

Informatie Architectuur

Down The Rabbit Hole



Abb 1: Screenshot homepagina van Down The Rabbit Hole. <http://downtherabbithole.nl/dtrh>

Student: Winnie Chui
Student nr.: 500706270

Vak: Informatie Architectuur
Docent: F.G.M. Groenland

Datum: 7 juni 2017
Klas: Lila

Inhoudsopgave

Inleiding	3
Sitemap	5
Rabb-it App	
Home	7
Agenda	8
Filter	9
Evenement - detail	10
Artiesten - overzicht	11
Artiesten - detail	12
Beoordelen	13

Inleiding

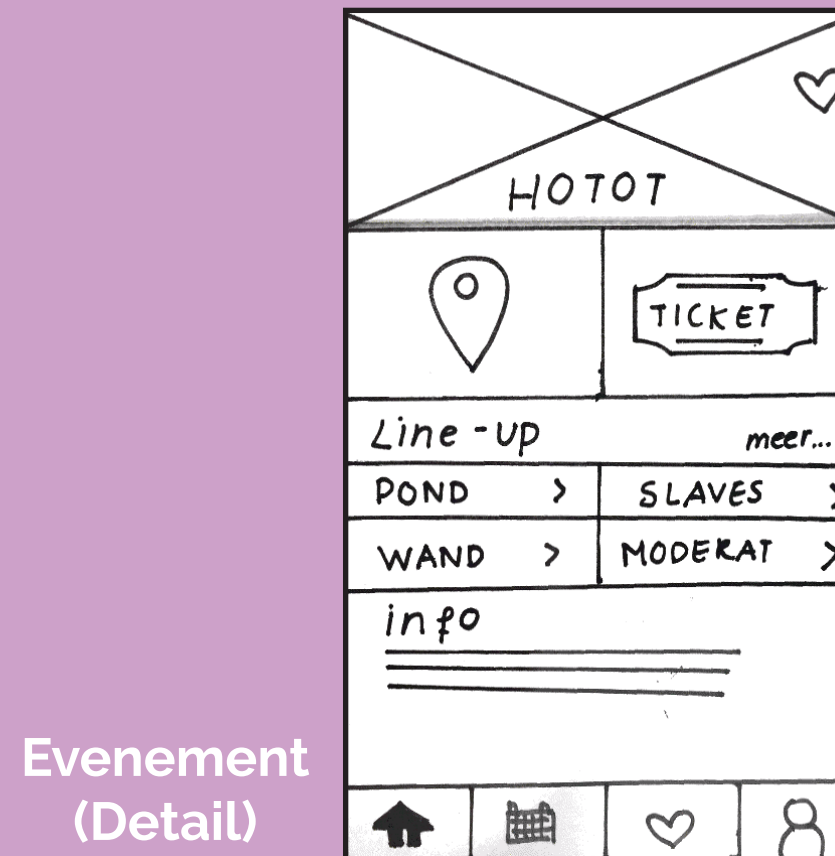
In dit verslag wordt de focus gelegd bij de Rabbi-it avonden, dat gerelateerd is aan het Down The Rabbit Hole festival. In opdracht van Mojo moet er een app worden ontwikkeld, die de Rabb-it avonden gaat ondersteunen.

Gebruikers en zijn/haar doelen

De minimale leeftijd voor de Rabb-it avonden is 18 jaar, omdat er tijdens deze feesten ook alcohol wordt geschonken. We gaan ervan uit dat de gebruikers dus 18 jaar en/of ouder zijn. De app moet onder andere de gebruiker de mogelijkheid bieden om een leuke feestje te vinden uitsluitend met muziek en diverse (culturere) activiteiten. Ook is het belangrijk dat je in de app kunt beoordelen. Het geven van lage of hoge beoordelingen aan de DRTH-artiesten zorgen ervoor dat de artiest snel of minder snel terug zullen komen op de timetable.

De app in vogelvlucht

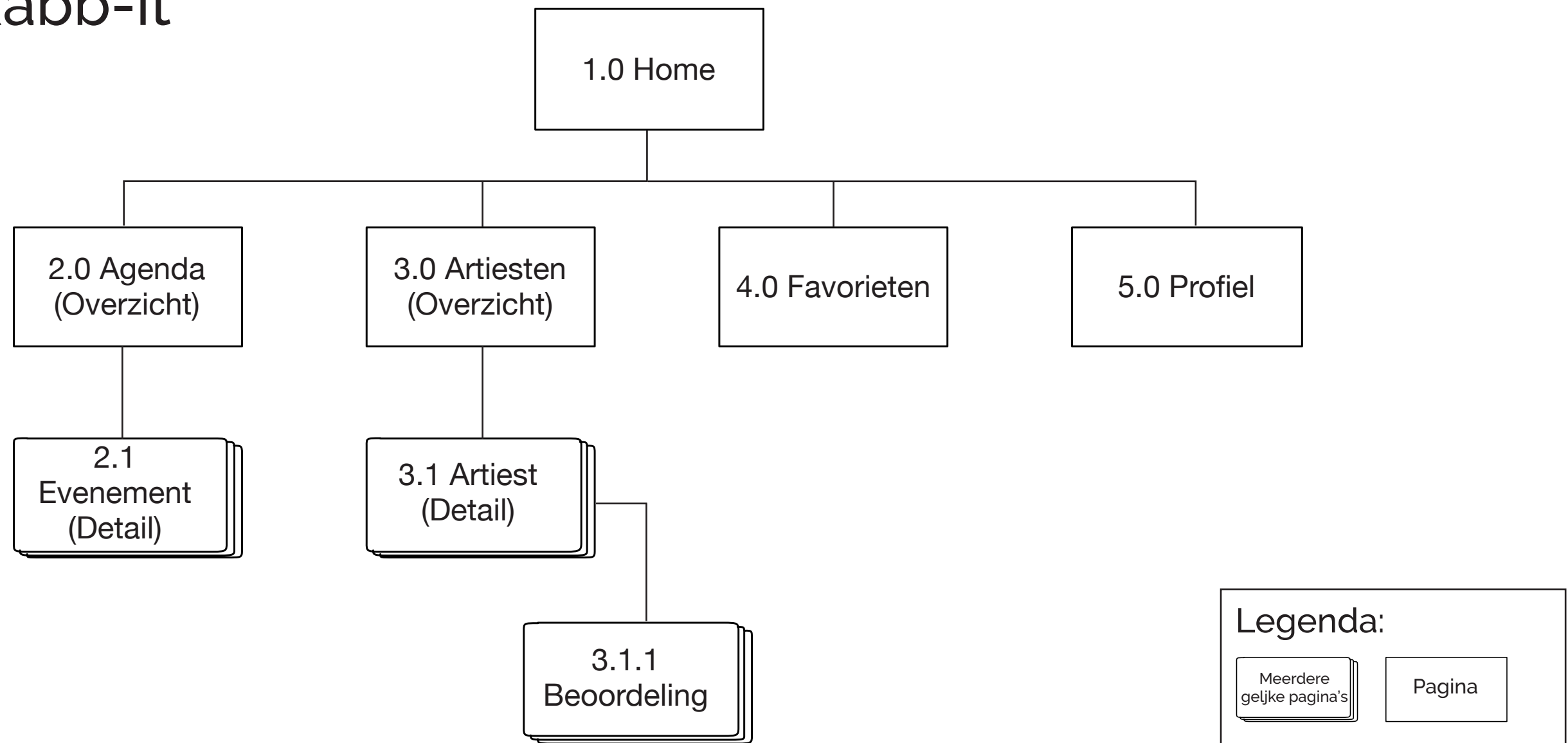
De belangrijkste schermen van de Rabb-it app zijn de *Home* en *Evenement (Detail)*.



