

Jakub Jarzyński

Rafał Krupiński

Łukasz Ruta

Marcin Strankowski

Łukasz Zieliński

# System zarządzania celami na polu walki

A grayscale photograph of a tank, likely an M1 Abrams, in a desert environment. The tank is positioned diagonally across the frame, facing towards the right. It is surrounded by dust and sand, suggesting it is in motion or has just stopped. The background shows a hazy, arid landscape with some distant trees or structures.

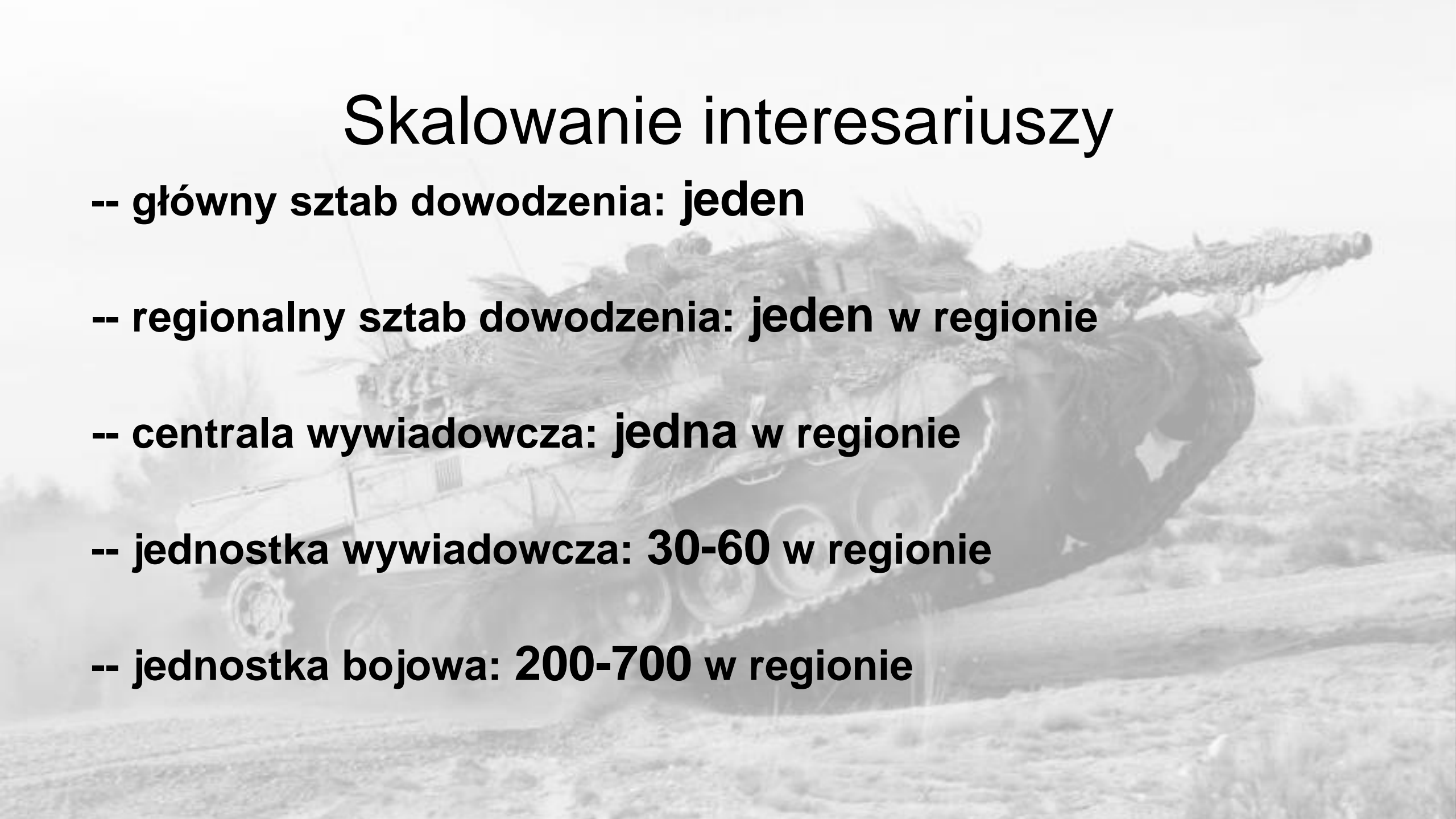
# Czynniki kształtujące

- narażenie na ataki
- rozproszenie geograficzne
- różnorodność metod komunikacji
- zawodność elementów



# Skalowanie interesariuszy

- **główny sztab dowodzenia: jeden**
- **regionalny sztab dowodzenia: jeden w regionie**
- **centrala wywiadowcza: jedna w regionie**
- **jednostka wywiadowcza: 30-60 w regionie**
- **jednostka bojowa: 200-700 w regionie**



