

SELEÇÃO 2011

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE REDAÇÃO - MESTRADO

Competência I – Compreender a proposta de redação e desenvolver o tema, em prosa, observando o gênero textual determinado.
Texto que seja redigido em versos que fuja completamente ao tema ou que não seja argumentativo.
O candidato se limita a transcrever ou parafrasear sem apresentar ponto de vista próprio.
O candidato apresenta ponto de vista próprio, mas discute o tema superficialmente.
O candidato, além de apresentar ponto de vista próprio faz uma reflexão “aprofundada” sobre o tema (citar os teóricos e dialogar com os autores) com predomínio de considerações pessoais e poder de análise crítica.

Competência II – Selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, opiniões e argumentos em defesa do ponto de vista.
Ausência de informações, fatos e opiniões relacionados ao tema.
Ocorrência de redundâncias, de contradições e de insuficiências argumentativas.
Argumentação sem consistência, com falhas quanto à progressão discursiva.
Argumentação consistente, sem falhas relevantes quanto à progressão discursiva.
Texto sem problemas relevantes de coesão/coerência e com argumentações diversas e fundamentadas.

Competência III – Demonstrar domínio da norma culta da língua escrita.
Domínio precário da norma culta, com graves e freqüentes desvios gramaticais (ortografia, concordância, pontuação, regência, conjugação de verbos, falta de paralelismo).
Interferências constantes da oralidade. Adequação vocabular exígua. Problemas de coesão textual.
Falhas irrelevantes em relação às convenções da norma culta.
Domínio da norma culta e criatividade/originalidade quanto à utilização de recursos