Sitemap

In dit hoofdstuk wordt de sitemap weergegeven van de nieuwe app: Rabb-It. Daarnaast leest u de belangrijkste User Goals en Business Goals van deze case.

Sitemap Rabb-it



User Goals

- Op vrijwel alle schermen wordt Direct Searching toegepast. Casual Browsing is te vinden bij 1.0 Home, 2.0 Agenda (Overzicht) en 3.0 Artiesten (Overzicht).
- De gebruiker kan via 1.0 Home en bij 2.0 Agenda (Overzicht) via de filteroptie een leuke Rabb-It avond vinden.
- Input geven kan via het scherm 3.1 Artiest (Detail), waar je kunt doorklikken naar het scherm 3.1.1 Beoordeling. Hier beoordeel je in cijfers over een artiest.

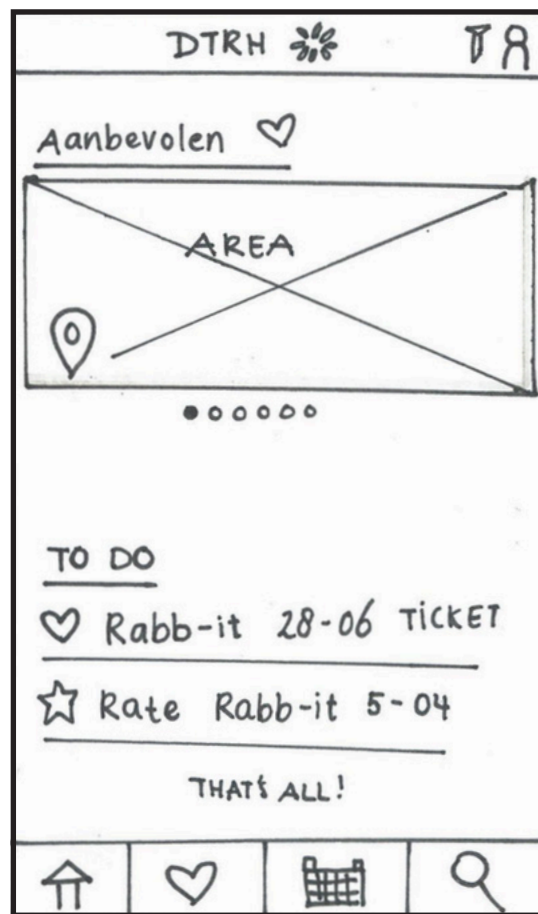
Business Goals

- Om merkbekendheid te creëren worden op verschillende pagina's foto's, video's en beoordelingen geplaatst.
- Kaarten zijn te koop bij 2.1 Evenement (Detail) pagina. Om het proces snel te laten verlopen, word je direct naar de ticketsite gelinkt, in dit geval Ticketmaster.com.

Rabb-It schermen

In dit hoofdstuk worden de belangrijkste schermen uit de nieuwe app Rabb-It uitgebreid besproken, van Lo-Fi schermen tot Hi-Fi schermen met toelichting.

1.0 Home 1: Lo-Fi



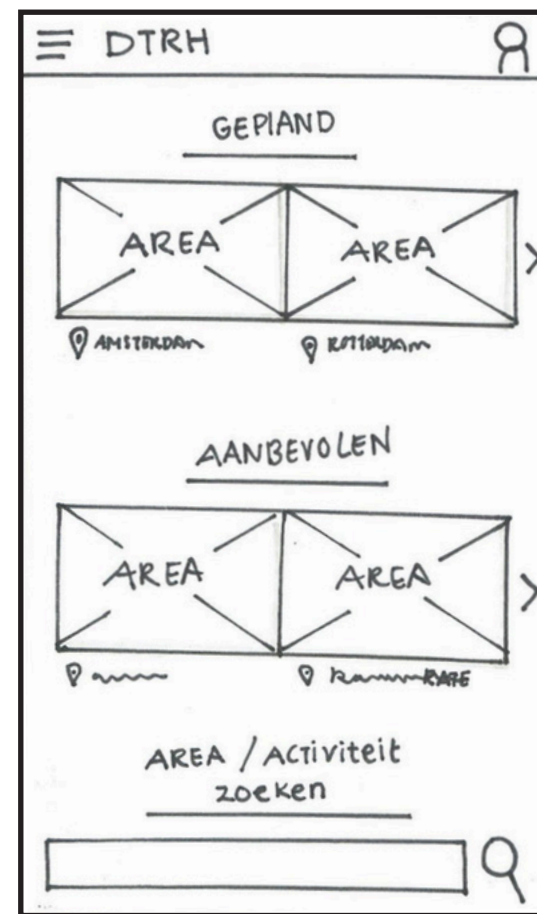
Toelichting ontwerp:

Op dit scherm staan de aanbevolen evenementen voor de gebruiker bovenaan. Door te swipen kun je meerdere evenementen bekijken. Vervolgens heb je een To-Do lijstje met taken die nog voltooid moeten worden. Dit zorgt voor een sterkere band tussen de gebruiker en de app.

Toelichting keuze

De focus wordt gelegd op Home 2, waarbij de hoofdnavigatie van Home 1 wordt toegepast. Er is sprake van zowel casual browsing als direct searching. Door de evenementen een vrijwel grote afbeelding te geven, creëer je sfeer en merkbekendheid.