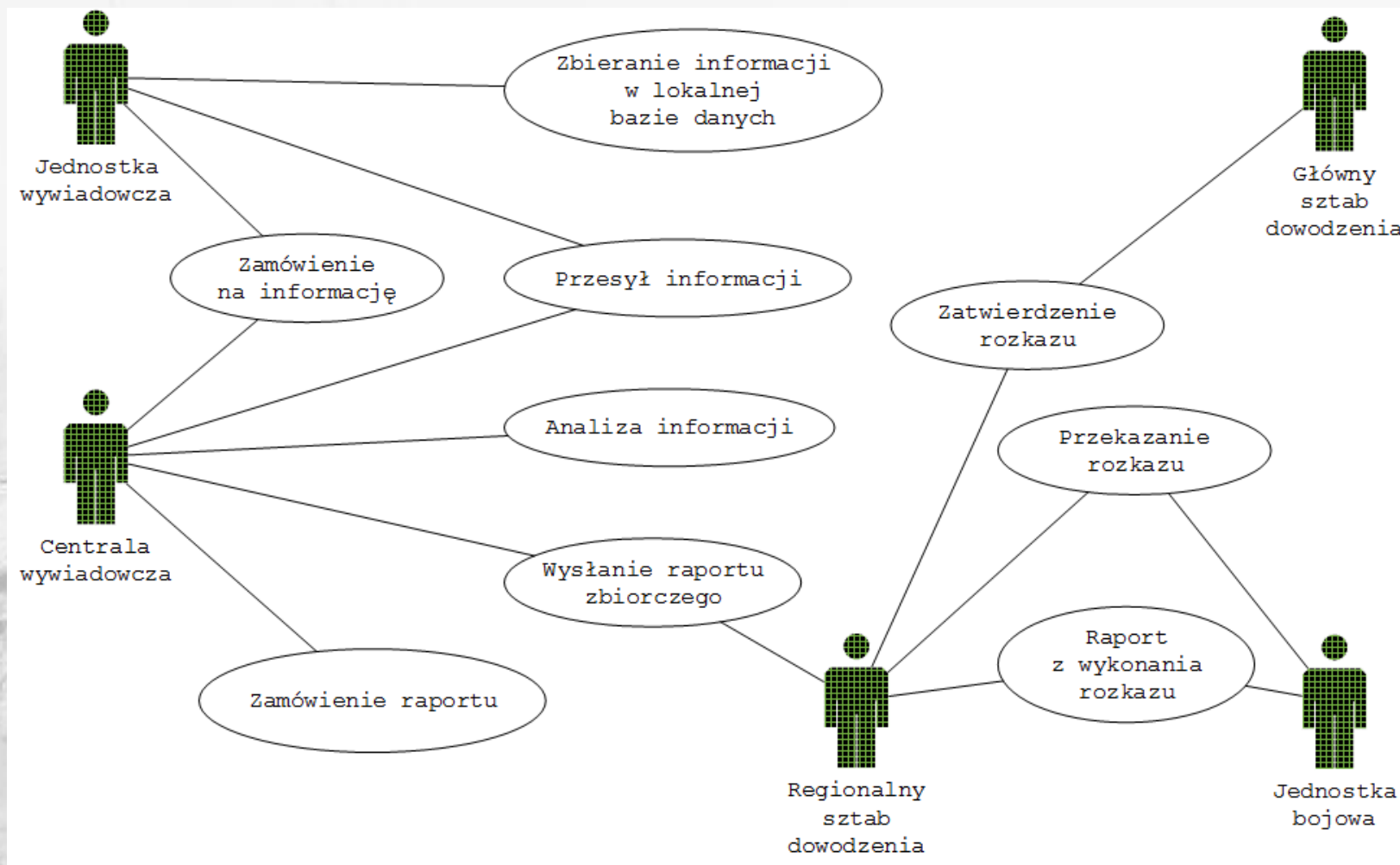
# Skalowanie danych dziennych

- jednostki wywiadowcze prześlą  **$\sim 5 \text{ GB}$**  danych
- centrale wywiadowcze odbiorą  **$60 \times 5 \text{ GB} = 300 \text{ GB}$**
- do regionalnego sztabu dowodzenia  **$300 \times \sim 25\% \approx 75 \text{ GB}$**
- jednostka bojowa otrzyma  **$\sim 24$  rozkazy**

A black and white photograph of a tank in motion. The tank is angled towards the right, with its turret rotated. A large, thick log is balanced horizontally across the top of the turret. The tank's tracks are visible, and a significant amount of dust is being kicked up from the ground, particularly around the rear and lower tracks. The background is a hazy, open field with some distant trees.

