

Carte Blanche

Inhalt

Als Design Forscher haben wir uns in den vergangenen Monaten intensiv dem Schreiben, den Methoden, der Planung und der Präsentation im akademischen Kontext gewidmet. Wir haben uns mit der Theorie von anderen und unserer eigenen theoretischen Arbeit auseinander gesetzt. Die Gelegenheit der Carte Blanche Veranstaltung wollen wir nutzen, um mal wieder in die echte Welt zu blicken. Aber auch um Motivation, Inspiration und Durchhaltevermögen zu tanken.

Um den Studierenden einen Einblick in unterschiedliche Herangehensweisen als Designer und zwar fachlich wie auch geschäftlich zu geben, haben wir Gastredner eingeladen, die aus ihrem beruflichen Alltag Erfahrungsberichte schildern. Dabei wird die Rolle des Designers aus verschiedenen Perspektiven beleuchtet und über Erfolge gleichsam wie Misserfolge gesprochen. Es soll eine ehrliche Auseinandersetzung mit den Vor- und Nachteilen von Arbeitsmodellen stattfinden. Wir konnten Oliver Reichenstein und Julian Zimmermann für je ein Referat mit anschließender Diskussionsrunde gewinnen und freuen uns sehr auf eine spannende und lehrreiche Veranstaltung.

Ablauf

Die Referate dauern jeweils eine Lektion und der Sprecher wählt die Aufteilung zwischen Präsentation und Diskussion selbst. Fragen, die wir in der anschließenden Diskussion untersuchen wollen, drehen sich um die folgenden Themen: Welche Rolle kann und soll der Designer in der Welt einnehmen und wie setzen die Referenten dies um? In welcher Weise wird die Arbeit in der Industrie mit der Forschung in der Akademie verknüpft. Wie kann neues Wissen generiert und kommerziell umgesetzt werden? Wie kombinieren die Referenten ihre unternehmerische Arbeit mit der gestalterischen? Gibt es Konflikte und wie kann damit umgegangen werden? Natürlich freuen wir uns über spontane Ergänzungen und Anregungen.

Zeitplan

09:00 Einführung und Vorstellung	14:15 Vorstellung
09:15 Oliver Reichenstein	14:30 Julian Zimmermann
10:15 Pause	15:30 Pause
10:45 Reflexion und Diskussion	16:00 Reflexion und Diskussion

Referenten

Oliver Reichenstein, Information Architects

Oliver ist Designer und Gründer von Information Architects. iA ist eine full-service Agentur mit Niederlassungen in Tokio, Zürich und Berlin. Neben Kundenarbeiten für Zeit Online, Ringier oder Freitag entwickelt iA auch eigene digitale Produkte wie iA Writer für iPhone, iPad und Mac.

Julian Zimmermann, Deutsche und Japaner

Julian ist Grafikdesigner aus Mannheim und Teil von DEUTSCHE & JAPANER. Das Kreativ-Studio arbeitet in den Bereichen Grafikdesign, Produktdesign, Illustration und Szenografie. Die Arbeiten von DEUTSCHE & JAPANER gewannen unter anderem den ADC Award, DDC Award, European Design Award oder den red rot communication design Award.