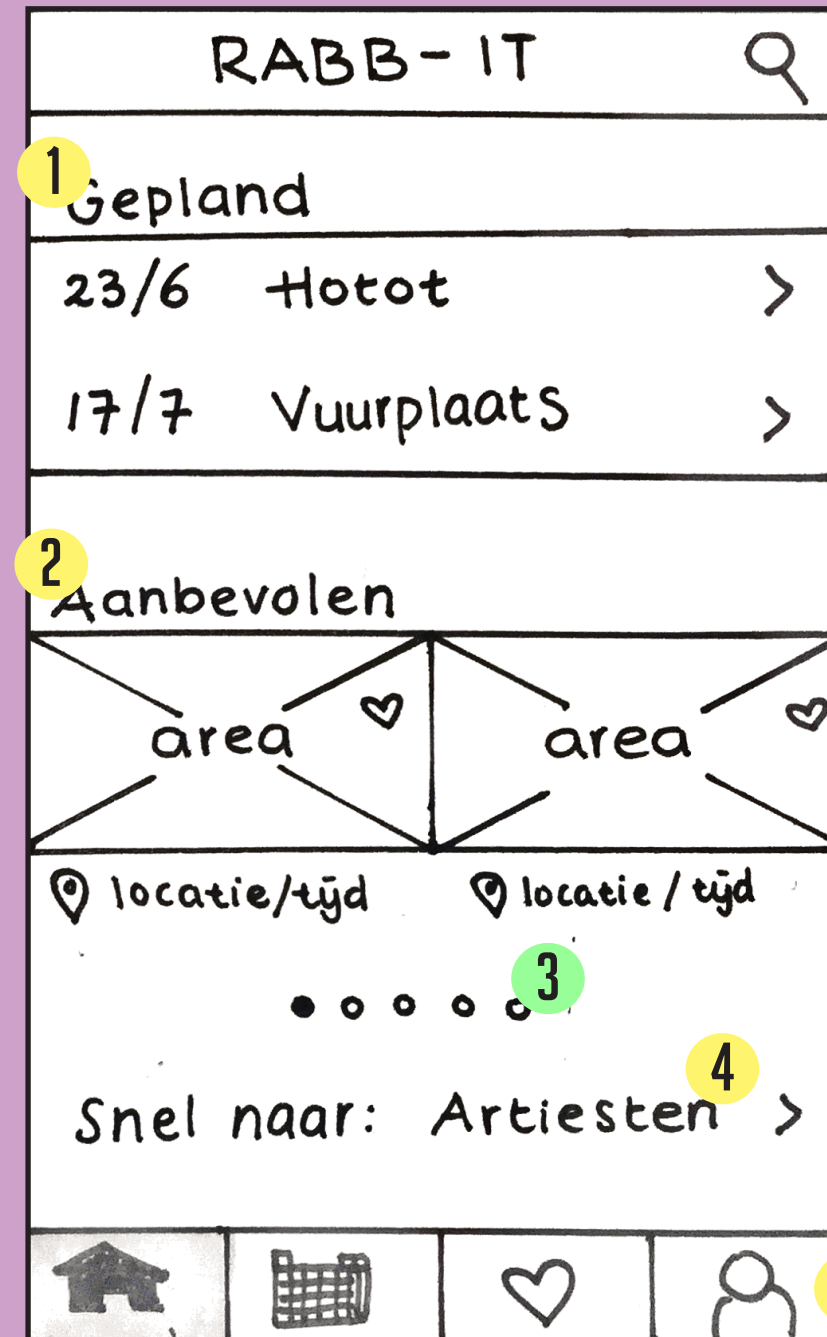
1.0 Home 2: Lo-Fi



Toelichting ontwerp:

Niet alleen de aanbevolen evenementen zijn belangrijk, ook eigen geplande evenementen zijn van belang. Door gebruik te maken van het pijltje naar rechts kun je meerdere evenementen bekijken. Ook is het mogelijk om direct een evenement te zoeken.

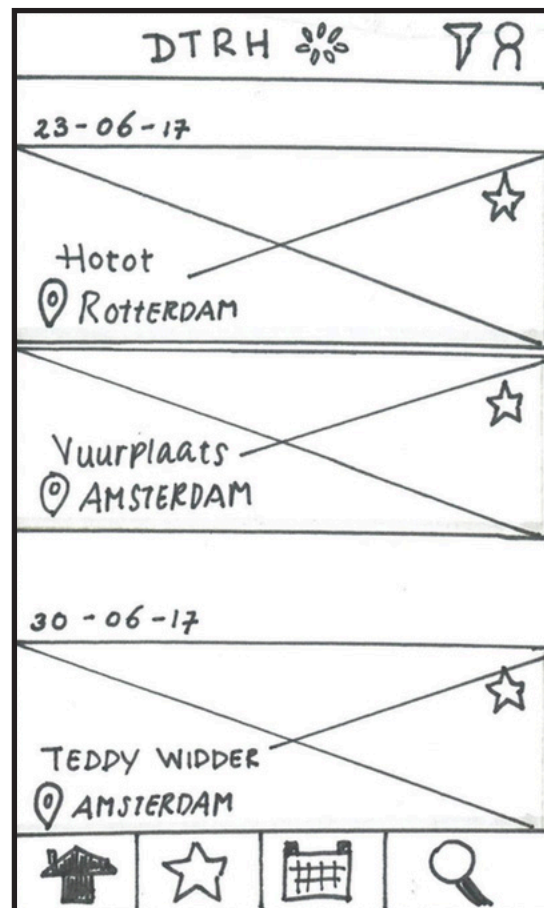
1.0 Home



Annotaties

- 1 Via 'Gepland' navigeer je naar jouw geplande evenementen. Je kunt op de naam klikken, waardoor je op het desbetreffende detailpagina komt.
- 2 Hier staan op basis van jouw recente bezoeken, evenementen die wellicht van toepassing zijn. Door op een evenement te klikken, kom je op de detailpagina terecht.
- 3 Gesture: swipen naar rechts en links.
- 4 Hier navigeer je naar het overzicht pagina van alle artiesten.
- 5 Dit is de hoofdnavigatie, bestaande uit de knoppen: Home, Agenda, Favorieten en Profiel.

2.0 Agenda 1: Lo-Fi



Toelichting ontwerp:

De evenementen worden op volgorde van datum onder elkaar geplaatst. Daarbij wordt gebruik gemaakt van grote afbeeldingen waarin de area en locatie worden beschreven. Je kunt de ster aanklikken, waardoor het terug te vinden is bij favorieten.

Toelichting keuze

De focus wordt gelegd op Agenda 1, omdat grotere afbeeldingen een grotere sfeer en merkbekendheid met zich mee brengen. De op datum gesorteerde evenementen zijn de input elementen. Daarnaast wordt er duidelijk gebruik gemaakt van casual browsing en direct searching.

