



Tibet

Mark Hendriks

Een epische reis van twee vrouwen door Tibet, vol demonen, spirituele leiders, kwakzalvers en yeti's.

Ingrediënten:

religie, boeddhisme, Tibet, vrouwenhaat, seks, mythische wezens



Uitgever: Scratch
Jaar: 2015
Aantal bladzijden: 418

Tibet wordt sinds 1950 bezet door China; wereldwijd wordt hier-
tegen gedemonstreerd, tot nu toe zonder succes. In deze bijzon-
dere graphic novel is Tibet weer onafhankelijk, maar wordt van
binnenuit verscheurd door verschillende sektes en machthebbers.

Slagersdochter Mhulan wordt op reis gestuurd naar lama Dbu Li,
die haar zal genezen van een demoon die rode puntjes op haar
huid veroorzaakt. Ze krijgt een onbegrijpelijke "energetische"
plattegrond mee en gezelschap van haar buurvrouw Lhaso.

Onderweg ontmoeten ze bergdemonen, verlichte meesters,
soldaten, monniken en yeti's. Ze doorstaan alles gewillig, want ze
zijn immers maar vrouwen, ongeletterd, spiritueel ondergeschikt
aan de man en zelfs een belemmering in diens verlichting. Of is
Lhaso misschien meer dan ze lijkt...?

Tibet neemt het boeddhisme, waarmee in het westen vaak zo
gedweept wordt, ongenadig (maar ook vol humor) onder de loep.
Tegelijkertijd is dit ook een soort *Alice in Wonderland*-verhaal,
waarbij de hoofdpersonen van de ene bizarre situatie in de andere
belanden. Een boek om meerdere keren te lezen.

Vragen:

- Zet op een rijtje wie Mhulan en Lhaso onderweg tegenkomen.
Voor welke waarden en ideeën staan zij? Kijk vooral naar Panda
Puntsok, Aran en Shedra Numa - op welke manier zijn zij een
schakel tussen het Oosten en het Westen?
- Seks speelt op verschillende manieren een rol, soms als een vorm
van onderdrukking, soms van bevrijding.
Hoe gebruikt Lhaso seks?