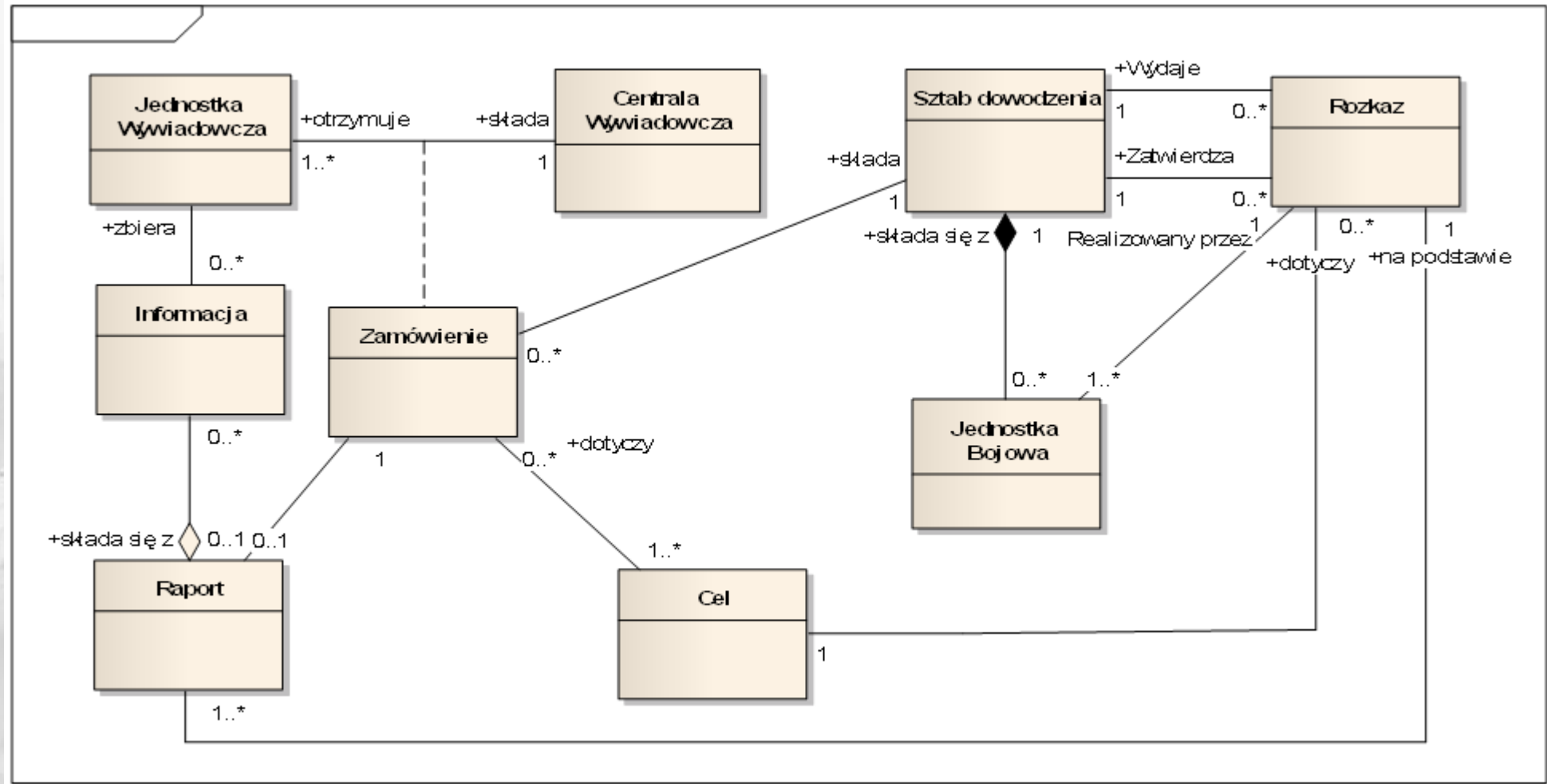
4+1 Views

# Scenarios

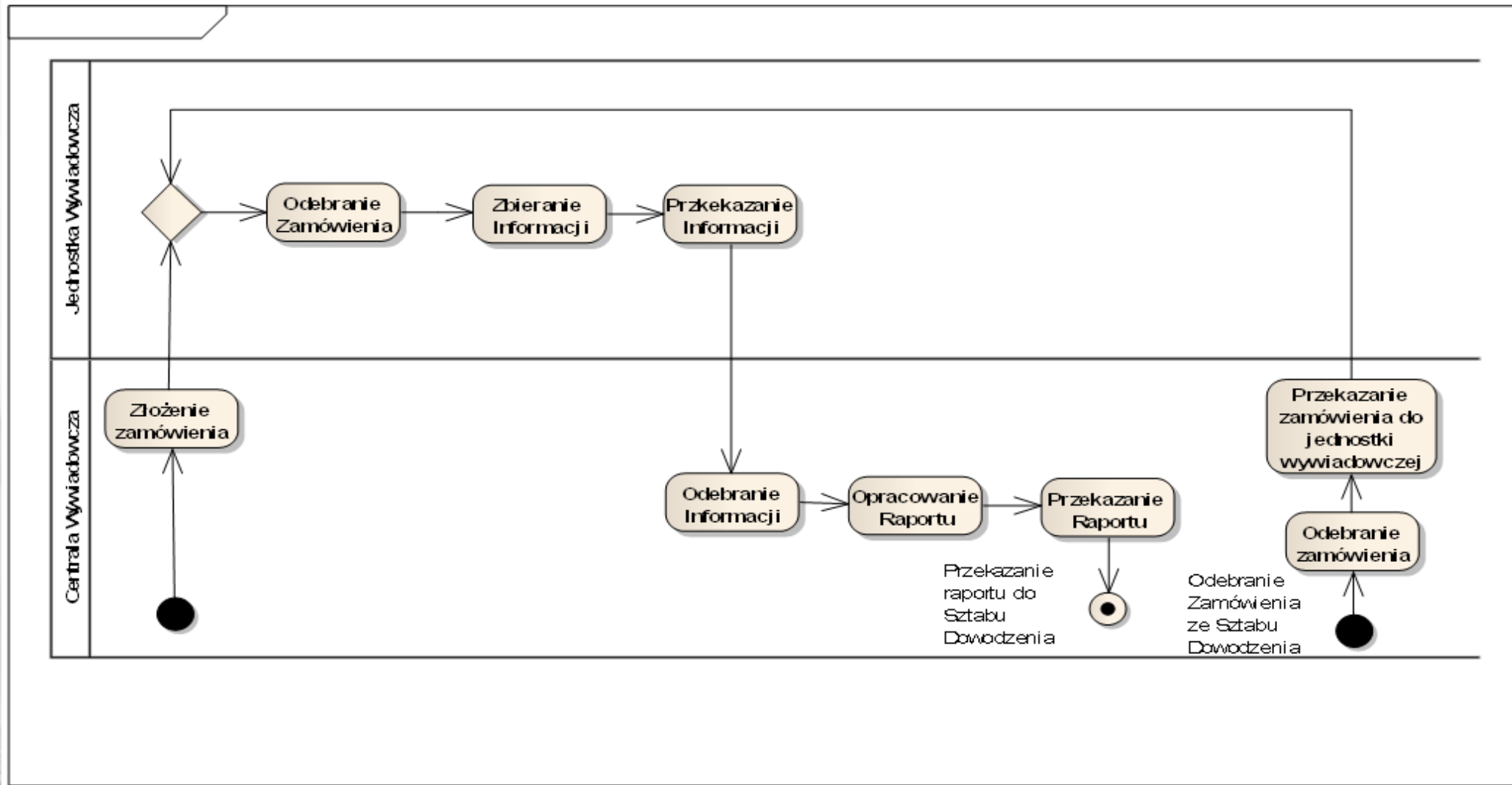




# Logical View

