Wydział Informatyki Politechniki Białostockiej	Data: 25.01.2024
Komunikacja Człowiek - Komputer	
Projekt	Prowadzący:
Grupa: PS 9	dr inż. Marcin Skoczylas
Mateusz Wilczewski (111029)	

### 1. Opis projektu

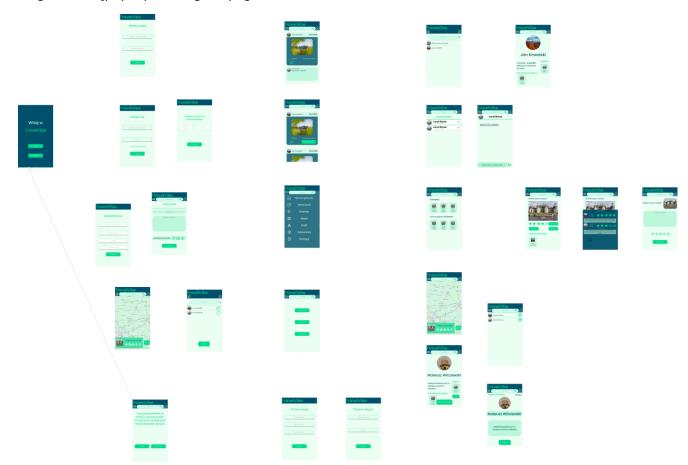
Tematem projektu jest aplikacji społecznościowej dla miłośników podróży.

### 2. Opis Funkcjonalności

- Autoryzacja
  - o Logowanie
    - zgodność loginu oraz hasła z bazą danych
  - o Rejestracja
    - numer tel, oraz login nie mogą się znajdować w bazie danych
    - Hasło min. 8 znaków, małe oraz wielkie litery lub symbol specjalny
  - Two-factor authentication
  - Reset hasła
- Strona główna
  - Przeglądanie postów
  - Polubienie postów
- Dodawanie postów
  - o Dodawanie miejsc związanych z postem
  - Dodawanie zdjęć
  - o Dodawanie osób związanych z postem
- Przeglądanie miejsc w aplikacji
  - Wyświetlanie opinii oraz wystawianie ich
- Mapa
  - o Przeglądanie mapy aplikacji oraz miejsc podróży
- Profil
  - o Opis profilu, odwiedzone miejsca oraz znajomi
- Chat
  - Prosty komunikator w aplikacji
- Ustawienia
  - o Zmiana danych logowania
  - Dezaktywacja konta

#### 3. Diagram nawigacji

Diagram dostępny w pliku diagram.png



# 4. Opis wykorzystanych narzędzi

Interfejs aplikacji został stworzony przy użyciu narzędzia Figma. Ikony obecne w interfejsie pochodzą z rozszerzenia Figma – Iconify. Rozszerzenie to korzysta z wielu bibliotek darmowych ikon. Barwy komponentów interfejsu zostały dobrane na podstawie palety z serwisu *mycolor.space* 

## 5. Instrukcja Instalacji

Projekt jest dostępny w formie pliku pod nazwą: travelVibe.fig. Plik jest dostępny w rezpozytorium który można znaleźć pod linkiem: https://github.com/wilczany/KCK-3

Można go otworzyć darmowym narzędziem Figma, dostępnym pod adresem: https://www.figma.com/

#### 6. Wnioski

Tworzenie interfejsów graficznych wymaga wcześniejszego precyzyjnego określenia celu i funkcji aplikacji. Korzystanie z narzędzi takich jak Figma może istotnie ułatwić pracę programisty podczas kreacji interfejsu oraz znacząco podnieść jakość pracy. W sieci

dostępne są liczne przykłady interfejsów, palet barw i stylów, które mogą stanowić inspirację.

# 7. Samoocena

Interfejs został zaprojektowany w sposób, który jest stosunkowo łatwy w obsłudze i prosty.