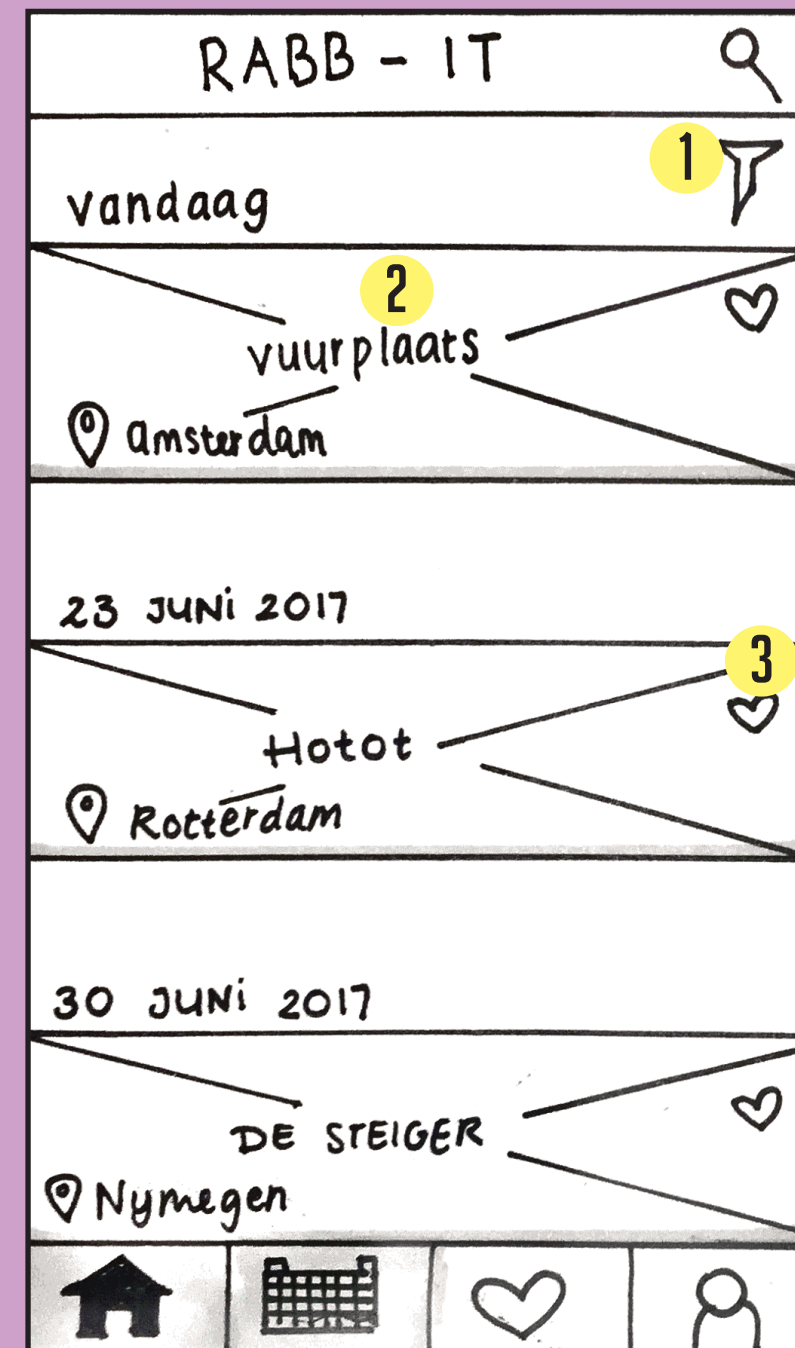
2.0 Agenda 2: Lo-Fi



Toelichting ontwerp:

De evenementen zijn geordend op 'Vandaag' en 'Deze week'. Er wordt gebruik gemaakt van kleine afbeeldingen, zodat er nog plek overblijft om iets meer over het evenement te vertellen. Tevens kun je het evenement opslaan, zodat je het later terug kan vinden.

2.0 Agenda (Overzicht)



Annotaties

- 1 Via de filterknop kun je filteren op het volgende:
 - Locatie
 - Area
 - Genre
 - Activiteit
 (Zie meer informatie op de volgende pagina)
- 2 Afbeelding van het evenement. Wanneer je op de foto klikt, navigeer je naar het detailpagina.
- 3 De hartjes rechtsbovenin kunnen gevuld worden door erop te klikken. Wanneer je hierop klikt, gebeurt er op het scherm niks. Wel plaatst het evenement zich onder 'Favorieten' (knop met hart in de hoofdnavigatie).

Rabb-it Filter

2.0.1 Filteroptie 1: Lo-Fi

Toelichting ontwerp:

Dit is een uitklapscherm waar je kunt filteren. Alle opties staan direct op het scherm, waarbij je vinkjes kan afvinken die van toepassing zijn. Het enige nadeel hiervan is dat het te druk wordt op het scherm.

Toelichting keuze

De keuze gaat uit naar Filteroptie 2. De gebruiker kan op een eenvoudig en rustige manier de filteropties langs en direct zien hoeveel resultaten het heeft opgeleverd.

2.0.1 Filteroptie 2: Lo-Fi

Toelichting ontwerp:

Alle opties staan verstopt achter uitschuifbalken. Dit zorgt ervoor dat je enkel de opties ziet, die je op dat moment zelf openklikt. Daarbij zie je 'live' hoeveel resultaten het heeft opgeleverd.

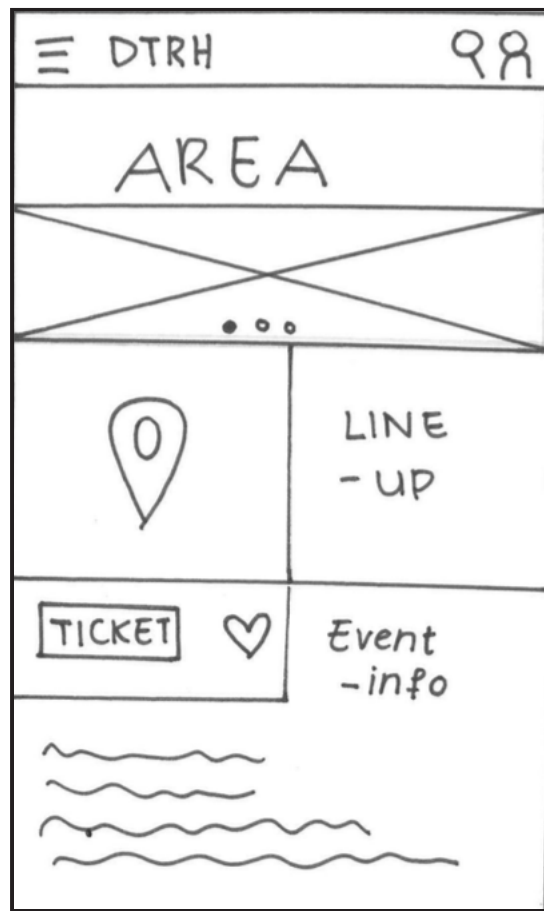
2.0.1 Filter

Annotaties

- 1 Op basis van wat jij hebt geselecteerd, staan hier de gemaakte keuzes. Wanneer je op het kleine kruisje klikt, verdwijnt de selectie.
- 2 Door te klikken op de pijl, schuift de categorie in en uit.
- 3 Wanneer je op het kruisje klikt, worden alle keuzen ongedaan gemaakt en navigeer je weer terug naar de agenda.
- 4 In dit balkje zie je 'live' de resultaten in beeld. Door erop te klikken, navigeer je naar je resultaten op je scherm.

