

# HW10-2 RWD排版設計

106590017 資工二 陳峻暉

# L版型

配合一般電腦的版型，  
空間感覺寬闊，使人  
有簡單舒服的感覺。



期初公演《采音金曲獎》 2018.3  
人生第一次和別人玩樂團，原來是這種感覺，沒有想過  
自己有這個機會，可以這麼大的舞台表演...



七校聯展《我的吉他七條弦》 2018.5  
以前從不曾上台唱歌過，自己卻選擇報名主唱，那時候  
還要唱一段Rap根本怕得要死...



民歌之夜《我民天早八》 2018.5  
真的很喜歡跟采音的人一起表演的感覺，每天在社辦玩  
樂器的時光，可能也只有現在才有了吧...



期末公演《吉鈴老母》 2018.6  
這次公演差點因為歌不夠變成一場災難，好險後來有每  
個人的付出，才讓這次公演辦成功...

# M版型

配合平板電腦的版型，跟L版型沒有太多差異，主要是左右的留白減少，圖片文字更集中，最後主視覺圖上半透明的矩形也拿掉了。



期初公演《采音金曲獎》 2018.3  
人生第一次和別人玩樂團，原來是這種感覺，沒有想過自己有這個機會，可以這麼大的舞台表演...



七校聯展《我的吉他七條弦》 2018.5  
以前從不曾上台唱歌過，自己卻選擇報名主唱，那時候還要唱一段Rap根本怕得要死...



民歌之夜《我民天早八》 2018.5  
真的很喜歡跟采音的人一起表演的感覺，每天在社辦玩樂器的時光，可能也只有現在才有了吧...



期末公演《吉鈴老母》 2018.6  
這次公演差點因為歌不夠變成一場災難，好險後來有每個人的付出，才讓這次公演辦成功...

# S版型

配合手機的版型，頂部導覽列以及主視覺圖下面的年級選擇都變成漢堡選單，表演畫面也變成一個一個表演，最後Footer的Gmail也改成小圖示的超連結。



≡ 學年度



期初公演《采音金曲獎》 2018.3



七校聯展《我的吉他七條弦》2018.5



民歌之夜《我民天早八》 2018.5



期末公演《古鈴老母》 2018.6

