
DEFESA DE TESE DE DOUTORADO DE
ANA CLÁUDIA ALBANO VIANA

**“A OBRA COREOGRÁFICA COMO
EXPERIÊNCIA POÉTICA E EDUCATIVA:
UMA ABORDAGEM FENOMENOLÓGICA”**

Comissão Examinadora:

Prof(a) Dr(a) TEREZINHA PETRÚCIA DA NÓBREGA
Orientador(a)/Presidente da banca

Prof(a) Dr(a) ELAINE MELO DE BRITO COSTA
Titular Externo(a) – UEPB

Prof(a) Dr(a) RAIMUNDO NONATO ASSUNÇÃO VIANA
Titular Externo(a) – UFMA

Prof(a) Dr(a) KARENINE DE OLIVEIRA PORPINO
Titular Interno(a) – UFRN

Prof(a) Dr(a) ROSIE MARIE NASCIMENTO DE MEDEIROS
Titular Interno(a) – UFRN

Prof(a) Dr(a) BERNARD ANDRIEU
Suplente Externo (a) – Paris V

Prof(a) Dr(a) MARCÍLIO DE SOUZA VIEIRA
Suplente Interno(a) – UFRN

Data: 27 de fevereiro de 2020

Horário: 14h30

Local: Auditório VER - Departamento de Educação Física - UFRN