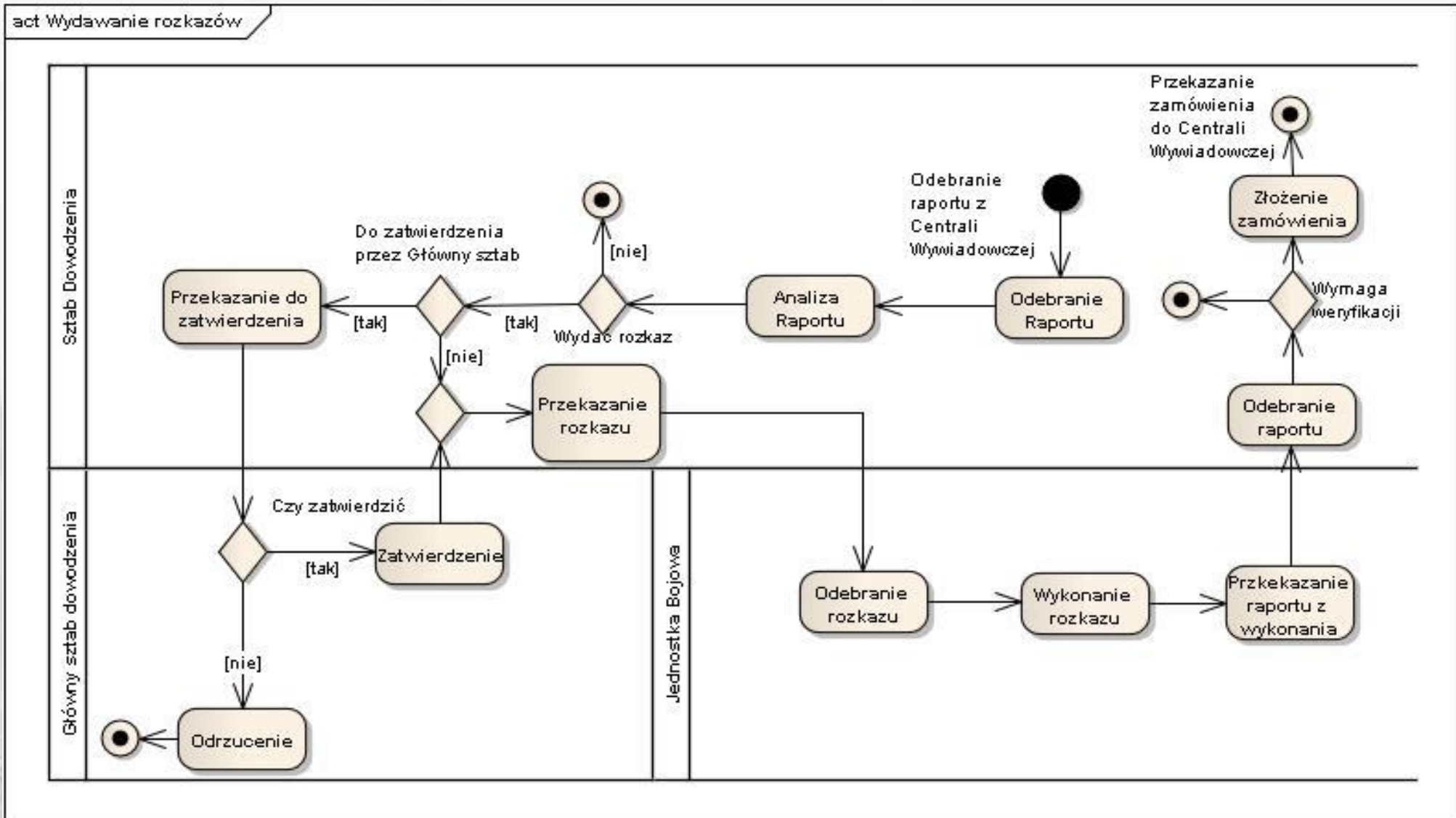


# Process View 1/2

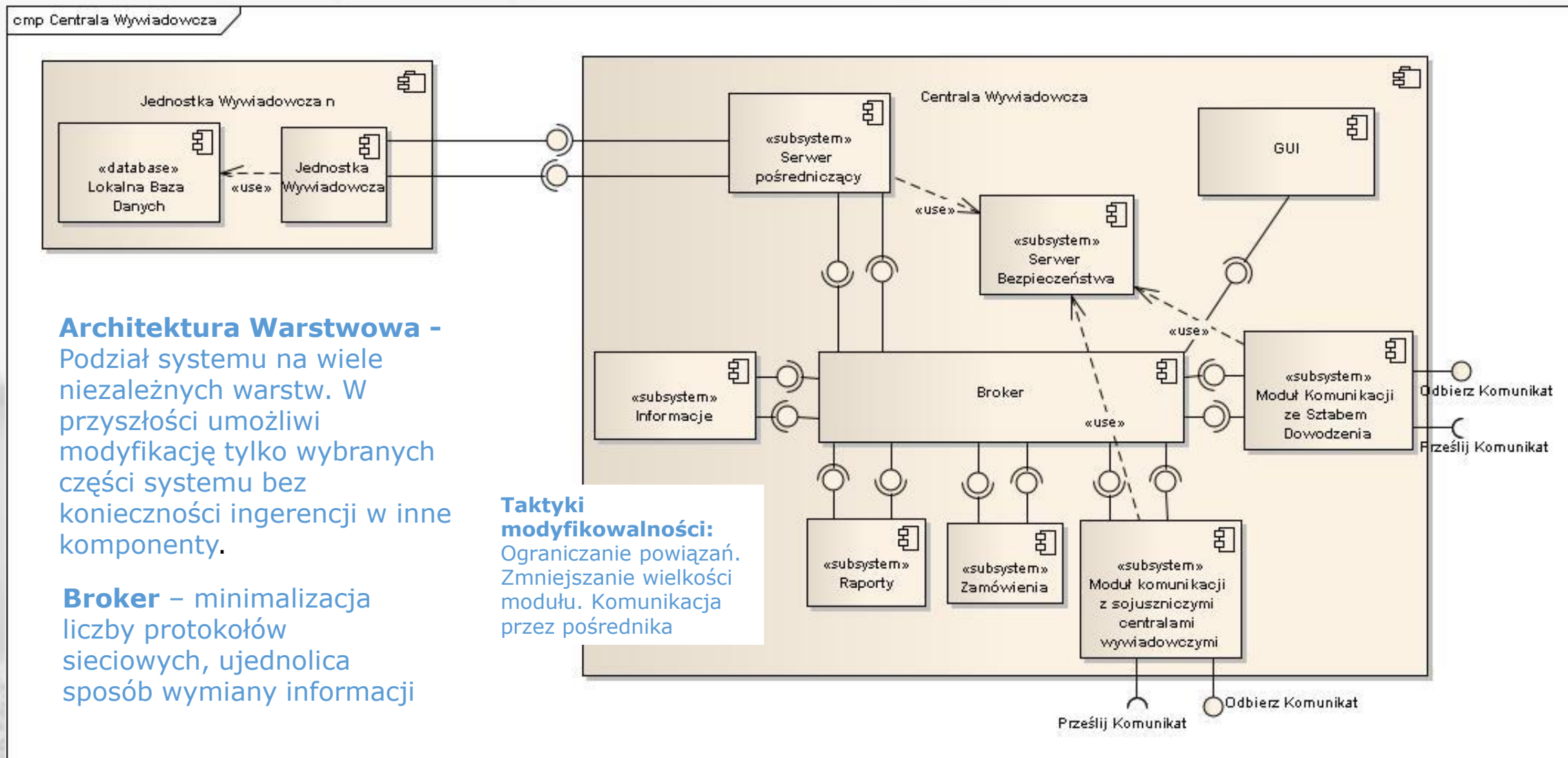




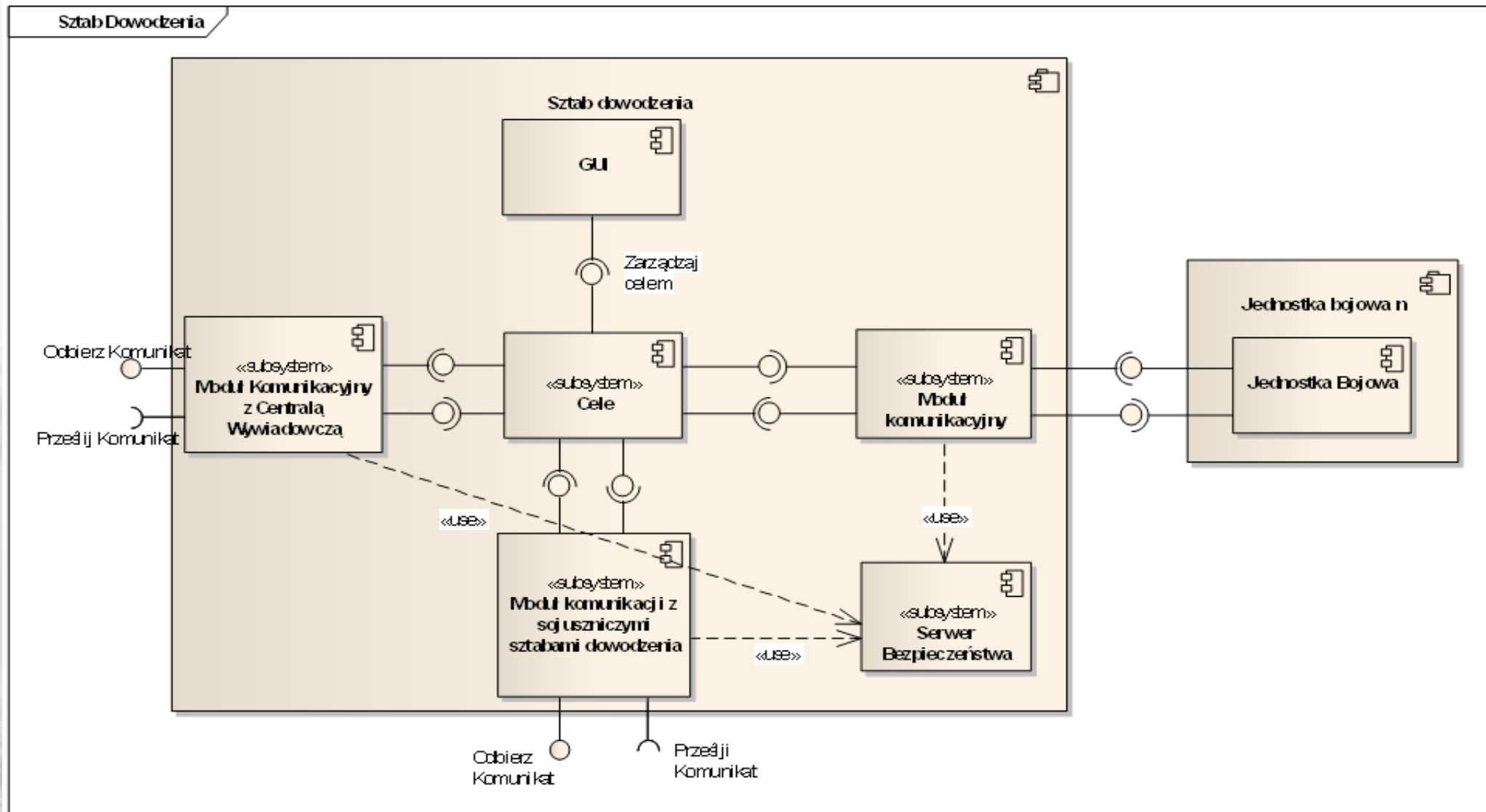
