

19 SEITEN
EXTRA

Wie Sie Ihr
Zuhause mit
alten Sammler-
stücken smart
umdekorianen

1/2011 FEBRUAR/MÄRZ
DEUTSCHLAND 6 EURO
ÖSTERREICH 6,80 EURO
SCHWEIZ 11,80 SFR

LUXE DECORATION®

HAUSBESUCH

bei zwei Stil-Ikonen:
Oscar de la Renta &
Madame Sarkozy



CHALET CHIC

... verschmilzt mit Moderne. Exzentrik liebt Klassik. Nur ein gekonnter Stilmix garantiert Wohlfühl-Ambiente: Wir zeigen, wie es geht...



Stilmix 4

PURISMUS MIT GLAMOUR

Grau-Schwarz-Töne und zwei Hollywood-filme führen im New Yorker Panorama-Loft von Supermodel Hana Soukupova Regie

FOTOS: WILLIAM ABRAMOWICZ PRODUKTION: ANITA SARDI



FOTOS: © ROBERT GRANOFF 2010, © VG BILD-KUNST, BONN 2010

Eine Palette aus kühlen Graustufen und Schwarz gibt dem Wohnraum eine glamouröse Note und bildet die perfekte Kulisse für die effektvolle Kunst von Warhol und Basquiat. Das Sofa ist mit Mohair, die Sessel sind mit Wollstoff bezogen, beides sind Entwürfe von Mark Cunningham. Der Sixties-Couchtisch von Michel Boyer wurde in einem Antiquitätenladen entdeckt, das Beistelltischchen mit rotem Leder ist ein Vintage-Stück von André Sornay.



Diese Seite oben: Ehepaar Hana Soukupova und Drew Aaron. **Unten:** Im marmorverkleideten Master Bathroom hängt ein Druck von Andy Warhol. Die Spiegelleuchten sind von Ralph Lauren Home. Der weiße Stuhl ist ein Flohmarktfund. **Rechte Seite:** Elektrische Jalousien steuern den Lichteinfall im Wohnraum. Der transparente Vorhangstoff ist von Donghia. Auf dem Tisch aus Glas und Rosenholz von André Sornay steht die Skulptur "Cactus Wind" von Isamu Noguchi



Die Adresse: First Avenue, Trump World Tower, ein mondäner Wolkenkratzer aus bronzefarbenem Glas, Stahl und Beton, der sich hoch über das benachbarte Gebäude der Vereinten Nationen erhebt. Der Blick: direkt auf das Empire State Building, den East und den Hudson River. Hier im 77. Stock haben das Supermodel Hana Soukupova und ihr Ehemann Drew Aaron, ein Papierindustrieller aus Philadelphia, ihr neues Zuhause gefunden. "Wer am Puls der Zeit lebt, sollte diesem Herzschlag folgen. Wir sagten uns, dies wird wahrscheinlich das letzte Apartment sein, bevor wir eine Familie gründen. Lass uns deshalb noch mal alle Grenzen ausloten – unsere eigenen und die der Wohnung", erklärt Aaron den spektakulären Kauf. Der Innenarchitekt Mark Cunningham, der sich schon mit dem eleganten Stilmix in den Wohnungen von Ralph Lauren und Calvin-Klein-Designer Francisco Costa einen Namen gemacht hat, bekam die Vorgabe in Form von zwei Film-DVDs: "Ein perfekter Mord" und "The Game – Das Geschenk seines Lebens". Die ultraglamourösen Interiors der beiden Thriller hatten die Auftraggeber inspiriert, Cunningham übersetzte den Stil ins "Bewohnbare". Fast zehn Monate dauerte der Renovierungsprozess mithilfe des Architekten Michael Gilmore und Projektmanager Alex Gaston. Um dem rund 280 Quadratmeter großen Domizil optisch noch



DIE KUNST, MIT KUNST ZU WOHNEN

Bei einer Kunst- und Designsammlung geht es darum, für die unterschiedlichen Exponate den passenden Ausstellungsort zu schaffen. Wichtig ist ein **neutraler Hintergrund**. Besser als auf schlichtem Weiß lässt sich Kunst auf **Schwarz, Grau oder auch glänzendem Rot** inszenieren. Zu großen Werken passen keine kleinen Möbel: Einrichtung und Exponate müssen **proportional aufeinander abgestimmt werden**. Man sollte das Tageslicht filtern, um Gemälde vor den UV-Strahlen zu schützen. Gut geeignet ist **Museums- oder Plexiglas**.