Rabb-it Evenement (Detail)

2.1 Evenement 1: Lo-Fi



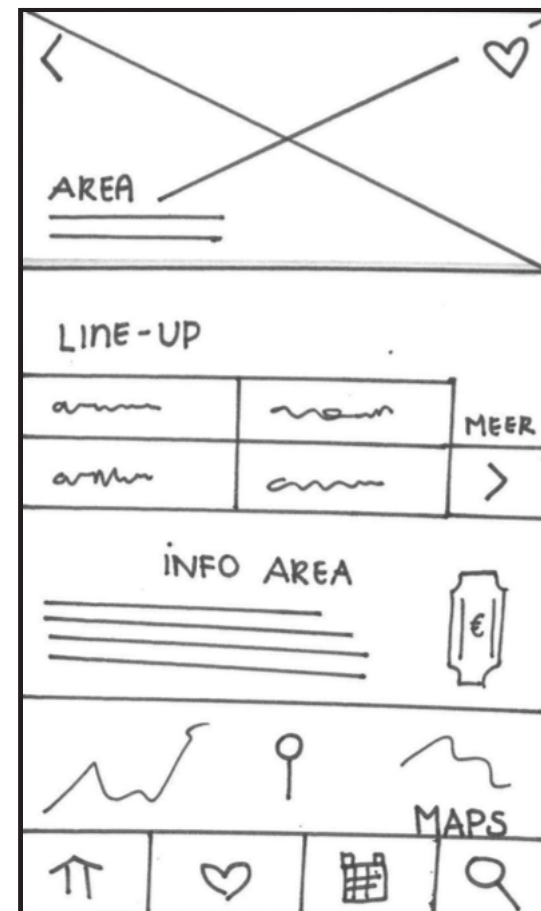
Toelichting ontwerp:

Op het evenementpagina kun je alle informatie vinden over het evenement, waaronder locatie, line-up en ticketverkoop. Dit scherm maakt gebruik van een fotocarroussel. Foto's zijn gebaseerd op voorgaande feesten.

Toelichting keuze

Er wordt een combinatie van beide schermen gemaakt, omdat beide schermen dezelfde informatie bevat, alleen anders in beeld geplaatst. Wel plaatsen we de belangrijke informatie vooraan, zodat de gebruiker bijvoorbeeld zich snel van kaartjes kunnen voorzien.

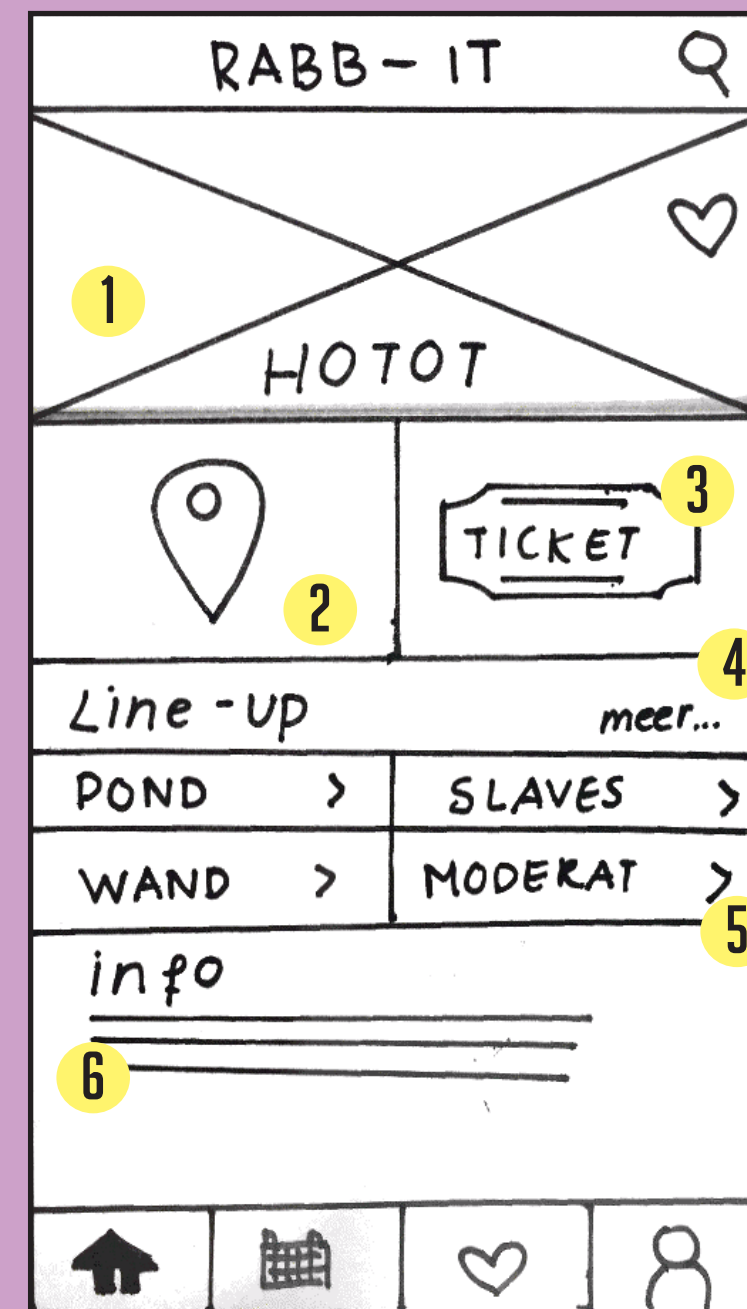
2.1 Evenement 2: Lo-Fi



Toelichting ontwerp:

Op dit scherm worden de belangrijkste elementen zoals line-up en ticketinfo bovenaan gezet. Er wordt gebruikt van een directe Google Maps kaart.

2.1 Evenement (Detail)

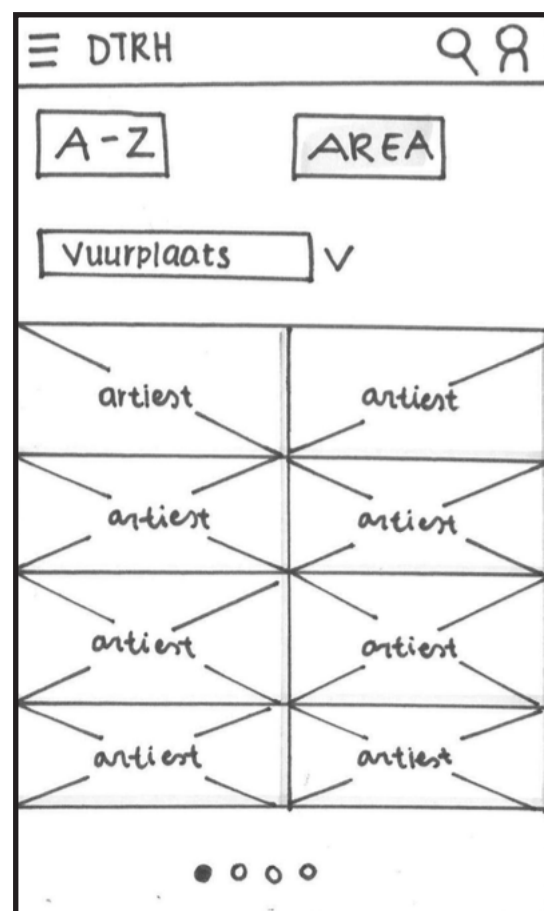


Annotaties

- 1 Afbeelding van de artiest.
- 2 Hier staat het adres van het evenement met een directe link naar Google Maps.
- 3 Door op het knopje 'Ticket' te klikken, navigeer je direct naar de juiste Ticketmaster pagina, waar je eenvoudig en snel een ticket kan bestellen.
- 4 Door te klikken op 'Meer..' navigeer je naar de pagina met de volledige line-up.
- 5 Je kunt de artiest aanklikken, waardoor je naar de detailpagina gaat van deze artiest.
- 6 Hier lees je onder andere informatie over het evenement, regels en andere activiteiten.