# Process View 2/2



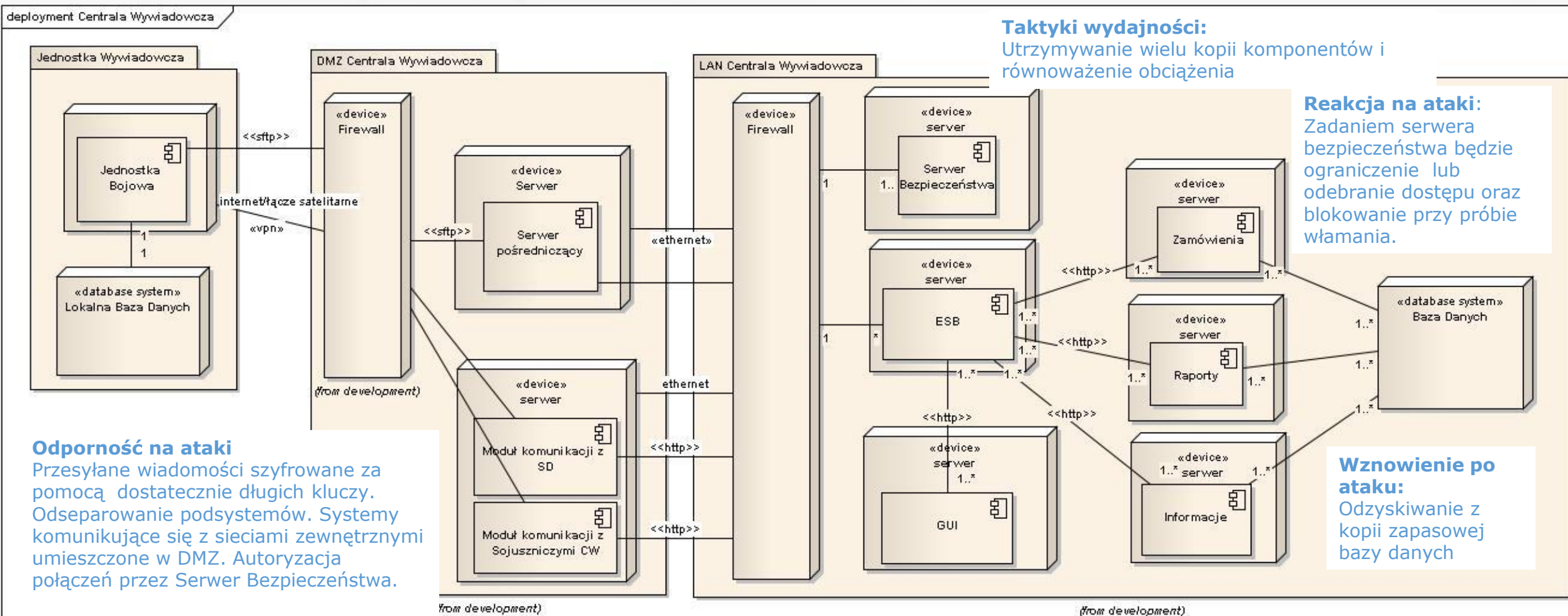
# Development View 1/2



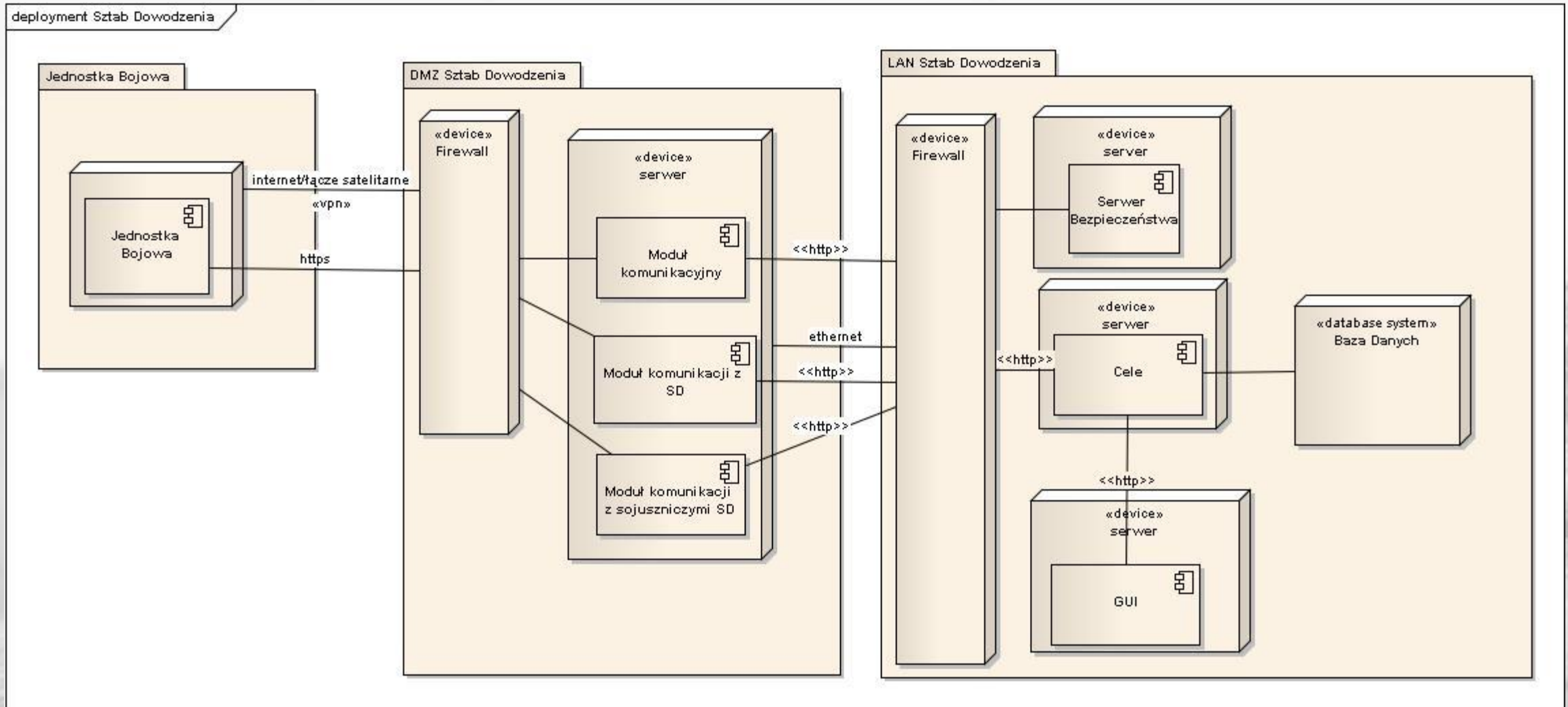