Das Tageslicht spielt die Hauptrolle im Raum.
Die elektrischen Jalousien assistieren ihm dabei



FOTOS: © ROBERT GRANOFF 2010. © HIRST HOLDINGS LTD. AND DAMIEN HIRST. ALL RIGHTS RESERVED/VG BILD-KUNST, BONN 2010

Verzichtet man bei der Einrichtung auf Farbe, wird der Blick automatisch auf wenige bunte "Hingucker" gelenkt

An den mit grauer Merino-
wolle von Romo verklei-
deten Wänden hängen ein
Gemälde von Damien
Hirst und eine Fotografie
von David LaChapelle (links).
Das schwarze Lederbett ist
ein Entwurf von Mark Cun-
ningham. Davor steht Han-
nas Schreibtisch von Donald
Deskey und eine 70er-Jahre-
Metallleuchte von Willy
Rizzo. Die beiden Stühle
sind mit Seide bezogen



Links: Vom Schlafzimmer blickt man auf den East River und Brooklyn. In die Mitte der Bücherwand hängten die Besitzer ein Gemälde von Christopher Wool. Sofa und Sessel sind von Mark Cunningham.
Unten: Die Galerieküche mit Arbeitsflächen und Frühstücksbar aus Holz und Marmor ist mit einem schwarzen Granitboden ausgelegt. Über der Spüle hängen Drucke von Andy Warhol. Die Barhocker und die Industriehängeleuchten sind Vintage-Stücke

FOTOS: ©ROBERT GRANOFF 2010



mehr Großzügigkeit zu verleihen, mussten Wände entfernt, die Decken aufgebrochen und über einen Meter angehoben werden. Die neue Küche bekam Loftformat und eine Frühstücksbar. Das Gästezimmer wurde in eine Bibliothek mit Arbeitsplatz für Drew Aaron verwandelt. Die dunkle Dining-Kammer wurde zum Medienraum umgestaltet. Und der von kühlen Grautönen und Schwarz dominierte Living Room erhielt aus Gründen der Gemütlichkeit ein über großes Mohairsofa und mit Wollstoff bezogene Sessel. Alles in allem halten sich Möbel, Böden und die Beleuchtung bewusst zurück. Nichts soll ablenken von dem unglaublichen Effekt, wenn die elektronisch gesteuerten Jalousien den Blick auf die weltberühmte Skyline freigeben. Aber auch die Kunst bekommt viel Raum: Über dem Sofa prangt ein monumentaleres Basquiat, ein Damien Hirst hängt über dem Bett. Und Warhols finden sich sogar im Flur und in der Küche. Kunst und Industriedesign, dazwischen ein paar ausgesuchte Antiquitäten – das Panorama-Apartment der beiden jungen Wahl-New Yorker ist eine gelungene Symbiose aus klassisch und modern, sophisticated und funktionell. "Egal aus welcher Perspektive man die Räume betrachtet. Es gibt unendlich viel zu entdecken. Das ist mehr als nur ein Wohnprojekt für uns", sagt Hana Soukupova glücklich. "Es öffnet uns jeden Tag wieder den Rundumblick auf eine ganz neue Welt." LYDIA SCHMID

ALEXANDRA LINK



1. Spendet warmes Licht genau da, wo man es haben möchte: Wandleuchte "ESTA WF" mit schwenkbarem Arm. Von Florian Schulz, ab 830 Euro. 2. Edler kann man nicht entspannen: Sofa "Modern Penthouse Sectional", von Ralph Lauren Home, ab 10400 Euro. 3. Der Parfumklassiker "Chanel N° 5" duftet nach Jasmin, Rose und Vetiver. Chanel, 50 ml um 70 Euro. 4. Kleine Noppen machen das Glas "Ritual Recipe" zu einem Kunstwerk. Von Nespresso, 4er-Set mit 4 Löffeln, um 33 Euro. 5. Quadratisch, praktisch, gut: Beistelltisch "DS-9075" aus beschichtetem Glas und gebürstetem Edelstahl. Von de Sede, ab 660 Euro. 6. Die limitierte Monografie "Koons" über das Werk von Jeff Koons ist an sich schon ein Kunstobjekt. Taschen, 3000 Euro. 7. Zeitlos: Barhocker "6917" aus dem Jahr 1969. 78 cm hoch, von TF Polstermöbel Company, ab 1570 Euro. 8. Bildschön: der Kunstdruck von Andy Warhols "Flowers (Red)", 1964". Über www.pgm.de, um 83 Euro

URBAN CHIC

Kunst in kräftigen Farben strahlt an der Seite von Klassikern mit cool-maskuliner Eleganz

ELLE
DECOR
FAVORIT