Rabb-it Artiesten (Overzicht)

3.0 Artiesten (Overzicht) 1: Lo-Fi



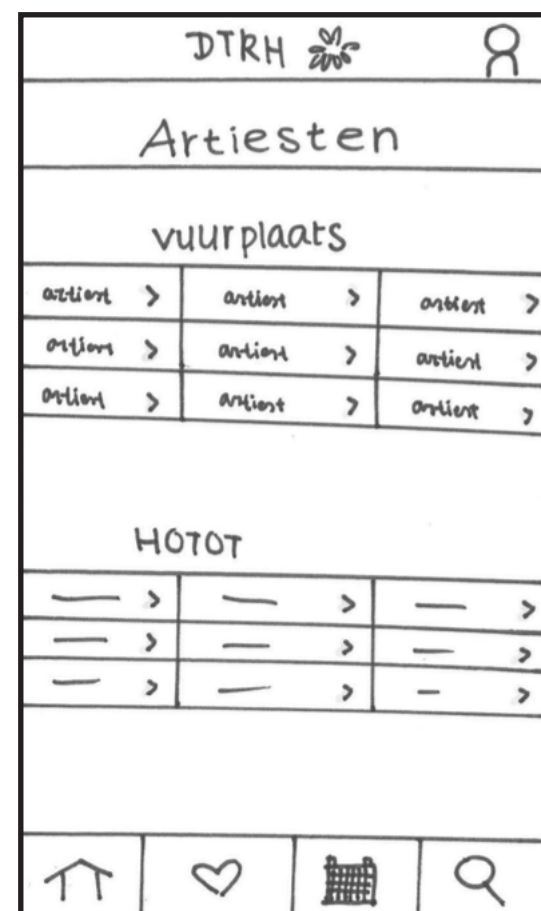
Toelichting ontwerp:

Op dit scherm kun je artiesten vinden door een A-Z lijst of gebaseerd op Area's. Alle artiesten worden met een foto en naam afgebeeld. Uiteraard zijn er veel meer artiesten dan hierboven afgebeeld, daarvoor kun je gebruik maken van het swipen naar rechts om meer artiesten te zien.

Toelichting keuze

Beide ontwerpen vielen tegen, waardoor er uiteindelijk voor een heel ander ontwerp is gekozen. Uit de annotaties van rechts wordt het duidelijker omschreven waarom dat zo is.

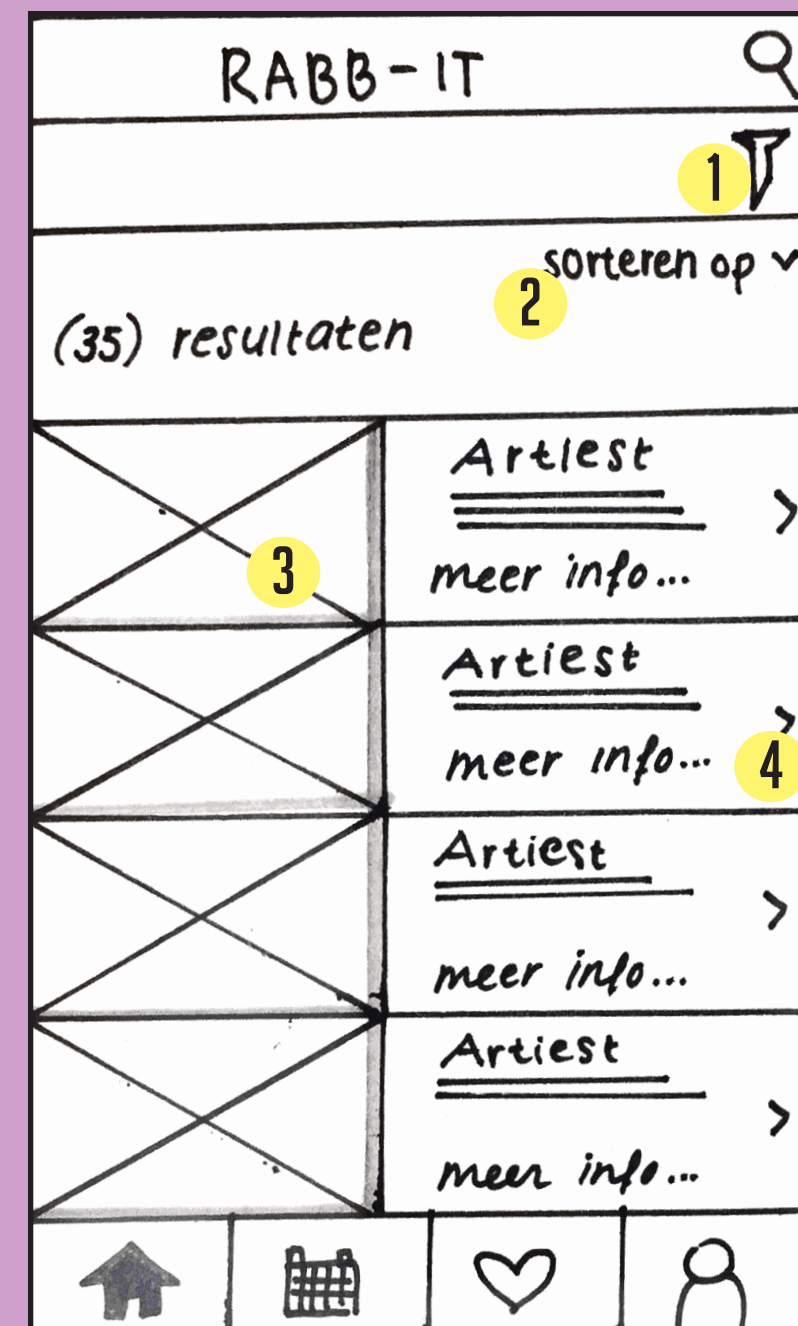
3.0 Artiesten (Overzicht) 2: Lo-Fi



Toelichting ontwerp:

Per Area staan de artiesten beschreven. Het scherm gaat door tot de laatste artiesten van de area zijn bekeken.