# Development View 2/2



# Physical View 1/3

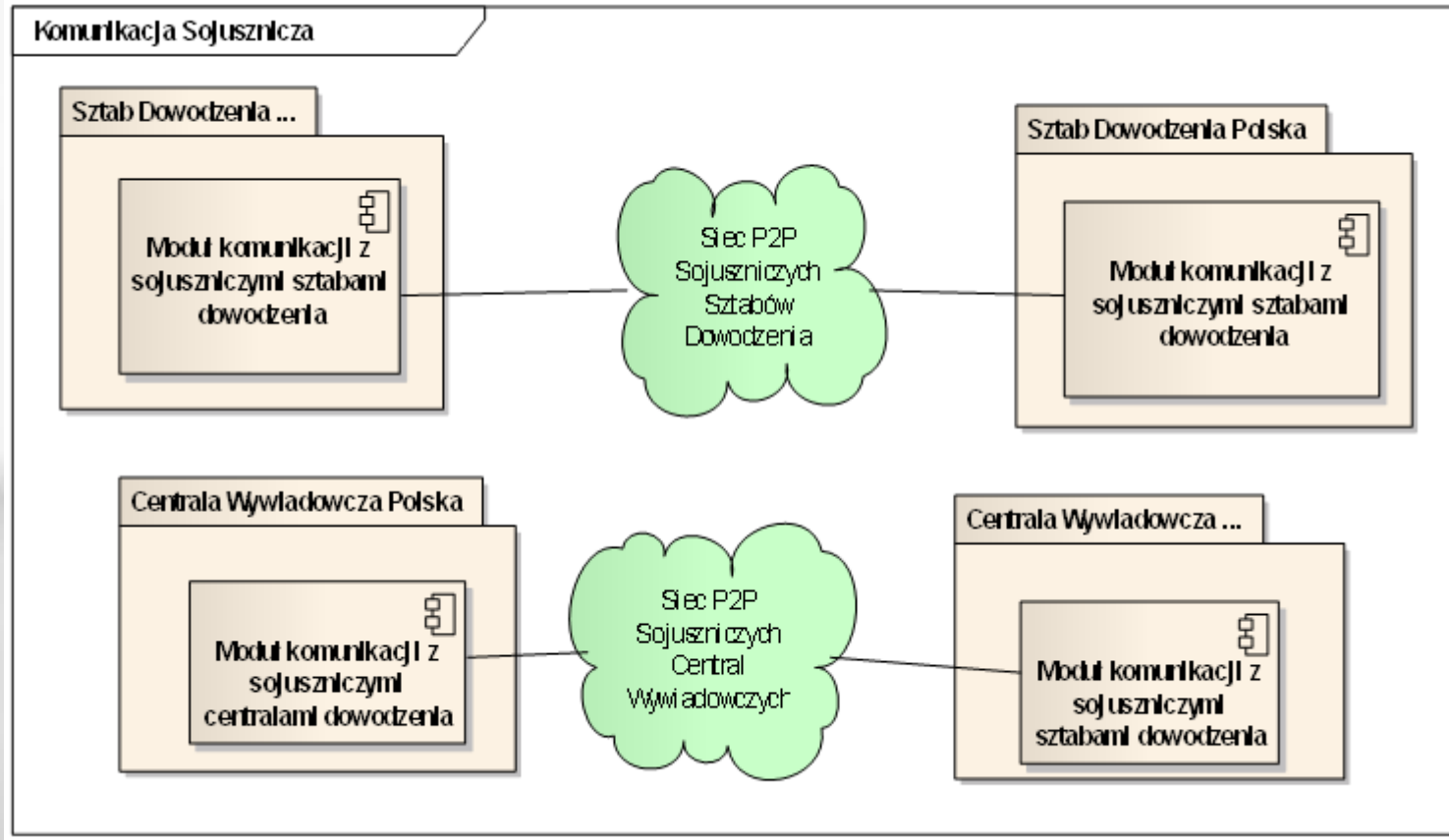


# Physical View 2/3





# Physical View 3/3



