdrive/MyDrive/modified.wav')

A_original_audio = np.abs(librosa.stft(original_audio))
A_modified_mix_audio = np.abs(librosa.stft(modified_mix_audio))
threshold = 1
time_frame = np.sum(np.abs(A_original_audio - A_modified_mix_audio), axis =0)

plt.plot(time_frame)
plt.title('Time frame)
plt.xlabel('Difference')
plt.xlabel('Difference')
plt.ylabel('Difference')
plt.ylabel('Difference')
plt.show()
# 일계값을 넣는 인덱스 찾기
indices_where_exceeds_threshold = np.where(time_frame > threshold)[0]
# 설정된 음성이 시작되는 인덱스 찾기
indices_where_exceeds_threshold = np.where(time_frame | threshold |
```

[사진 3] 임계값을 찾아내는 코드

아래는 코드에 대한 설명이다.

- 1. 해당 코드는 변조된 음성을 정확히 확인하기 위해 파이썬의 librosa 라이브러리를 사용하여 두 오디오 파일인 original.wav 와 modified.wav 의 주파수 차이를 분석한다.
- 2. librosa.stft 함수를 사용하여 오디오 데이터를 STFT 로 변환한다. STFT 는 시간-주파수 영역에서 신호를 분석하는 방법이다. np.abs 함수를 사용하여 복소수 스펙트로그램의 절대값을 구한다. 이는 주파수 성분의 크기를 나타낸다.

[WHS-2] .iso



- 3. 두 오디오 파일의 주파수 차이를 시간 프레임별로 계산합니다. threshold 변수에 임계값을 설정하고, np.sum(np.abs(A_original_audio A_modified_mix_audio), axis=0)를 사용하여 주파수 차이의 합을 계산한다. 이를 통해 시간 프레임별 주파수 차이를 시각화한다.
- 4. np.where 함수를 사용하여 주파수 차이가 임계값을 초과하는 시간 프레임의 인덱스를 찾는다. 이는 변조된 음성 구간을 식별하는 데 도움이 된다.
- 위 코드에서 threshold(임계값)를 1로 설정하여 실행한 결과는 다음과 같다.
 - Difference modified voice start index: 2.230407953262329
 - Maximum difference until modified voice start index: 0.6315687894821167
 - Average difference until modified voice start index: 0.13858658075332642

이를 통해, 임계값을 1로 설정하여 변조된 음성을 찾기 위해 좋은 임계값이라는 것을 알 수 있다. dfc2023_104_2.py 는 변조된 음성이 존재하는 시간대를 찾는 코드이다.

[사진 4] 변조된 음성이 존재하는 시간대를 찾는 코드

[사진 4]를 통해 변조된 음성의 시작 및 종료 시각을 계산할 수 있다.

WhiteHat School



→ fake audio finish at 40.78822027969653 seconds

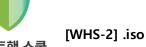
[사진 5] 변조된 음성이 존재하는 부분

이를 통해,

- fake audio start: 38.97747401799117 seconds

- fake audio finish: 40.78822027969653 seconds

임을 알 수 있다.



WhiteHat School

5. Flag

fake audio start: 38.97747401799117 seconds

- fake audio finish: 40.78822027969653 seconds



6. 별도 첨부

WHS-2] .iso

WhiteHat School

7. Reference

- https://sanghyu.tistory.com/37