3.0 Artiesten (Overzicht)



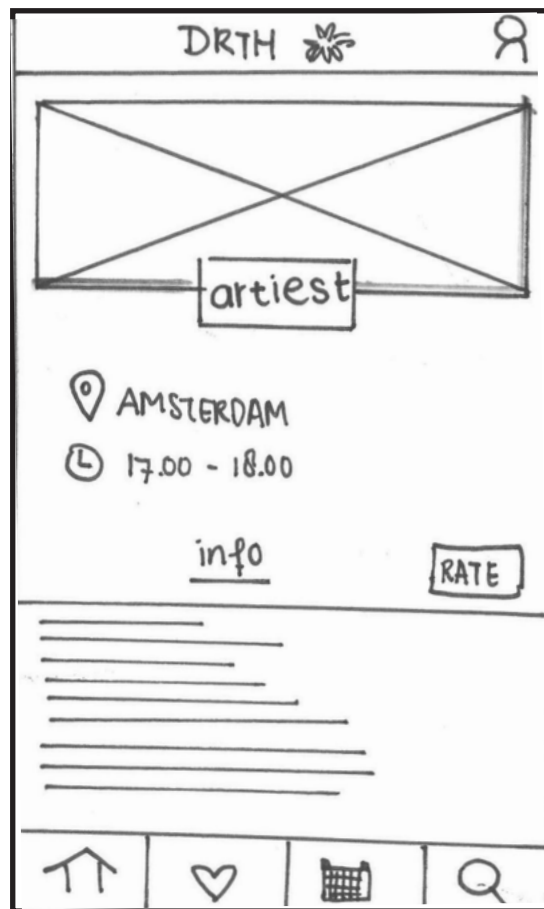
Annotaties

- 1 Via de filterknop kun je filteren op:
 - Area
 - Activiteit
- 2 Je kunt sorteren op:
 - Alfabetische volgorde
 - Beoordeling
 - Populair

Organisatiesysteem
Alfabet
- 3 Afbeelding van de artiest.
- 4 Hier navigeer je naar de detailpagina van het desbetreffende artiest.

Rabb-it Artiest (Detail)

3.1 Artiest (Detail) 1: Lo-Fi



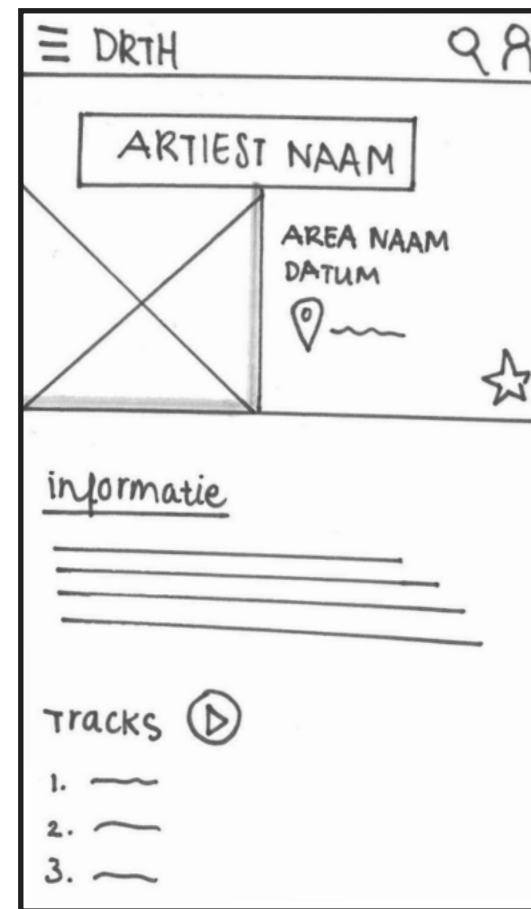
Toelichting ontwerp:

De artiest wordt in beeld gebracht door middel van een foto. Daarnaast wordt er aangegeven wanneer de eerstvolgende optreden is, zodat liefhebbers op de hoogte zijn. Verder wat informatie over de artiest zelf en kun je de artiest beoordelen via het knopje 'Rate'.

Toelichting keuze

De keuze gaat uit naar Evenement 1, waarbij de tracks uit Evenement 2 wordt meegenomen in het uiteindelijke ontwerp. De tracks zorgen voor sfeer en merkbekendheid. Om ervoor te zorgen dat de gebruikers ook input kunnen brengen over het feestje zelf, kun je artiesten beoordelen.

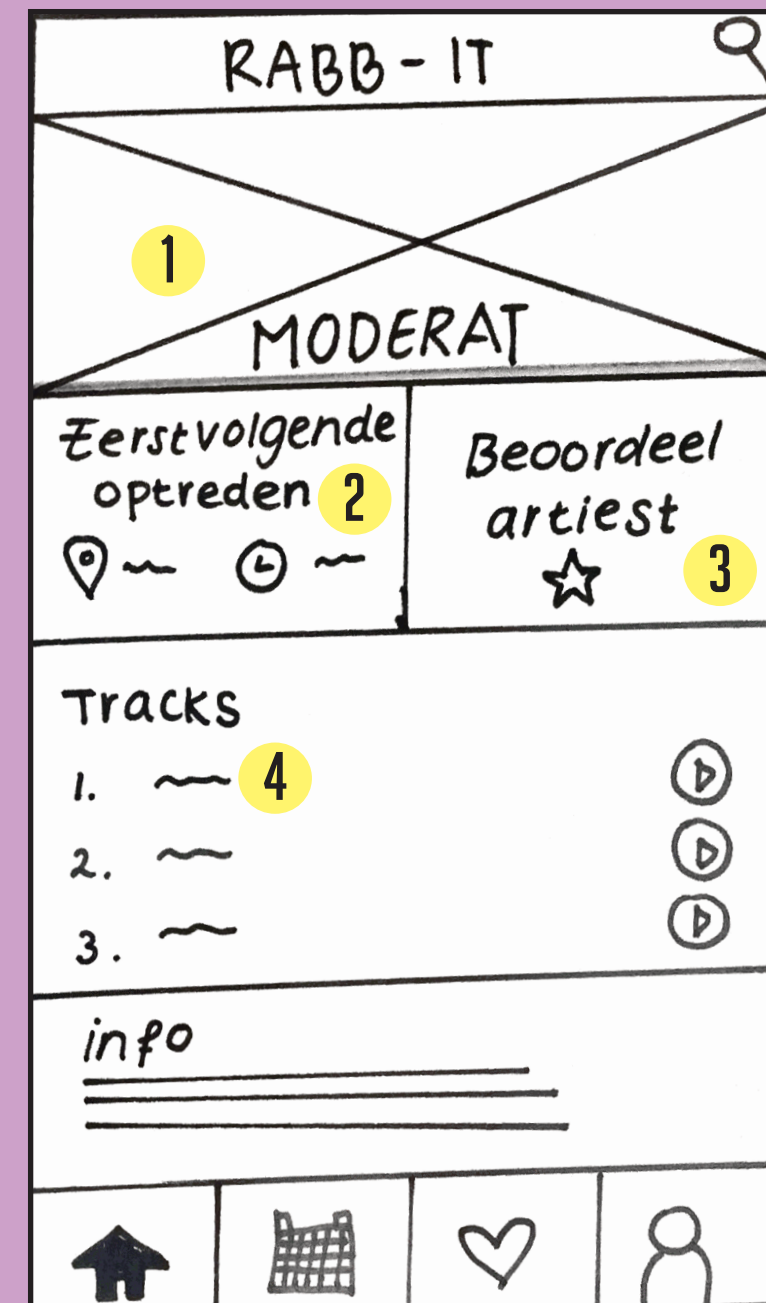
3.1 Artiest (Detail) 2: Lo-Fi



Toelichting ontwerp:

Naast alle belangrijke informatie die je over de artiest kunt lezen, maak je ook kennis met zijn/haar muziek. Deze tracks zijn gelinkt aan Open Spotify, dat betekent dat je ook zonder account kunt luisteren.