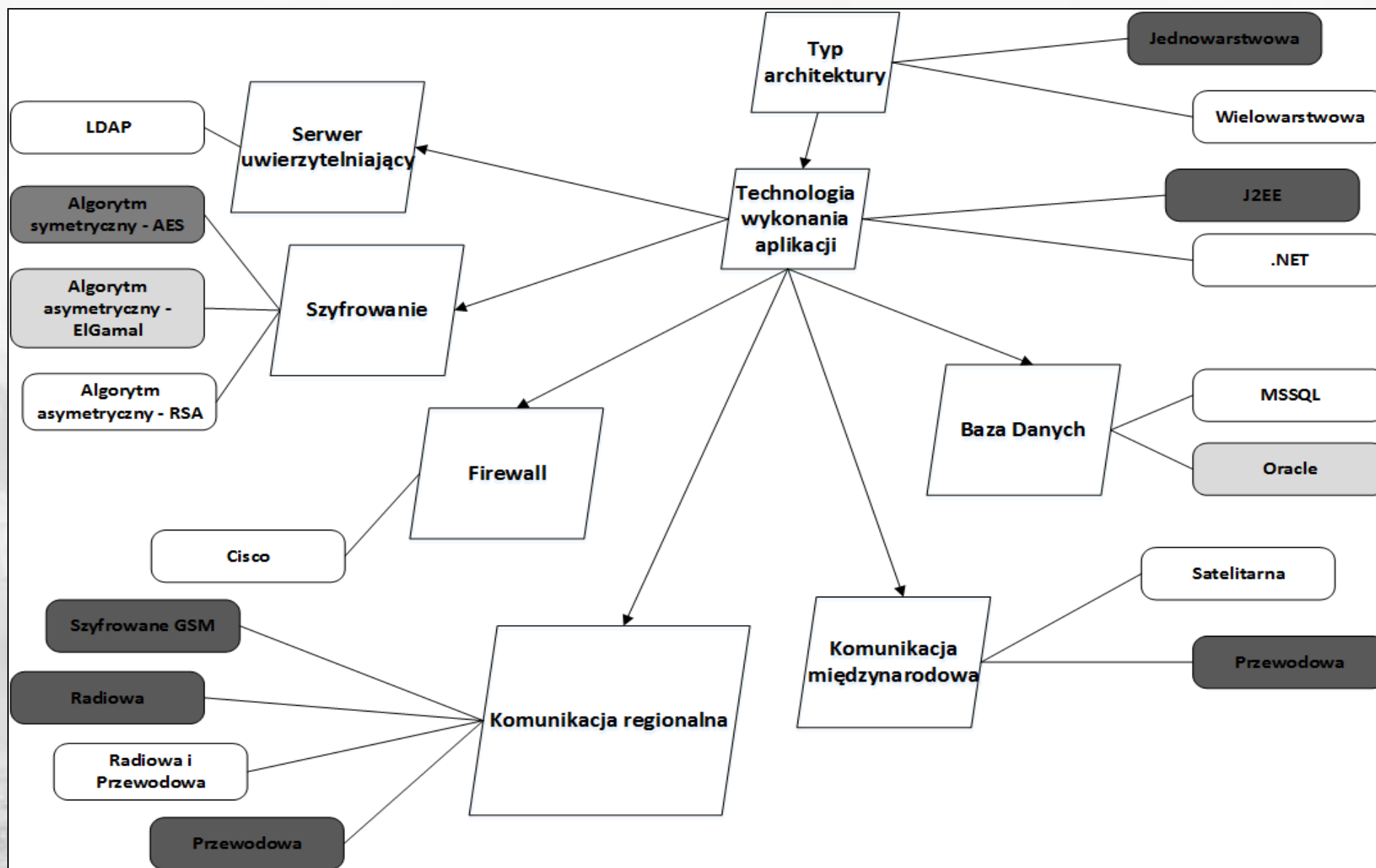
Sieć amorficzna P2P – brak konieczności wydzielenia centralnego elementu do komunikacji



