

# Inny świat

## Streszczenie

### Część I

1. Bohater zostaje zatrzymany w 1940 roku w Grodnie, powodem jest nazwisko przypominające Goeringa oraz szpiegostwo.
2. Później czas spędza w więzieniu w Witebsku, ze złodziejami katolikami wojskowymi i politycznymi więźniami. Jedzenie było tragiczne, ciągle ze sobą rozmawiali.
3. Bohater jest przeniesiony do bocznego skrzydła, razem z nim znajduje się tam też szewc żyd
4. Bohater jest transportowany do Leningradu, więzienie w porównaniu do tego z Witebska było luksusem. Znajdowali się w nim najgorsi - polityczni więźniowie kryminalni kryminalna recydywa  
Z tego więzienia przesyłano do innych, było tylko takim przejściowym
5. Bohater zostaje wysłany pociągiem do Jercewa pod Archangielskiem - była mroźna zima.
6. Bohater trafia do obozu kargopolskiego który został zbudowany od zera, gołymi rękoma w dzikich lasach
7. Obóz Jercewo miał własny tartak, stację kolejową, miasteczko dla ludzi z administracji i straży
8. w 38 obóz "przejeli" Urkowie, którzy zaprowadzili tam swój system hierarchii - gwałcili kobiety i zabijali więźniów politycznych
9. Bohater gdy trafia do obozu ma gorączkę, rosyjanie doradza mu by pojechać do szpitala, który znajdował się w małym domku.
10. Trafia do Tatiany Pawłowny - szpital leczył tylko wywarem z igieł sosnowych i łyżki surówki. Spędził tam dwa tygodnie i określał je jako najpiękniejsze w tym nieludzkim innym świecie.
11. Bohater spotyka się z osobą chorą na pyłogę - wypadanie włosów, zębów i ogólnie no świr, nigdy nie wracali do zdrowia, wysyłano ich do trupiarni
12. Bohater sprzedaje swoje oficerki dla urki z brydaj tragarzy, do których dołączył, pozwalało mu to na większe racje żywnościowe jako że rozładowywał transporty z nią. Nocami odbywały się polowania na kobiety
13. Budzono każdego o 05:30 i od razu dostawali jedzenie - w zależności od tego jako kto zostałeś sklasyfikowany - taką rację dostawałeś
14. Praca trwała do godziny 17, większość osób cierpiała na odmrożenia i tym podobne, tylko stachanowcy czyli najlepsi więźniowie mieli dobre ubrania. W trakcie pracy lepsze części mieli czas na drugie danie a ci gorsi głodowali
15. 41 do Jercewa trafił Gorcow - młody i silny mężczyzna który był postrzegany jako NKWD, po którymś transporcie Gorcowa ktoś rozpoznał i silnie go pobił. Gorcow nie dostał miejsca w szpitalu, pewnego dnia zemdlął przy pracy, oraz zamarznął na śmierć.
16. "Zabójca Stalina" był osobą która była ślepa, pijany założył się z kolegą że trafi na ślepo do obrazu Stalina, kolega na niego doniósł, trafił do łagru i zginął.
17. Pewnego razu bohater spotyka trzech Niemców, komunistów którzy po spaleniu reistagu musieli uciec do ZSRR, po podpisaniu paktu Ribbentrop-Mołotow rozpoczęli głodówkę. Część Niemców wróciła do ojczyzny jednak tych trzech zatrzymanych zostało w Rosji.
18. Zesłanie w związku radzieckim nie było sposobem ukarania kogoś per se, to miało zniszczyć osobowość danej jednostki. Niektórzy samowolnie próbowali temu uciekać poprzez męczeństwo. Kostylew był jednym z takich przykładów, zawsze rękę miał na temblaku przez co nie pracował, pewnego razu bohater widzi jak specjalnie się rani, opalając swoją rękę, jednak zachowuje to jako tajemnicę. Kostylew oczekiwał widzenia z matką, jednak został dodany na listę na Kółmę, bohater chciał pojechać za niego ale komendant odrzucił prośbę. Kostylew zabił się oblewając wrzątkiem.
19. Dom Swidanij to skrzydło w którym były widzenia. Można było to robić raz do roku, przed wizytą więzień szedł do fryzjera łaźni i dostawał nowe ubranie żeby wyglądali ładnie.
20. Ludzie wizytę w szpitalu albo w domu widzeń określali jako zmartwychwstanie, było w nim świetnie, na początku ludzie specjalnie się samookaleczali żeby tam przebywać, ale potem byli za to surowo karani. Jegorow był lekarzem, większość ludzi którzy skończyli swoją odsiadkę bała się wracać do normalnego społeczeństwa.
21. Dzień wolny, czyli w momencie gdy wyrobiono się ponad normę był świętem, ludzie grali na instrumentach. Kozak Pamfilow czytał bohaterowi listy od swojego syna który był pancernikiem. Wieczory świat więźniowie spędzali opowiadając i grając w kości, jedna z opowieści była o Karienie który chciał uciec z więzienia, jednak błądząc tydzień po jeziorze i tak trafił w okolice obozu i został skatowany.

