## Thaloria: A Nação das Mil Faces

### Origens e Fundação

Há milênios, quando os ventos do norte varriam as colinas verdejantes, os primeiros habitantes de Thaloria se estabeleceram. Eles eram um povo orgulhoso, descendentes dos antigos druidas e guerreiros celtas. Sob a liderança do visionário **Rei Bran**, eles fundaram a cidade de **Avalon**, um refúgio de conhecimento, comércio e cultura.

### Economia Revolucionária

Thaloria prosperou graças a uma economia inovadora. Eles criaram uma moeda baseada em **créditos de trabalho**, onde cada cidadão contribuía com suas habilidades para a sociedade. Os ferreiros, artistas, agricultores e sábios eram igualmente valorizados. O **Conselho dos Economistas** supervisionava a distribuição justa de recursos.

### Igualdade de Gênero

Thaloria desafiou as normas da época. Homens e mulheres compartilhavam responsabilidades igualmente. As mulheres eram guerreiras, líderes e sacerdotisas. A **Rainha Elara**, uma estrategista brilhante, liderou o exército em tempos de guerra. O **Conselho das Matriarcas** aconselhava o rei e garantia que todos fossem ouvidos.

### Justiça e Leis

A justiça era sagrada em Thaloria. O **Código de Avalon** estabelecia direitos e deveres. Crimes eram julgados pelo **Oráculo de Carvalho**, um sábio que lia os sinais das árvores. A punição era proporcional ao dano causado. O **Príncipe Eamon**, um estudioso do direito, reformou o sistema para garantir que todos fossem tratados com equidade.

### Forma de Governo

Thaloria era uma **monarquia conselheira**. O rei ou rainha governava com o apoio do **Conselho dos Anciãos**, composto por líderes das guildas, sábios e artistas. Decisões importantes eram tomadas em assembleias públicas, onde todos tinham voz.

### Arte na Parede do Castelo

No grande salão do Castelo de Avalon, uma majestosa pintura adornava a parede. Ela retratava a **Deusa Arianthe**, protetora da justiça e da igualdade. Seus olhos penetrantes observavam todos os que entravam. A pintura era obra do renomado artista **Lysandra**, cujas pinceladas capturavam a essência de Thaloria.