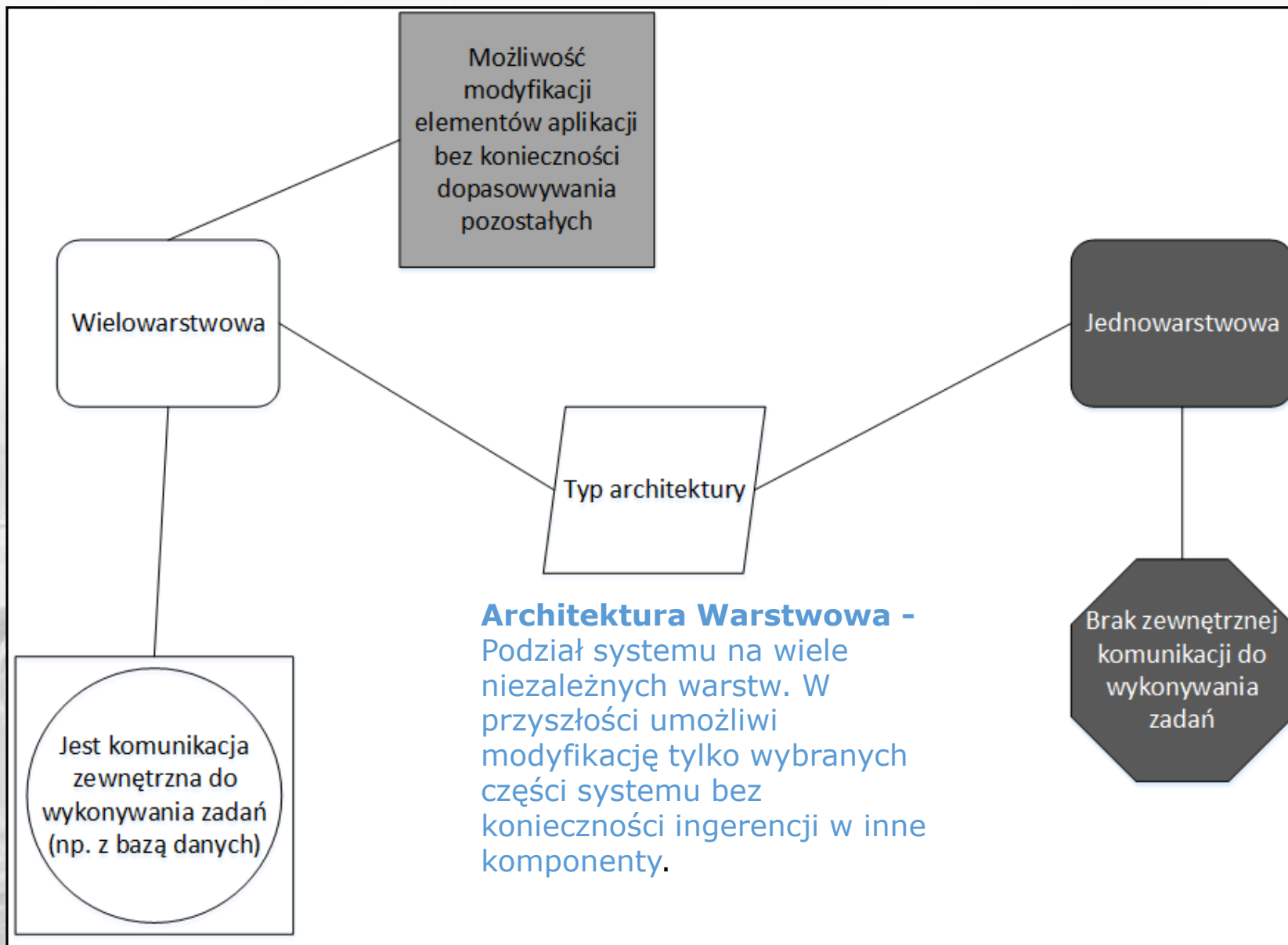
**MAD 2.0**



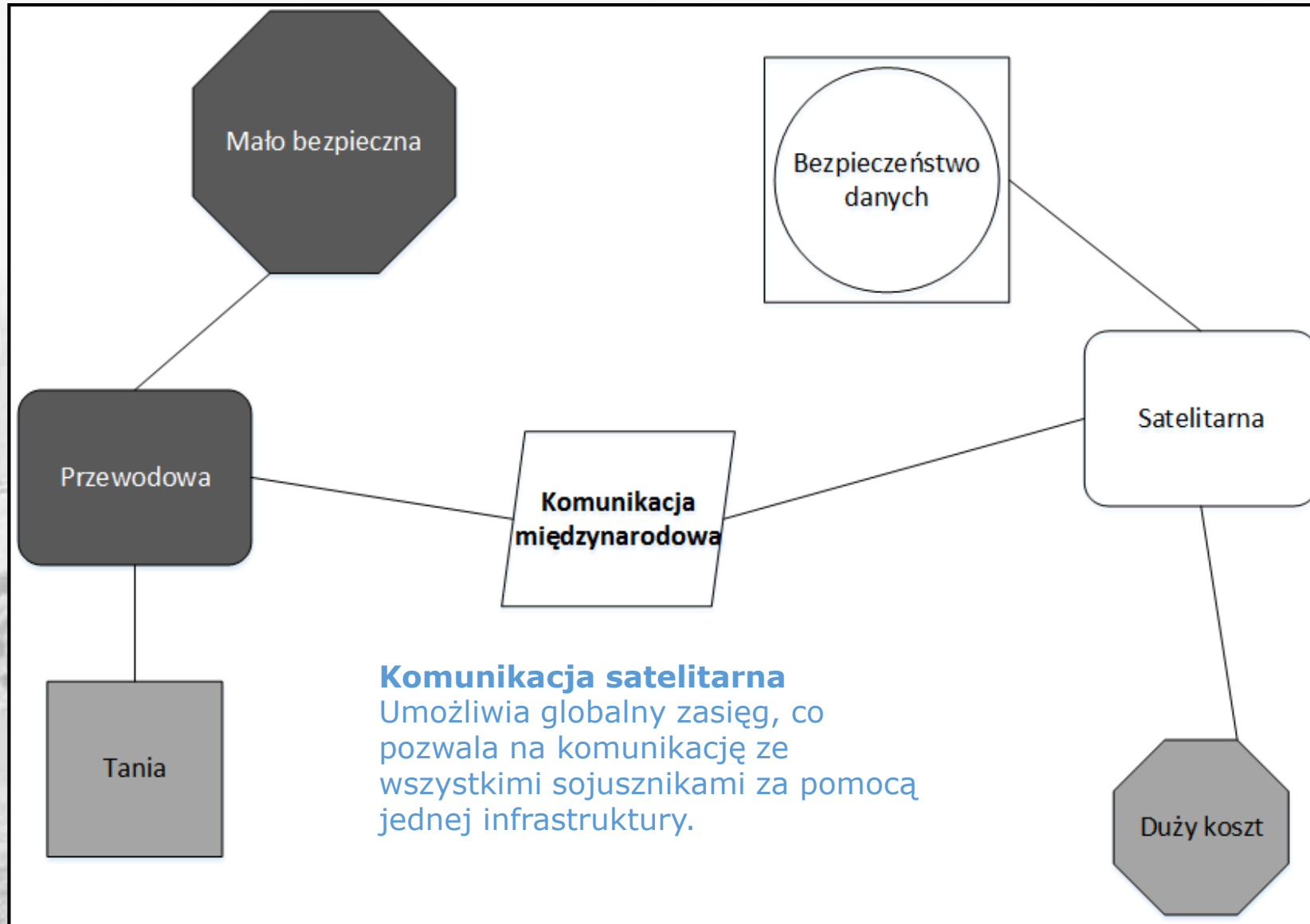
# Ogólny szkic wyborów architektonicznych



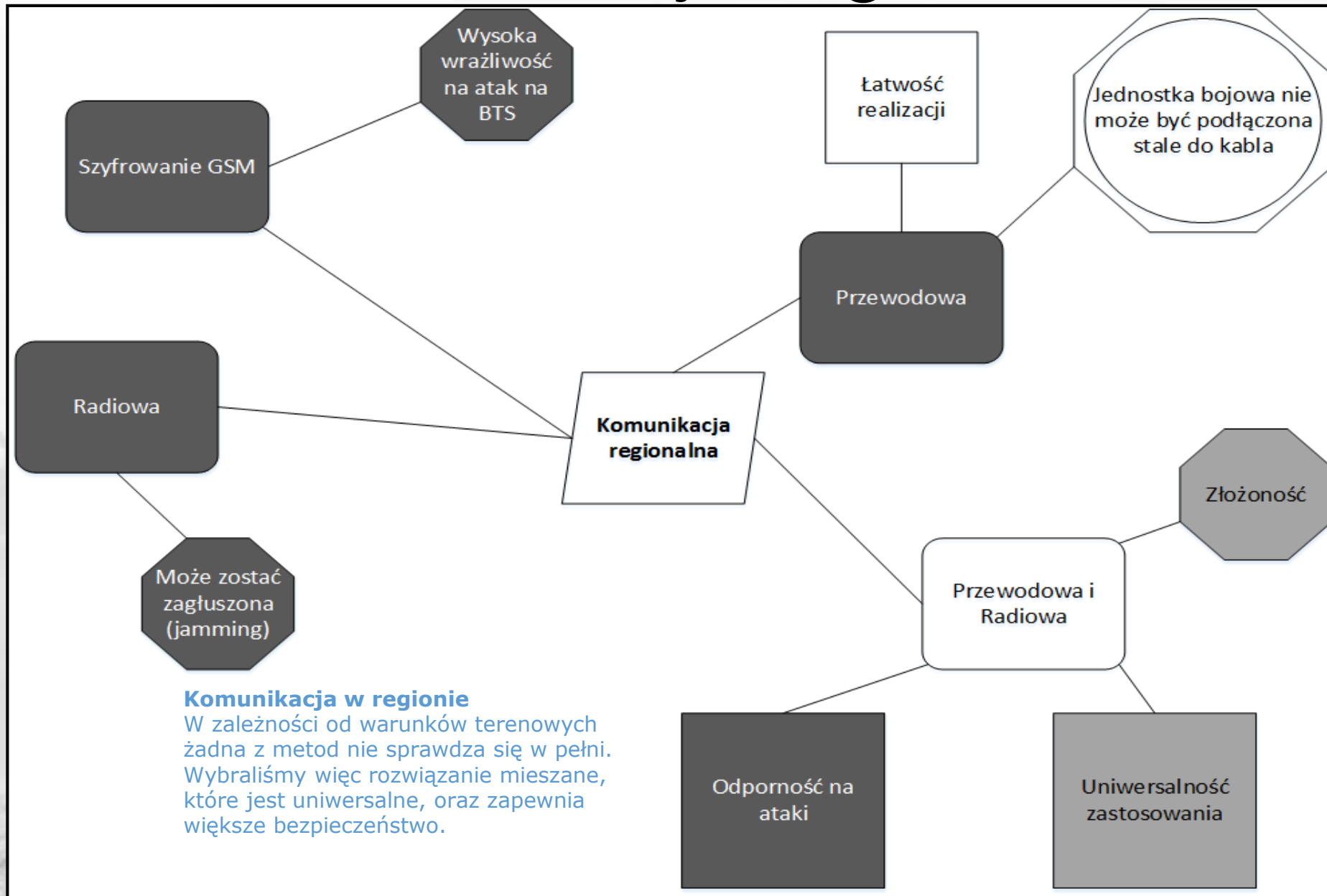
# Typ architektury



# Komunikacja międzynarodowa



# Komunikacja regionalna



# Szyfrowanie