### Część II

1. Sowiecki obóz zmieniał moralność i łamał etykę, człowiek zrobił wszystko dla jedzenia i zaspokojenie seksualnego. Przykładem tego była Polka która najpierw nie chciała się poddawać obozowi, ale po miesiącu ulegała i sypiała z każdym kto tego chciał, kiedy bohater ją spotkał w 43 to była już zniszczoną osobą

2. Ludziom ciężko się spało, nie dało się wypaść a wielu chciało umrzeć
3. W obozie było życie kulturalne, pewnego dnia pracownica zaniósła do niego książkę Dostojewskiego która była zakazana, ta tak wstrząsnęła bohaterem, że był w stanie nawet popełnić samobójstwo żeby ukazać swoją wolność.
4. Po rozpoczęciu przez Niemców Operacji Barbarossa, sytuacja w obozach się zmieniła, Polaków zaczęto postrzegać jako potencjalnych ludzi przy broni. Powstał barak techniczny którego członkowie byli w bardzo dobrej pozycji, jednak musieli się spowiadać Struminie, oficerce NKWD.
5. Podczas lata, bohater zachorował i omijała go masowa amnestia innych Polaków, którzy zostali wypuszczani by zbudować nową komunistyczną armię polską
6. Pod koniec 41 roku z 200 Polaków zostało w obozie 6, bohater wycieńczony już pracami postanowił podjąć głodówkę, jako ostatnią szansę na zwolnienie. Było to ogromne ryzyko bo mogło prowadzić do egzekucji. Wzieli wszystkich protestujących na przesłuchanie do naczelnika obozu a potem do izolatki. Bohater dostał wiadomość o egzekucjach zakonnic, został przesłany do szpitala gdzie doktor podał im zastrzyki mleka, które ich uratowały (podanie chleba by ich zabiło, skrócone kiszki).
7. Bohater został przetransportowany do trupiarni, w której byli więźniowie niezdolni do pracy, czekali tam na śmierć. W wigilię cały barak przebrał uroczysty widok, mimo że oficjalnie nie mogli obchodzić świąt, bohaterowie życzyli sobie wolności.

## Opowiadanie B.

1. Polak B był przed wojną nauczycielem i rezerwistą. Aresztowano go za zradę ZSRR i zesłano również do Jercewa.
2. Nie podpisał się pod zarzutem zdrady, za to NKWD wysłało go do obozu w Aleksiejewce i osadzony w izolatce.
3. Rozpoczęły się przesłuchania, B. był dręczony no ogólnie go męczyli. Dalej się nie przyznał i po 2 tygodniach znów go wzięli na przesłuchanie.
4. Został wzięty do siedziby i oskarżony przez 4 świadków, w tym dwóch nawet nie znał.
5. Wszyscy współwięźniowie zostali już rozstrzelani, on jednak zdążył się uchronić, rząd Polski podpisał układ z ZSRR.
6. Został odesłany do Aleksiejewki, potem uwolniony i znowu jednak przewieziony do Jercewa.
7. w 42 jego stan się pogorszył, miał sny z domu rodzinnego, trafił do trupiarni, oznajmił że jest Jezusem i przepowiadał wszystkim koniec cierpień, rozpostarł ramiona i runął w ogień.

