PERSEPSI WARNING

Sistem penglihatan NORMAL....?

Terdiri dari 3 sistim / trichromat, pembeda:

terang - gelap

kuning - biru

merah - hijau

BUTA WARNA SEBAGIAN

Menggunakan 2 sistim / dichromat

merah - hijau saja, atau kuning - biru

selain terang – gelap

BUTA WARNA TOTAL

Hanya melihat hitam, putih, dan abu-abu

TIGA DIMENSI FENOMENOLOGI CAHAYA

- 1. HUE (corak/warna-warni)
- 2. BRIGHTNESS (kecerahan)
- 3. SATURATION (kemurnian cahaya)

FENOMENA WARNA berkaitan dengan

- 1. Efek fisiologis
- 2. Efek psikologis

- 3. Ciri kepribadian
- 4. Makna simbolis

KARAKTERISTIK WARNA

MERAH

- membuat denyut nadi / aliran darah meningkat (cepat)
 - memberi pengaruh membangkitkan; semangat, aktivitas, kegembiraan, dan kehangatan
 - merupakan pilihan yang berwatak; temperamental, kejam, agresif, impulsif, ramah, optimistik
 - diasosiasikan sebagai api, darah, matahari
 - merupakan lambang ketegasan, kekuatan dan keberanian

KUNING

- Menimbulkan reaksi menutup gerakan denyut darah yang kacau
 - Membuat kehidupan emosi seseorang menjadi terkontrol; terbuka, ramah, riang, gembira, ceria, optimis, imajinatif

HIJAU

- Tidak menimbulkan perubahan denyut darah
 - Disukai orang yang tergolong; sopan, resmi/teratur, kaku
- Dipercaya orang sebagai ungkapan keinginan akan pertumbuhan
 - Merupakan corak warna yang paling sejuk sebagai lambang kemakmuran dan kesegaran

BIRU

- Membuat denyut darah melambat
- Disukai orang yang bersifat; tenang, pasti, malas, pasif, lemah, matang, introvert
 - Efek dingin melambangkan kesetiaan, hormat, penuh kepercayaan
- Simbolis dari sesuatu yang ningrat, spiritual, pemikir, budaya tinggi

ORANYE

Merangsang kegiatan; menjadi aktif, giat, genit

Menimbulkan suasana hangat, cerah, panas

COKLAT

 Merupakan pribadi formal, penuh tanggung jawab, melankolis

UNGU

- Merupakan simbol sakit, murung, misterius
 - Karakteristik warna ini adalah sejuk, negatif, mundur, hampir sama dengan biru tetapi lebih tenggelam dan khidmat,
 - mempunyai karakter murung dan menyerah
- Warna ini melambangkan dukacita, kontemplatif, suci, lambang agama

ABU-ABU

• Merupakan warna dewasa/tua, matang, formal, dingin, mahal

HITAM

 Melemahkan kepekaan terhadap stimulus luar, sehingga menimbulkan pengurangan aktivitas, kemuraman, murung

 Melambangkan sesuatu yang mengerikan, menekan, agung, sombong

PUTIH

 Merupakan tanda cahaya, kesucian, kemuliaan, keagungan

• Simbol semangat, kejujuran, kesatuan, dan kesederhanaan