

PROJETO EDUCANDO E PRESERVANDO A NATUREZA

Colégio Municipal São Miguel

Professora: Mauricéia Pedrosa Santos

Disciplina: Ciências

Série: 6 “A”, “B” e “C”

Email: mauricéiapedrosa2014@hotmail.com

Contato: (81) 9 97019714

Sairé-PE

Educando e Preservando a Natureza

Introdução

“Meio ambiente é o conjunto de considerações e influências naturais que acercam um ser vivo ou uma comunidade a que agem sobre eles”.

DIAS, G.P. Atividades interdisciplinares de educação ambiental São Paulo: global surgem tensões e conflitos quanto ao uso do espaço e dos recursos em função, da tecnologia disponível, intervindo na natureza para satisfação de necessidades e desejos do ser humano.

A compreensão sobre a importância das relações entre os vários fatores ambientais e seu equilíbrio para a manutenção da vida, permite que o ser humano atue de maneira responsável e irresponsável sobre o ambiente.

O desenvolvimento das capacidades de identificação de problemas e proposições de formas para solucioná-los, através de atividades didáticas com finalidade de desafiar as crianças com o propósito de ampliar a curiosidade, incentivá-la a levantar hipóteses e a construir conhecimentos sobre os fenômenos físicos e químicos entre o homem e a natureza.

Justificativa

Ao propor um trabalho de conscientização para os alunos, em espaço escolar, estaremos suprimindo carências de aprendizagens relacionadas ao tema AMBIENTE, além de oferecermos uma diversidade de subsídios, que os ajudarão em várias carências de aprendizagem, como: A leitura, expressões de ideias orais e a produção textual.

Desta forma, a interdisciplinaridade será contemplada aos objetos que forem traçados com as atividades lúcidas que promovem a capacidade e potencialidades dos educandos e, portanto, devem ocupar a sala de aula.

Objetivos

Geral: Mobilizar os alunos de várias formas e manifestações em que atividades que os levem a compreender que o ser humano é a parte integrante da natureza e pode transformar o meio em que vive.

Específicos: Identificar as situações que causam danos ao meio ambiente: Poluição, desmatamento, queimadas, extinção de animais e outras.

Pesquisar alguns aspectos ecológicos referentes à água, ao ar e ao solo.

Atuar para que a educação ambiental faça parte do cotidiano da escola e da comunidade.

Analisar a necessidade de preservação.

Reconhecer as ações que ajudam a diminuir o impacto humano no ambiente.

Observar alguns lixos como matéria prima para confecção de obras de artes.

Confeccionar peças a partir de material que iria ao lixo.

Metodologia

Leitura em diferentes gêneros textuais.

Abordagem em explanação do tema.

Uso de vídeos (DVD).

Confeções de cartazes.

Cruzadas, caça-palavras, acróstico ecológico.

Músicas.

Oficinas (reciclar x reaproveitar).

Teatro/dramatização.

Concursos de poesias.

Recorte e colagem/colagens em painéis.

Rasgadura.

Recursos

Livros didáticos.

Livros para didáticos.

TV.

DVDS>

Tesoura, cola, régua.

Cartolina, papel 40, papel pardo.

Trinta guache.

Tampas plásticas.

Garrafas pet.

Caixas de suco e toddynho.

Potes de vidros.

Copos descartáveis.

Bandejas de ovos.

Revistas.

Jornais.

Caixas de embalagens.

Caixas de papelão.

Tesoura.

Avaliação

Serão avaliados de forma contínua tendo uma culminância de amostra de todo o material confeccionado, desenvolvido no período pré-estabelecido no cronograma.

Cronograma de atividades

Dias	Datas	Atividades
		Acróstico, caça-palavra, cruzada e textos.
		Vídeos com demonstração de reciclagem.
		Confecção de cartazes.
		Oficinas de reciclagem.
		Concurso de poesia.
		Culminância do projeto.

Bibliografia

BRASIL, MEC. SEF, Parâmetros Curriculares Nacionais: Ciências Naturais. Brasília, DF: 1997

- Parâmetros Curriculares Nacionais: Meio Ambiente e Saúde. Brasília, DF: 1997.

TV ESCOLA: DVDESCOLA VOLUME II Ministério da Educação.

Revista Nova Escola. Edição Especial nº. 36, ciências 3, março 2011;

Coleção Brasileira Editorial Nacional. 1º. Edição São Paulo 2008.