## Część II części II

1. Też w 42 bohatera uwolniono, nie mógł osiedlić się w dużym mieście ani dołączyć do wojska. Mógł najdalej zamieszkać na uralu. Na początku dotarł do wyznaczonej przez NKWD Wołody, potem przybył do Świerdłowska, dowiedział się że w Czelabińsku jest polska placówka wojskowa, spotkał tam swoich towarzyszy z głodówki, znaleźli polskiego szefa misji wojskowej który pomógł im się przedostać do Kazachstanu, gdy tam dotarł został przyjęty do pułku artylerii. Na koniec dopłynął do Pahlevi w Iranie.
2. Narrator wraca do więzienia w Witebsku, pojawił się mały czarny więzień który mówił, że nadzieja upadła bo upadł Paryż. Był on synem bogatego żydowskiego kupca, został komunistą i skończył studia, w 39 przybył do Polski a potem aresztowano go za to, że nie chciał wyjechać w głąb Rosji. Czuł się Polakiem, ale pytany o narodowość stwierdzał, że jest żydem.
3. W 45 bohater pracujący w redakcji spotkał go w Rzymie, trafił do baraku technicznego i w 44 go zwolniono i wcielono w Armię Czerwoną, uciekł potem do Włoch. Uwolniony został z powodu, że mógł fałszywie zeznać przeciwko Niemcom, lub samemu nie zostać uwolniony. Zrobił to, Niemców zabito ale on był wolny. Miał nadzieję, że bohater to zrozumie, jednak on tego nie powiedział.

## Problematyka

Tytuł nawiązuje do tego, że życie w Łagrze to zupełnie inny świat moralny, wartości są zupełnie inne, i te etyczne i moralne.

Autor porusza życie w łagrze, proces dostania się do niego, pokazuje hierarchię oraz historie losowych ludzi. Lektura ma pokazać to w jaki sposób łagry miały niszczyć niewygodnych dla systemu ludzi "od poszewki", ale też pokazuje walkę wielu osób by samego siebie zachować.

Człowiek łagrowany - osoba która poddała się temu systemowi. Wyjątkiem był Kostylew, który nigdy nim się nie stał i samookaleczał się by nie musieć pracować.

## Charakterystyka bohaterów

**Bohater-narrator** - utożsamiany z autorem, opisuje swoje losy - pobyty w więzieniach, życie w łagrze i życie po nim. Zachowuje niezachwianą postawę moralną, istnieją wartości których nie można się wyrzec, bo tylko wtedy system niszczenia osobowości nie działa. Z tłumu wyróżnia osoby które próbowały się ocalić.

**Krinen** - Fiński komunistą, Zabójca Stalina, mimo że był skazany na niepowodzenie i potem srogo zapłacił za próbę ucieczki to był przez tydzień wolny.

**Kostylew** - Dobrowolny męczennik, bynie pracować, gdy miał zostać wysłany na Kołymę to popełnił samobójstwo oblewając się wrzątkiem.

**Więzniowie łagrów** - postać zbiorowa - Są to wszyscy których system uznał za niewygodnych dla państwa, wielu z nich traci godność, są wyniszczani i poniżani. Autor ich nie potępia, nieważne co robili, potępiać należy tylko sprawców tych działań.

## Czas i miejsce akcji

1940 - Grodno, Witebsk, Leningrad

40-42 - Jercewo, nad morzem białym, koło Archangielska

42 - Wołogda, Świdłowski, Czelabiński, Kazachstan, Pahlevi - Iran

45 - Rzym

## Gatunek - Dokument

## Biografia Autora

Gustaw Herling-Grudziński - ur 1919 Kielce, studiował polonistykę do startu wojny. Potem założył organizację konspiracyjną, podczas próby przedostania się na Litwę jest zatrzymany przez NKWD i skazany na 5 lat łagrów. Przebywa drogę ukazaną w książce, w 42 zostaje wcielony do armii Andersa gdzie walczył min. pod Monte Cassino. w 47 zakłada instytut literacki i zaczyna wydawać swoją literaturę.