



Heel erg anders Shiuan-Wen Chu

Het vallen en opstaan van een moeder en haar autistische zoon.

Ingrediënten:
familieverhoudingen, autisme, opvoeding, burn-out



Uitgever: Xtra
Jaar: 2013
Aantal bladzijden: 204

Dit boek is inderdaad heel erg anders. Net als *Kraut* en *de Wake* bevat het hele blokken tekst, en de vraag is of dit nog wel een graphic novel te noemen is. Volgens ons wel. De simpele zwartwit beelden brengen lucht en duidelijkheid en illustreren daarmee precies hoe de maakster in staat is geweest de uitdagingen op haar pad het hoofd te bieden. De tekeningen zijn niet alleen een illustratie, ze zijn haar redding geweest.

Shiuan-Wen heeft altijd gedroomd van een carrière als architect, iets wat ze moeiteloos hoopte te combineren met het moederschap. Dat valt vies tegen, zeker als blijkt dat haar zoon Lennert autistisch is. Dit nieuws komt aanvankelijk binnen als een onheilstijding, maar gaandeweg ontdekt ze hoe bijzonder hij is en hoe de speciale aandacht die hij nodig heeft het gezin juist verrijkt.

Dit boek leent zich uitstekend voor een discussie over de verwachtingen van het ouderschap. Het geeft inzicht in de constante uitputtingsslag die het runnen van een gezin met jonge kinderen betekent. En laat ook zien wat daarvan de uiteindelijke beloning kan zijn.

Vragen:

- Wil je zelf kinderen? Denk je daar door dit boek anders over?
- Heb je ervaring met autisme? Zo ja, welke stukken uit het boek vind je het meest herkenbaar? Zo nee, wat is het belangrijkste dat het boek je erover geleerd heeft?
- Wat vind je van de tekeningen? Wat voor invloed zou het hebben op je leeservaring als deze in een realistischer stijl getekend waren?
- Wat vind je van de tekeningen van Lennert? Kies er eentje uit en analyseer wat de tekening laat zien over zijn persoonlijkheid.

Een normaal gesprek verloopt als volgt:



Een gesprek met Lennert ziet er zo uit:

