

# Le Festin, from Ratatouille

$\text{♩} = 48$   
Freely

$\text{♩} = 134$

Les rêves des amoureux sont comme le bon vin, Ils

11 don-ent de la joie ou bien du chagrin Af-fai-bli par la faim je suis mal-heu-reux

19 Vo-lant en che-min tout ce que je peux Car rien n'est gra-tuit dans la vie

28 És-poire est un plât bien trop vite con-som-mé À sau-ter les re-pas je suis ha-bi-

36 tué Un vo-leur, so-li-raire est triste à nour-rir À nous, je suis a-mer, je veux ré-us-sir Car

45 rien n'est gra-tuit dans la vie Ja-mais on ne re-di-ra Que la courseaux é-toiles,

54 ça n'est pas pour moi Lais-ser-moi vous é-mer-veil-lez, prende mon en-vol Nous al-lons en-

61 (F) (C/E) (F7/Eb) (Bb) (Gm) (C) (Gm) (C) (F) (C/E) (F7/Eb)

fin nous ré-ga-ler.

75 (Bb)

... La fête va en-fin com-men-cer Et sor-tez les bou-teilles, fi-nis les en-

84

A musical score for voice and piano. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "nuis Je dres-se la ta-ble, de main nou - velle vie Jesuis heu-reux à l'i-dée de ce nou-veau des -". Measure numbers 84 and 92 are at the top left. Measure 84 ends with a fermata over the last note.

92

A musical score for voice and piano. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "tin Une vie à me ca-cher, et puis libre en - fin.Le fes-tin est sur mon che - min.". Measure number 92 is at the top left.

102

A musical score for voice and piano. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "Une vie à me ca-cher et puis libre en fin.Le fes-tin est sur mon che - min.". Measure number 102 is at the top left. The instruction "molto rit." is written above the piano staff.

113

A musical score for voice and piano. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "Une vie à me ca-cher et puis libre en fin.Le fes-tin est sur mon che - min.". Measure number 113 is at the top left. The piano staff is mostly blank with a few short dashes.