

## De teloorgang van oude Knudde Dick Matena

Streekroman in stripvorm volgt het rauwe bestaan van een boerengezin.

Ingrediënten: parodie, familieverhoudingen, Nederland, mensen in diervorm



Uitgever: Atlas Jaar: 2009 Aantal bladzijden: 79

Brabant in de eerste helft van de twintigste eeuw. Op het regenachtige platteland leeft het boerengezin Lamstra tussen de knotwilgen. Vader Knudde en zijn vrouw proberen met beperkte middelen een goed bestaan te regelen voor hun twee zoons, de simpele Krelis en de losbandige Dirk. Dit is geen makkelijke taak, zeker wanneer de dochter van de kroegbaas en de dorpspastoor zich in het leven van het gezin mengen. Er wordt gezopen, geknokt en geneukt, en er vallen geregeld doden. Het blijkt maar weer dat het leven van toevalligheden en misverstanden aan elkaar kan hangen...

Als iemand weet hoe je bestaande verhalen in stripvorm giet, dan is het Dick Matena wel. Zo maakte hij bewerkingen van *De* 

Avonden van Gerard Reve en Turks fruit van Jan Wolkers. Dat hem dit ook lukt wanneer hij de auteur helemaal uit zijn duim zuigt, bewijzen deze "bewerkingen" van de verhalen van streekromanschrijver A. den Dooier (een knipoog naar de Nederlandse schrijver A. den Doolaard).

## Vragen:

- Kun je de titel verklaren van het boek?
- Zoek een paar punten in het verhaal waar toeval een grote rol speelt.
- Waarom zou de auteur ervoor hebben gekozen om zijn personages als varkens af te beelden?