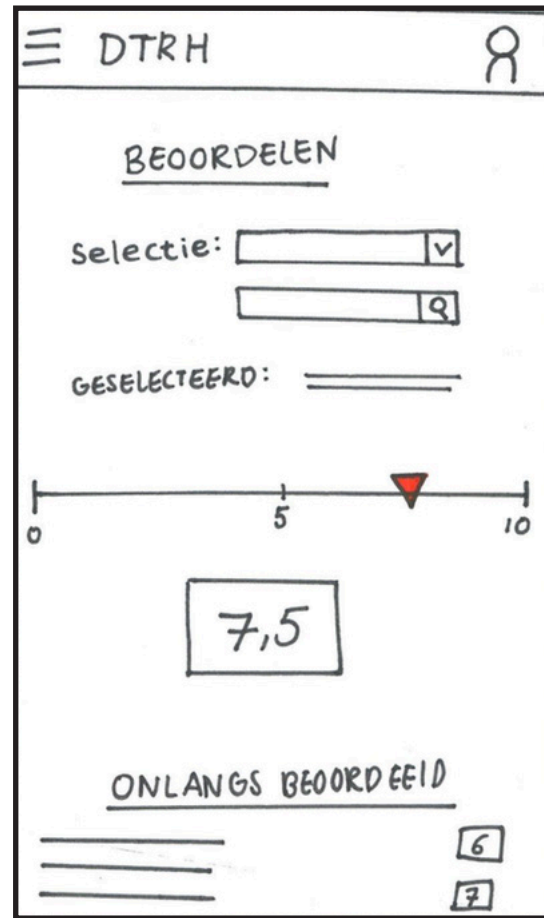
3.1 Artiest (Detail)



Annotaties

- 1 Afbeelding van de artiest.
- 2 Wanneer je hierop klikt, navigeer je door naar het evenementpagina.
- 3 Wanneer je op 'Beoordeel artiest' klikt, navigeer je naar een beoordelings-scherm (zie volgende pagina)
- 4 Lijst met tracks van de artiest. Dit is gekoppeld aan een Open Spotify element, waardoor je direct kunt luisteren.

3.1.1 Beoordeling 1: Lo-Fi



Toelichting ontwerp:

Hier beoordeel je elk artiest die je maar wil. Door simpelweg de artiest te selecteren en vervolgens met het tooltje naar links of rechts schuiven. Je ziet ook wat anderen onlangs hebben beoordeeld.

3.1.1 Beoordeling 2: Lo-Fi



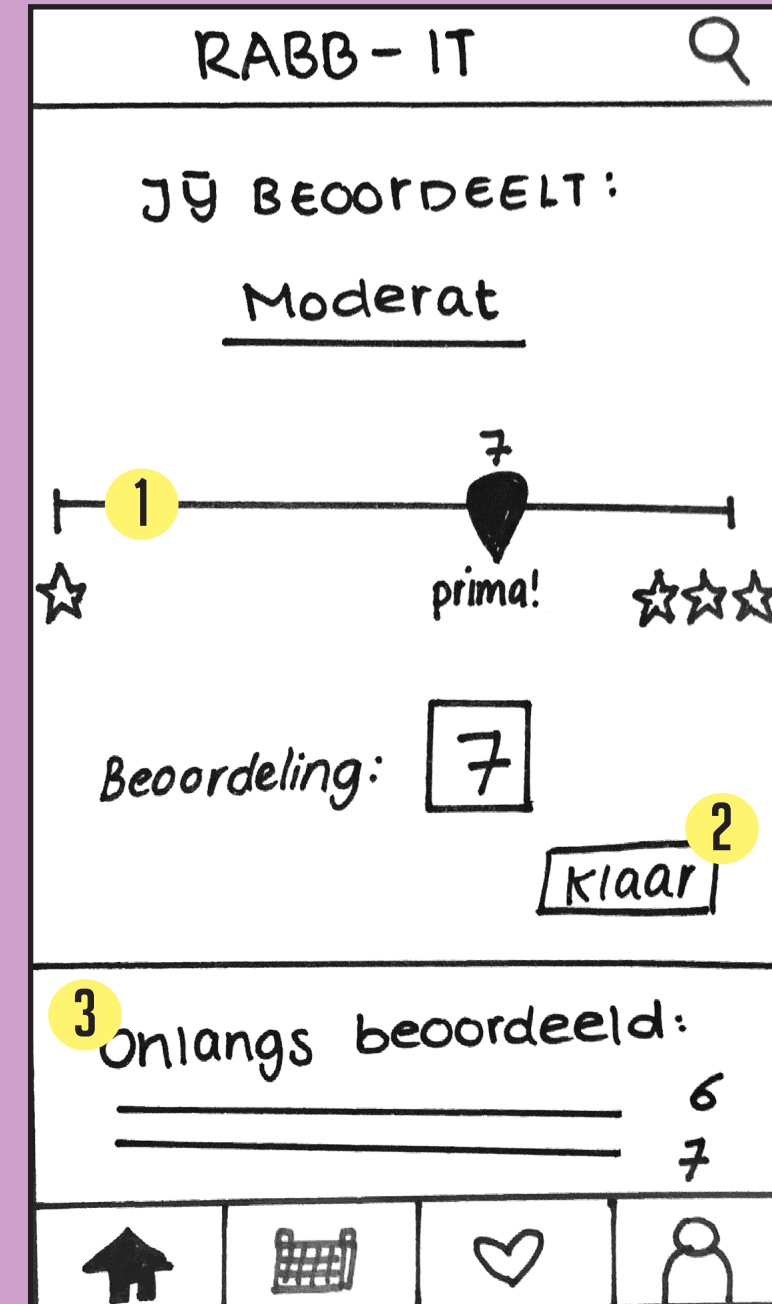
Toelichting ontwerp:

Dit is een pop-up scherm dat opent wanneer je op 'Beoordelen' klikt bij een artiestenpagina. Een eenvoudige vijf sterren beoordeling, wat iedereen kent.

Toelichting keuze

De keuze gaat uit naar Beoordeling 1, waarbij je een artiest specifiekere input kan geven door cijfers te gebruiken in plaats van sterren. Een ander user goal wat bereikt wordt, is het tippen/aan-dragen van een artiest doordat je ziet wat anderen onlangs hebben beoordeeld.

3.1.1 Beoordeling



Annotaties

- 1 Beoordelingsbalk met een schuifbaar element. Hier beoordeel je de artiest tussen de 0 - 10.
Gesture: vasthouden en schuiven.
- 2 Door op het knopje 'Klaar' te klikken, navigeer je terug naar de huidige artiestpagina.
- 3 Hier lees je de recente beoordelingen van de artiest beoordeeld door andere gebruikers.