



## De wraak van Bakamé Jeroen Janssen, Pieter van Oudheusden

Een sexy Afrikaanse fabel voor volwassenen: Reinaert de Vos revisited.

*Ingrediënten:*  
Afrika, fabels, erotiek



Uitgever: Oogachtend  
Jaar: 2010  
Aantal bladzijden: 320

Jeroen Janssen kent Afrika als geen ander, hij woonde en werkte jarenlang in Rwanda - tot aan de genocide. Verwacht van hem dus geen clichébeelden van derde wereld-anekdotes of andere realistische reisavonturen.

Janssen liet zich inspireren door lokale fabels, zoals eerder opgetekend door een Vlaamse missionaris, Gustaaf van Acker. Hij mengt die verhalen, waarin dieren mensen verbeelden, met moderne Afrikaanse toestanden. Zo ontstaat een volwaardige variant van onze middeleeuwse Reinaert de vos. Die laatste is vooral de held geworden in kinderbewerkingen, maar is in wezen een nietsontziende slimme overlever, die de zwakheden van zijn mede-"mens" uitbuit. Zo ook onze Bakamé, de haas, die de rol van de slimmerik met verve speelt, het reggae-mutsje immer monter op de kop. Het pispaaletje van dienst is de hyena Mpyisi, alias Kadaverbek, een pantoffelheld met een grote bek.

In een Afrikaans land stort een vliegtuig neer, met daarin het nationale voetbalelftal. De president (despotische trekjes) verordonneert een grondig onderzoek: "Op onbetaalde overuren mag niet worden bezuinigd". Wat blijkt: de motor was uiteraard tijdelijk vervangen door een door Bakamé de haas geritselde automotor, afkomstig uit de van, jawel, kadaverbek "geleende" roestbak. Ook bij de dames troeft de wellustige Bakamé Mpyisi steevast af, hij duikt zelfs met mevrouw hyena (pronte borsten) de koffer in. Als het net zich rond Bakamé sluit, neemt hij gruwelijk wraak.

### Vragen:

- Er is echt een Afrikaans elftal neergestort. Welk? Welke moderne Afrikaanse situaties herken je nog meer?
- Wie was die Van Acker in het echt en welke rol speelt hij hier?
- Vind je Bakamé sympathiek? Zou je met hem bevriend willen zijn?
- Maak een vergelijking met de genoemde Reinaert de vos.

